

海王邨古籍叢刊

一
王班
錄

中國書局

海王邨古籍丛刊

一班錄

清·郑光祖著

中国书店

内 容 提 要

本书又名《醒世一斑录》，以类书形式分类记载了世间万物起源和发展过程，致意于人情物理之真，究天地人身物理之源，斥前贤名士著论之谬，释俗传邪说之妄，记物候、物产域外风土等，记录事物虽未能尽源，但排比有序，富于理趣，反映出十八世纪末至十九世纪中叶江南地区历史的一个侧面，是一部记录我国社会知识和自然知识的百科全书。本书共分天地、人事、物理、方外、鬼神五大类，附权量、勾股、医方及杂述560余条。

海王邨古籍丛刊

一 斑 录

郑光祖 著

•
中国书店出版

新华书店首都发行所发行 顺义李史山胶印厂印刷

•
850×1168 1/32 印张：39.25

1990年10月第1版 1990年10月第1次印刷

印数：00001-500

ISBN 7-80568-160-0/Z·13

定价：32.00 元

此得名，而「海王邨」漸漸被人們所遺忘。清康熙年以後，琉璃廠逐漸繁華，到乾隆年間發展成爲「九市精華萃一衢」的文化街。在長約兩里的街道上，集中了近百家經營古舊書刊、文房四寶、碑帖字畫、金石篆刻、古玩珠寶、手工藝品等店鋪，鱗次櫛比，是中國傳統文化的縮影和櫥窗，被譽爲「中國博物館街」。

中國書店座落在琉璃廠文化街上，它在幾十年的歷程中收集保存了數以萬計的古舊書刊，其中有許多稀世罕見的善本古籍。我們出版的這部古籍叢刊，絕大部分是從中國書店收存的善本古籍中精選匯輯而成。爲恢復和發揚我國古舊書店的傳統經營風格，保持和突出北京琉璃廠的文化特色，乃將這部叢書定名爲「海王邨古籍叢刊」。

《海王邨古籍叢刊》是中國書店匯輯出版的第一部古籍叢書，它的出版將爲文化學術研究提供豐富的古籍資料，參考價值高，卷帙浩繁。我們將在諸方面的支持幫助下，努力尋求最佳版本，向廣大讀者奉獻出一部內容豐富、版本稀少、裝幀出色、宜於普及的古籍叢書，希望得到學術界、文化界的批評指正，爲繁榮文化學術事業做點微薄的貢獻。

中國書店

一九九〇年二月

《海王邨古籍叢刊》出版說明

中國古代的典籍文獻，是中華民族智慧的結晶、歷史的升華，充分表現了我國傳統文化的豐富內涵，可謂「汗牛充棟，浩如煙海」。近些年來，隨着古籍出版事業的繁榮發展，一些大型古籍叢書如「四庫全書」、「四部備要」、「四部叢刊」等陸續出版，為繼承和保護祖國傳統歷史文化起到了積極的作用。然而，僅僅幾部大型叢書，只能反映中國古籍的鳳羽麟角，並不能滿足對中國傳統文化研究和發展的需要。因此，為再現中國傳統文化的風采，提供更為豐富的歷史資料，滿足學術研究的需求，中國書店精選部分學術水平較高、版本流傳稀少、實用性較強的古籍圖書匯輯成《海王邨古籍叢刊》，影印出版。

《海王邨古籍叢刊》所選選匯輯的古籍包括歷史典籍、考古論著、文學專集、法律匯典等各個方面圖書，範圍廣而博，內容鮮而優。其中少量古籍雖已收入其它叢書，但版本、校勘各異，並為廣大學者所急需，故仍匯輯在本叢刊之中。

本叢刊之所以稱為《海王邨古籍叢刊》源於北京琉璃廠文化街的歷史地名。

琉璃廠在遼代時是南京城（今北京）東門外郊垌的小村落，稱為「海王邨」。曾一度因修建起遼金時巨剎延壽寺而成為繁榮之所。元代，這裏開始建立琉璃窯廠，「琉璃廠」便由

序

古稱三不朽立言居一大明聖經賢傳是
教義世固已次如諸子百家其說與經傳
互相發明並稱不朽焉近世士君子銳
志科名者祇求文藝之工空談性理者大
究精深之蘊力有浸淫毫軸採輯攷證

