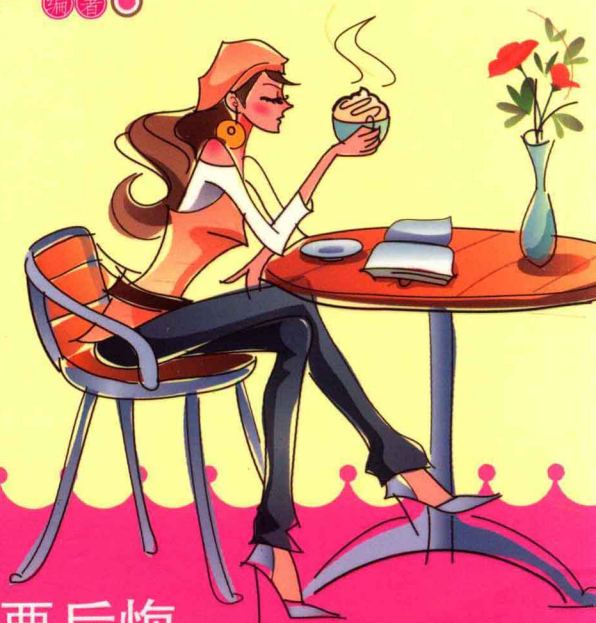


20几岁女人 要懂得的 人情世故

改变女人一生的智慧枕边书

做事之前先做人 处世之前先懂事

梅子 编著



20岁要不懂，30岁要后悔

一个人不管有多聪明、多能干、背景条件有多好，如果不懂如何做人做事，那么他最终的结局肯定是失败的。很多人之所以一辈子碌碌无为，就是因为他活了一辈子都不懂人情世故。

黑龙江科学技术出版社

20几岁女人 要懂得的 人情世故

改变女人一生的智慧枕边书

梅子·编著



黑龙江科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

20 几岁女人要懂得的人情世故/梅子编著. —哈尔滨:
黑龙江科学技术出版社, 2010. 8
ISBN 978 - 7 - 5388 - 6440 - 3

I. ①20… II. ①梅… III. ①女性—人际交往—通俗
读物 IV. ①C912. 1 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 168731 号

20 几岁女人要懂得的人情世故

ERSHIJISUI NÜREN YAO DONGDE DE RENQINGSHIGU

责任编辑 项力福 徐增光

封面设计 白冰设计

出 版 黑龙江科学技术出版社
(150001 哈尔滨市南岗区建设街 41 号)

电 话 (0451)53642106 传真 53642143(发行部)

印 刷 北京彩虹伟业印刷有限公司

发 行 全国新华书店

开 本 710 × 1000 1/16

印 张 14

字 数 170 千字

版 次 2010 年 10 月第 1 版 · 2010 年 10 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978 - 7 - 5388 - 6440 - 3/Z · 773

定 价 29.80 元

前言

20 几岁是女人人生的另一个开端,这段时期,女孩褪去了青涩与幼稚,已经走向成熟,有了花对果实的期待,有了对生活的热爱及对未来生活的设想。20 几岁的女人,在母亲不再呼唤乳名的日子里,你首先要学会经营爱和生活,把亲情、友情、爱情包括事业等一切利于日后幸福的因素经营好。这种经营,就是合理安排时间,在最合理的时候做最合理的事情。

其实,生活就是一个浩渺的海洋,你则像海洋里航行的船只,你应该知道自己的终点在哪里,自己要做什么,只有这样才不会使自己迷失方向。20 几岁的女孩,好好生活的前提就是让自己活得明白,让自己的人生花朵开得美丽。

也许你每天都在忙碌中度过,当别人问起你在忙什么的时候,你的回答有些茫然,连自己都不满意。夜深人静的时候,你可能扪心自问,我在忙什么呢,想来想去,得出的结论是瞎忙,甚至把自己累得浑身疲惫。的确,有许多 20 几岁的女人,没有真正了解生活的真谛,在瞎忙或一无所获中任韶华从指尖流逝。而聪明的女人,绝对不会让时光白白溜走,绝对不去过浑浑噩噩的生活。青春短暂,韶华易逝,假如你没有倍加珍惜,等红颜已老你才顿悟,那时定会后悔莫及。

