

「本书通过文字、图片、版式的有机结合，将一个个脍炙人口的成语故事呈现给众多读者。」

成语中的

趣味故事

中华传统故事

吴波◎著



成语是中华民族语言文化艺术的结晶，每个成语背后都有一个精彩绝伦的故事，或寓意深刻、耐人思考，或幽默诙谐、充满智慧。阅读这些妙趣横生的成语故事，对读者了解祖国历史文化，开阔视野，提高语言思维表达能力大有裨益。

中国文联出版社

「本书通过文字、图片、版式的有机结合，将一个个脍炙人口的成语故事呈现给众多读者。」

成语中的

趣味故事

中华传统故事

吴波◎著



中国文联出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

成语中的趣味故事 / 吴波著. —北京: 中国戏剧出版社, 2012. 1

(中华传统故事)

ISBN 978 - 7 - 104 - 03647 - 0

I. ①成… II. ①吴… III. ①汉语—成语—故事—青年读物

②汉语—成语—故事—少年读物 IV. ①H136. 3 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 274851 号

成语中的趣味故事

责任编辑: 张月峰

美术编辑: 彭路军

责任印制: 冯志强

出版发行: 中国戏剧出版社

出 版 人: 樊国宾

社 址: 北京市海淀区紫竹院 116 号嘉豪国际中心 A 座 10 层

网 址: www.theatrebook.cn

电 话: 010 - 58930221 58930237 58930238

58930239 58930240 58930241 (发行部)

传 真: 010 - 58930242 (发行部)

读者服务: 010 - 58930221

邮购地址: 北京市海淀区紫竹院路 116 号嘉豪国际中心 A 座 10 层
(100097)

印 刷: 北京嘉业印刷厂

开 本: 710mm × 1000mm 1/16

印 张: 12

字 数: 150 千字

版 次: 2012 年 2 月 北京第 1 版第 1 次印刷

书 号: ISBN 978 - 7 - 104 - 03647 - 0

定 价: 19.80 元

版权专有, 违者必究; 如有质量问题, 请与出版社联系调换。

前言

成语经历了历史的洗礼和千百年的锤炼，成为了中国几千年灿烂文化遗产中弥足珍贵的组成部分。它不仅是中国传统文化的缩影，是中国古老文明的见证，更是丰富的历史知识与浓郁的文学色彩为一体的民族文化瑰宝。每一个成语的背后，都蕴藏着一个具有深刻意义的故事、一个历史典故等。成语的世界犹如一个色彩缤纷的大花园，凝集了丰富的人文社会知识以及各种自然科学知识，古今交织，文理兼备，情趣盎然。

本书按字母顺序精选了近百篇成语故事，这些成语大多是日常生活中常用的，少年儿童容易掌握的，同时我们还在每一个成语故事的后面配有详细的解释和与故事相关的知识点，让少年儿童通过阅读故事，了解相关知识，进而掌握成语，增长知识，开阔视野，而且还能提高他们的阅读能力和写作能力。

目 录

暗度陈仓	1
按图索骥	4
拔苗助长	6
百步穿杨	8
半途而废	11
杯弓蛇影	14
背水一战	17
博士买驴	19
不入虎穴，焉得虎子	21
草船借箭	24
程门立雪	27
唇亡齿寒	30
道听途说	33
得过且过	35
东施效颦	38
对牛弹琴	40
负荆请罪	42
覆水难收	44
改过自新	47

割席分坐	50
刮目相待	52
邯郸学步	54
好好先生	57
狐假虎威	59
囫囵吞枣	62
画龙点睛	64
画蛇添足	66
划粥割齑	68
黄粱一梦	71
讳疾忌医	73
江郎才尽	75
竭尽全力	77
捷足先登	79
惊弓之鸟	81
精卫填海	83
刻舟求剑	85
空中楼阁	87
滥竽充数	89
洛阳纸贵	91
买椟还珠	93
毛遂自荐	95
磨杵成针	98
目不见睫	101
南柯一梦	103
南辕北辙	106

囊萤映雪	108
呕心沥血	110
披荆斩棘	112
破釜沉舟	114
破镜重圆	116
剖腹藏珠	119
其貌不扬	121
杞人忧天	123
黔驴技穷	125
曲突徙薪	127
塞翁失马	129
适得其反	131
守株待兔	133
熟能生巧	135
贪小失大	137
天衣无缝	139
完璧归赵	141
万事俱备，只欠东风	143
望梅止渴	146
亡羊补牢	148
闻鸡起舞	150
卧薪尝胆	152
掩耳盗铃	154
叶公好龙	156
一鼓作气	158
一鸣惊人	161

