

神秀佳作

青天河·神农山卷

中共焦作市委宣传部
焦作市文联 主编



河南大学出版社
HENAN UNIVERSITY PRESS

神秀焦作

中共焦作市委宣传部
焦作市文联
主编

青天河·神农山卷

河南大学图书馆
藏书章



河南大学出版社
HENAN UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

神秀焦作. 青天河·神农山卷 / 中共焦作市委宣传部, 焦作市文联主编.

-开封: 河南大学出版社, 2011.3

ISBN 978-7-5649-0384-8

I. ①神… II. ①中… ②焦… III. ①河流-介绍-焦作市 ②山-介绍-焦作市

IV. ①K296.13

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第037425号


出版人 马小泉

总 监 制 杨长春

责任编辑 谢文荟

装帧设计 秦 奔

出版:  河南大学出版社
HENAN UNIVERSITY PRESS
地址: 开封市明伦街 85 号
邮编: 475001

 河南大河大图文传播有限公司
地址: 郑州市农业路东 28 号河南日报报业大厦 (450008)
发行热线: 0371-65378819

经销: 全国新华书店

印刷: 郑州新海岸电脑彩色制印有限公司

版次: 2011 年 6 月第 1 版

印次: 2011 年 6 月第 1 次印刷

开本: 787mm×960mm 1/16

印张: 21

字数: 350 千字

定价: 116.00 元

ISBN 978-7-5649-0384-8

(本书如有印装质量问题, 请与河南大河大图文传播有限公司发行中心联系调换)

神秀焦作

目录

青天河卷

第一部分 大自然的馈赠

- 2 // 第一章 话说丹河
- 9 // 第二章 北方竹林
- 18 // 第三章 神奇的动植物

第二部分 捧一方山水

- 24 // 第一章 青天河——一个山村名字的嬗变
- 32 // 第二章 北方三峡青天河
- 46 // 第三章 红叶妖娆靳家岭
- 53 // 第四章 千年古刹月山寺
- 89 // 第五章 古韵流香寨卜昌
- 104 // 第六章 商业古镇清化镇
- 113 // 第七章 无极圣源千载寺

第三部分 历史文化的记忆

- 122 // 第一章 民间风情
- 128 // 第二章 民间小吃
- 133 // 第三章 土特产
- 140 // 第四章 诗文碑刻

神农山卷

第一部分 神来仙境通天庭

- 170 // 第一章 神农极顶话神农
189 // 第二章 龙盘虎踞白松岭
201 // 第三章 云蒸霞蔚胜仙境

第二部分 人间圣地万象争

- 214 // 第一章 百草洼里话《本经》
219 // 第二章 “四大怀药”探源头
224 // 第三章 奇山奇水奇地貌
233 // 第四章 古人留恋神农山
236 // 第五章 现代名人与神农山

第三部分 阅尽春秋传正声

- 240 // 第一章 厚重的宗教文化
246 // 第二章 览胜古建筑群
261 // 第三章 文化遗迹
274 // 第四章 文化名人与神农山
280 // 第五章 神农山的传说故事

第四部分 敞开胸怀迎宾朋

- 304 // 第一章 从开发到创品牌
309 // 第二章 神农山文化体育活动
321 // 第三章 积极申报 争创5A

第一部分

大自然的馈赠

· 第一章 ·

话说丹河

一条河流养育一方文明。

一条河流的绵延不绝，便是一方文明的生生不息。

在巍巍太行山的南端，在晋豫两省交界的崇山峻岭中流淌着一条河，这条河有一个非常诗意的名字叫丹河。

丹河，又叫杨谷河，古称泫水、怀水、丹水，系沁河支流，黄河水系，全长165公里，流域面积3620平方公里，总落差884米。它发源于山西省高平县赵庄村北的丹朱岭，南北纵贯太行山，经山西省高平县、泽州县，至二横山进入河南省博爱县境内，流经后寨、方山、九渡、四渡等村庄，在博爱县月山镇的九府庄村西出山口流入平原地带，之后，继续南流，到博爱县磨头镇北金村汇入沁河，在博爱县境内长35公里。

丹河的名称由来有三种说法。

第一种说法与一支曾在丹河沿岸生活的原始部落有关。传说公元前五千年

左右，丹河沿岸活跃着一支古老的原始部落，名叫“丹茱族”。据《史记》记载，丹茱（丹朱）是帝尧的儿子，生性狂傲，不拘礼法，当时曾有人向尧举荐丹茱继承其位，但遭到尧帝的反对。后来尧传位于舜，而让丹茱居于丹水之北，也就是现在的丹河峡谷中，后人为了纪念丹茱便把这条河叫丹水。

第二种说法与战国时期的长平之战有关。战国晚期，齐、楚、韩、魏、赵、燕六国相继走向衰弱，强大的秦国雄心勃勃地开始实施兼并六国的计划。秦昭襄王47年（公元前260年），嬴政（即秦始皇）派大将白起率军与赵国军队在河内（今沁阳、博爱一带）进行了一场恶战。之后，赵国名将廉颇率赵军退守长平，长平沟壑纵横，地势险恶，赵军以守为攻，让百万秦军束手无策。面对赵军固若金汤的严守，白起转而使用反间计，诱使赵王撤去了战争经验丰富的