珍惜生活中的每一天,把有限的时间投入到无限的自我提升中,千万别以为自己年轻漂亮,就可以天下无敌。要知道美貌只是短暂的,即使保

养得再好,一旦美人迟暮,当初靠美貌得到的东西也会随之消失,换句话说,美貌再怎么无敌,也无法与时间抗衡。只有不断地自我提升,20几岁的女人才能掌握自己的人生,把握好属于自己的幸福。所以,选择自我提升是女人最明智的做法。

那么,如何提升自我呢?从心灵到形象、从对事物的认知到为人处世、从感恩他人到被他人感恩等诸多方面入手。只有这样,幸福的大门才会为你而开。而《20几岁女人要懂得的人情世故》一书正是基于自我提升这一观点,把20几岁女人必须具备的一些生活常识及为人处世的道理进行逐一剖析,给这个年龄段的女人们指明前进的方向。可以说,《20几岁女人要懂得的人情世故》是一本心灵盛宴,给人生以启迪。

读《20几岁女人要懂得的人情世故》,无疑是接受一次心灵洗涤,当你抬起目光,幸福便在你目光触及处徐徐绽放,让你在潜移默化中享受生活的快乐,人生的美丽,这就是《20几岁女人要懂得的人情世故》的力量,包括爱与被爱!

目 录

第一章 用理性的方式凝视自己

把漂亮“妆”在身上	2
芙蓉如面柳如眉	4
美丽是从心灵到身体的开放过程	5
十足“女人味”	7
懒女最可怕	8
他们惜香怜玉	10
最是那一低头的温柔	12
上帝也疯狂	13
没有灵气,生活就缺少动力	15
让生活出品味	17
珍惜生活中的每一个细节	19
兰心惠质建立在阅读的基础上	20

第二章 爱是一枚鲜嫩的太阳

毕业了爱情怎么办	26
“急嫁族”是昙花一现	28

恋爱不是一张脸	30
爱上爱情	31
相亲时期望值别太高	33
多给恋爱一些时间和空间	35
型男帅哥如此俘获	37
暧昧是一剂毒药	39
究竟嫁给爱还是被爱	41
情人向左,朋友向右	43
别想着用身体留住爱情	44
放爱一条生路	46
时间能抚平创伤	48

第三章 人脉银行需用心经营

社交圈靠自己建立	52
巧手编织关系网	53
心态和形象决定社交的成败	55
社交时不宜浓妆艳抹	57
第一时间打动对方	58
交友要有点弹性	62
友谊需要“度”	64
共享朋友的人脉资源	65
朋友之间经常联系	67
时常给关系网注入新动力	70
开启“蓝颜”这扇窗	71

第四章 会说话如口吐莲花

动听的声音总能抓住对方的心	74
言谈优雅讨人喜欢	76
赞美是最好的礼物	78
谦辞雅语有助提升个人魅力	80
多说 YES 少说 NO	83
谈吐幽默让女人拥有别样气质	84
给足对方面子	87
聚会时说话要得体有分寸	88
不同的人说不同的话	91
少说太幼稚的语言	93
“不”字要巧说	95

第五章 OFFICE 小姐的职场心经

与男同事相处有技巧	98
男女同在一个办公室的原则	100
职场女人要有味	104
当伯乐打盹的时候	106
向办公室里的是非说拜拜	109
面对冷遇要心平气和	113
加薪靠自己争取	115
别把个人情绪挂在脸上	118
这样的 OFFICE 小姐不受欢迎	121
向性骚扰大声说“NO”	124

第六章 生活中的那些雷区

无知酿大错	128
浅薄的人爱谈论他人是非	130
追求无瑕是病态的表现	131
都是虚荣惹的祸	133
吝啬会害你一生	136
灰太狼盯上沉默的羊	138
盲目崇拜害人匪浅	141
命运的悲剧由坏习惯引起	143
自卑是自卑者的墓志铭	144
自负的人摔得最惨	147
自闭如同画地为牢	149

第七章 时尚达人的智慧香囊

送人玫瑰,手留余香	152
幸福从嘴角的微笑开始	153
男人离不开这样的女人	156
宽容是一盏照亮自己的灯	158
不是谁的肋骨	160
用热情为人生加冕	161
一颗善良的心	163
因为快乐所以幸福	165
好习惯带来好命运	167
有一种财富叫做失败	169
天堂总在风雨后	171