諸家風標絕學歟哉
於吾言不朽實難言
之吾友梅軒鄭君平生
敦品力行抗心古
學讀書得一解即忘
忘實跡學得生人日
用乃習何一非是所慮
中意立宰則是在
當而事不見難明師
益友剴切指陳之領悟
卒解故先生口不引古
人之言而身實佩

古人之訓著書五卷自名之曰一經錄示誨
抑也然其言天地物理鬼神提要鉤元入
深出顯即格致之學也仙佛與楊墨同害
溺之而人心亦正人言乃之即誠正之學也若
人事一毫如以造化自然非即以利為本
乎改以福命之有定也即不知命之為君
子

之旨乎終以情理中推此即君子時中未可
與權之旨乎蓋此是所至皆指論西學庸四
子之精蘊更能溯古及今之奇蹟人若同
此之惑如天文泰西法而不仁天主所居之
說地理窮此極而獨日中旋滌入之真詮物理
通古今能綜今著爰錄之而陰陽消長之

機若馬鬼神隨氣運能悉因人體物而
狀尊頑祥之故頭馬後解高起持論中
正使見生以與者儒頑產其相切劇以遠詣
以事何如抑使以展所學其強之之才當必有
大過人者以登桑榆桑晚鍵戶若此以編
為信家之訓以知忘之所存已矣以矣

友訂新文日受而讀之反復玩索因這處付
梓廣為醒世之資并書此以弁其簡端云
戊戌仲夏日同里弟顧恩相撰

道光二十四年歲次甲辰仲夏月莊顧文標書

序

詩書夏古常抑而義理乃心皆具乃能
體其心之所知上契乎先民之訓而加
而發明之推廣之此其凡不厭高譚道
德可其信命世中才受其不厭讀解
悉可自負且儒止目也即一不主士苟
以其所真知者己簡盡上說夾足己維
持世道而所挽頹風然非如學懷忠者

不足已語此機軒輊去少不由乃喬益
趨倘其蒙未嘗司所師承惟予居邇一
事以窺其原竟其委所造既深得解而
聲其於事物上本末心惠了明於言中
醞釀久之不能自已爰著一辯錄五齋
本凡子五經上正誼而精物致知上功
雪司匡肯乃所未逮尚其垂天地本天
中生司祇已中煊一動而成世跡乃事

皆造化自然與杜知天與命已希賢聖
物理本有極以斯陰陽相濟爲合德而
先律天與也方外爲體釋但與慈悲一
念爲心懷而岐嶺以擴也苟鬼神凡凡
所繫知了能探嗜發也己闡其精蘊而
定其赫孽禎祥與莖而成一氣皆可已
身身可已警世蓋其學識廣而少過凡
者焉夫世止一儒者觀不讀古八肅觀觀

心養性者或悞於異學挾數任術者且
人於妍媸姦於羣情淆亂中獨能泐幽
明廟性理崇正學黜異說俾信加著咸
遵坦蕩之塗則此書所係豈淺鮮哉
予已古來權量不同不繪其式而空
尺度則幾等於天稽數學推測之盡不
闕其終而溫音句般則繁雜而莫衷
是益上已朋編并序及方藥是亦不爲

良相郎屬良醫上意乎甫子已後自檢
所蓄尚多毓蘊又舉其止所經自止所
觀到載止所可據自一總一邑推止只
濤九州止志只可已廣見聞而昭懲勸
省續而錄止已補肯畫止缺略洋洋乎
少觀度幾歸躋而滿志矣亦幸殊賞所
支於青丘山房屬啻刀止人世扒煎則
枯物已應累事扒變則底命已處一心

詩曰其肯復所繇讀止不可知其志向
止所抑而止品止純一不雜哉是據其
太畲少自潛爲止序云爾同是品端耀
粹序

道卷二十 凡本歲杜中辰孟秋卯淵
肅於青玉山房