

THE CHINESE CHILDREN'S
ENCYCLOPEDIA



中国少年儿童 百科全书

上

比教材更生动 比故事更益智

文娟 主编

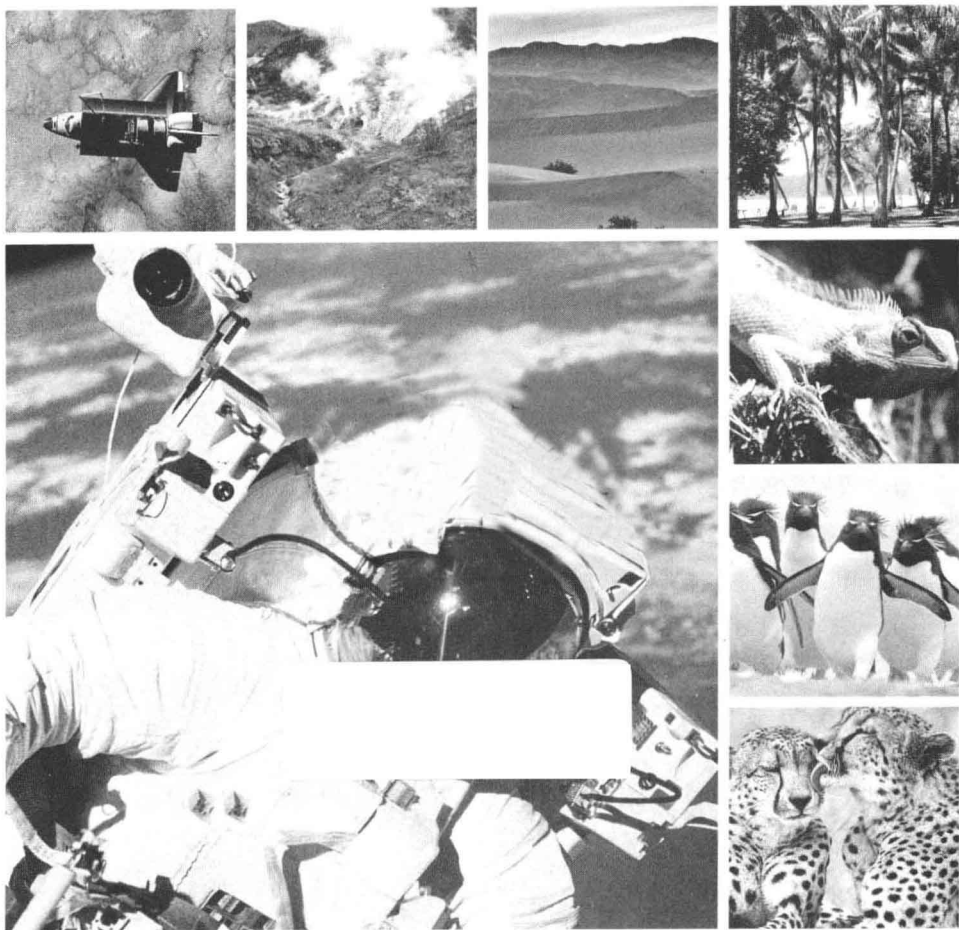


中国华侨出版社

中国少年儿童**上** 百科全书

比教材更生动 比故事更益智

文娟◎主编



中國華僑出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国少年儿童百科全书：全 2 册 / 文娟主编. —北京：中国华侨出版社，
2013.2

ISBN 978-7-5113-3303-2

I. ①中… II. ①文… III. ①科学知识 - 少儿读物 IV. ① Z228.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 050960 号

中国少年儿童百科全书

主 编：文 娟

出 版 人：方 鸣

责任编辑：若 涛

封面设计：李 倩

文字编辑：徐胜华

美术编辑：汪 华

经 销：新华书店

开 本：787mm × 1092mm 1/16 印张：45 字数：1012 千字

印 刷：北京嘉业印刷厂

版 次：2013 年 5 月第 1 版 2013 年 5 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-5113-3303-2

