

The book cover features a vibrant green background with a soft-focus image of white flowers, likely chrysanthemums, in the upper right corner. The title '春蘭詩集' is written in large, elegant black calligraphy, positioned vertically in the center. To the right of the title, there are two small colored squares, one red and one green, stacked vertically. Below these squares, the authors' names '毛彦春 孟宪兰 著' are printed in a smaller, vertical font. At the bottom center, the publisher's name '甘肃文化出版社' is displayed in a simple, black font.

春蘭詩集

毛彦春 孟宪兰 著

甘肃文化出版社

春 兰 诗 集

毛彦春 孟宪兰 著

甘肃文化出版社

春兰诗集

毛彦春 孟宪兰 著

责任编辑:车满宝
责任校对:马映峰

装帧设计:新视野
版式设计:新视野

出版发行:甘肃文化出版社
社 址:兰州市东岗西路 316 号
邮政编码:730000
电 话:(0931)8276015

印 刷:甘肃天河印刷公司
厂 址:兰州市焦家湾 229 号
邮政编码:730020
经 销:新华书店

开 本:850×1168 毫米 大 32 开 版 次:2006 年 4 月第 1 版
字 数:100 千字 印 次:2006 年 4 月第 1 次
印 张:11.125 印 数:1-1000

书 号:ISBN 7-8060-8641-2/I·22

定价:19.00 元

守住自己的精神家园

——为《春兰诗集》之“金秋卷”作

彦春先生与夫人孟宪兰女士的诗作《春兰诗集》之“金秋卷”即将付梓，彦春先生邀我为之作序，这让我感到很是惶恐：我既不懂诗，又非名人或领导，并且年龄还小彦春先生数岁，是地地道道的老弟，我怀疑自己能有这个资格吗？但转念一想，作为交往已整整 35 年并且相知很深的老战友，与其恭敬，不如从命，于是就决心勉力为之了。

彦春先生的诗歌创作始于上个世纪 60 年代，至今已超过 40 年了；宪兰女士的诗歌创作始于上个世纪 70 年代，虽略晚，也有近 30 年了——几十年来，在繁忙的学习、工作之余，他们俩始终热情不减、持之以恒地坚持诗歌创作，至今已陆续创作了近千首古体诗。这些诗作，有对当年寒窗苦读情景的难忘记忆，有对自己满腔报国情怀的酣畅抒发，有对含辛茹苦养育自己的高堂老母的深深思念，有对远大理想和未来事业的无限憧憬，有对取得成功后喜悦心情的真实表达，有对偶遇挫折后不佳心绪的及时排遣，有对祖国大好河山的传神描绘，有对人间美好爱情的深情吟唱……古人云：“诗言志。”彦春先生夫妇的诗作，正是其

远大志向和丰富人生经历的集中体现，他们以饱含激情的笔墨，真实地记录了自己的学习、工作、生活和情感，记录了自己从一个农家子弟一步步走向成功的不平凡经历。

彦春先生和宪兰女士都出生于河南的农民家庭。1965年，彦春先生以优异的成绩考入军校，毕业后曾到西北大漠戍边，后调至东部海疆，后又调至济南空军机关，1978年调济南军区司令部工作，1990年转业到山东省省级机关事务管理局，直至退休。几十年来，他怀着一颗对国家民族的耿耿忠心，从军则赤心报国、乐于奉献，从政则清廉自律、宵旰忧劳，不仅自己十余次立功受奖，而且所带领的处也连续六年被局里评为先进集体、被中共山东省委组织部授予全省组织系统“树组工干部形象”先进单位荣誉称号，从而由一介书生一步步成长为一名厅级干部。宪兰女士参加工作后，或救死扶伤，或执教杏坛，或从事科研，或参政议政，长期刻苦自厉、发奋进取，从而由一名普通医师一步步成长为国家级的中医专家。——我们完全可以想见，他们是多么的不容易！如果没有一种顽强、执著的精神，他们又怎能取得这样大的成就！

现实生活中的彦春先生夫妇，不仅有着远大的人生理想和目标，而且都有着良好的个人修养。几十年来，他们出淤泥而不染，处尘世而质洁，相互唱和，相互扶持，相互爱敬，比翼齐飞，始终在共同追求一种高雅的精神生活。而这种追求，不仅是他们数十年来能够始终如一地坚持进行诗歌创作的精神原动力，而且也是他们的诗作所以会有着很高格调和境界的根本原因。

