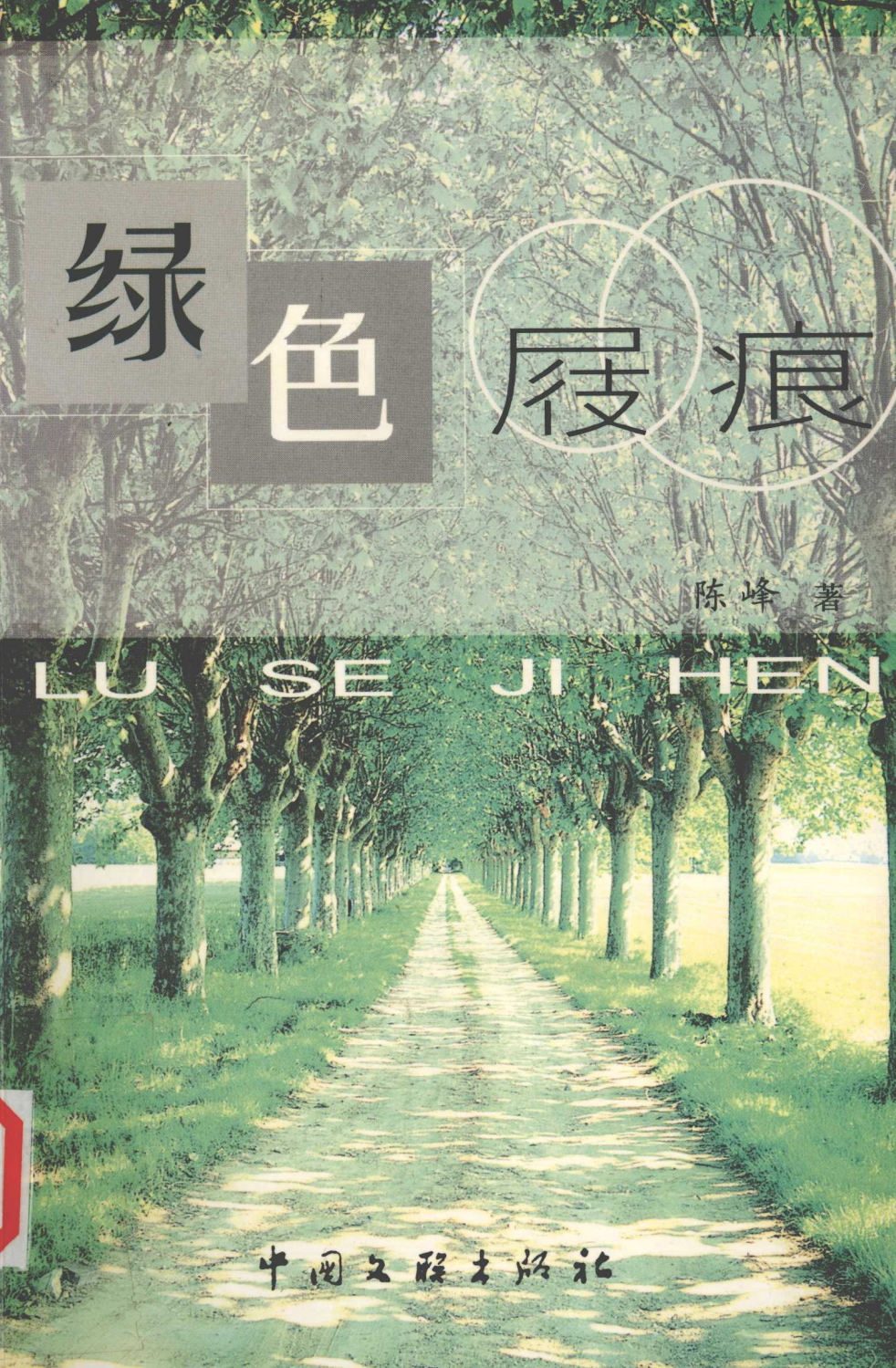




绿

色

履痕

陈峰 著

LU SE JI HEN

中国文联出版社

绿色履痕

陈 峰 著



淮阴师院图书馆 762480

中国文联出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

绿色履痕/陈峰著.-北京:中国文联出版社,2004.10

ISBN 7-5059-4734-6

I.绿… II.陈… III.散文-作品集-中国-当代 IV.1267

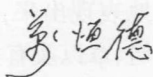
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 072754 号