定 价：39.80 元（上、下）

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里 26 号通成达大厦三层 邮编：100028

法律顾问：陈鹰律师事务所

发 行 部：(010) 58815875 传 真：(010) 58815857

网 址：www.oveaschin.com

E-mail:oveaschin@sina.com

如果发现印装质量问题，影响阅读，请与印刷厂联系调换。



前言

中国少年儿童百科全书

少年儿童都有强烈的好奇心和求知欲，都渴望自己成为一个博学多识的人，然而面对浩瀚的知识海洋，怎样才能自由地进入并遨游其中，从而积累更多有用的知识，构建自己完善的知识体系呢？打开本书，里面一定有很多你一直想知道却找不到答案的和你从未听说过、令你大开眼界的知识。

本书分门别类，将包括天文地理、自然生物、科技历史、文学艺术等在内的各学科门类浓缩精编于一部书中，一册在手，便能将人类几千年创造的知识精华尽览无余。它针对我国少年儿童的知识水平和阅读习惯展

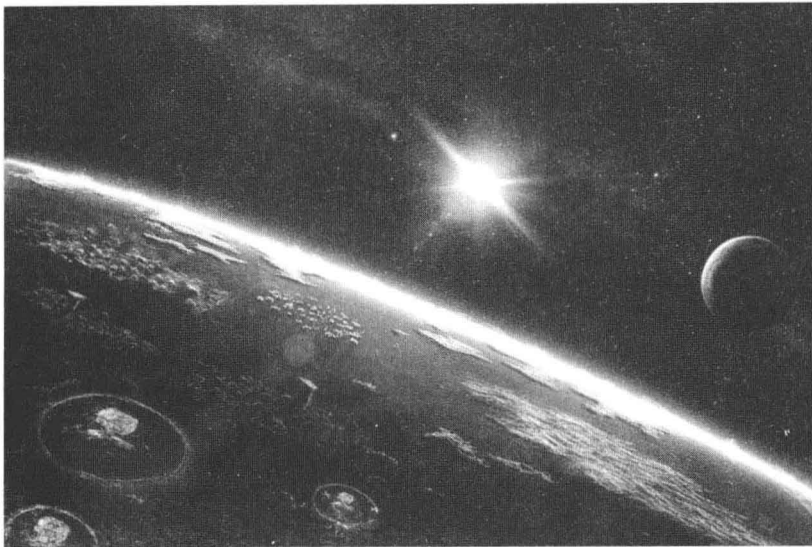
开编撰工作，旨在帮助其获取课外新知，巩固所学，在趣味浏览中增长学识、长才干。全书按照循序渐进的规律，把纷繁的知识和无穷的道理完美融合，使读者由表及里，从已知到未知，获得智慧和启迪。也可以帮助少年儿童从铺天盖地的信息轰炸中拨开迷雾，去芜存精，理清思路，提高学习效率。

作为一部专门为中国少年儿童量身打造的百科全书，本书在组织编写上具有四大特色。

一、包罗宏富，体例简明。全书共包括神秘宇宙、地球家园、奇趣自然、动物世界、

植物王国、科技天地、人体奥秘、中国历史、世界历史、武器与战争、中国文学、世界文学、中国艺术、世界艺术等部分。涉及近20个学科，在内容表述上注重词条性，共收录近1000多条目，具备信息丰富、体例简明、便于阅读的特点。

二、内容全新，与时俱进。编者充





分注重知识的更新换代，国内外各学科最新的科研和学术成果尽收其中，更有许多内容为国内图书所仅见，行文和语言风格新颖别致，极具趣味性，非常适合当代少年儿童的阅读品味，同旧版的大百科图书有显著区别。

