

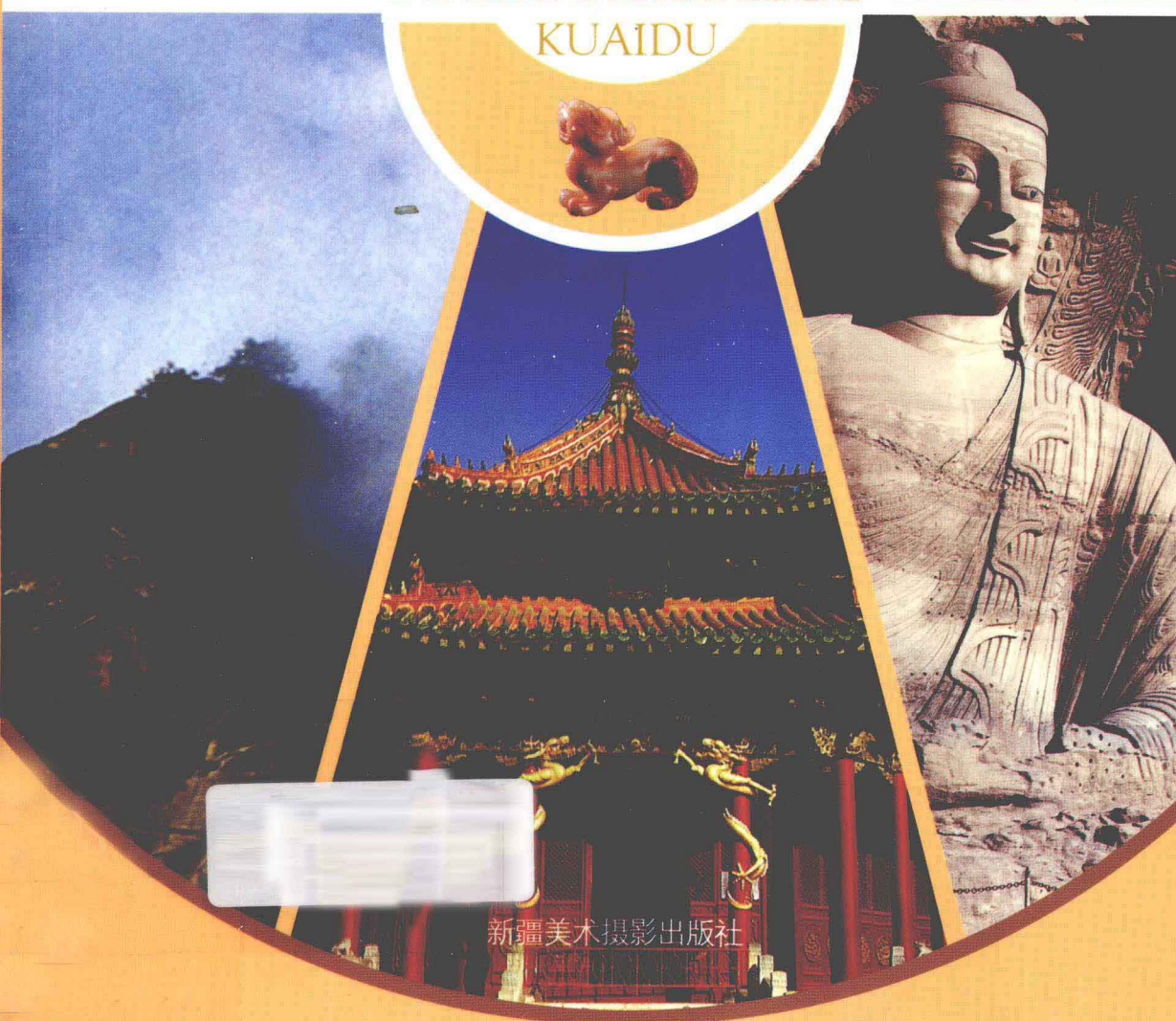
人文经典快读书系

中国风景名胜快读

张启明◎主编

ZHONGGUO FENGJINGMINGSHENG

KUAI DU



新疆美术摄影出版社

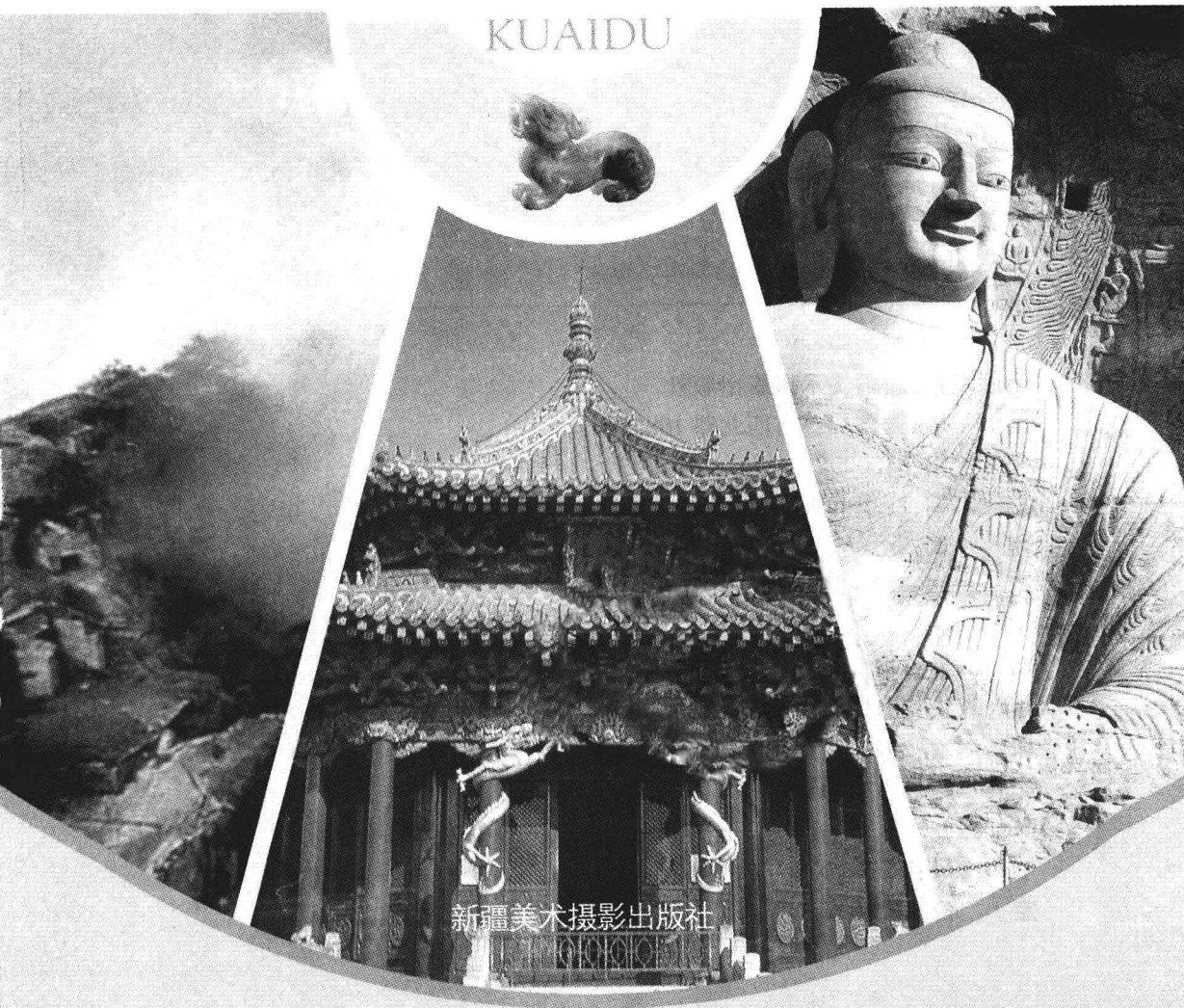
人文经典快读书系

中国风景名胜快读

张启明◎主编

ZHONGGUO FENGJINGMINGSHENG

KUAI DU



新疆美术摄影出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国风景名胜快读 / 张启明主编. — 乌鲁木齐 :
新疆美术摄影出版社, 2011.5