书 名	绿色履痕
作 者	陈峰
出 版	中国文联出版社
发 行	中国文联出版社 发行部
地 址	北京农展馆南里 10 号 (100026)
经 销	全国新华书店
责任编辑	穆 然
印 刷	北京市通州区永乐印刷装订厂
开 本	850×1168 1/32
印 张	7.25
版 次	2004 年 12 月第 1 版第 1 次印刷
书 号	ISBN 7-5059-4734-6/I·3709
定 价	22.00 元

您若想详细了解我社的出版物

欢迎登陆我们出版社的网站 <http://www.CFLACP.com>

序 一



当春风再度吹绿里下河大地的时候,欣闻陈峰的散文集《绿色履痕》即将付梓,真是可喜可贺。

陈峰在宵旰忧勤于繁忙政务之余,能够坚持业余文学作品的创作,写了许多诗歌、散文、小说和评论,主编或参与主编了七本书,出版了三本专集,做到了一辈子如一日,这是难能可贵的,值得称许的。

作为一位有成绩的业余作者,陈峰的成长不是偶然的,而是经历了一个长时间的由稚嫩到成熟的过程。我曾有幸作为陈峰的语文教师,熟知他中学阶段语文学习的种种情况。我认为中学阶段的语文学习,使他获得了一定的语言技巧和思想修养的储备。从而为他以后从事文学创作打下了比较坚实的基础。

当时盐城中学的语文教学十分重视语文基本知识的学习和基本能力的训练。语文教学紧扣着字、词、句、章、语、修、逻、文八个字,学校领导和每个语文老师都比较自觉地拿这八个字来衡量自己教学的得失成败。与此同时,特别强调文道统一,要求正确处理语文训练和思想教育的关系,二者是相辅相成的,统一的。语文训

练必须重视思想教育；语文课的思想教育必须根据语文的特点，渗透在教学过程中，以求取得潜移默化的作用。这就是说，语文教学必须做到既教书，又育人。通过语文教学，不仅要使学生掌握语文知识和技能，还要使学生明确人生的意义，塑造自己的灵魂。陈峰在语文学习以至在后来一度时期的语文教学的过程中，给我们留下了勤学苦练、精思求真的深刻印象，至今历历在目、记忆犹新。

他从小养成了一种字斟句酌、一分不让的好习惯。他对一个字的音、形、义，一句话的意蕴都要求得较透彻的理解。这在语文课堂讨论中往往比较突出地表现出来，显示出他的求知求真的倔劲。他对文章中的字、词、句、章以及有关语法学、修辞学、逻辑学、文章学等各方面的知识都能勤于思考，力求深悟。陈峰有一种读课外书的好习惯，一有可以支配的时间，他就泡在了课外读物当中。中国文学史上的四大名著《三国演义》、《水浒传》、《西游记》、《红楼梦》，他都通读过。中国现代作家鲁迅、茅盾、郭沫若等的作品，他也读过不少，他特别喜爱刘绍棠、梁斌等当代作家的作品，读起来往往废寝忘餐。这样博览群书，广泛地占有知识，使得知识的覆盖面比较广阔，也比较新鲜。在新旧知识的联系中获取新知，启迪想象。这对他的做人、成才、从事工作和文学创作，都是大有裨益的。在课内外的阅读中，他对文章的叙事、写人、绘景、抒情、议理，对文章的遣词、炼句、取材、谋篇、造境，总能刻苦思考。一些不理解的地方，他总是主动请教老师释疑解惑。记得他在学习中有好几种笔记本，分别有佳句摘抄、口语随记、故事纪要、哲人名言等等。有时已经睡觉了，他忽然想起来一个新词妙句、一个生动的故事、一个美妙的细节，他就立即在手上记几个关键词句，起来后根据回忆再记在笔记本上。

陈峰还是踊跃参加课外写作活动的积极分子。当时，他所在班上在校园长廊里创办了一个习作园地《战鼓》，所选用的稿件多数都是从同学作的作文中选出来的，也有一部分是来自同学们业

