

杭州全书·西溪丛书

王国平 总主编

西溪的水

单金发 编著



杭州出版社

王国平 总主编

西溪的水

单金发 编著



杭州出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

西溪的水 / 单金发编著. —杭州: 杭州出版社,

2012.12

(西溪丛书)

ISBN 978-7-80758-676-0

I. ①西… II. ①单… III. ①水—介绍—杭州市

IV. ①K928.4

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第266770号

西溪的水

单金发/编著

-
- 责任编辑 杨清华 张琳婧
美术编辑 祁睿一 屈皓
出版发行 杭州出版社 (杭州西湖文化广场32号6楼)
电话: 0571-87997719 邮编: 310014
排 版 浙江时代出版服务有限公司
杭州美虹电脑设计有限公司
印 刷 浙江新华数码印务有限公司
经 销 新华书店
开 本 710 mm × 1000 mm 1/16
字 数 226千
印 张 13
版 印 次 2012年12月第1版 2012年12月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-80758-676-0
定 价 43.00元

杭州全书编纂指导委员会

主 任： 王国平

副主任： 许勤华 俞志宏 徐立毅 张建庭
董建平 顾树森 马时雍 郭献文
崔鹏飞 叶高翔 王金定 庞学铨

委 员： （以姓氏笔画为序）

王水福	王立华	王建沂	朱 华
朱党其	刘 颖	江山舜	阮重晖
李 玲	李包相	吴太普	何 俊
应雪林	辛 薇	陈 荣	陈 跃
金 翔	郑翰献	胡征宇	施永林
聂忠海	倪政刚	徐海荣	詹 敏
黎青平			

杭州全书编辑委员会

总主编： 王国平

编 委： （以姓氏笔画为序）

马玉龙	刘 颖	江山舞	孙伊田	阮重晖
张炳火	陈 跃	陈博君	尚佐文	金承涛
郑利群	郑翰猷	胡征宇	倪政刚	徐海荣
蒋卫东	蒋宏源	傅浩军		

西溪全书编纂指导委员会

王立华 朱党其 朱 华 金承涛

阮 英 陈勤娟

《西溪丛书》编辑委员会

(以姓氏笔画为序)

王丽梅 王其煌 孙昌建 何忠礼

张文炬 陈博君 林正秋 金丽敏

周 膺 郑发楚 单金发 顾志兴

顾希佳 徐吉军 黄亚洲 楼秀华



杭州全书总序

城市是有生命的。每座城市，都有自己的成长史，有自己的个性和记忆。人类历史上，出现过不计其数的城市，大小不一，各具姿态。其中许多名城极一时之辉煌，但随着世易时移，渐入衰微，不复当年雄姿；有的甚至早已结束生命，只留下一片废墟供人凭吊。但有些名城，长盛不衰，有如千年古树，在古老的根系与树干上，生长的是一轮又一轮茂盛的枝叶和花果，绽放着恒久的美丽。杭州，无疑就是这样一座保持着恒久美丽的文化名城。

这是一座古老而常新的城市。杭州有8000年文明史、5000年建城史。在几千年历史长河中，杭州文化始终延绵不绝，光芒四射。8000年前，跨湖桥人凭着一叶小木舟、一双勤劳手，创造了辉煌的“跨湖桥文化”，浙江文明史因此上推了1000年；5000年前，良渚人在“美丽洲”繁衍生息，耕耘治玉，修建了“中华第一城”，创造了灿烂的“良渚文化”，被誉为“东方文明的曙光”。而隋开皇年间置杭州、依凤凰山建造州城，为杭州的繁荣奠定了基础。此后，从唐代“灯火家家市，笙歌处处楼”的东南名郡，吴越国时期“富庶盛于东南”的国都，北宋时即被誉为“上有天堂，下有苏杭”的“东南第一州”，南宋时全国的政治、经济、科教、文化中心，元代马可·波罗眼中的“世界上最美丽华贵之天城”，明代产品“备极精工”的全国纺织业中心，清代接待康熙、乾隆几度“南巡”的旅游胜地、人文渊薮，民国时期文化名人的集中诞生地，直到新中国成立后的湖山新貌，尤其是近年来为世人称羡不已的“最具幸福感城市”——杭州，不