(人文经典快读书系)

ISBN 978 - 7 - 5469 - 1281 - 3

I. ①中… II. ①张… III. ①风景区 - 简介 - 中国②
名胜古迹 - 简介 - 中国 IV. ①K928.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 031468 号

中国风景名胜快读

张启明 主编

责任编辑:吴晓霞

出版发行:新疆美术摄影出版社

地 址:乌鲁木齐市西北路 1085 号

邮 编:830000

总 经 销:新华书店

印 刷:北京楠萍印刷有限公司

开 本:710 × 1000 毫米 1/16

印 张:14

字 数:118 千字

版 次:2011 年 7 月第 3 版

印 次:2011 年 7 月第 1 次印刷

印 数:1 - 3000 册

书 号:ISBN 978 - 7 - 5469 - 1281 - 3

定 价:29.80 元

八达岭—十三陵风景名胜区 \ 001

盘山风景名胜区 \ 006

避暑山庄—外八庙风景名胜区 \ 010

北戴河风景名胜区 \ 015

西柏坡—天桂山风景名胜区 \ 018

五台山风景名胜区 \ 023

恒山风景名胜区 \ 027

黄河壶口瀑布风景名胜区 \ 030

北武当山风景名胜区 \ 032

千山风景名胜区 \ 034

鸭绿江风景名胜区 \ 036

“八大部”—净月潭风景名胜区 \ 038

松花湖风景名胜区 \ 041

镜泊湖风景名胜区 \ 043

五大连池风景名胜区 \ 046

南京钟山风景名胜区 \ 048

太湖风景名胜区 \ 052

蜀岗—瘦西湖风景名胜区 \ 055

杭州西湖风景名胜区 \ 058

富春江—新安江风景名胜区 \ 061

普陀山风景名胜区 \ 064

嵊泗列岛风景名胜区 \ 066

楠溪江风景名胜区 \ 069

雁荡山风景名胜区 \ 073

黄山风景名胜区 \ 076

九华山风景名胜区 \ 080

天柱山风景名胜区 \ 083

武夷山风景名胜区 \ 085

鼓浪屿—万石山风景名胜区 \ 089

庐山风景名胜区 \ 093

井冈山风景名胜区 \ 097

泰山风景名胜区 \ 099

星湖风景名胜区 \ 103

西樵山风景名胜区 \ 106

丹霞山风景名胜区 \ 109

桂林漓江风景名胜区 \ 112

花山风景名胜区 \ 116

三亚热带海滨风景名胜区 \ 118

洛阳龙门风景名胜区 \ 121

嵩山风景名胜区 \ 124

东湖风景名胜区 \ 127

武当山风景名胜区 \ 129

岳麓山风景名胜区 \ 133

衡山风景名胜区 \ 136

武陵源风景名胜区 \ 139

岳阳楼—洞庭湖风景名胜区 \ 143

昆明滇池风景名胜区 \ 145