三、图文并茂。编者精心挑选了千余幅各类插图，包括实景实物照片、手绘图、示意图、解析图、人物肖像、艺术作品等，或真实再现，或辅助说明，或开阔视野，与文字内容相辅相成，使读者在轻松掌握知识的同时，获得愉悦的视觉享受和广阔的想象空间。

四、版式创新精美。在追求内容完善的同时，编者还对版式进行了创新式的设计，力求在图文的有机结合上，在版式细节的设计方面融入更多的艺术元素，使读者能够轻松阅读，兴味盎然，并于潜移默化中提升文化素养、审美水准和人生品位。

这样一本可以随时满足你的好奇心、拓展你的思维、激发你的想象力的百科知识书，期待和你共同开启一段别开生面、精彩纷呈的求知之旅，陪你进入一个充满未知、乐趣无穷的知识世界。



目录



上

第一章 神秘宇宙 / 1

宇宙的 shape 和结构·····	2	白羊座·····	12
宇宙大爆炸理论与宇宙起源·····	3	双鱼座·····	12
宇宙中的神秘星体——黑洞·····	4	宝瓶座·····	13
宇宙线·····	5	摩羯座·····	13
光年与天文单位·····	6	天秤座·····	13
星 云·····	6	天蝎座·····	14
天 球·····	6	恒 星·····	14
星 系·····	6	恒星的形成·····	14
银 河·····	7	恒星的运动和特点·····	15
河外星系·····	8	恒星会消失吗·····	16
脉冲星·····	8	太阳系·····	17
星 座·····	8	太阳系八大谜·····	17
猎户座·····	8	太阳的结构·····	17
金牛座·····	9	太阳自转吗·····	19
双子座·····	10	怎样测定太阳的温度·····	19
小熊座·····	10	太阳黑子·····	20
大熊座·····	10	日 食·····	20
狮子座·····	11	行 星·····	21
巨蟹座·····	11	水 星·····	22
室女座·····	11	金 星·····	22
天琴座·····	11	火 星·····	23
天鹰座·····	12	小行星·····	23
		木 星·····	24
		土 星·····	24



天王星	25	水圈	44
海王星	25	生物圈	44
冥王星	25	季风	44
行星和星期	26	信风和西风	44
月食	26	臭氧层——地球的保护伞	45
卫星	27	气候季节和气候带	45
彗星	27	热带雨林气候	46
流星	28	热带草原气候	46
陨石的来历	30	热带沙漠气候	46

第二章 地球家园 /31

地球的诞生	32	地中海式气候	46
地球上的生命历程	32	温带海洋性气候	47
会“说话”的化石	34	温带大陆性气候	47
地壳	35	高山气候	47
地幔	35	苔原气候和冰原气候	47
地核	35	飓风的成因与危害	47
坚硬的岩石	35	厄尔尼诺现象	49
珍贵的宝石	37	温室效应与全球气候变暖	50
板块学说	38	龙卷风	51
美丽的岛屿	38	酸雨	51
地热	39	世界主要地方风	52
火山	40	气温高的城市	52
地震	40	气温低的城市	52
极光	40	降水少的城市	52
潮汐	41	降水多的城市	53
极昼和极夜	41	世界主要天然洞穴	53
公转与四季交替	41	世界主要河流三角洲	53
二十四节气	41	世界主要地峡	53
世界时	42	世界主要洼地	54
本初子午线	42	世界主要高岛	54
时区与区时	42	世界主要冰川	54
阳历	43	世界主要洋流	55
阴历	43	火山公园	55
大气圈	43	国家公园	55
		国外著名海港	55

第三章 奇趣自然 /57

生态学	58
家和栖息地	59
食物链和食物网	60
趋同进化	61
世界上的生物群落区	63
北极和冻原	64
南 极	67
沙 漠	70
草原和稀树草原	73
灌木地	77
温带丛林	80
针叶林	85
热带丛林	89
河流、湖泊和湿地	94
山脉和山洞	98
海 洋	101
海 岸	106
物种灭绝	110
处于威胁中的野生生物	111