管在哪个历史阶段，都让世人感受到她的分量和魅力。

这是一座勾留人心的风景之城。“淡妆浓抹总相宜”的“西湖天下景”，“壮观天下无”的钱江潮，“至今千里赖通波”的京杭大运河（杭州段），蕴涵着“梵、隐、俗、闲、野”的西溪烟水，三秋桂子，十里荷花，杭州的一山一水、一草一木，都美不胜收，令人惊艳。今天的杭州，西湖成功申遗，中国最佳旅游城市、东方休闲之都、国际花园城市等一顶顶“桂冠”相继获得，杭州正成为世人向往之“人间天堂”、“品质之城”。

这是一座积淀深厚的人文之城。8000年来，杭州“代有才人出”，文化名人灿若繁星，让每一段杭州历史都不缺少光华，而且辉映了整个华夏文明的星空；星罗棋布的文物古迹，为杭州文化添彩，也为中华文明增重。今天的杭州，文化春风扑面而来，经济“硬实力”与文化“软实力”相得益彰，文化事业与文化产业齐头并进，传统文化与现代文明完美融合，杭州不仅是“投资者的天堂”，更是“文化人的天堂”。

杭州，有太多的故事值得叙说，有太多的人物值得追忆，有太多的思考需要沉淀，有太多的梦想需要延续。面对这样一座历久弥新的城市，我们有传承文化基因、保护文化遗产、弘扬人文精神、探索发展路径的责任。今天，我们组织开展杭州学研究，其目的和意义也在于此。

杭州学是研究、发掘、整理和保护杭州传统文化和本土特色文化的综合性学科，包括西湖学、西溪学、运河（河道）学、钱塘江学、良渚学、湘湖（白马湖）学等重点分支学科。开展杭州学研究必须坚持“八个结合”：一是坚持规划、建设、管理、经营、研究相结合，研究先行；二是坚持理事会、研究院、研究会、博物馆、出版社、全书、专业相结合，形成“1+6”的研究框架；三是坚持城市学、杭州学、西湖学、西溪学、运河（河道）学、钱塘江学、良渚学、湘湖（白马湖）学相结合，形成“1+1+6”的研究格局；四是坚持全书、丛书、文献集成、研究报告、通史、辞典相结合，形成“1+5”的研究体系；五是坚持

党政、企业、专家、媒体、市民相结合，形成“五位一体”的研究主体；六是坚持打好杭州牌、浙江牌、中华牌、国际牌相结合，形成“四牌共打”的运作方式；七是坚持权威性、学术性、普及性相结合，形成“专家叫好、百姓叫座”的研究效果；八是坚持有章办事、有人办事、有钱办事、有房办事相结合，形成良好的研究保障体系。

《杭州全书》是杭州学研究成果的载体，包括丛书、文献集成、研究报告、通史、辞典五大组成部分，定位各有侧重：丛书定位为通俗读物，突出“俗”字，做到有特色、有卖点、有市场；文献集成定位为史料集，突出“全”字，做到应收尽收；研究报告定位为论文集，突出“专”字，围绕重大工程实施、通史编纂、世界遗产申报等收集相关论文；通史定位为史书，突出“信”字，体现系统性、学术性、规律性、权威性；辞典定位为工具书，突出“简”字，做到简明扼要、准确权威、便于查询。我们希望通过编纂出版《杭州全书》，全方位、多角度地展示杭州的前世今生，发挥其“存史、释义、资政、育人”作用；希望人们能从《杭州全书》中各取所需，追寻、印证、借鉴、取资，让杭州不仅拥有辉煌过去、璀璨的今天，还将拥有更加美好的明天！

是为序。

王國平

2012年10月

西溪全书序

西溪湿地位于杭城西部，总面积约11.5平方公里，这里生态资源丰富、自然景观质朴、文化积淀深厚，曾与西湖、西泠并称杭州“三西”。为保护“城市之肾”，2003年8月，杭州市委市政府、西湖区委区政府正式启动西溪湿地综合保护工程，坚持“生态优先、最小干预、修旧如旧、注重文化、以人为本、可持续发展”六大原则，成功打造了国内第一个也是唯一的集城市湿地、农耕湿地、文化湿地于一体的国家湿地公园，并跻身国家5A级景区和国际重要湿地名录。生态之美、文化之美、和谐之美演绎着天堂湿地的无穷魅力。