丽江玉龙雪山风景名胜区 \ 149

大理风景名胜区 \ 153

三江并流风景名胜区 \ 156

石林风景名胜区 \ 161

西双版纳风景名胜区 \ 163

腾冲地热火山风景名胜区 \ 167

瑞丽江—大盈江风景名胜区 \ 171

九寨沟—黄龙风景名胜区 \ 175

青城山—都江堰风景名胜区 \ 181

峨眉山风景名胜区 \ 184

贡嘎山风景名胜区 \ 187

剑门蜀道风景名胜区 \ 190

长江三峡风景名胜区 \ 192

黄果树风景名胜区 \ 195

天山天池风景名胜区 \ 197

喀纳斯风景名胜区 \ 199

博斯腾湖风景名胜区 \ 202

鸣沙山一月牙泉风景名胜区 \ 205

青海湖风景名胜区 \ 208

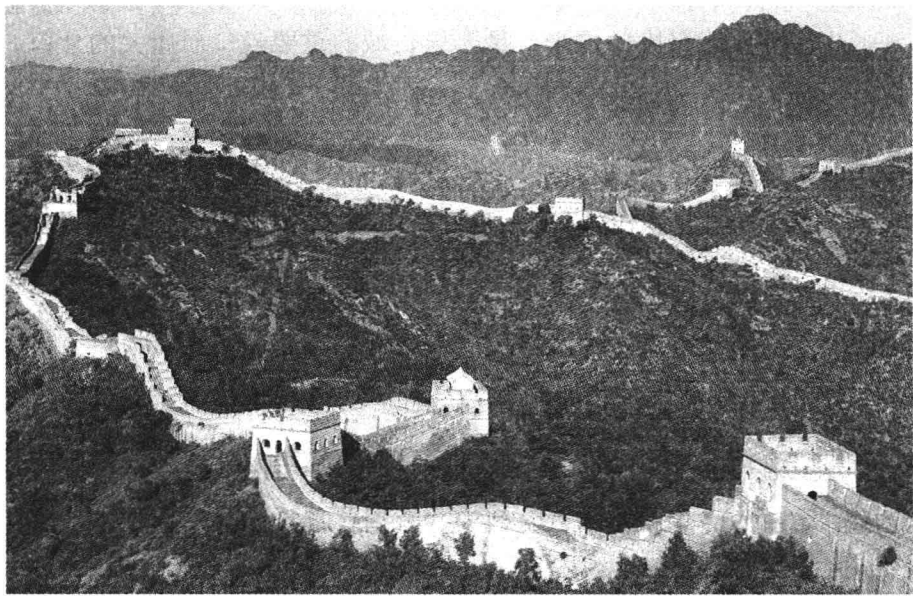
华山风景名胜区 \ 210

骊山风景名胜区 \ 213

八达岭—十三陵风景名胜区

八达岭—十三陵风景名胜区位于北京昌平、延庆境内，东至昌平黑山寨沙岭，西至延庆岔道城，南至昌平南邵乡营坊，北至昌平北界。

万里长城是中国古代劳动人民血汗的结晶，是中国古代文化的象征和中华民族的骄傲，也是世界上最宏伟的古代军事防御工程。始建于秦，直到明代，其间历代均有不同程度的修建。万里长城从中国西



北京八达岭长城

北的嘉峪关盘旋向东，翻山越岭，伏沙漠，过草原，直达鸭绿江畔。以它浩大的工程，雄伟的气魄和悠久的历史著称于世，被列为“世界奇迹”。

八达岭长城位于北京城西北80千米处的延庆县境内，它地势险要，居高临下，气势恢宏，古有“居庸之险不在关，而在八达岭”之说。因此地“路从此分”，四通八达，故名“八达岭”。

八达岭长城为北京现存的保存最完好、气势最雄伟的四处长城（八达岭、清水岭、禾子涧、笔架山一线；龙泉岭、西水峪、黄花城、慕田峪一线；古北口、金山岭、司马台、关门一线；密云东部的墙子路一带南北走向的一段）之一。此段长城依山势而筑，平均高6~7米，宽4~5米，用整齐巨大的城砖筑成墙体外壳，结构严谨，形势壮观，气魄雄伟，是长城的一个缩影，是长城中最主要的游览点之一。

八达岭顶部海拔1015米，是万里长城的重要隘口居庸关的外口，与南口相对，为交通要道和军事重地。京张公路从城门中通过，为通往北京的咽喉。登上八达岭长城饱览长城雄姿，脚下的长城依山就势，扶摇而上，蜿蜒起伏，宛若一条腾飞的巨龙，气势磅礴，雄伟壮观。而两边自然风光也独具特色，四时皆有佳景。赵朴初先生曾赋词曰：“……最是春花锦锦，夏绿叠云，漫道秋春，风光尽收方寸……”从八达岭远眺北京，更是居高临下，如画的北京尽收眼底。

八达岭长城是明代长城的精华，景观之壮美是其他地段所不能相比的。早在1961年就被国务院列为“全国首批重点文物保护单位”；1987年被列入《世界文化遗产名录》；1990年八达岭代表万里长城接受了联合国颁发的人类文化遗产证书。

