

100个细节，让孩子的表达更具魅力

孩子 不善言辞， 妈妈怎么办

鲁鹏程 著

别等孩子进入社会，才发现自己不善交际；
别等孩子工作碰壁后，才开始训练口才。
那时，起步已晚！



YZLI0890198261

言辞表达是一种能力
更是一种资本

全面提升孩子
表达能力的
家庭教育宝典

 华中师范大学出版社

孩子 不善言辞， 妈妈怎么办

鲁鹏程 著



YZLI0890198261

 华中师范大学出版社

新出图证(鄂)字10号

图书在版编目(CIP)数据

孩子不善言辞,妈妈怎么办/鲁鹏程著. —武汉:华中师范大学出版社,

2012.9

ISBN 978-7-5622-5650-2

I. ①孩… II. ①鲁… III. ①语言表达—家庭教育 IV. ①G78

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第175173号

孩子不善言辞,妈妈怎么办

鲁鹏程 著

出品人:范军

责任编辑:胡维齐迹

编辑室:对外合作部

出版发行: 华中师范大学出版社

选题策划:北京快乐共享文化发展有限公司

社址:湖北省武汉市珞喻路152号

电话:027-67863040(发行)

网址:<http://press.ccnu.edu.cn>

经销:全国新华书店

印刷:北京画中画印刷有限公司

字数:260千字

开本:710mm×1000mm 1/16

版次:2012年9月第1版

定价:29.80元

总策划:段仁国

责任校对:李玲

电话:027-67867370

电话:010-63703381(发行)

邮编:430079

传真:027-67863291

电子信箱:hschs@public.wh.hb.cn

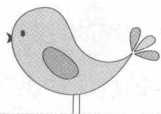
印张:16.5

印次:2012年9月第1次印刷

欢迎上网查询、购书

敬告读者:欢迎举报盗版,请拨打举报电话027-67861321

前言



美国著名成功大师卡耐基曾经说过：“一个人的成功，约有 15% 取决于知识和能力，85% 取决于处理人际关系的能力。”可见，人际关系的处理能力对一个人的成功是非常关键的。而人际关系的处理离不开沟通，而沟通则在很大程度上需要语言表达，也就是要善言辞。

自古以来，人们就对“言辞表达”有很深的认知。如《周易·家人》提到：“君子以言有物而行有恒。”2500 多年前，孔子的教诲重视四个学问，也就是孔门四科：德行、言语、政事和文学。言语摆在德行的后面，重要程度仅次于德行。《战国策·东周》中提道：“三寸之舌，强于百万雄兵；一人之辩，重于九鼎之宝。”《增广贤文》里也讲：“好言一句三冬暖，恶语伤人六月寒。”当然，还有很多。那么我们看，言语重不重要？言辞表达重不重要？非常重要，正所谓“一言可以兴邦，一言也可以丧邦”。

对于一个人来说，一言不慎，可能会身败名裂，成为众矢之的。相反，如果言语谨慎、机智幽默，则能轻松驾驭语言，从而事事通达。所以，语言表达，也就是好的口才力，无论是对成人，还是对孩子来说，都是非常重要的。

遗憾的是，今天很多妈妈却感叹道：为什么我的孩子那么不爱说话？为什么我的孩子一说话就脸红，就不知所措？为什么我的孩子上课不敢举手回答问题？为什么我的孩子在众人面前一句话也不敢说？为什么我的孩子如此不善言辞？……

其实，这就是表达能力的问题，甚至可以说是“说话”的问题。如果孩子

不善言辞表达，或是会表达，但却表达不当的话，那他成长的道路上的障碍就会更多一些，他就会承受一些不必要的挫折，他会处处碰壁，不受人欢迎，对未来的事业、人生会有比较大的负面影响。所以，妈妈要培养敢说话、能说话、会说话的孩子。

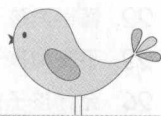
说话是一种能力，更是一种资本。孩子从小能说会道，将关系到他的人际交往、性格的塑造、人格的培养、缜密思维的锻炼、强大自信心的形成等诸多方面的发展。一个具备良好表达能力的孩子，才能适时地施展自己的才华，更加自信地走好人生的每一步，赢得好的机遇……

言辞表达，是连接人们心灵之间的桥梁，是成功者必备的能力和素质。所以，妈妈要从孩子小的时候就重视培养他的好口才，增强他的语言表达能力，为他铺就一条通向未来成功的平坦大道。

