



在路上

How does it Feel? like a Stranger in London.



去伦敦 做个陌生人

晗梓 / 著

告别现世浮华，去做“寻找一切的人”
她不是旅人，她是陌生人

清华大学出版社

去伦敦 做个陌生人

How does it Feel? like a Stranger in London.

哈梓 / 著

清华大学出版社 北京



在路上

版权所有，侵权必究。侵权举报电话：010-62782989 13701121933

图书在版编目（CIP）数据

去伦敦做个陌生人 / 晗梓著. --北京：清华大学出版社，2013
(在路上)

ISBN 978-7-302-32044-9

I.①去… II.①晗… III.①随笔—作品集—中国—当代 IV.①I267.1

中国版本图书馆CIP数据核字（2013）第078661号

责任编辑：宋丹青

封面设计：樊 瑶

责任校对：王荣静

责任印刷：杨 艳

出版发行：清华大学出版社

网 址：<http://www.tup.com.cn>，<http://www.wqbook.com>

地 址：北京清华大学学研大厦A座 邮 编：100084

社总机：010-62770175

邮 购：010-62786544

投稿与读者服务：010-62776969，c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质量反馈：010-62772015，zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

印装者：北京亿浓世纪彩色印刷有限公司

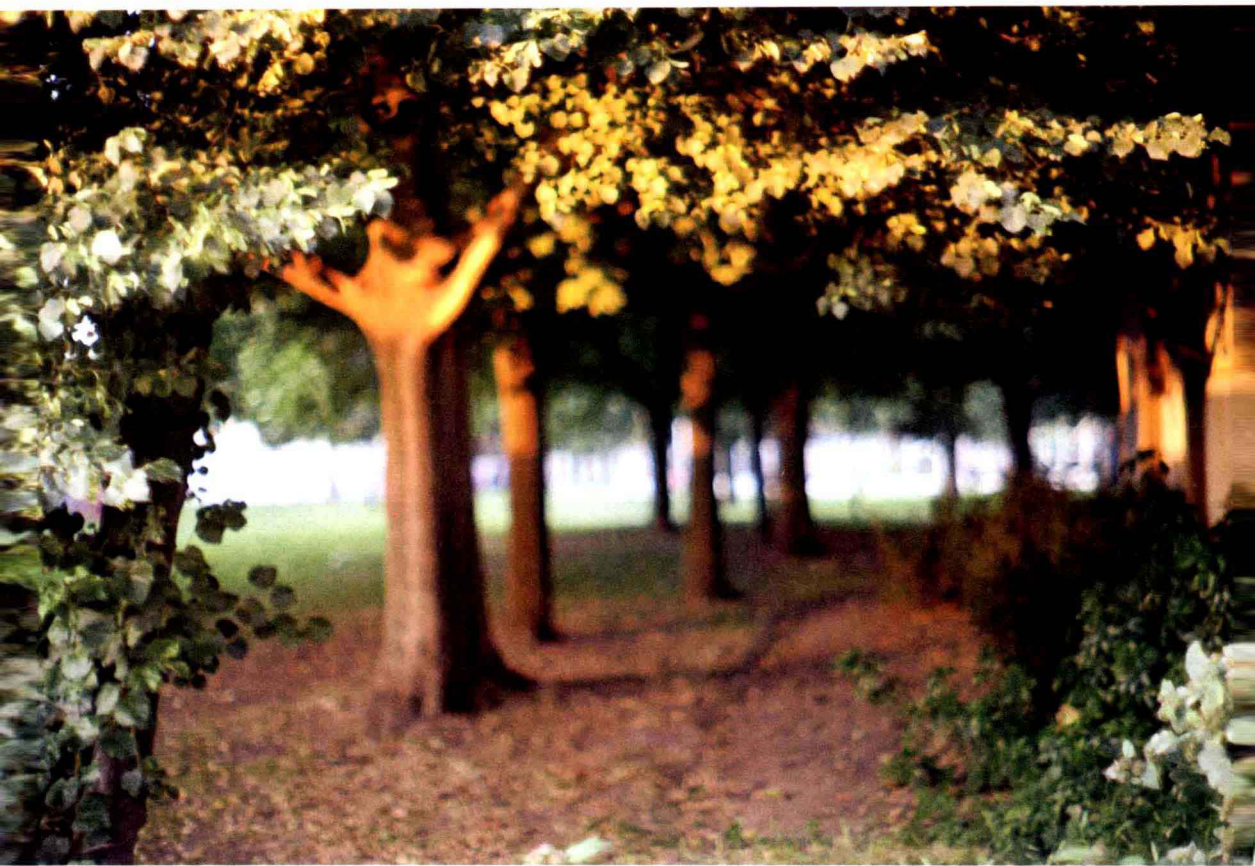
经 销：全国新华书店

开 本：170mm×230mm 印 张：20 字 数：230千字

版 次：2013年5月第1版 印 次：2013年5月第1次印刷

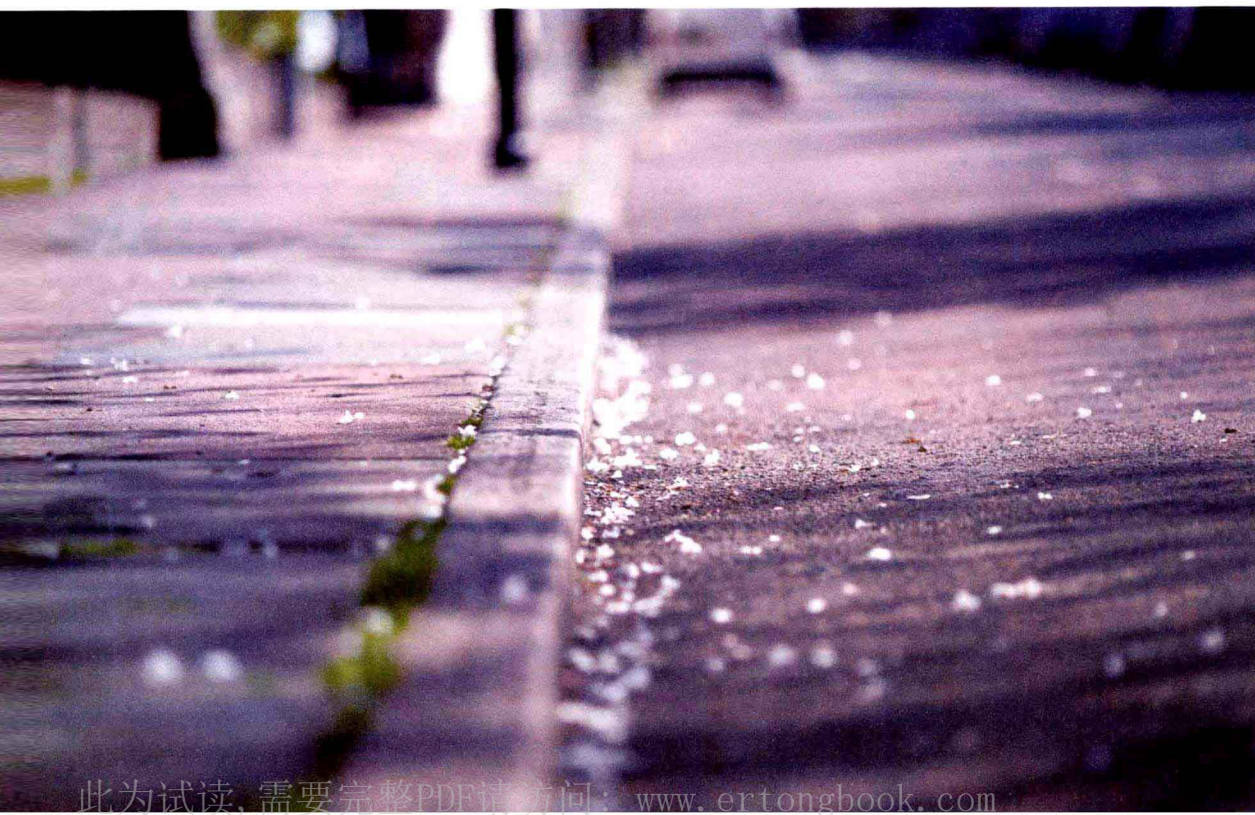
定 价：48.00元

产品编号：050418-01



离开，是结束也是重生

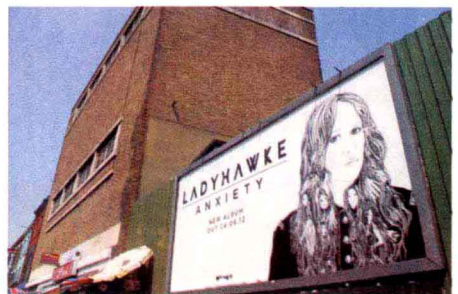
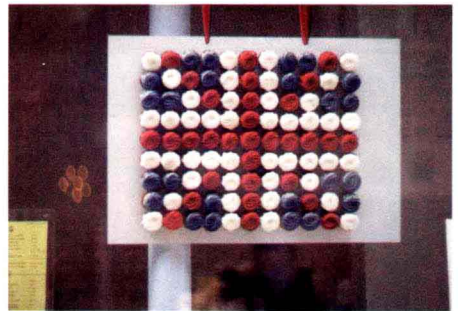
虽然我们用锁链将自我束缚，心灵深处仍渴望自由漫步





生活并未给我们放纵和沉溺的机会，但生活
终将带我们去该去的地方





目录

自序

001

序一：只爱陌生城

011

序二：亲爱的，这不只是一个想法

015

用猛烈的孤独，开始伟大的历险

021

所谓人生，不过是一杯咖啡萦绕的温暖

029

在安静的夜晚相遇，在热闹的阳光下相遇

0997

·

走你走过的路，感动自己的感动

1009

·

浮生若梦，生命是一场精彩的体验

1111

·

去做陌生人吧，哪怕一次也好

1122

·

后记

1219

·

自序

去伦敦做个陌生人·自序

那些旅行无力承载的……



我看到了很多不同的人生，看到了想象之外的广阔世界。这个世界，美好与肮脏并存，矜持与反叛相安无事，这才是真实的伦敦。

It's hard to stay mad when there's so much beauty in the world.