彦春先生夫妇的诗作，或言志，或抒情，胸怀宽广，感情真挚，语言质朴，不尚雕饰，一如出水芙蓉，清新可喜。读他们的诗，是一种美好的精神享受，我们不仅可以从中发现已逝历史的清晰印记，可以从中领略美丽景色的诱人风光，可以从中感受诗人当年的喜怒哀乐，可以从中获得深刻宝贵的人生启迪，还可以激励自己随着年龄增长而正日渐消沉的意志，找回那已被岁月的激流打磨得掉了棱角的个性和失了辉光的理想……

历史表明，世界的物质性决定了人类物质层面的欲望和追求要远远超过精神层面的欲望和追求。这一特点，一方面推动着人类社会不断地发展、不断地由野蛮走向文明，一方面也很容易使人类自己在这个过程中迷失自我。改革开放以来，我们的国家进入了一个前所未有的社会转型时期，这使得人们在物质方面的欲望和追求也进入了一个前所未有的时期。在虚华浮躁的社会氛围下，一些人迷失了自我、甚或丢掉了灵魂。然而，在同样的社会背景下，彦春先生夫妇却守住了自己的精神家园，这是非常难能可贵的。

中国是一个诗的国度。在几千年的历史长河中，我们的先人创作了大量脍炙人口隽永绝伦的优秀诗篇。然而，随着社会商业化和人世俗化程度的不断加深，随着生活节奏的日渐变快和生活压力的日渐加重，同时也由于一些其他的原因，诗歌这一最富于激情也最需要激情的文学样式却逐渐沦入末流，以至于有人说，如今写诗的人比读诗人要多。我认为，这实在是我们这个有着悠久文明历史和优秀文化传统的古老民族的悲哀。不

过，寒冬过后是新春。我相信，在如彦春夫妇这般执著的诗人们的辛勤耕耘下，随着国家和民族的重新振兴，我们这个以诗闻名的国度终将会迎来诗歌创作与欣赏的另一个春天。

彦春先生曾对我说：他虽已年届花甲，并且已经退休，但他准备将自己的诗歌创作坚持下去，他要努力创作一万首诗，争取活到一百岁。在此，我祝愿他始终保持着这种生命的活力与激情，并最终实现自己的宏伟目标；同时，我也期待着能够不断地读到他们新创作的一首又一首好诗。

李兴斌

2006年春节于钝思斋

目 录

守住自己的精神家园

——为《春兰诗集》之“金秋卷”作 李兴斌

蓝图	1
编制健康百岁工程实施计划	1
寒夜会故友	2
“三九”天游大明湖	3
宽容狗吠	3
婚礼上的枪声	4
难忘“三讲”情意深	4
除夕之歌	5
颂足	6
爱足	6
颂吊兰	7
眼亮心净	8
元宵文艺晚会观后	8
立功一新起点	9

不与别人攀比	9
《大雪无痕》观后	10
强者可歌	11
观《末路》有感	12
回望倒者	13
东龙洞探幽未成	13
明湖荡舟	14
春雨夜思	14
官庄植树	15
朱家峪寻古	16
参观洛庄汉墓	16
参观城子崖遗址	17
游百脉泉	17
无暇与低档次人生气	18
观放风筝	19
老顽童记趣	19
春日游浆水泉	20
诗痴	21
颂严打	21
归心似箭	22
答亲友	23
回乡早书	23
亲友聚会	24
游郑州黄河游览区	25
夜宿李屋	26

《东方红》再燃激情	26
老学友相会泉城	27
庆“七一”观歌舞	28
为北京申奥成功喝彩	28
心明志坚	29
《热土兵歌》观后	30
巴蜀览胜	30
由成都去乐山途中	31
观乐山大佛	32
游凌云山	33
攀凌云栈道	34
登灵宝塔眺望乌尤山	35
峨眉山巡礼	35
白龙洞传奇	36
游清音阁	37
从清音阁去一线天路上	37
游一线天	38
峨眉山猴趣	39
由成都去九寨沟路上	39
叠溪海山行	40
咏九寨沟	41
游长海	41
游五花海	42
游九寨沟遇雨	43
游诺日朗瀑布	44