为了帮助更多的妈妈培养孩子的表达力，让孩子学会正确表达自己，善于言辞，我们特别策划创作了这本《孩子不善言辞，妈妈怎么办》。本书从9个方面，全面总结了培养孩子表达能力的100个细节，并结合生活中的实际案例，给出了具体的培养方法。

本书案例精当，说理文字凝练易懂，建议方法实用有效。相信，本书是妈妈培养孩子言辞表达能力的最佳教程，一定能为妈妈培养善于言辞表达的孩子助一臂之力。

目录



第一章 表达力是孩子一生的财富

1. 好的表达力给孩子带来人气 | 2
2. 表达力要靠后天的训练 | 4
3. 父母要做孩子表达力的训练师 | 6
4. 发掘孩子的表达天赋与潜能 | 9
5. 好的表达力不是耍贫嘴 | 11
6. 抓住培养孩子表达力的关键期 | 13

一个人怎样让别人更快地明白他的想法？最直接也是最简单的方法就是“表达”。这样他人才能清楚地明白他的意见、愿望、感情。既然表达力在生活中可以发挥如此重要的作用，那么我们从孩子小时候起就应该加强对他表达力的培养，让他也成为——
一个会表达的人。

第二章 在交流中提高孩子的表达力

研究表明，孩子获得的词汇量的多少，很大程度上取决于父母与孩子说话的次数。孩子掌握的词汇量越多，他的表达能力发展得就越快。因此，我们要为孩子营造良好的交流环境，让他有时间和对象倾诉自己的心声，从而提高他的表达力。

7. 给孩子创造良好的交流环境 | 18
8. 把与孩子交流当做一种享受 | 20
9. 不要用“儿语”与孩子说话 | 23
10. 晚餐后与孩子聊聊天 | 25
11. 睡觉前与孩子说说话 | 27
12. 与孩子一起读适合他看的书 | 29
13. 给孩子倾诉的机会 | 32
14. 多给孩子讲讲故事 | 34
15. 用开放性问题引导孩子表达 | 37
16. 积极回答孩子的提问 | 39
17. 让孩子体验一次愉快的谈话经历 | 42

第三章 父母怎样听，孩子才肯说

- 18. 全神贯注地倾听孩子 | 46
- 19. 对孩子的谈话表现出强烈的兴趣 | 48
- 20. 不轻易打断孩子的谈话 | 51
- 21. 用提问代替指责与说教 | 53
- 22. 懂得为孩子的坏情绪解套 | 56
- 23. 不压抑孩子表达的欲望 | 58
- 24. 允许孩子自由地表达思想 | 61
- 25. 鼓励孩子给父母讲自己的事 | 64

在与孩子相处的过程中，我们忽略了一件非常重要的事——倾听。在孩子的成长过程中，他最佳的倾诉对象就是作为父母的我们。所以我们在与孩子交流的过程中，重要的不是对他说什么，而是听他说什么。只有善于倾听的父母，才能培养出善于表达的孩子。

第四章 对孩子的表达力进行强化训练

口才并不是天赋所决定的，表达力也需要经过长期训练才能有所提升。所以，为了让孩子变得口齿伶俐，拥有优秀的口才，我们就要对他的表达力进行强化训练。我们需要根据孩子的特点选择有针对性的训练方法，这样他的表达能力才能得到根本的提升。

- 26. 语音练习是好口才的第一步 | 68
- 27. 用绕口令磨炼孩子的嘴皮子 | 71
- 28. 多阅读才能积累表达素材 | 73
- 29. 训练孩子的速读能力 | 76
- 30. 鼓励孩子背诵一些好句好段 | 78
- 31. 注意丰富孩子的词汇 | 80
- 32. 教孩子学会复述 | 83
- 33. 要给孩子争辩的机会 | 85
- 34. 给孩子描述事物的机会 | 88
- 35. 教孩子学会讲故事 | 90
- 36. 让孩子学会科学用嗓 | 93
- 37. 教孩子把握说话的节奏 | 95
- 38. 教孩子学会适时停顿 | 97
- 39. 与孩子分角色朗读或表演 | 100
- 40. 教孩子从小学习普通话 | 102
- 41. 培养孩子的想象力 | 105
- 42. 教孩子表达想象中的事物 | 107
- 43. 教孩子善于观察生活 | 109
- 44. 培养孩子的记忆力 | 112
- 45. 培养孩子的创造性思维 | 115
- 46. 教孩子掌握一些修辞手法 | 117