第八章 做金钱的主人

不做金钱的奴隶	174
单身女孩的时尚理财	175
“Buy”金女很受伤	177
你的工资为什么还没涨	180
“卡”奴的日子不好过	182
会花钱才能赚到更多的钱	185
幸福女人的理财方程式	188
明天的早餐在哪里	191

第九章 幸福的钟声已敲响

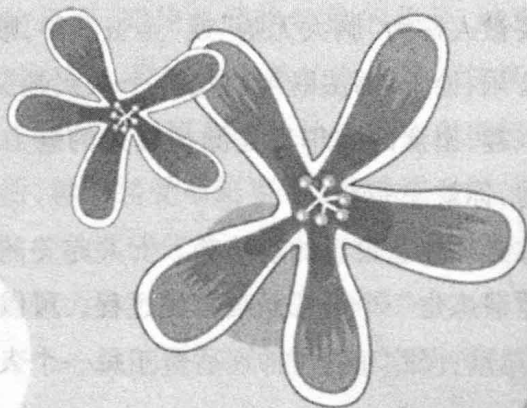
别把爱情当成生命的全部	196
每天给爱 10 分钟	197
老公不是戴着镣铐的舞者	199
聪明女人的“驭夫术”	200
攀比害了老公伤了婚姻	202
五句对老公守口如瓶的话	206
好妻子的两张“面孔”	208
夫妻争输赢是婚姻亮红灯的原罪	210
“性福”的花儿甜蜜而芬芳	212

第

章

用理性的方式凝视自己

获得幸福的方式多种多样，但幸福的感觉只有一种。这种感觉产生于积极的心态、健康的生活、正确的人生观和高尚的价值观。二十几岁的女人，就应该及早装扮生活、修正心态、提升品味。





把漂亮“妆”在身上



美是万物生灵之源,离开美整个世界将会枯萎。而对于20几岁的女人来说,美就是开启幸福之门的钥匙,对自己的相貌负责,等同于把幸福攥在掌心里。

人为什么爱美?古希腊哲学家亚里士多德说:“只要不是瞎子,谁都不会问这样的问题。”随着时代的发展,女人爱美的意识逐渐觉醒,女人从幕后走到了台前,美貌更是成了女人获得成功的辅助手段。可以说,现代美女已经是社会中一道靓丽的景致,为人们所承认,所欣赏,所赞叹。

对于20几岁的女人来说,如何让自己成为一个美女,是很重要的事情,而这种事情只有自己能够完成,别人是无论如何都帮不上忙的,为什么这样说呢?因为有些女孩天生丽质,自身条件就很不错,美丽对于她们来说很轻松,而对于另外一些女孩来说,美丽就成了她们的心理负担,因为她们生来就很普通,从来没有把自己想象成人人都想多看几眼的美女。

倘若你天生就是一个漂亮的女孩,你首先需要的是注重文化修养的培养,千万不要被人称为“胸大无脑”或“金玉其外,败絮其中”。

阅读、音乐、绘画、书法既可以培养个人兴趣又能修身养性,鲜明的个性、广泛的兴趣、出众的才华都是漂亮女人的魅力。优雅是女人持久的魅力,你优雅着,你就漂亮着。

其次,你必须注意自己的形体美。女人完美的形体比漂亮的面容更引人注目,形体锻炼是一个漫长而艰苦的过程。可以根据自己的特点做一些适合自己的运动,慢跑和肢体伸展适合于每一个人,不需要借助器材,随时



随地都可以做,方便简单。有毅力的人可以尝试一下瑜伽,它可以让你身上的每一块肌肉都得到有效的锻炼,使你的肢体变得轻盈柔软,它很适合女人。舞蹈亦能使你保持身材均匀、姿态优美,让你更具韵味。女人的坐行姿势也非常重要,坐姿挺拔,行速要快,满街的人流中,那些抢眼的女子其行姿必定是挺拔如风。

漂亮女人还必须会打扮自己:清雅的淡妆,合适的发型、衣着,会使你增色三分。

妆不宜太浓,用适合自己肤色的口红、粉底、眉笔淡淡地修饰自己,使自己看起来自然靓丽,根据自己的性格和体形来选择合适的服装,衣着要上下协调,要注意扬长避短,尽量选择设计简单,线条流畅的款式,服装的整体色彩不要过于繁杂,不要太过浓烈,过多的装饰和浓烈的色彩会显得俗气。皮鞋的颜色尽量和皮包一致,和服装的颜色相协调。着装重在搭配,不同的搭配会有不同的风格,不同的品味会搭配出不同的效果,简单、协调就是美。