游五彩池	44
游黄龙风景区	45
咏人间瑶池	46
咏黄龙	46
玉翠峰鸟瞰	47
远眺岷山	48
远瞻红军长征纪念碑园	48
武侯祠怀古	49
草堂怀念诗圣	50
美国遭恐怖爆炸袭击	51
忆参观纽约自由女神像	52
忆登纽约世界贸易中心大楼	52
重游房干生态区	53
乘船游雪野水库	54
观河南高炮预备师文艺演出	54
观第七届山东文化艺术节闭幕式演出	55
中秋月夜思	55
贺中国足球“入世”	56
美英向阿富汗动武	57
锦绣川赏红叶	57
去红叶谷盘山路上	58
南山红叶别样红	58
山乡深秋吟	59
斌慧结婚周年记事	60
忆在临潼疗养	60

祝贺中国加入世界贸易组织	62
深秋钓鱼趣	62
人生如棋	63
养生是金	64
拥有健康就有了幸福	64
多交益友	65
辞旧迎新感怀	66
老当益壮	66
观趵突泉灯会	67
春雨后赏花	67
会故友	68
幸会大量君	69
重登东方明珠广播电视塔	69
参观中共一大会址	70
游福州西湖	70
武夷春雨行	71
游武夷山天游峰	72
九曲溪漂流记	72
武夷山天心岩品茗	73
武夷山览胜	74
游鼓浪屿	75
登日光岩	75
游胡里山炮台	76
游南普陀寺	77
在厦金海域游船上望大担岛	77

去长江三峡途经中原	78
长江三峡夜航记	79
由宜昌溯水去奉节船上	79
游白帝庙	80
过夔门观白帝城	81
巴东夜泊	81
由奉节去巴东船上	82
神农溪漂流	82
游巫峡	83
神农溪上船工颂	83
登黄狮寨	84
登六奇阁	85
冒雨游金鞭溪	85
仰观金鞭岩	86
雨中乘滑竿游金鞭溪	87
乘车游宝峰湖	87
游黄龙洞	88
谢庆思君夸奖	89
慧眼识利	90
宿愿	90
燕子山寻幽	91
千佛山览胜	91
山大校园美	92
河南省并不差	93
祝贺宪兰又获殊荣	93

探友人	94
图上游大西北	95
自娱自乐	95
伏虎	96
幸会“三讲”友	96
重游罗庄	97
巡游罗庄百鸟园	98
双月圆学校巡礼	98
沈泉庄巨变	99
参观小埠东橡胶坝	100
游卧佛寺公园	100
过沂河新大桥	101
游马亓山	102
万平口看日出	103
重游浮来山	103
咏千年古藤	104
参观书画展	105
登万叶塔	105
重游红叶谷	106
游朱老庵兴教寺	107
赏绚秋湖	107
游蔓园	108
流连忘返	109
幸会诗友	109
谢葛君鼓励	110

题长春君子兰	112
谢乡友探访	113
老当益壮	114
无题	114
品恬淡人生	115
假日赋闲	115
用心画好人生之图	116
春雪咏	116
赏梅吟	117
人格无价	118
慰问王杨君因公受伤	118
重读《春兰诗集》	119
闻鸡起舞	119
伊拉克战争开战	120
盼孙情	120
质问安南	121
迎孙曲	122
斥美英联军强攻伊巴士拉	122
谢众人贺喜	123
养志曲	123
起名	124
品味往事	125
贺喜	125
读李老诗函	126
弄孙乐趣	126

好好走路	127
春雨	128
忆激情岁月	129
春到省府花园	129
电话会故友	130
天伦乐	130
抗非典[SARS]	131
喜抱幼孙	132
读《金戈岁月》感言	132
抗非典献爱心	133
春钓	133
谢清修友关心	134
作恶中箭终落马	135
读《官到能贫乃是清》后记	135
七品老官自题记	136
童趣	137
心系人民	137
马路天使	138
左手握右手好	138
守好己“井”在自律	139
赞长江三峡大坝蓄水	140
蝴蝶兰花题记	141
忆游扬州	142
忆游南昌滕王阁	142
谒济南战役纪念馆	143

思念茆茆	144
忆登黄鹤楼	145
幸会作亮伉俪	146
健身理念	146
贪者多病	147
观电视剧《新四军》皖南事变感言	147
参观莱芜战役纪念馆	148
游雪野三峡	149
过七星台	150
风雨红叶谷	150
养马岛观日出	151
谈话遭蚊叮	152
可园听涛观日	152
谢折叠床	153
茆茆喜听音乐	153
健康体检	154
记“树组工干部形象”座谈会	154
中秋月圆	155
国庆礼赞	156
舍饴弄孙乐	156
饮趵突泉佳酿	157
赞“神州五号”载人飞船发射成功	157
得月楼会战友	158
爱护身体至上	159
乐在诗中	160