第五章 教孩子克服表达的恐惧心理

- 47. 孩子也会患上表达恐惧症 | 122
- 48. 帮孩子摆脱羞怯的心理 | 124
- 49. 培养孩子表达的自信心 | 126
- 50. 放手让孩子与陌生人说话 | 128
- 51. 避免孩子因紧张而说话结巴 | 131
- 52. 多给孩子当众表达自己的机会 | 133
- 53. 允许孩子参与家庭讨论 | 135
- 54. 孩子表达能力差，父母要鼓励 | 138
- 55. 孩子表达不好要多宽容他 | 140
- 56. 用孩子感兴趣的话题打开他的“话匣子” | 142
- 57. 及时肯定孩子的表达 | 144

在表达自我的时候，
很多人都会有恐惧心理，
对于表达能力较弱的孩子来说更
是如此。一旦孩子对表达有恐惧心
理，就无法顺畅地说出自己的看法和
观点，不仅会阻碍表达能力的发展，
还会影响他的人际交往。因此，
我们务必要教孩子克服表达
恐惧心理。

第六章 让孩子珍惜在学校的表达机会

孩子的表达能力不
是与生俱来的，而是在平
时生活中锻炼出来的。而学校
无疑给孩子提供了很多锻炼口才的
机会。比如，课堂上的积极发言，
学校的演讲比赛、辩论会，竞选学
校的电台播音员，各种比赛、活
动的主持人等，这些无一不
是孩子锻炼口才的机
会。

- 58. 鼓励孩子在课堂上积极发言 | 148
- 59. 教孩子多与同学、朋友交流 | 150
- 60. 鼓励孩子积极参加辩论会 | 153
- 61. 鼓励孩子积极参加演讲比赛 | 156
- 62. 竞选班干部，锻炼表达能力 | 158
- 63. 学会有感情地朗诵课文 | 160
- 64. 鼓励孩子做学校电台播音员 | 163
- 65. 让孩子珍惜为同学做“代言人”的机会 | 165
- 66. 鼓励孩子做个小主持人 | 168

第七章 培养孩子强大的沟通能力

- 67. 在言语上一定要尊重他人 | 172
- 68. 教孩子学会大方地做自我介绍 | 174
- 69. 教孩子学会跟人打招呼 | 177
- 70. 让孩子学会倾听他人 | 179
- 71. 在倾听中学会察言观色 | 181
- 72. 教孩子学会接打电话 | 183

- 73. 教孩子掌握赞美的艺术 | 186
- 74. 教孩子学会道歉的方法 | 188
- 75. 教孩子学会向他人求助 | 191
- 76. 孩子说话也要分场合、看时机 | 193
- 77. 犯了错误, 要孩子勇敢承认 | 195
- 78. 孩子一定要学会礼貌用语 | 198
- 79. 教孩子学会说“不” | 200
- 80. 培养孩子的幽默能力 | 203
- 81. 开玩笑一定要有原则 | 205
- 82. 教孩子善于运用肢体语言 | 208

孩子的沟通能力强, 就可以在任何情况下都不会怯场, 都能大大方方地、有礼有度地与他人进行沟通与交流。这不但能为他赢得一个良好的人际关系, 还有助于让他的表达力更上一层楼, 使他善言辞, 甚至会让他本身更具魅力。

- 83. 微笑也是一种语言表达 | 210
- 84. 要孩子学会给他人留点面子 | 212

第八章 帮孩子改掉不良的说话习惯

俗话说: “习惯成自然。” 孩子一旦养成了习惯, 就变成了很自然的事情, 恐怕就很难以改变了。如果孩子养成了不良的说话习惯, 不仅会影响他的形象, 还会因为表达不当而影响人际关系的发展。所以, 我们一定要帮助孩子改掉一些不良的说话习惯。

- 85. 孩子的言语粗鲁 | 216
- 86. 孩子爱“吹牛皮” | 218
- 87. 孩子说话连“讽”带“刺” | 220
- 88. 孩子有不良的口头禅 | 223
- 89. 孩子说话时有小动作 | 225
- 90. 孩子爱说脏话 | 227
- 91. 孩子随意打断别人的话 | 230