第四章 动物世界 /113

动物分类	114
哺乳动物(一)	114
哺乳动物(二)	116
哺乳动物(三)	117
鸟 类	118
爬行动物	118
两栖动物	119
鱼 类	121
昆虫(一)	122
昆虫(二)	123
多足动物与蛛形纲	124
软体、棘皮、腔肠动物	125

环节动物	126
狮 子	126
老 虎	129
猎 豹	130
狼	132
狐 狸	134
非洲野狗	139
棕 熊	141
北极熊	143
大熊猫	144
浣 熊	145
蜜 熊	146
鬣 狗	148
海 象	150
海 豚	152
鼠海豚	153
抹香鲸	156
须 鲸	157
灰 鲸	160
长臂猿	165
黑猩猩	170
大猩猩	172
大 象	174
蹄 兔	177
獾	181
犀 牛	182
河 马	184
长颈鹿	186
小羚羊	189
羊 羚	191
河 狸	196
睡 鼠	201
沙 鼠	203
水 豚	206
树 懒	207



树袋熊	208
鸵鸟	210
企鹅	211
雉和鹑	213
鹤	215
蜂鸟	216
巨嘴鸟	218
黄鹂	220
山雀	220
燕	222
百灵	223
海马及其同类	224
鬣蜥	224
巨蜥	226
眼镜蛇和它们的亲戚	227
蝮蛇和蝮蛇	228
蜻蜓	229
白蚁	230
螳螂	232

第五章 植物王国 /235

植物分类	236
植物的器官	236
有花植物	237
植物的授粉	238
种子的萌芽	239
植物的生命周期	239
植物的自我保护	240
植物的血型	241
植物不老	243
叶绿体与光合作用	244
以光为生	245
花朵	246
种子和果实	247
植物也有语言吗	248

树	249
森林	250
森林是怎样调节气候的	251
宝贵的原始森林	252
树木的年龄	252
秋天树叶为什么发红	253
能独树成林的榕树	253
“花中之王”	254
植物中的活化石——银杏	255
耐干旱和盐碱的胡杨树	256
草木也有“感情”	257

第六章 科技天地 /259

固体、液体和气体	260
微观世界	261
化学元素与周期表	262
拉瓦锡的发现	263
科学化学的创立	265
新化学元素	266
碳制化学品	267
人造纤维	268
电的来源	269
电和磁	270
法拉第与电磁学	271
电磁辐射	273
力与运动	274
气压计与真空泵的发明	275
功和能	277
瓦特与蒸汽机	277
纺织机的发明与改进	279
热能	281
光的性质	282
声音	284
空气与水	284
神秘的电子	285

亚原子粒子·····	286	枪和火药的出现·····	313
原子核裂变·····	288	计算机·····	315
天文学·····	289	通讯工具·····	316
托勒密的错误与成就·····	290	电报的出现·····	317
第谷的天文观测·····	291	“超级视觉”·····	319
研制射电望远镜·····	293	声音和影像·····	320
行星探测器·····	294	大众传媒·····	321
时 间·····	296	神通广大的微型机器人·····	321
机械的力量·····	297	虚拟技术的功用·····	322
三位伟人·····	298	风力发电技术与风电场·····	322
工程建设·····	299	用途广泛的激光技术·····	323
桥 梁·····	300	半导体与集成电路·····	326
铁路运输·····	301	神通广大的全球定位系统·····	328
公路运输·····	302	人体解剖师·····	329
水上运输·····	303	医学家·····	330
第一艘蒸汽船·····	304	克隆动物·····	331
空中运输·····	306	基 因·····	333
算盘与计数·····	307	细菌与疾病·····	334
数学家·····	309	发现青霉素·····	335
指南针的发明及使用·····	310	合成药物·····	337
钟和表的出现·····	311		