余习作。陈峰对《战鼓》是满怀激情,经常投稿的。他把《战鼓》作为他笔耕的沃野和起步的台阶。他先后刊登在上海市《文汇报》的《枣树的故事》、《江苏青年报》的《一枚奖章》和《南京日报》的《扬花秀穗的时候》等,都是他在中学时代课外写作的代表作品。据我所知,他在高中这一学习段共在外面报刊上发表作品不下 20 余篇,足见其用力之勤了。他发表的文章大多取材于乡村景物、亲友情事,读之可以闻到泥土的芳香,感受到乡情的亲切。这是他的作品从小就形成的特点。

序 二

陈云健

作为一位八十老人来说,手捧陈峰书稿《绿色履痕》,本想慢慢品读,可看了第一篇散文之后,便爱不释手,越看越感兴趣,第二天便一口气看完,竟浑然不知自己又犯了眼疾的老毛病。尽管如此,我仍觉得:值得!

读此书后,收益甚大,它从当今世界各个方面陈述了新奇古怪、引人入胜的事迹、风光和景象,同时还回忆了若干年前的所见所闻,这些材料,决非虚构、想象、假设,而是事物真真实实地再现。读后,对当前生活的指点、前进的方向,有着很大的启示和很深的令人思之再思的余地。

一、农村新识。作者半辈生在农村,长在农村,陶冶在农村,对苏北农村十分熟悉,特别是在里下河一带,人民生活的苦难,人民为了生存与日寇、国民党反动派匪徒的搏斗,更是农家的热门话题。菜花,经过冬寒,来到春暖,漫野金黄,正是里下河人苦中求生的季节,春寒,家中没有暖,锅里不见粮,饿着肚子叫爷娘,家家都在盼着“菜花黄、麦子香、锅灶忙”的日子快些到来。里下河人为了生存,同敌人展开斗争,远近闻名,连孩子们也都懂得,要想过好日

子,不把敌寇匪徒打垮,永远不会成为现实,他们追求幸福,对敌斗争精神,确实令人可敬可佩。谈到农村的“水阁子”,更是令人神往,“善邻亲仁”,如果说,农家人对穷困是那样的在苦斗,对敌人又是那样的在狠打,但对自己人却又是那样的善良、仁爱。看,每逢佳节、盛世、喜庆,全庄人都欢聚在水阁子,畅谈畅饮,熙熙融融,欢乐乐,他们自己动手,自己享用,并盼望全庄都成为富有人家,整个农村都成为一片明快的天地。看看今天,不正是他们所多年来与苦难斗、与敌人斗而求得的越来越更好的日子吗?

二、亲朋思念。伟大的母爱,深切的友情,也是人们喜欢言谈的话语。然而,怎样才是真正的母爱?真正的友情?并不一定为每个人所完全认识,作者从一些亲身经历的事件中,真切、概括、明确地回答了这个问题。国民党反动派军队抓来一名伙夫。家里很穷,生活很苦,常遭拷打,多么可怜,而母亲千方百计地帮他过了难关,并给他一块银元回得家乡,这种高尚的仁爱之心值得每个人赞颂、敬仰。母亲是伟大的,但受封建社会重男轻女的影响,往往将他们放在家务琐事中纠缠,养几只小鸡,并驯它们不乱拉屎,是小事,但也是难事,却在我们高尚的母爱中发挥了力量。年及古稀的老母,更对子女爱护、关心,费尽心机,只有伟大的母亲才能这样干,这样肯干,这样全心全意地干。母死,作者来到坟前,长跪不起,热泪横流,这是什么?难道不是伟大的母爱在儿孙们心里的真情毕露吗?读到作者的《湿地放歌》,更使人想到深刻含意,它是在兴奋地宣扬、歌颂祖国对穷乡僻壤、荒滩薄地的开发,也是在伟大母爱的回忆、怀念、恩思和表态。不仅如此,作者的生长、成才、功绩,经过多少友情的浇灌,师长的培育,“堂嫂”、“迁子”、“字缘徐圆圆”、“神医张博士”、“教授万老师”,等等,无不在歌声里饱含着对他们的怀念之情和感激之恩。