第九章 给孩子传授说服他人的技巧

- 92. 教孩子找准突破口 | 234
- 93. 让孩子委婉地表达要求 | 236
- 94. 教孩子含蓄地给予他人忠告 | 238
- 95. 让对方从孩子的答案中选择 | 240
- 96. 教孩子学会运用激将法 | 242
- 97. 让孩子学会以退为进 | 245
- 98. 教孩子学会以情动人、以理服人 | 247
- 99. 教孩子间接地提醒别人 | 250
- 100. 劝谏他人也可以用幽默 | 252

与人交往中, 孩子可能会遇到需要说服他人的情况。说服也是一种表达, 如果没有掌握技巧, 那么说服到最后可能不是不起作用就是转而变成了争吵。所以, 我们也要向孩子传授说服他人的技巧, 这也同样是在培养他的好口才, 使他的话语能真正让人心口服。

第一章

表达力是孩子一生的财富

一个人怎样让别人更快地明白他的想法？最直接也最简单的方法就是“表达”。这样他人才能清楚地明白他的意见、愿望、感情。既然表达力在生活中可以发挥如此重要的作用，那么我们从孩子小时候起就应该加强对其表达力的培养，让他也成为

一个会表达的人。





好的表达力给孩子 带来人气

所谓表达力，就是用外部的行为，比如语言、神态、动作等将人的思想表达出来的能力。而我们使用最多的表达方式，就是借助语言的表达。

语言是一种极为独特且重要的交际工具，正是由于有了语言的存在，知识才能一代又一代地传承下去，人类才能更好地发展与进步。也正是由于有了语言，人与人之间才能交流沟通，互相之间才能建立起良好的关系。可以说，人类的起源、发展以及进步与语言的关系极大，如果没有语言这种工具，人类文明也不可能会有如此大的发展。

但说话也要讲求艺术，好的表达才能让语言发挥出更大的作用。同样是说话，有的孩子一张嘴就能抓住他人的注意力，让人更愿意听他说、和他亲近；但有的孩子恰恰相反，他说出来的话不仅语无伦次，而且不合时宜，在他人听来就像噪声，容易招致他人的不快。显然，前一种孩子会受到更多人的喜爱，而后一种孩子只会让人逐渐疏远。

所以，表达力会决定孩子的人气。一位妈妈对这一点感触颇深：

随着新房装修完毕，我们全家搬进了一个陌生的小区。虽然一家人都为住进宽敞明亮的新房而感到开心，但同时我也有些隐隐的担心，我怕8岁的女儿到了一个新的环境会感到孤单，要是找不到小伙伴她该多难过啊！可是很快，我发现自己的担心是多余的。

原来，女儿嘴很甜，看见有年龄相仿的孩子，她都会主动上前打招呼；如果看见比自己年龄大的，她就“哥哥”、“姐姐”地叫个不停。



有一次，我接女儿放学回家，路上给她买了几个苹果。刚进小区门口，我们就看见一个小姑娘正因为受了妈妈的批评而委屈地大哭。女儿看了一会儿，就从袋子里掏出了一个红苹果走了过去，安慰她说：“别哭了，妈妈也是心疼你啊！你看，你的脸哭得都和红苹果一样了，不过我觉得如果你不哭一定更好看。这个苹果给你吃，笑一笑吧！”神奇的是，那小姑娘当时哭的声音就小了下去，过一会儿就破涕为笑了。随即，两个小姑娘互相交换了姓名、地址，也就几分钟的时间，女儿就又多了一个朋友。

后来我发现，女儿之所以能在很短的时间里认识那么多朋友，就是因为她有一个好“口才”，善于表达自己的意思，才让更多的人更愿意与她亲近。

其实每个孩子都希望自己能有更多的朋友，如果他像故事中的女儿一样拥有好口才，那么他也可以轻易打开他人的心灵之门，通过表达自己，通过与其他孩子的沟通交流，为自己获得更为融洽的人际关系。

因此，我们要重视对孩子表达能力的培养，并要积极采取有效的措施来训练孩子的表达能力。

比如，我们让孩子学会有条理地说话，让他能清晰地表达自己的意图和情感，当孩子能很好地向他人表达自己时，他也能交到更多的朋友。

还比如，我们也要教孩子掌握说话的时机，也就是提醒他说话看场合，让他的话语不要不合时宜，不要给他人带来困扰，说话要讲究分寸。

另外，我们还要提醒孩子注意各种话语细节，要掌握更多说话的艺术。

.....