下

第七章 人体奥秘 /339

细胞是生命活动的基本单位·····	340	体内物质运输的系统·····	345
人体组织和器官·····	340	我们是怎样呼吸的·····	346
头发的生长速度·····	341	食物是怎样被消化的·····	347
为什么我们会长有指甲·····	341	肾脏是怎样制造尿液的·····	348
骨骼是身体的支架·····	341	什么是内分泌系统·····	349
关节有很多不同种类·····	342	什么是免疫系统·····	349
骨头随着年龄变化·····	342	生命从哪里来·····	350
人体的发动机·····	343	人的孕育和出生·····	351
人体的信息网·····	344	大脑的构造是怎样的·····	351
心脏怎样为你“努力工作”·····	345	大脑怎样工作·····	352
		为什么不是脑子越大人越聪明·····	353
		人为何能记忆往事·····	353



性别差异知多少·····	354	张骞通西域·····	375
你睡得好吗·····	354	王莽改制·····	375
你是怎样看到图像的·····	355	绿林赤眉起义·····	375
视觉是怎样形成的·····	356	光武中兴·····	376
你怎样听到声音·····	356	党锢之祸·····	377
嗅觉、味觉和触觉面面观·····	357	黄巾大起义·····	378
如何塑造优美体形·····	358	两晋兴衰·····	378
威胁健康的因素·····	359	五胡十六国·····	378
人体的两大杀手·····	360	官渡之战·····	379
人体的防御战·····	361	淝水之战·····	380
人体的创伤与自我修复·····	362	赤壁之战·····	380

第八章 中国历史 /363

黄 帝·····	364	南 朝·····	381
夏朝的兴亡·····	364	北 朝·····	382
商朝建立·····	364	北魏孝文帝改革·····	382
周武王灭商·····	364	隋末农民起义·····	382
周公摄政·····	365	玄武门之变·····	382
国人暴动·····	365	贞观之治·····	384
春秋五霸·····	365	武则天称帝·····	384
三家分晋·····	365	开元盛世·····	384
战国七雄·····	366	安史之乱·····	385
百家争鸣·····	366	甘露之变·····	385
商鞅变法·····	366	朋党之争·····	386
围魏救赵·····	366	黄巢起义·····	387
合纵连横·····	367	五代十国·····	388
乐毅伐齐·····	368	北宋建立·····	389
田单复国·····	369	杯酒释兵权·····	389
秦灭六国·····	370	澶渊之盟·····	390
大泽乡起义·····	370	元昊建西夏·····	391
巨鹿大战·····	371	王安石变法·····	392
楚汉相争·····	372	方腊、宋江起义·····	393
文景之治·····	372	阿骨打建金·····	393
晁错削藩·····	372	靖康之变·····	394
武帝初登·····	373	岳飞抗金·····	395
		蒙古汗国建立·····	395
		元朝建立·····	395

红巾军大起义·····	396	日本的统治者·····	415
明朝建立·····	396	印度的孔雀帝国和笈多帝国·····	416
郑和下西洋·····	396	中世纪的非洲·····	416
戚继光抗倭·····	397	欧洲国家的诞生·····	417
国本之争·····	397	中世纪欧洲人的日常生活·····	418
明末三案·····	398	欧洲城镇·····	419
李自成起义·····	399	探索新大陆·····	419
清军入关·····	399	西班牙和葡萄牙帝国·····	420
雅克萨自卫反击战·····	400	德川幕府时期的日本·····	422
第一次鸦片战争·····	400	欧洲贸易帝国·····	422
第二次鸦片战争·····	401	俄国的崛起·····	423
太平天国运动·····	401	18世纪的欧洲·····	424
洋务运动·····	401	奴隶贸易·····	424
中法战争·····	402	美国独立运动·····	425
甲午中日战争·····	403	法国大革命·····	426
帝国主义瓜分中国·····	403	拿破仑时代的欧洲·····	427
戊戌变法·····	404	大洋洲·····	428
八国联军侵华战争·····	404	工业革命·····	429
武昌起义·····	405	澳大利亚和新西兰·····	429
辛亥革命·····	405	美国内战·····	430
中华民国成立·····	405	民族独立运动·····	431
“五四”爱国运动·····	405	瓜分非洲·····	432
“九一八”事变·····	406	美国的成长·····	432
七七事变·····	406	1900年时的世界·····	433
南京大屠杀·····	406	第一次世界大战·····	434
第九章 世界历史 /407		俄国社会主义革命·····	435
早期人类·····	408	两次世界大战之间·····	436
古埃及·····	408	第二次世界大战·····	437
美索不达米亚·····	409	欧洲帝国的消失·····	438
古希腊·····	410	联合国和冷战·····	439
亚历山大大帝·····	412	地球村·····	440
罗马共和国·····	413	第十章 武器与战争 /441	
罗马帝国·····	414	弹弓、弓、弩·····	442
美洲·····	414	斧子与投掷类武器·····	442