三、边远神采。来到边远少数民族所在之地,看到他们的种种,使我们如入仙境,长时间住在沿海一带的我们,对少数民族的

民情、风俗、习惯,谁能详尽的了解。读此书后,却把我们带进他们的境地。长城,谁都知道,但提到苗疆边墙——南方长城,人却难知。在700余年的历史中,统治者将苗族分为生苗和熟苗,所遭战争灾难,难以言表。来到这里,回忆当年,“刀光剑影,烽火弥漫,攻敌杀伐,号角鼙鼓”的战斗场面,又将呈现眼前。谈到云南丽江,高原水城,“条条街巷见流水,家家门前绕泉眠”,对于身居平原的城市人来说,简直是奇事。人们来到红瑶区,看到那里妇女们的服饰,真是五光十色,神采各异。不仅如此,还可显现红瑶寨人的聪敏伶俐,女孩八、九岁就开始学挑花。他们留着长头发,系着长腰带,不时表演长发舞,她们非常好客,把自己精制的油茶当作最高的礼节,——这些,都显示该族人的一种文化,一种文明,也是一种精神。走进西北大草原,真是“天似穹庐,笼盖四野”,“巍巍兴安岭,滚滚呼伦水,千里草原铺翡翠,天鹅飞来不想回,呼伦贝尔美……”这样的引用和描写,难道还有比这更美更妙的词语吗?非常令人惊奇的是北国奇松——樟子松,它善于保护自己,敢于保护自己,春夏秋冬都不怕,春来抵御春寒,夏来不怕畜踏虫咬,秋来击退苦雨,冬来防范暴雪,真是大自然界中的勇敢者、坚强者、智慧者。《走进天龙屯堡》,这是明代朱元璋平定边乱时的痕迹。“屯”,是指军队驻扎所在,“堡”是移民和商人修建的住所。据考证,这里的人大都是朱元璋带去的军队家属,然而,他们至今还保留着本汉民族的风貌。看到这些奇景,听到这些奇迹,使我们不难想到,边远民族在前进,在发展,他们正在向着自己民族传统大踏步地走向五光十色、风光异彩的境地。

四、域外鉴赏。域外,国家很多,复杂非常,怎样去认识,去吸取,去排除,决非易事。作者首先写到美国,美国的白宫,怎样去评价,更是难事。白宫的巨大、设施,人们在其中的所作所为,不需去叙说。但是否可以这样说,这是人民的白宫,历史的产物,其中的是是非非,总有一个定论。至于美国人正在向布什呼唤:“要和平,

不要战争!”这正是历史的召唤,形势的走向,谁不知道,一切逆历史而动的人物,都不会有好的下场的。作者很有趣地记述了澳大利亚的风光和事物,特别是它的首都——堪培拉,这是一个花园城市,年轻城市,100年前还是不毛之地,而今却是建筑林立,各国使馆,有英式的,欧式的,美式的,亚洲式的,非洲式的,阿拉伯式的……样式多多。堪培拉人特别重视人与自然的结合,认为“远离大自然,就等于人类自身的毁灭”。深刻道破了人与大自然的攸关,他们正在努力认识自然、改造自然、利用自然的伟大创举。书中对泰国十分热情,对它作了较多的记载。自然界有一种最毒的蛇——金刚眼镜蛇王,专吃眼镜蛇,它全身都是宝,以之制成蛇药,有特殊疗效功能,什么解毒丹、蛇胆丸、蛇鞭丸、蛇粉、风湿丸、调经丸六种蛇药,药效显著。蛇毒,但人很需要它,可见人与自然关系的辩证之处。桂河大桥,在泰国北碧市以西的桂河河畔,是泰缅界河。当年太平洋战争发生,这里战事频繁,英军被俘死亡万人,华人也死亡 1750 人,桂河大桥两端的铁路被人们称之为“死亡铁路”,而今天却将大桥定为纪念地、游人的参观地,夜市开张,热闹异常。泰国芭堤雅环幕电影,放映泰国风光片,使游客不出影院,就可对其国其民有个全面大致的了解。如果说,走进澳大利亚能够容纳 2000 观众的悉尼歌剧院,其宏伟、华丽、奇突使人万分惊异,而到这环幕影院,更使人有一种宏伟感、华丽感、奇突感,澳大利亚多么善于看待自然,利用自然,新兴的泰国同样是如此。他们有的是不足,有的却在超过我们,在我们“与时俱进”、“与国际接轨”的新时代里,应该怎样努力改革前进,鉴赏这些国家,超越这些国家,把我们的国家真正建成一个伟大、富强的中华人民共和国!这就是我们的任务,我们的最大目标!陈峰的这本散文集正表达了我们大家这样一个共同的心声!