丹河

名将廉颇，换上了只会“纸上谈兵”的赵括担当主将，双方在长平摆开了决战的架势。

赵括一到长平，就改变了廉颇原定的以守为攻战略，主动攻击。白起佯装败退，诱赵军深入，而后断赵军退路，将赵军分割包围。赵军被秦军围困40余天，草尽粮绝。赵括率军奋力突围，却在乱军中被射身亡，40余万赵军被迫投降。白起害怕赵军谋反，遂设下一计，

先以酒肉安抚降卒，等到赵国降卒放松警惕、开怀畅饮之时，白起又命令秦兵以白布裹头，命令“凡首无白布者，即赵人，当尽杀之”。秦兵大开杀戒，可怜手无寸铁的40余万赵兵，束手就戮，一夜俱尽。

消息传入赵国，顿时“子哭其父，父哭其子，兄哭其弟，弟哭其兄，祖哭其孙，妻哭其夫，沿街满市，号痛之声不绝”。史载当时“血流淙淙有声，杨

谷之水皆变为丹”。长平之战是我国古代战争史上时间最早、规模最大的包围歼灭战，这场战争中，赵国40余万降卒的鲜血，把杨谷河的名字浸染成了今天的“丹河”。

第三种说法与丹河的发源地有关。丹河起源于山西高平县北的丹朱岭，这一带山岭的土壤为红色，雨水冲刷，使红土流入河内，将河水染成了红色。

这三种说法不一，但均有据可考，前两种说法以历史为依据，后一种说法是以地理为依据。总而言之，丹河之所以称为丹河，既有历史原因，也有地理原因，二者兼而有之。正是这些众说纷纭的传说，让丹河成为了一条美丽而充满神奇色彩的河流。

丹河进入河南省博爱县境内后，地势高亢，河谷深切，险滩密布，两岸地貌由腐蚀侵蚀地和洪积冲积平原两个基本单元构成，北部为山地，南部是平原，地貌的地域性差异十分明显。北部山地属于太行山组成部分，山地受强烈侵蚀切割，地形破碎，山势陡峻，土薄石厚，多深沟峡谷，地貌较复杂；地势自北向南呈阶梯降低，绝对高度200~950米，相对高度100~200米，最高山顶995米，地势起伏较大。南部平原是太行山前倾斜平原组成部分，由洪积冲积形成，地势向东和东南倾斜，有利排水、引水和自流灌溉，地下水资源较丰富，土地肥沃，为农业生产提供了得天独厚的自然

条件。

丹河两岸气候为温带大陆性季风气候，气候温暖，四季分明。春季干旱多风，夏季炎热多雨，秋季秋高气爽日照长，冬季少雨而干冷。沿岸平均日照时间为2432.6小时，太阳辐射资源比较丰富，年辐射总量为118.5千卡/平方厘米。年平均降水量为597.1毫米，年际变化较大，最多年份可达875.9毫米（1964年），最少年份仅266.7毫米（1965年）。年平均蒸发量为1786.8毫米。初霜日平均出现在10月30日，最早为10月14日，最晚为11月16日，早晚相差33天。

独特的地理特征和气候条件，使得丹河沿岸自然资源蕴藏极为丰富。

这里矿产资源已探明的有15种，主要有铝、黏土、铁矿、煤、石膏、大理石、白云岩、石英砂岩及各种用途的石灰石等。尤其是铝、黏土矿储量大、品种全，具有建设耐火材料基地的广阔前景。

这里植物资源极为丰富，有栽培和野生两类。栽培植物分粮食、瓜类、菜类、药用、经济、林果、竹子、花卉等类型；其中，享有盛名的怀山药、地黄、牛膝、菊花被称为“四大怀药”；特别是丹河下游，由丹水浇灌出的1300多亩竹林更是一绝，这里的竹林是地球上纬度最高的人工栽培型竹林。野生植物中，黄栌、荆条、山皂角、麻芥条等灌木丛满山遍野，冬凌草、何首乌、鸡头

参、连翘等药用植物有400多种，野蘑菇、竹蛾等食用野菌味道鲜美。

丹河沿岸野生动物也十分丰富。兽类主要有狼、狐狸、獾、豹、山猫、野兔、刺猬、野猪等；鸟类有乌鸦、麻雀、喜鹊、斑鸠、鸽子、竹鸡、猫头鹰等，此外还有些过路鸟（即候鸟），如紫燕、鸿雁、黄鹂、布谷鸟、寒鸦等，其中竹鸡是竹林中独有之鸟，早出晚归，四季不离竹林；其他如爬行类、两栖类、鱼类、昆虫更是种类繁多，不可胜数。

丹河水资源丰富。年平均经流量为3.52亿立方米，丰水年经流量为4亿立方米，枯水年经流量也有1.62亿立方米。丹河水主要来源于泉水，约占总年经流量的60%。在晋城水量极少，只有一个流量，进入河南省博爱县后，汇合郭壁泉、文台泉、白洋泉、三姑泉、白水河等泉水，水量大增。