此外，八达岭长城景区还建有大型中国长城博物馆和长城全国影院，置游人于历史与现实交叉的空间，以全新的感受去领略长城的风姿及沿线的历史文化、民族风情。

1995年10月1日，八达岭长城万盏明灯一齐点亮，它那威武雄浑的身姿如同一条灿烂辉煌的巨龙，飞腾在崇山峻岭与苍松翠柏之间，从此开创了长城旅游的历史新纪元。“不到长城非好汉。”迄今，八达岭长城已接待包括尼克松、里根、伊丽莎白、撒切尔夫人在内的中外游人8000万，年接待游人50万人，成为令人向往的世界级旅游观光胜地。

明十三陵位于北京市昌平区境内军都山（天寿山）南麓、温榆河上游的小盆地上，是明朝迁都北京后13位皇帝陵墓的总称。陵区面积约40平方千米，东、北、西三面分别是天寿山、大峪山、五凤山、翠花山，峰峦耸立，环境幽雅，形成天然的屏障，南方有一条公路直通北京城区。

13座皇陵各以一山为屏，建在东、西、北三面的山麓之上，形成了体系完整、布局庄重、规模宏大的陵寝建筑群。陵名以营建顺序依次为长陵、献陵、景陵、裕陵、茂陵、泰陵、康陵、永陵、昭陵、定陵、庆陵、德陵、思陵。

自1409年明成祖朱棣开始营建长陵，至1644年明末皇帝崇祯自缢身亡被埋入思陵，前后埋葬有13位皇帝、23名皇后及众多的嫔妃、太子、公主、从葬宫女等。陵区内还建有妃子墓7座，太监墓一座和行宫及苑囿等若干处附属建筑。

长陵、定陵、昭陵和神道是目前正式开放的4个景点。其他各陵大体和长陵的式样相仿，但规模较小。

十三座陵墓既是一个统一的整体，各陵又自成一个独立的单位。陵与陵之间相隔少至约500米，多至8千米，除思陵偏在西南一隅外，其余12座陵墓都散列在长陵附近。

十三陵除陵园外，主要建筑有陵墙、石碑坊、大宫门、牌楼、棂星门等。1958年修建了十三陵水库，使风景名胜区更添新色。

十三陵景区1961年被公布为首批全国重点文物保护单位，1982年被公布为全国重点风景名胜区。

此外，八达岭—十三陵风景名胜区一带还分布着望京石、点将台、居庸关、云台、沟崖、铁壁银山等名胜古迹。

八达岭长城 八达岭自古便是重要的军事战略要地。春秋战国时期为防御北方民族的侵扰，在此修筑了长城，至今仍见残墙、墩台遗迹，其走向与今天我们看到的明长城大体一致。今天，八达岭长城以其丰富深厚的文化内涵，雄伟壮丽的自然景观，成为万里长城最杰出的代表。

居庸关 居庸关在距北京市区50余千米外的昌平区境内。这里清流萦绕、翠峰重叠、山鸟争鸣，有“居庸叠翠”之称，被列为“燕京八景”之一。

银山塔林 银山塔林位于昌平区北部。该景区特点是山美、树美、塔多。山美树美源于漫山遍野的松、柏、橡树，颜色也随着树种的变化而呈现深绿、浅绿等不同色彩。

沟崖风景区 沟崖风景区，位于北京市昌平区十三陵德胜口水库旁，明十三陵昭陵的西北方，距北京城区40千米。沟崖环境优美，植被覆盖率高，古树名木繁多，奇花异草遍地，山珍野果满坡，方圆数十里林山树海，层层叠翠，构成了丰富多彩的森林景观环境。

长陵 长陵是明成祖朱棣（1402~1424年在位）和皇后徐氏的陵墓。1409年始建，1413年竣工。陵墓坐北朝南，前部是方形，后面成圆形，共分3个院落，其主要建筑在同一中轴线上。是十三陵中规模最大，气势最宏伟，保存最完整，同时也是最早建成的陵墓，堪称古代建筑瑰宝。

定陵 定陵位于长陵西南的大峪山下，是明朝第十三帝朱翊钧（1572~1620年在位）的陵园，朱翊钧在位48年，是明代统治时间最长的一个皇帝。定陵规模次于长陵和永陵，但工程之精细，乃十三陵之冠。定陵是建国后第一座有计划发掘的帝王陵墓，出土了大量殉葬品。出土的帝后衣冠和金银器皿等珍贵文物陈列在陵内展厅中。