目 录

序一.....	万恒德(1)
序二.....	庞天仪(4)

第一辑:湿地放歌

滩涂,从神奇中走来	(3)
鸟类奇观	(7)
遥望海堤	(9)
读 海	(11)
海涂之旅	(14)
想着盐港	(17)
条虾记趣	(20)
芦荡泛舟	(22)
春之颂	(25)

第二辑:故乡短笛

里下河人家	(29)
-------------	------

水乡菜花主春色	(31)
三月桃花红似火	(33)
依依河上柳	(35)
难忘故乡水阁子	(38)
故乡那条河	(41)
故乡的雨	(44)
里下河的雪	(47)
田螺拾趣	(49)
滩 趣	(52)
竹 趣	(55)
鞋 悟	(57)
童年的小船	(59)
风车纪事	(61)
豆腐坊记事	(64)
打谷场趣事	(67)

第三辑：亲友情思

母亲二三事	(73)
思 念	(76)
移 情	(79)
堂 嫂	(82)
桥头人家	(85)
万老师	(88)
老 邹	(91)
金陵相聚	(94)
绿色住宅	(96)
字 缘	(99)

魅 力	(101)
-----------	-------

第四辑:神州揽胜

感受大草原	(107)
草原行	(110)
北国奇松	(114)
车过火焰山	(116)
永远的壶口	(119)
丽江纪行	(121)
九曲溪漂流	(128)
雁荡夜景神又奇	(131)
烟雨南湖行	(134)
乌篷摇醉东湖水	(137)
普陀涛声	(139)
感悟凤凰古城	(141)
登临南方长城	(143)
走进红瑶寨	(146)
仰望黄果树	(149)
龙脊绝唱	(151)
聆听天籁之音	(153)
走进天龙屯堡	(156)
太平山远眺	(159)
海南椰子饭	(161)
与天池有缘	(163)

第五辑：域外剪影

触摸白宫	(169)
梦幻飞瀑水牛城	(172)
难忘堪培拉	(175)
走进悉尼歌剧院	(179)
澳洲企鹅归巢记	(182)
泰国毒蛇园	(185)
泰国水上市场掠影	(188)
芭堤雅环幕电影	(191)
迷人的金沙岛	(194)
桂河大桥	(197)
品尝榴莲	(200)
感受泰国习俗	(203)
海参崴印象	(206)
白桦林深处	(209)
出访杂记	(212)
后 记	(216)

762480

第一輯：湿地放歌

滩涂,从神奇中走来

不知是生活的淡忘,还是历史的遗弃,这片沉睡的宝地离开人们的视野与记忆,已经很久很久。

在苏北平原濒临黄海的东海岸,有一片每年以3万亩速度向海里延伸的神奇土地。那里地域辽阔,芳草萋萋,沟港纵横,泽地相连,水天一色。大自然造化的苍苍莽原,一望无垠,荡人襟怀,令人迷醉;那时常笼罩着海滩的雾霭,饱含着神韵和灵气,显得神秘莫测。

这就是拥有近700万亩、江苏省最大的后备土地资源的盐城沿海滩涂。

随着社会的发展与进步,改革开放的扩展与深入,人们的感受,人们的意识,都在发生着变化。昔日人们迷恋的城市生活,如今却因空气和河水的浑浊不堪而向往清新、洁净的旷野。在都市空间狭窄的水泥建筑群中生活的人们,纷纷投奔大自然的怀抱,接受苍天的恩赐。现代人也真会“创造”新名词,在海滩上躺一躺,冠之为“日光浴”;在树林里走一走,称之为“森林浴”;在海边和雨中溜一溜,美其曰“空气浴”(海浪和雨中会产生大量负离子,负离子被称为空气中的维生素)。如此等等,不一而足。现代人对大自然的憧憬,对山野林水的追恋,已近乎“如饥似渴”的地步。由于旅游