剑、马刀、弯刀·····	443	攻击机·····	463
骑兵武器·····	443	电子战飞机·····	464
城堡与防御工事·····	444	二战时的专业化武器·····	464
火药革命·····	445	战时通讯·····	465
燧发手枪·····	446	飞弹、火箭和鱼雷·····	466
海军武器·····	447	性能各异的水雷家族·····	467
柯尔特的左轮手枪·····	448	间谍武器·····	467
自动手枪·····	449	战时运输·····	468
步 枪·····	450	潜 艇·····	469
机 枪·····	450	航空母舰·····	470
突击步枪·····	450	驱逐舰·····	471
冲锋枪·····	451	巡洋舰·····	471
私人防身武器·····	451	护卫舰·····	472
一战时的步兵武器·····	452	战列舰·····	472
地雷和防御·····	453	布雷舰·····	473
加农炮和迫击炮·····	453	导弹艇·····	473
火 炮·····	454	鱼雷艇·····	473
手榴弹·····	454	导弹之最·····	474
榴弹炮·····	454	战时侦察·····	475
火箭炮·····	455	核武器·····	476
海岸炮·····	455	核炸弹·····	477
坦 克·····	455	核炮弹·····	477
步兵战车·····	456	核地雷·····	477
装甲侦察车·····	457	核冬天·····	477
轻型坦克·····	457	原子弹·····	478
反坦克武器·····	457	氢 弹·····	478
早期战斗机·····	458	中子弹·····	479
早期轰炸机·····	459	冲击波弹·····	479
武装直升机·····	460	英西海战·····	480
侦察机·····	460	莱克星顿之战·····	481
预警机·····	461	凡尔登大战·····	482
运输机·····	461	诺曼底登陆战役·····	483
无人机·····	462	英阿马岛海战·····	484
空中加油机·····	462	贝卡谷地空战·····	485
反潜机·····	463		