培养孩子的表达能力并不是一朝一夕的事情，我们要有耐心，要言传身教相结合。这样才能使孩子的表达能力逐渐得到提升，而他在良好表达能力的帮助下，也就会建立起更加稳固的人际关系，同时他也能在这样温馨融洽的环境中更加愉快地生活与学习。



表达力要靠后天的训练

并不是所有的孩子都拥有良好的表达能力，有的孩子很会说，说起话来头头是道；有的孩子则显得嘴很笨，憋半天可能也说不出几个字。很多妈妈觉得，孩子话少，那是他的性格所致，天生就话少、沉闷。但其实，孩子的表达力是需要后天训练的。

有人曾经讲过这样一件事：

有一次，我去一位朋友家串门，朋友很热情，拿出来很多糖果招待我。正说话的时候，朋友的女儿走了出来，朋友忙叫她过来打招呼。可小姑娘看了我一眼，扭捏了几下，随即就只注意桌子上的糖果了。

我一眼就看出来小姑娘想要吃东西，于是就问她：“想吃什么？”

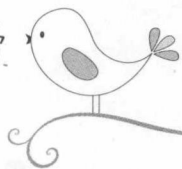
她依然不说话，只是不停地用眼睛看着她的妈妈。朋友也许是觉得不好意思，忙抓起两块糖塞给了女儿，然后一边推她一边跟我说：“我这丫头就是天生嘴笨，什么都说不出来。”

后来，朋友的女儿又出来了几次，但依然不说话，可明显又是一副想要表达点什么的樣子，看得我都着急了。

朋友最终说了女儿几句，她才没再走出自己的房间。接着，朋友忍不住对我抱怨道：“我头疼死了！她每次都这样，让她说话比登天都难。有时候好不容易说出来了，又不知道她在说什么。唉！”

我问她：“平时有没有对孩子进行过表达方面的训练？”

朋友一愣：“训练？说话还用训练？我觉得我女儿就是嘴笨的料儿，估计



训练也不管用。”

我恍然大悟，朋友忽略了对孩子后天表达能力的训练，再加上经常训斥她嘴笨，这才使这个小姑娘变得越来越不爱说，也越来越不会说。

其实仔细想一下，说话能力可不就是后天训练出来的吗？如果没有我们一遍又一遍地教孩子说出那些字词句，如果没有我们一次又一次地在他耳边重复那些话语，想必他也学不会说话。因此，要培养孩子的表达能力，后天的训练必不可少。

●别根据孩子的手势、表情来猜测他的需要

生活中经常有这样的情景出现：

一看孩子手指着什么东西，妈妈就立刻跑过去给拿过来，如果妈妈拿错了孩子就会哭闹，然后妈妈就一个挨一个地指过去，并询问孩子“要这个？还是这个？”直到他点头伸手要为止。

如果我们如此“热衷”于对孩子进行察言观色的话，那么他的表达能力也会在不知不觉中退化。所以，当孩子表现出想要什么、想做什么的意愿时，那么我们就要鼓励他说出来，如果他不说不说，我们可以假装看不见。假如他因此闹了起来，我们则要保持内心平静，并告诉他：“说出来，只要告诉我你要干什么，我就答应你。”经过这样的反复训练后，孩子很快能用语言来表达自己的意图。

●锻炼孩子脸部与发音有关的肌肉

人的手都是越用越灵活，其实嘴也是如此。平时我们可以有意识地带孩子进行一些能调动全身肌肉的训练，比如和他一起做做全身体操，或者与他一起在外面跑跑跳跳，和他一起说笑，使他全身各处的肌肉都被调动起来。

同时，我们也可以和孩子玩一玩吐舌头扮鬼脸、吹气球、模仿其他声音等游戏，这除了让孩子的脸部肌肉得到锻炼之外，还能练习他唇舌的灵活性。而我们在和孩子说话时，也要尽量保持口齿清晰，最好一字一句都能让孩子听清楚。

●循序渐进地进行表达能力的训练

孩子最初的表达可能只是一个字、一个词，接着会说一些简短的句子，再之后才是较复杂的句子。由此可见，对孩子进行表达能力的训练也是一个循序渐进的过程，所以我们不要太过着急。

尤其是在最初，孩子的表达可能是断断续续的，我们要耐心一些，鼓励他将自己能想到的、可以说出来的字词都表达出来。而随着孩子能说的话越来越连贯，我们就要鼓励他将自己的意思表达完整。对于孩子的需要，我们可以不那么急于满足他，而是等他相对正确完整地表达出来之后，再去满足他。