如果你不漂亮,认为自己容貌欠佳的时候,“笨女人”的选择是对自己缺乏信心,埋怨老天对自己的不公,整天愁眉苦脸。而聪明的女人则会欣然地面对事实,因为她觉得她是世界上的唯一,她们会用日后的努力,取长补短,让自己美丽起来的。

命运是公平的。美丽的容颜会随着时间的流逝而递减和消逝,而气质、学识和智慧却会随着时间的变化而递增,并愈发体现出悠久的弥香。要知道,世界上并没有丑女人,心灵的美比漂亮的脸蛋更让人欣赏。

其实,漂亮只是女人的外壳,即使是娇艳绽放的花朵,终有凋谢的时候,那蜜蜂和蝴蝶也会远离它们。具有内在美的女人是一株淡雅的小草,野火烧不尽,春风吹又生。她们不会用自己的外表去实现理想,而是不断地充实自己,追求美好生活,勇于接受新鲜事物,保持乐观的生活态度、健康的心理,用以弥补自己缺少的那部分美丽所带来的心理阴影。

对于男人来说,女人的魅力并不单单是外表,而是“女人味”。有“女人味”的女人一定会流露出夺人心魄的美,那种伴着迷人眼神的嫣然巧笑、吐



气若兰的燕语莺声、轻风拂柳一样飘然的步态,再加上细腻的情感、纯真的神情,都会让一个并不炫目的女子溢出醉人的娴静之味、淑然之气,置身其中,暗香浮动,女人看了嫉妒,男人看了心醉。

因此,一个女人可以生得不漂亮,但是一定要聪明,一定要开朗,一定要活得精彩。无论什么时候,渊博的知识、良好的修养、文明的举止、优雅的谈吐、博大的胸怀,以及一颗充满爱的心灵,一定可以让一个女人活得足够漂亮,哪怕你本身长得并不漂亮。

这样一来,天下的女孩都能将自己装扮得漂亮起来了,记住:漂亮是自己的问题,一定要重视起来,只有“漂亮”起来的女孩对生活才更有期盼。



芙蓉如面柳如眉

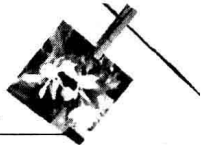


每个女人都希望自己漂亮,希望在自己的圈子里能引人注目。然而天生丽质的女性毕竟很少,因此对于女性来说,化妆就显得尤其重要了。

化妆不仅可以使女人更加亮丽、更有个性,更可以使天性爱美的女人得到满足。而且,对于女性来说,化妆本来就是热爱生活的一种表现,很难想象一个对生活失去热情的女人会精心地打扮自己。

当然,化妆绝对是一门艺术。如果你不知道在什么场合化什么样的妆,什么样的妆配什么样的衣服,不知道自己适合什么样的妆的话,恐怕别人就会把你看成一个没有品位的女人了。

化妆不仅仅指脸部,通常的做法是从头发开始的。你要清楚自己的脸型、身材,要清楚今天自己要干什么,是要上班了,还是要参加 Party 或应



酬,或者是要出去旅游,然后再决定自己穿什么衣服,梳什么发型。如果是上班一族,而且是坐办公室的女性,就应该表现得端庄、大方;如果是去参加 Party,就应该表现出自己的个性;如果是去应酬,就应该表现得隆重来显示自己的身份;如果是去旅游,就应该随意之中透出自己的个性……现在流行染发,为数不少的女人将自己的头发染成五颜六色,有些人是锦上添花,有些人确实画蛇添足了。其实一头乌黑秀丽的头发更能体现中国女性的韵味和审美品位。

除了在晚会或舞会,脸部的化妆一般切忌浓妆艳抹,否则会被认为不礼貌或俗气。职业女性上班应该化淡妆,眉毛不应太细、太长,应该根据自己的眉毛原型稍加修饰,修出眉峰即可。口唇的色彩不应太艳,要根据自己的肤色,选择与自己肤色相搭配的唇彩来描绘,这样给人的感觉才会自然,才会舒服。粉底也应该选择与肤色相近的颜色,注意颈部和发际要有自然的过渡,否则会给人以戴面具的感觉。

淡淡的、接近自然的妆容是最好的化妆。优雅、美丽、魅力的女性就是这样炼成的。

热爱生活的你,准备好让自己芙蓉如面柳如眉了吗?