西溪历史悠久，人文荟萃。西溪文明可追溯至5000年前的良渚文化时期，是杭州最早的文明发源地之一。公元1129年，宋高宗“西溪且留下”的感叹，让西溪从此有了皇家文脉的玺印。历代有许多名人雅士钟情西溪，将其视为休闲、养生、隐居和吟诗作画的理想佳境。苏东坡、唐伯虎、董其昌、郁达夫等一大批名人，留下大量的诗词、匾额、碑刻、游记。清代康熙、乾隆两帝也曾游历西溪，并题写了若干御诗。西溪的民俗文化丰富多彩，“龙舟胜会”、“集市灯会”、“西溪花朝节”等传统民俗历史悠久、雅俗共享。而今天的西溪湿地景区，恢复了高庄、洪钟别业、河渚街等众多历史文化遗迹，保存了中国历史上具有很高文化价值的钱塘望族洪氏家族文化，西溪文化、西溪影视创作和红学影响力与日俱增，文化名人云集西溪。众多的历史景观和深厚

的人文积淀，丰富了西溪湿地的内涵，提升了西溪湿地的品位，奠定了西溪湿地在全国湿地中的独特地位。

保护西溪文脉，当好西溪的“薪火传人”，是我们责无旁贷的历史使命，是提升区域文化软实力的有力举措。这些散发着西溪本土气息的文字，映照着一方宁静山水的历史变迁和人事沧桑，蕴藏着独特的人文内涵和格调韵味，诉说着古人和今人对它的情有独钟。我们希望通过《西溪全书》的出版，挖掘和保护西溪珍贵的历史文化遗产，展示和弘扬西溪文化，推动西溪湿地科学发展，为打造文化名城、建设文化强市和建设美丽幸福首善之区作出更大贡献！

是为序。

王立华

2012年11月

（王立华，中共杭州市西湖区委书记、西溪湿地公园管委会主任）

前言

“西溪之胜，独在于水”，西溪湿地70%的面积为水域。一方水土养一方人，本书通过对西溪水的来源、水的变化等方面的阐述，深挖因水而衍生的故事和文化，使其成为一部记载当地居民生产和生活的历史画卷，成为一部城市湿地改善水环境的学术性与通俗性并重的科普读物。

本书主要概述西溪的水系、水源，西溪的泉水井湖、鱼塘、河港、河埠，以及西溪的风景和传说。

水是西溪的生命，水是西溪的血液，水是西溪的明眸。本书将通过介绍西溪湿地的水系、水利知识，以及由此衍生的独特的民俗民风，如龙舟胜会、水上人家、水上婚礼等，使读者了解西溪湿地“一曲溪流一曲烟”的诗情画意，从而使读者在享受湿地自然美的同时，提高人们的湿地生态保护意识，共同关爱人们赖以生存的湿地生态系统。

目 录

前 言

第一章 从古到今的西溪地域·····	1
西溪的演变·····	1
西溪的四个时期·····	10
第二章 历史悠久的西溪湿地·····	13
西溪湿地与杭州·····	15
西溪湿地与良渚文化·····	16
西溪湿地的兴废·····	19
西溪湿地的利用和开发·····	21
西溪湿地的自然环境·····	23
第三章 弯弯曲曲的西溪源头·····	32
历史上的西溪源头·····	32
西溪之胜，独在于水·····	34
西溪的集雨地域和水源·····	37
西溪湿地水质情况·····	39
第四章 蛛网密布的西溪水系·····	41
杭州之肾·····	41
风光独特沿山河·····	42
西溪湿地的水文·····	55
西溪国家湿地公园配水运行方案·····	59
第五章 众人关注的西溪水利·····	60
陈浑的功绩·····	61