昭陵 昭陵是明朝第十二帝穆宗朱载（1567~1572年在位）的陵园，葬在一起的还有他的3位皇后，也是新开放的陵墓，重修于1985年。与其他陵不同的是，昭陵有一个深8.1米，高6.75米形如新月的全封闭式月牙城，俗称哑巴院。据说建陵初期，为了防止泄漏地宫秘密，修陵的工匠、民工都被迫吃药，变成哑巴，而哑巴院就是强迫他们吃药的地方。

神道 神道是十三陵的前导建筑，两旁是一组大型石雕，始建于1435年。在800米距离内，有狮子、獬豸、骆驼、象、麒麟、马，均为两卧两立；石兽后有石雕武臣、文臣、勋臣12尊，神态逼真，气宇轩昂，具有很高的艺术和观赏价值。

盘山风景名胜区

盘山位于天津市蓟县西北15千米处，距天津120千米，西临北京仅90千米，是中国北方著名的旅游胜地，历史上曾被列为“中国十五大名胜”之一。

盘山是燕山山脉南缘的一段，又因雄踞北京之东，故有“京东第一山”之誉。盘山东西长20千米，南北宽10千米，山势盘桓，雄伟险峻，峰峦错落，秀丽清幽。遥望云海松涛，近观水石清奇，步步景色迷人，景景均有典故传说。

盘山有“五峰”、“八石”、“三盘”之胜，还有天成寺、万松寺、云罩寺、舍利塔等古代建筑，共4个景区30多个景点，景色变幻多姿，形成“山秀石爹怪，林深路转奇，三盘无限意，幽绝少人知”的人间仙境。

盘山五峰攒簇，怪石嶙峋，天然形成了“三盘之胜”：上盘松胜，劲松苍翠，蟠曲翳天；中盘石胜，巨石嵯峨，怪异神奇；下盘水胜，巨泉响涧，溅玉喷珠。清乾隆皇帝曾20余次游历盘山，发出“早知有盘山，何必下江南”的感叹。“五峰”号称“东五台”。其中，挂月峰上锐下削，形似竹笋，峰巅有塔，名为定光佛舍利塔，塔旁摩崖上镌刻有“去天五尺”，“一览众山小”等题记。挂月峰南有紫盖

峰，因峰形如伞盖，故名。北有自来峰，为盘山第二高峰，海拔857米，又名北台，旧时峰上有黄龙祖师殿。东为九华峰，山峰陡峭如削，又名削玉峰、东台、莲花峰。西侧为舞剑峰，相传唐将李靖曾在此舞剑，故名，又称西台，上面有石刻“李从简曾游李靖舞剑台”10个字，字径5寸。“八石”多为花岗岩“球状风化”的巨大石块，据外形予以命名。

历代皇帝及文人墨客游山逛景，都喜欢在盘山镌刻题记。在千像寺周围崖壁上，有佛像石刻站佛、坐佛数百尊。此外，静寄山庄、土方寺、古中盘亦有佛雕、书法石刻。静寄山庄以及天成寺、万松寺等寺庙中著名书法石刻不下60处。碑刻有千像寺前高3米，宽1米的《千像祐唐寺创建讲堂碑》，正面铭文1600多字，记录盘山胜景和建寺经过。其他碑刻24通。古树有天成寺内树龄800年的两株雌性银杏树，古舍利塔前有千年古柏，入胜口至天成寺路上的迎客松，树龄也已逾800年。

近些年来，盘山风景名胜区得到了很好的整修和开发，再次成为令世人瞩目的游览胜地。

天成寺 天成寺在翠屏峰南，俯瞰林壑，天成图画，故名。始建于唐，辽、明、清扩建重修。主要建筑有大殿、配殿、三间殿、江山一览阁等。正殿东侧配殿前立清乾隆帝御制《游盘山记》碑，新建40多米长的画廊。