一叶障目	164
鹬蚌相争，渔翁得利	166
愚公移山	168
与虎谋皮	171
朝三暮四	173
朝闻夕改	175
郑人买履	177
指鹿为马	179
专心致志	181
自相矛盾	183

暗度陈仓

知识点：刘邦先攻入了咸阳，项羽大怒，范增劝项羽设宴款待刘邦，趁机杀死他。在鸿门宴上，项羽早已埋伏下刀斧手，以摔杯为令，随时准备下手。然而，席间刘邦巧言令色，项羽一直犹豫不决。后来，范增让项庄前去舞剑助兴，意在刺杀刘邦，项羽的叔父项伯也去舞剑，用自己的身体来保护刘邦。刘邦在鸿门宴上几次险些丧命，吓得借口上厕所，逃走了。

秦朝末年，政治腐败，群雄并起，纷纷反秦。刘邦率领十万起义军率先攻入咸阳，秦王子婴投降，秦朝从此灭亡。按当初起义时的约定刘邦先攻入关中，应该被封为关中王。可是项羽所率领的四十万起义军兵力强大，项羽对刘邦先入关非常不满，设下鸿门宴，逼迫刘邦退出关中。在鸿门宴上，刘邦几次险些丧命。脱险后，他只好率部队退到汉中，做了汉中王。而项羽仗着兵多将广，自封为西楚霸王。

为了从思想上麻痹项羽，刘邦在退走



汉高祖刘邦（公元前256—前195年）对汉民族的形成、中国的统一强大，汉文化的保护发扬有决定性的贡献。

时，将汉中通往关中的栈道全部烧毁，表示自己愿意安心做汉中王，永远不再返回关中。其实，刘邦心中始终没有放弃打败项羽，称霸天下的念头。他在汉中收罗人才，操练军队，囤积粮草，做着先收复关中，再逐鹿中原的长远打算。

公元前 206 年，刘邦考虑自己的力量已经足够强大了，就命令大将军韩信出兵东征。在出征之前，韩信先派很多士兵去修复原先烧毁了的通往关中的栈道，摆出了一种要从这里杀回关中的架势，以此来迷惑把守在此处的雍王章邯。这一带全是高山峻岭，无路可通，自古以来都是靠栈道通行。韩信布兵修复栈道这件事几乎人人皆知，很快就传到了章邯的耳朵里。章邯立刻禀报了项羽，同时密切注视着韩信修复栈道的进展情况，并把他所有的精兵强将都调到这条线路的各个关口加强防守，以阻止韩信的进攻。

韩信“明修栈道”的举动吸引住了关中守军的注意，以很少的兵力牵制了关中守军的精锐部队，这已经完全达到了他预想的效果。其实，韩信并不是真的要从这里进军，而是从汉中派大军绕道向西北方向的军事重镇陈仓发动了突然袭击。由于大部分兵力都调去防守栈道，陈



咸阳位于陕西省八百里秦川腹地，渭水穿南，宗山亘北，山水俱阳，故称咸阳，是中国历史上第一个封建王朝——秦王朝建都之地。它东邻陕西省省会西安，北与甘肃接壤，是古丝绸之路的第一站，我国中原地区通往大西北的要冲。

仓只留了极少部分的士兵把守，韩信的军队轻而易举地拿下了陈仓，打开了通向关中的门户。

章邯听说陈仓失守，大惊失色，急忙调集军队前去抵抗，但此时已经来不及了。章邯的军队被韩信的军队打得落花流水，章邯也在混乱中被迫自杀。韩信紧接着挥师东进，其势如破竹，很快就攻进了咸阳。他用了不到三个月的时间，打败了被项羽封在关中的三个王，占据了关中大地，为建立汉王朝奠定了坚实的基础。



项籍（公元前 232 年—前 202 年），字羽，是中国军事思想“勇战”派代表人物，人称西楚霸王。

释义：这个成语原指表面迷惑敌人，暗地里从侧面袭击的战略。比喻暗中进行活动。

按图索骥

知识点：孙阳非常受秦穆公重用，曾为秦国的富国强兵立下了汗马功劳，被秦穆公封为“伯乐将军”。这位人间伯乐后来将毕生经验总结成书，写出了中国历史上第一部相马学专著《伯乐相马经》。然而，孙阳认为自己的儿子一个个都是平凡庸俗的人，不具备鉴赏天下良马的能力，所以他的相马绝学便后继无人了。至于他的那本《伯乐相马经》也在唐代失传。