第十一章 中国文学 / 487

- | | | | |
|----------|-----|----------|-----|
| 《诗经》 | 488 | 杜牧 | 505 |
| 庄子 | 488 | 李商隐 | 505 |
| 屈原 | 489 | “大历十才子” | 505 |
| 司马相如 | 489 | 李煜 | 506 |
| 楚辞 | 492 | 柳永 | 506 |
| 汉赋 | 492 | 范仲淹 | 506 |
| 《史记》 | 492 | 晏殊 | 506 |
| 《汉书》 | 493 | 欧阳修 | 507 |
| 汉乐府 | 494 | “唐宋八大家” | 507 |
| 《古诗十九首》 | 494 | 秦观 | 508 |
| 《世说新语》 | 495 | “苏门四学士” | 508 |
| “建安七子” | 495 | 周邦彦 | 509 |
| “竹林七贤” | 495 | 李清照 | 509 |
| 西晋文坛 | 496 | 陆游 | 509 |
| 陶渊明 | 497 | 辛弃疾 | 510 |
| 初唐“四杰” | 498 | 姜夔 | 510 |
| 边塞诗派 | 498 | 《窦娥冤》 | 511 |
| 王之涣 | 499 | “元曲四大家” | 511 |
| 王维 | 499 | 《西厢记》 | 511 |
| 孟浩然 | 499 | 南戏 | 512 |
| 王昌龄 | 500 | 刘基 | 512 |
| 李白 | 500 | 桐城派 | 512 |
| 杜甫 | 501 | 施耐庵 | 512 |
| 《三吏》《三别》 | 501 | 罗贯中 | 513 |
| 韩愈 | 501 | 吴承恩 | 513 |
| 古文运动 | 502 | 《金瓶梅》 | 514 |
| 白居易 | 502 | 《牡丹亭》 | 514 |
| 《长恨歌》 | 503 | 《封神演义》 | 514 |
| 新乐府运动 | 503 | 拟话本 | 515 |
| 刘禹锡 | 503 | 三言二拍 | 515 |
| 柳宗元 | 504 | 李渔 | 515 |
| 唐传奇 | 504 | 《聊斋志异》 | 515 |
| 李贺 | 504 | 吴敬梓 | 516 |
| | | 曹雪芹 | 516 |
| | | 《阅微草堂笔记》 | 516 |



- | | | | |
|---------------|-----|-----------------|-----|
| 黄遵宪····· | 517 | 荷 马····· | 530 |
| 章太炎····· | 517 | 伊 索····· | 530 |
| 梁启超····· | 517 | 《俄狄浦斯王》····· | 531 |
| 王国维····· | 518 | 《一千零一夜》····· | 531 |
| 晚清四大谴责小说····· | 518 | 阿里斯托芬····· | 532 |
| 鲁 迅····· | 518 | 亚里士多德····· | 532 |
| 《呐喊》····· | 519 | 维吉尔····· | 533 |
| 左翼作家联盟····· | 519 | 史 诗····· | 533 |
| 胡 适····· | 520 | 《神曲》····· | 533 |
| 郭沫若····· | 520 | 骑士文学····· | 534 |
| 《女神》····· | 520 | 彼特拉克····· | 534 |
| 徐志摩····· | 521 | 薄伽丘····· | 535 |
| 叶圣陶····· | 521 | 乔 叟····· | 535 |
| 林语堂····· | 521 | 达·芬奇····· | 535 |
| 郁达夫····· | 521 | 拉伯雷····· | 536 |
| 创造社····· | 522 | 《唐吉珂德》····· | 536 |
| 张恨水····· | 522 | 《罗密欧与朱丽叶》····· | 537 |
| 《子夜》····· | 522 | 《哈姆雷特》····· | 537 |
| 郑振铎····· | 523 | 培 根····· | 537 |
| 朱自清····· | 523 | 弥尔顿····· | 538 |
| 《四世同堂》····· | 523 | 拉封丹····· | 538 |
| 冰 心····· | 524 | 莫里哀····· | 538 |
| 老 舍····· | 524 | 《达尔杜弗》····· | 539 |
| 夏 衍····· | 525 | 笛 福····· | 539 |
| 《边城》····· | 525 | 斯威夫特····· | 540 |
| 梁实秋····· | 526 | 《浮士德》····· | 540 |
| 《家》····· | 526 | 富兰克林····· | 541 |
| 戴望舒····· | 527 | 《阴谋与爱情》····· | 541 |
| 艾 青····· | 527 | 狂飙突进····· | 542 |
| 《雷雨》····· | 527 | 司汤达····· | 542 |
| 《围城》····· | 528 | 格林兄弟····· | 542 |
| 张爱玲····· | 528 | 拜 伦····· | 543 |
| | | 雪 莱····· | 543 |
| | | 《叶甫盖尼·奥涅金》····· | 543 |
| | | 《人间喜剧》····· | 544 |