云罩寺 云罩寺地邻盘山绝顶，海拔达800多米，是盘山地势最高的庙宇。因位邻巅峰，云掩雾罩而得名，曾被清乾隆帝誉为“殊胜”。该寺由五开间大殿，三开间配殿，藏经殿及山门、平台等建筑组成。主殿有3尊通高4米的金身千叶宝莲佛，四壁有千佛龕等。位于

此处可观云海，望日出，听松涛，撞古钟，其钟击之时，声闻于天，波震三县。云罩寺东倚盘山绝顶挂月峰，挂月峰上矗立的定光佛舍利塔，其奇险之状与云罩寺相映生辉。

古塔 古塔全称定光佛舍利塔，在挂月峰顶，因智源禅师曾藏佛舍利60颗、佛牙一具于塔内而得名。塔呈八角，三层砖筑，由台基、须弥座、塔身、相轮和塔刹构成。古佛舍利塔在天成寺西侧，是盘山古塔中规模最大的一座，八角十三层，通高22.63米，塔身淡黄色。塔身正面有门，内置佛龕，侧面有浮雕花窗。出檐为仿木砖雕斗拱，角上出密檐，挂有104个铜铎，沟纹大砖砌筑。

万松寺 万松寺是盘山最大的寺庙，因寺周围有大片古松，故康熙帝赐额称“万松寺”，又为正殿书“乐天真”匾。寺中建有普照禅师宝塔，清康熙年间建造，由基座、塔身、五层密檐和塔刹组成，须弥座和出檐均以砖枋木斗拱承托，塔身转角均有浮雕幢塔，门窗砖雕十分精美。

千像寺石刻 千像寺石刻在蓟县盘山千像寺北山坡。现存线刻佛像数百尊，分立式和趺坐两类。立佛头顶发髻，面相丰腴。足踏莲花，高1.5米，宽0.44~0.49米；坐佛高1.3米，莲座宽1.09米。这些佛像2~4尊为一组。具唐代造像风格，为天津地区仅存的摩崖石刻。

无量寿洞 无量寿洞在盘山千像寺北坡。为山岩之下开凿的石洞，洞深4米，高2.2米，宽1.5米。洞外首刊刻“无量寿佛”四字。洞内北壁高浮雕无量寿佛一尊，高1.98米，刻制年代不详，为天津地区仅存的石窟佛像。

独乐寺 独乐寺在盘山脚下的蓟县城内。据说安禄山叛唐，就是在此处誓师。寺内主体建筑山门和观音阁，为辽统和二年（984）重

修。观音阁高23米，木质，集我国木结构建筑之大成，是国内现存最早的木结构楼阁。阁内有一座高达16.27米的观音菩萨像，是辽代泥塑艺术珍品，又是国内最大的观音塑像。古老雄伟的独乐寺与苍翠雄奇的盘山相映成辉，使这一风景名胜区更加绚丽多彩。

避暑山庄—外八庙风景名胜区

避暑山庄—外八庙风景名胜区位于河北省承德市区北部的武烈河西岸，总面积为2394平方千米，其中园林面积约564万平方米（为北京颐和园的两倍），是中国“十大风景名胜”之一，也是“中国旅游四十佳”之一。避暑山庄又称承德离宫或热河行宫，是清帝王避暑和从事朝政的地方，也是我国最大的皇家园林，中国“三大古建筑群”之一。

避暑山庄从康熙四十二年（1703）开始兴建，到乾隆五十五年（1790年）才宣告竣工，历时87年。这座规模宏大的园林，拥有殿、堂、楼、馆、亭、榭、阁、轩、斋、寺等建筑100余处。它的最大特色是山中有园，园中有山，山区占了整个园林面积的五分之四。从西北部高峰到东南部湖沼、平原地带，相对高差180米，形成了群峰环绕的美景。山谷中清泉涌流，密林幽深。其中尤以康熙、乾隆御题七十二景最有名，园中有园，景内有景，构成了一幅千姿百态的立体画卷。

山庄的建筑布局大体可分为宫殿区和苑景区两大部分。苑景区又可分成湖区、平原区和山区三部分。

在避暑山庄外围的山峦之间，耸立着许多金碧辉煌的庙宇，如众星捧月环绕山庄。这是清政府为了团结蒙古、新疆、西藏等地区的