茗溪的治理.....63

骨干防洪工程.....64

西溪湿地水利基本建设.....68

开发前水利情况.....69

存在的问题和洪灾情况.....69

西溪湿地主要洪涝灾害.....70

西溪湿地水利规划.....73

防洪规划及标准.....74

滞洪区规划治理方案.....75

西溪湿地治水情况.....76

第六章 林林总总的泉水井湖..... 81

第七章 五花八门的西溪鱼塘..... 89

西溪的渔业.....92

西溪鱼类养殖与捕抓.....95

戏水碧波的鱼类..... 100

第八章 方便实用的西溪河埠..... 103

第九章 水上民俗在西溪湿地..... 107

崇水文化..... 108

崇武文化..... 109

丧葬..... 114

蚕神祭祀..... 115

西溪船娘..... 116

第十章 风景独特的水上人家..... 117

小划船..... 120

水上人家..... 127

西溪打鱼船..... 128

第十一章 龙舟胜会闹西溪·····	131
-------------------	-----

第十二章 西溪国家湿地公园·····	141
--------------------	-----

综合保护一期工程·····	142
---------------	-----

综合保护二期工程·····	144
---------------	-----

二期工程实施项目 ·····	147
----------------	-----

三期工程实施情况·····	150
---------------	-----

主要景观景点·····	151
-------------	-----

三堤·····	153
---------	-----

十景·····	154
---------	-----

第十三章 水的故事在西溪湿地·····	159
---------------------	-----

西溪孕育了《水浒传》·····	159
-----------------	-----

龙舟胜会的故事·····	161
--------------	-----

董桃的故事·····	163
------------	-----

昊天漠港的故事·····	164
--------------	-----

龙起水的故事·····	165
-------------	-----

千井漾与千金漾·····	166
--------------	-----

白荡海的故事·····	168
-------------	-----

青龙桥的传说·····	169
-------------	-----

施家桥的故事·····	170
-------------	-----

小上海的来由·····	171
-------------	-----

西包的故事·····	172
------------	-----

第十四章 西溪湿地的非遗文化·····	175
---------------------	-----

第十五章 诗词美文中西溪的水·····	179
---------------------	-----

参考文献	
------	--

后 记	
-----	--

第一章 从古到今的西溪地域

西溪的地域范围，古今有所不同，但从总体上说，大致可分为汉晋隋、唐宋、明清与民国4个时期。在唐宋明之前范围最大，大致范围是钱塘县城外的西北部，是指与余杭、富阳交界的广大地域，约有600平方千米之大。

西溪的演变

西溪湿地在地质单元上属于三墩回陷、下伏白垩系（距今1.35亿—0.65亿年）杂色砂岩，上覆厚约40—50米的第四系（距今160万年以来）亚砂土和亚黏土。第四系上部25米厚的亚黏土属全新统（距今1万年以来），是浙北地区二次



西溪地域鸟瞰

海侵海退交复作用形成的。全新统上层为5—6米厚的亚黏土夹黏土层，含腐泥和不连续泥炭层，由于全新世中晚期（距今3500年前）钱塘江河口堆积平原已经形成，东苕溪等水系在地质回陷区排泄不畅而冲积、湖积、沼积而成。在第四纪地质作用下，西溪湿地逐渐演化为河流纵横、具有生物活性的沼泽平原。其较早的范围约在600平方千米以上，东北部至余杭区临平街道、塘栖镇、乔司镇一带，直至钱塘江。至汉唐时期，也在300平方千米以上，东至拱墅区湖墅路，西至余杭区余杭镇、中泰乡，南至法华山山脊线山峰北坡，北至余杭区良渚镇、瓶窑镇和西湖区北山街道、西溪街道、古荡街道、翠苑街道、文新街道、蒋村街道、留下街道、三墩镇、转塘街道龙坞片，以及拱墅区米市巷街道、祥符镇，并有余杭区闲林镇、五常街道、余杭镇、中泰乡、良渚镇、瓶窑镇、仓前镇等区域。

明代洪瞻祖在《西溪旧志》记载：“钱塘之西，表里溪湖。其东南则控江海，江出三天子都，湖出两山。溪薄余杭界，自分金岭，挟上埠诸涧细流，划原田，穿市镇，而又逆受余杭南湖之浸。并山三十六里，过朱桥，会于江，注古荡，与湖合。”

随着时间的推移，范围在缩小。如唐宋明的西溪，可称“大西溪”；而清、民国时期的西溪，只能称为“中西溪”；而现今阶段的西溪湿地保护范围，只能称“小西溪”了。



西溪湿地是海侵海退交复作用形成