父母要做孩子表达力的训练师

我们都知道，若要学习语言，环境最重要，而由家庭创造出来的语言环境，更是会对孩子表达能力的培养产生举足轻重的影响。

男孩上小学3年级，按理说，这个年龄的孩子正是喜欢叽叽喳喳、爱说爱闹的时候，可男孩却恰恰缺少这些表现。平时在学校，他从来都不主动与任何同学说话，即便有人找他玩，他也是默默地在一旁或听或看，从来不发表任何意见，以至于很多时候大家都忘记了还有他这么一个人；而在家他也不怎么说话，总是看动画片，或者看看书、玩玩具。

原来，爸爸妈妈一直忙于工作，每天除了照顾男孩基本的生活，他们几乎没有时间陪在他身边。即便是下了班回到家，也会因为工作的劳累而懒得和男孩沟通，更会由于工作上带来的烦心事而没有耐心听男孩说话。

久而久之，男孩变成了一个内向、不爱开口说话的孩子。



孩子的表达力也需要训练，我们则是他最好的训练师，如果我们从一开始就没有重视这一点，那么我们会错过培养孩子语言能力的关键期；如果我们对孩子疏于训练，那么他的表达能力发展就会变得迟缓，甚至停滞、倒退。

鉴于此，我们从最初教孩子说话时，就要为他创造一个合适的表达训练环境，使他得到良好的语言启蒙。

●我们自己要有良好的表达能力

很多时候，孩子运用语言表达时的表现，往往就是父母的翻版。所以，如果我们有良好的表达能力，那么孩子也会受到熏陶，他的表达能力也不会很弱；相反地，假如我们自己在表达时都磕磕绊绊，那么孩子生活这样的环境中，也可能会模仿我们的说话方式。

所以，我们平时说话时就要注意自己的表达，尤其是在孩子面前，不仅字句都要说清楚，一句话或一段话的前后逻辑关系也要尽量清楚明白，这样创造出来的语言环境才是规范正确的。

●有训练孩子表达能力的意识

有的妈妈对孩子说的话要么不在意，要么觉得很烦躁，尤其是在孩子表达不清时，她可能还会对孩子说“闭嘴”，或者训斥他。结果，孩子可能就因为怕训斥而不再多说。而妈妈却还以为这是孩子变乖了，听话了。

显然，我们如果抱着这样的态度，孩子的表达能力是得不到训练的。所以，我们应该要有训练孩子表达能力的意识，无论孩子说什么、说得怎么样，我们都要鼓励他说出来，如果听不太清，我们可以和他多些言语互动，引导他将话说得更加准确、完整。

●对孩子的口才训练要循序渐进且持之以恒

训练孩子的口才并不是一朝一夕的小事，我们这个“训练师”的职位，要有长期做下去的准备。在这个过程中，我们要对孩子进行逐步培养，从最开始的让他敢于开口，到他能基本完整地表达，再到他能流畅地说出自己的意愿，

直到他最终能将语言完全为自己所用。

也就是说，我们最初先要加强孩子的心理素质，鼓励他“敢于开口”，让他能将话说出来；接着就要教他说话的基本功，使他能将自己的意思完整地表达出来；然后还要向他传授一些表达技巧，让他能更加艺术地表达自己的想法；另外，我们还要经常提醒孩子注意纠正一些错误的表达方式，并多给他讲讲好口才的重要性，使他能产生主动提升自己口才的意识。

●经常与孩子进行沟通交流

和孩子聊天是训练他表达的最主要方法之一。我们应该鼓励他将自己的所见所闻讲出来，同时我们也要多提几个问题来激起他的思考。

孩子说得兴致盎然的时候，我们最好不要突然打断。不过，当他说完一段话之后，我们可以适当地提醒他回忆一下自己刚才所讲的内容是否条理清楚，遣词用句是不是恰当，语言是不是流畅。或者我们也可以向他表达一下我们对他所讲内容的看法，委婉地给他提提意见，鼓励他用正确的方式、语句来将自己想要表达的内容表达清楚。

当然，这个沟通交流的目的是要训练孩子的表达能力，所以我们不要只顾着说教，要多给孩子说的时间，我们则要说少一些。只要能和孩子流畅地对话，并提醒他注意说话的要点就可以了，我们千万不要将这样的交流变成自己单方面的训教。