秦穆公（？—公元前621年），春秋时期秦国国君，嬴姓，名任好。

春秋时，秦国有一个人名叫孙阳，相传他是我国古代最为著名的相马专家，他对马的特征、习性可谓了如指掌，一匹马是好是坏，他只需一眼便能分辨出来。他为人们挑选了许多千里马，被大家比喻为天上管理马匹的神——伯乐。

孙阳晚年时，想把自己多年的相马经验总结起来传给后人，于是便写了一部《相马经》，书中记载了各种各样千里马的形态和特征，并且还配上了不少的插图，供人们辨识和参考。

孙阳有个儿子，天生愚笨，学什么都学不好。孙阳对于这个儿子常常是束手无策，毫无办法。但是他的儿子却很想子承父业，也像父亲那样，名声显赫。只可惜他资质不高，又急功近利，每天拿着本《相马经》背来背去，根本就没有踏踏实实地把书看透、弄懂，更不要说学会相马所要掌握的技巧了。

一天，他把《相马经》从头到尾全都背完了，自以为已经完全掌握了其中的精髓。于是他迫不及待地想出去实践一下，到外面亲自去找一匹千里马，让父亲看看。他边走口中边念念有词地背着：“高脑门，大眼睛，蹄子像撩起来的酒曲块，此乃千里马也。”

走了不多远，他来到了一个池塘边，看到了一只大癞蛤蟆蹲在地上。他走过去趴在地上仔细端详了一阵子，发现这个癞蛤蟆与刚才他背的千里马的特征有很多地方都很像，于是抱起它就兴冲冲地跑回了家。

到了家，他高兴地对父亲说：“爹，我找到千里马了！你看它和书上写得一样：额角高而丰满，眼睛大且闪闪发光。只是蹄子不太符合，不端正，也不够大。”

孙阳看着儿子手中的“千里马”，又看看儿子那自信而期待的眼神，一时间真是哭笑不得，只得幽默地说：“可惜你找的这匹‘千里马’好跳跃，不能骑呀！”

释义：索：寻找。骥：好马。

这个成语的意思是按照图像去寻找好马，现在多比喻按照一定的标示去寻找事物。

拔苗助长

知识点：孟子被后人称为亚圣，就是继孔子之后的第二位圣人之意。他名轲，字子舆，战国时期人。由他所著的《孟子》是一部儒家经典著作，记载了战国时期著名思想家孟轲的政治活动、政治学说和哲学伦理教育思想。



孟子是儒家最主要的代表人物之一，但孟子的地位在宋代以前并不很高。自中唐的韩愈著《原道》，把孟子列为先秦儒家中唯一继承孔子“道统”的人物开始，出现了一个孟子的“升格运动”，孟子其人其书的地位逐渐上升。

从前，宋国有一个农夫，是个急性子，他干什么都着急，不仅做自己的事情急，看见别人不急他更着急。但是他这样的急性子却并没给他带来什么好处，往往还费力不讨好。家里人总是劝说他，可他从来不听。

冬去春来，又到了播种的季节。这个农夫早早的把自己家的地翻了一遍，撒上了种子。他在田地里辛勤的忙碌着，从早到晚，“我就不信，我付出这么多汗水和努力，我的禾苗会长不好、长不快？”他希望自己家的禾苗要比别人家的长得快、长得好。

可是一天天过去了，田里的禾苗才刚刚冒出小芽。他急了，心想：我天天起早贪黑的忙活，怎么就不见这小苗快点儿长呢？这可怎么办呢？

一天，他蹲在家里冥思苦想，终于想出了一个绝妙的“好办法”。他赶紧穿上鞋，顶着烈日，一溜小跑来到田里。“你们这些禾苗真是不求上进，真枉费我天天侍弄你们，还是我来帮你们长高吧。”他一边说着，一边撸起袖子，卷起裤管，一脚踩进田里，把禾苗一棵一棵地往上拔高。忙活了一天，他终于拔完了一整片田地的禾苗，这回地里的禾苗明显比别人家地里的禾苗高出了一大截。农夫虽然累得精疲力尽，但心里却美滋滋的。

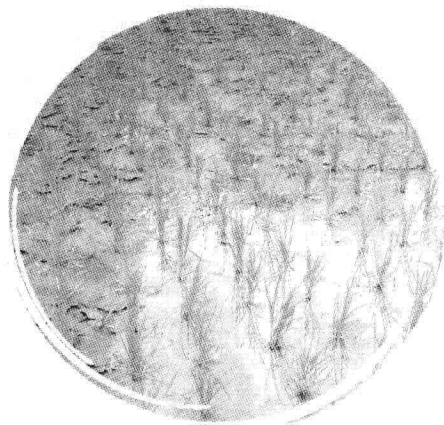
农夫哼着小曲回到家，向家里人炫耀说：“我们家的禾苗今天一天就比别人家的长高了一大截，真是让人高兴啊！”