美丽是从心灵到身体的开放过程



如果说美丽是一朵花,那么它的颜色便是善良、正直、自信、纯净、透明……

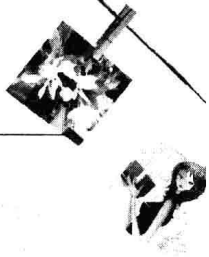
关于美丽,我们还暂没有标准。脸蛋白一点的、眼睛大一点的、辫子粗一点的、鼻子高一点的都一概成为理想的美丽样本。

美丽必须多情,就像林黛玉,即使红颜薄命也美得让人心惊。多少女性因为她顾影自怜,多少男士因为她在脑袋里装满了幻想。但是,慢慢地在经历了许多世事变迁之后,我又为美丽增添了砝码,那就是美丽还必须要“人好”。“人好”也就是“好人”,像母亲那样善良,像《渴望》中刘慧芳对大成那样好。这时候,我已经很有把握地认为我对美丽的理解成熟了,善良理所当然是美丽的最重要部件。

美丽就像一个正在长身体的大姑娘一天一变。有人关注女性的三围,有人描绘“丰乳肥臀”,打开电视机,一不留神就看见那些窈窕淑女跳健美操的身影。仿佛在一夜之间,我们突然从睡梦中醒来,才发现身体的重要。女性们开始把时间留给身体,游泳、打球、跳操……生怕一不小心身体发了脾气,让你美丽不成。这时候,身体几乎压倒了一切,它以绝对的优势取代了刘慧芳和林黛玉。我们终于明白,美丽之前必须先拥有好身体。

但千万别认为美丽就唾手可得了,它就像一枚千年的果子,还需要风雨的历练。当远处一张红扑扑的脸蛋晃过,当一张各种指标都没问题的化验单落到我们手里,我们绝不敢断言这就是美丽。当然,如果只是追求感官的刺激,那我们可以毫不费力地把身体当做美丽。只可惜好身体不是美丽的全部,当一个“好身体”在男人们的耳边喋喋不休时,他们就得重新打量她。很快,我们就发现一些忧郁的“好身体”无时不在计较生活的得失,憧憬一些不可能的生活,甚至把每一件事情都带上了明确的目的,就连微笑也掐着秒算。

其实,真正的美丽是善良、正直、自信、纯净、透明、向往……它使好的身体神采飞扬。所以我们能在自信的基础上看到气质,在善良的基础上看到高贵,在纯净的基础上看到可爱,在坦荡的基础上看到健康。



十足“女人味”



女人，你可以不漂亮，但是一定要有女人味。有时，一个小动作、一件小饰品就能让你浑身上下散发迷人魅力。

女人之所以为女人，因为她们是美丽、性感的代名词，不要愧对女人这个称呼，散发你的魅力，让这个世界因你而精彩。

女人之所以为女人，因为她们是美丽、性感的代名词。有时你可能会听到别人说：“她什么地方都不错，可就是感觉少了点‘女人味’。”

7

“女人味”可以让你区别于其他的女人，是一种韵味。它不单单是内在美和气质的表现，也是女人综合素质的诠释。下面就教你几个小秘诀，让你瞬间散发迷人光彩。

(1) 拥有一双高跟鞋。一双合适的高跟鞋配上薄丝高筒裤袜，会令你的双腿亭亭玉立，走起路来婀娜多姿，尽显你的魅力。

(2) 适度的裸露。女人露得太多，会被认为不庄重；把自己包的像个“粽子”，又浪费了大好的身材，被人当成守旧的女人。

如何露得恰如其分，是一门学问：对颈部有自信的女人，穿V字领的衣服，再搭一条精致的细链，即能衬托美丽的颈部；对肩部有自信的人，吊带、抹胸都是不错的选择，如果担心露得太多，外面可以配个肩围或小的纱网；对胸部有自信的人，可以多解开一个衬衫的纽扣，穿透明衬衫搭配同色系的花边胸罩；对大腿有自信的人，可以穿迷你裙，若穿长裙的话，可以露出足踝。

(3) 适当的害羞。女人吸引男人的秘密武器就是适当的害羞，如果