第十二章 世界文学 /529

《吉尔伽美什》····· 530

大仲马·····	544	《尤利西斯》·····	556
《巴黎圣母院》·····	545	阿·托尔斯泰·····	556
《悲惨世界》·····	545	卡夫卡·····	557
安徒生·····	545	劳伦斯·····	557
果戈理·····	546	马雅可夫斯基·····	557
狄更斯·····	546	赫胥黎·····	558
勃朗特姐妹·····	546	海明威·····	558
屠格涅夫·····	547	玛格丽特·米切尔·····	559
惠特曼·····	547	法捷耶夫·····	559
福楼拜·····	547	加 缪·····	559
《罪与罚》·····	548	阿瑟·米勒·····	560
奥斯特洛夫斯基·····	548	《静静的顿河》·····	560
小仲马·····	548	加西亚·马尔克斯·····	560
凡尔纳·····	549	《生命中不能承受之轻》·····	561
《玩偶之家》·····	549	意识流·····	561
《战争与和平》·····	549	解冻文学·····	561
《复活》·····	550	垮掉的一代·····	562
马克·吐温·····	550		
都 德·····	550	第十三章 中国艺术 /563	
左 拉·····	551	商代青铜器·····	564
《德伯家的苔丝》·····	551	金 文·····	564
莫泊桑·····	552	战国帛画·····	565
王尔德·····	552	兵马俑·····	566
契诃夫·····	552	“书家第一法则”石鼓文·····	567
欧·亨利·····	553	马王堆汉墓帛画·····	568
杰克·伦敦·····	553	画像石和画像砖·····	568
浪漫主义·····	553	金缕玉衣·····	569
萧伯纳·····	554	铜奔马·····	570
泰戈尔·····	554	多才多艺的蔡邕·····	570
纪伯伦·····	554	钟 繇·····	571
罗曼·罗兰·····	554	王羲之与《兰亭集序》·····	572
《母亲》·····	555	顾恺之的人物画·····	573
《追忆似水年华》·····	555	云冈石窟·····	574
毛 姆·····	555	龙门石窟·····	575
茨威格·····	556	欧阳询·····	576



“唐画之祖”展子虔	577
《步辇图》	578
唐三彩	579
“国朝山水第一”李思训	580
“画圣”吴道子	581
“草圣”张旭	583
敦煌莫高窟	584
仕女画	585
颜真卿	585
乐山大佛	586
韩幹画马	587
怀素	588
周昉与“周家样”	589
柳公权	590
关仝	591
《韩熙载夜宴图》	592
董源	593
宋代瓷器	594
皮影戏	595
民间剪纸	596
苏轼	597
李公麟	598
李唐	599
米芾	600
《清明上河图》	601
赵佶	602
“马一角”	603
赵孟頫	604
黄公望	605
王冕画梅	606
景泰蓝	607
明画“四大家”	608
徐渭	609
“南北宗”说	610
陈洪绶	612

杨柳青年画	613
清初“四画僧”	614
“四王”	616
“扬州八怪”	617
京剧的形成	619
“前海派”	619
“后海派”	620
齐白石	621
徐悲鸿画马	622
丰子恺	623
张大千	625

第十四章 世界艺术 /627

阿尔塔米拉岩画	628
埃及金字塔与狮身人面像	628
希腊悲剧	629
米隆的《掷铁饼者》	630
帕提农神庙	631
拜占庭艺术的崛起	632
比萨教堂	633
巴黎圣母院	634
印度佛教建筑	635
《拉奥孔》	636
断臂之美	637
从剧场到圆形竞技场	638
玛雅艺术	639
非洲雕刻艺术	640
乔托	640
金匠波提切利	641
达·芬奇的艺术表现方法	642
丢勒	644
米开朗琪罗的创造力	645
拉斐尔	647
伦勃朗	648
莫里哀	649