家里人不知道其中的缘由，就问：“怎么可能呢？禾苗生长的速度都是一样的啊！”

农夫得意地说：“是我帮助它们长高的啊，它们长得实在是太慢了。今天可把我给累坏了。”

家里人一听，连忙跑到田里，结果发现田里的禾苗全都枯萎了。

释义：这个成语来源于《孟子·公孙丑上》。比喻违反事物发展规律，人为地强求速成，其结果适得其反。



禾苗

百步穿杨

知识点：战国时期，周朝的国君名义上是天子，实际上对各诸侯国早已没有了管辖权。当时，秦国名将白起率兵攻打魏国。有个名叫苏厉的谋士听说了，就去劝周天子赶紧派人去游说白起不要攻打魏国，因为一旦魏国被秦所灭，秦国势力强大，对周天子将会非常不利。苏厉当时建议周天子用“百步穿杨”这个故事来劝说白起保持自己百战百胜的名气，不要去攻打魏国。

春秋时期，楚国有个著名的神箭手，名叫养由基。此人年轻时勇力过人，箭法超群，远近闻名。当时还有一个勇士叫潘虎，从小勤学苦练，终于练就了一手好箭法，射箭场上无人能及。他听说有个叫养由基的人射箭很厉害，就想和他比试一下，分个高低。于是，他发出邀请函，希望养由基和他比赛，养由基欣然同意了。

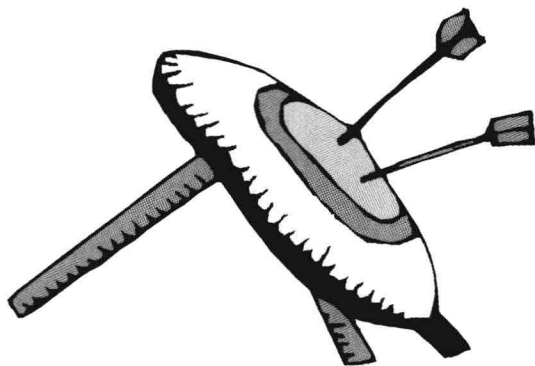
两个人约好了时间和地点。到了那一天，养由基和潘虎准时地来到了射箭场，因为两个人名气都很大，所以很多人听说后都特地赶来观看，把射箭场围得水泄不通。

比赛开始了，箭靶子设在五十步以外的地方，在那里支起一块木板，板上有个红心。只见潘虎神态镇定，拉弓搭箭，一连三箭都正中靶子的红心，赢得了围观人的一片喝彩。潘虎十分得意，因为这应该算是

射箭中的最好成绩了。他向养由基拱拱手，请他指教。

养由基环顾了一下四周，说：“射五十步外的红心，目标太近，而且太大了，我还是射百步以外的杨树叶吧！”说完，他让人在百步以外的一棵杨树上选了一片叶子，涂上红色作为靶子。接着，他深深地吸了一口气，集中精力，使劲全身力气拉开弓，“嗖”地一声射去，只见箭头不偏不倚，穿在了那片叶子的正中心。在场的人都惊呆了，虽然大家对养由基这个神射手早有耳闻，但没想到他竟然这么厉害。

潘虎见状，也觉得自己的射箭技巧的确不如养由基，但是他仍然不服，就走到那棵杨树下，亲自选择了三片杨树叶，又再上面用颜色编上号，请养由基按编号次序再射。养由基走上前去看清楚编号后，退到了百步之外。只



箭靶

见他拉开弓，“嗖”、“嗖”、“嗖”三箭射去，分别射中了三片编上号的叶子。一时间，掌声和喝彩声如潮水般涌了上来，潘虎也终于心服口服了。

养由基沉浸在成功的喜悦之中，不由得骄傲起来。这时，有一位老人不但没有喝彩，反而走到养由基的身旁，冷冷地说：“嗯，有了这百步穿杨的本领，我就可以教他射箭了！”养由基一听，这人口气这么大，不禁有点儿生气，转过身去问这位老者：“请问，你准备怎样教我射箭？”

老人平静地说：“我并不是要交给你如何拉弓射箭，而是想提醒你懂得怎样才能保持好自己的好名声。你是否想过，你这样使尽全身力气，射出一箭，方能百发百中，但总有一天你的力气将会用尽，只要你