出发伦敦之前，信誓旦旦地笃定：这场一个人倔强的旅行，将轰轰烈烈地改变我的一生。

至少，等我归来，自己的世界已大不同。

去伦敦 做个陌生人

晗 梓

0 0 4



因为离开现世、离开习惯、离开麻木，听起来总让人热血沸腾。

我们把全身心的期待和欢愉留给了未知的遥远，把琐碎的抱怨留给了日常流逝不尽完美的生活。

所以，外面的世界没有阴晴不定，只有晴空万里。

如同任何爱情电影一样，我等待着美好的开始。

抽离现实生活之前的我的平凡人生，像乘坐巨大闪烁的摩天轮，在三十分钟内从平地升腾到令人雀跃的制高点，然后再回到最初的原点。不知疲倦地循环，以一种极其亢奋激进又极其落寞失意的方式交叉进行，这一秒觉得自己内心强大到可以征服世界，下一秒却认为自己渺小微弱到瞬间可以被彻底毁灭。

对现实的自己和生活不满，却无力改变。

回头看看，这种纠结的状态根本算不上正常的生活。



也许每个人的一生中都会遇到那些两难的时刻，那些当时无法克服的人生困境。找不到人生的出口，生活的无感和无望遮蔽了双眼，迷茫却不肯屈服。

在学生时代正式结束的时候，就曾暗自许诺，毕业旅行一定要去欧洲。

在还不算年长的岁月里，在中世纪的欧洲，彻底迷失一回。

每一个异乡人似乎都有着对欧洲大陆的一种本能幻想。

欧洲存活在盖着邮戳漂洋过海的明信片里，出现在任何一个街角咖啡馆蹙脚的模仿痕迹里，闪现于影片中主人公落寞而又火热的身影后那一排色泽艳丽的古巷里。甚至一片吐司、一杯红酒、一瓶香水中……我们都在小心翼翼地揣摩着欧洲味道，并且乐此不疲地沉溺其中。

关于这一片土地的记忆，也许不同，却如此暧昧地联系在一起，像是上帝在人类历史上精心描绘的图腾。

欧洲是人类史上永远的精神符号，也许浪漫又过于多情，或者矜持中弥漫着固执

去伦敦

做个陌生人

哈 梓

0 0 6



的反叛，应该古老中带有惊异的摩登……总之这一片遥远的土地，一定完美地混合了所有人世间可能有的元素，而又相安无事地并存在一起。

……

很多人，毫不掩饰对旅行、对流浪、对去欧洲的羡慕和向往，纷纷表示人生能如此洒脱走一遭也无憾；而这些人，又在说，不现实、太遥远、没时间……时光就在这个一个理由中悄然逝去，过了最好的年华，最后空留遗憾。

这些人碍于现实情况，只能在自己生活的世界里通过影像和文字寻找到一点欧洲的感觉。

生活的责任和阻力日益强大，这个“去欧洲，一个人旅行”的梦想总被无期限地推后。

直到人生的瓶颈和抉择状态完全将自己淹没，就快要不知道自己是谁……我开始酝酿逃离，或者说换一个地方，换一种心情，正视自己的内心。重拾心底那份关于欧



洲的期待。

但说走就走的那份洒脱，在现实生活的重重压力之下，竟也一次次变得微弱。

徘徊之际，一本书彻底坚定了我的犹豫，这个真实的故事深深打动了我的。

这是一个男人寻找希望的旅行。美国畅销书作家理查德·保·埃文斯在《旅行的意义》中根据真人故事讲述了一段启发了很多人的旅程。西雅图一位名叫艾伦·克里斯托弗森的广告经理，昨天还是名利双收、幸福美满的生活家，却在一夜之间失去了自己挚爱的妻子，遭到信赖的合作伙伴背叛，被夺走了公司和几乎所有的财产。工作、家庭、一生的挚爱，一无所有。

他手中握着一瓶药，觉得已经没有了继续活下去的理由，打算就此终结自己的痛苦。但是，他最终决定出去走一走。他只带上了最简单的必需品，便离开了自己所熟悉的一切，朝地图上最远的那个地方走去：佛罗里达州的基韦斯特。一路上他遇到很多人，这些人和他一起分享着生活的经历，他们拯救了他的人生。在漫无目的的漂泊