在丹河诸泉中，以三姑泉出水量最大。三姑泉位于青天河村西北约3公里处丹河西岸的绝壁下。北魏著名地理学家郦道元在《水经注》中曾这样描述：

“丹水又东南历西岩下，岩下有大泉涌发，洪流巨输，渊深不测，萍藻芟芹，竟川含绿，虽严辰肃月，无变萱萋。”武汉大学教授黄树业先生来焦作考察山水名胜时，指出：青天河的三姑泉，常年为每秒4个流量，丰年可达每秒7.5个流量，很可能是华夏第一泉。三姑泉的洞口直径2米挂零，呈喇叭形。丰水年

份，泉水从洞口汹涌而出。洞前的石坎及两侧绝壁上水花翻卷，飞珠溅玉。有人曾将斗大的石块扔进洞口，但顷刻间便随着泉头翻卷而出。即便是枯水年份，三姑泉仍保持着每秒3.5个流量。

由于丹河水多源出山间泉水，所经



三姑泉

之地又都是高山陡壁，清沙卵石，水流湍急，清流见底，游物可数。因此，丹河水无杂质，饮而甘甜，上世纪70年代以前，一直是两岸群众的饮用水源。

丹河水用于农业生产历史悠久。丹河流出山口，在九府坟以西、张坡村以东的河滩上，有九道均由竹篓卵石摆成的分水堰，九道堰下连着23条河渠，引水上岸，灌溉着丹河两岸成片的竹林、农田。据说，在很早以前，这里并没有九道堰，过去两岸群众，常因浇地争水发生斗殴，甚至打伤人命。为了平息这些争水纠纷，早在元明以前，官府就成

立了河务监着手管理丹河，按照人丁地亩，拟定两岸村庄的分水办法，各村按水份交水赋，按水份用水，从此，这里便有了九道用来分水的分水堰。

清康熙年间，朝廷曾派河南巡抚阎兴邦巡视丹河，阎兴邦在博爱县石佛滩的石壁上，留写诗抄，其文为：“沁之丹林，丹水所出，流经野王，溉田千百，今籍通漕，为民筹度，春开夏闭，络以竹林，涓涓不息，长我禾稷。”阎兴邦巡视丹河后，清王朝将河务监改为总河局，专管处理丹河的摆堰、挖河、分水、管水、调解纠纷等事务。这时官府对丹河的分水管理制度更加完善，把丹河沿岸各村的水份刻在石碑上，筑于圪塔坡东观庙老君殿的墙壁上，为后人处理丹河水份提供了凭据。当时，在各渠的用水调度上，按水份、时间实行轮灌，轮到哪村用水，由哪村村民看口堵堰，昼夜不息，巡河查水。

解放后成立的丹河分局，在丹河沿岸农田建设、渠道整修、水坝改建等方面，均做出了巨大贡献。原来的九道堰，现在已改为钢筋水泥修建的滚水闸，夏季涨洪水，也不用再摆堰挖河，渠道管理加强后，提高了灌溉效率，使丹河水灌溉面积由原来的三五千亩，扩大到十余万亩。

丹河自古以来就是连接河南与山西的天然通道之一，其沿岸留下了许多中华民族文明进程中不可或缺的政治、经

济、军事、文化、宗教、民族融合的历史踪迹。无论是物质文化遗产如：晋豫交界处太行山涧的北魏摩崖石刻、羊肠坂道、古丹道、碗子城、天井关，还是非物质文化遗产如：中国历史上与其相关联的战争史实、人名名迹、诗词文曲、神话传说等，都足以让晋豫两地的后代子孙享用不尽。经初步考证，有史以来共有50余起战争直接或间接在这里发生，共有11位帝王在这里途经或居住，共有上百位文人骚客留下200余首诗文佳作，还有难以计数的历史事件和传奇人物在这条千年古道上留下了千古“神”话。

1993年，沁阳市文物部门在丹河峡谷神仙洞中考古发现有新石器时代的石斧和陶钵，证明在5000多年前就有人类在丹河谷地活动。2005年，山西省晋城市的文物考古工作者在晋庙铺镇大口村发现一处旧石器时代遗址，考古发掘的50余件细石器标本，将先前界定的在阳城、垣曲附近的下川文化遗址，扩大到太行山丹河流域等更广阔区域，这些考古成果与晋南和豫西北太行山一带高密度分布的新石器时代古遗址相印证，把丹河流域存在人类活动遗迹的时间向前推移到了16000年前至23000年前。也就是说，从那时候起，人类的先祖就极有可能攀着山岩、蹚着丹水来到几十里外的覃怀平原上狩猎、捕鱼。

河南一带有许多先民大多自山西迁移而来，可以说发源于山西晋东南地区

的丹河，为我们的祖先提供了迁徙通道。在丹河入沁处不远的博爱县孝敬镇唐村，人们发现了一块《千载寺舍善洪洞移民功德碑记》，碑上记载了明洪武年间由山西洪洞大槐树迁民河南的史实，当时在千载寺设司驻员，迎迁款待，移民受到千载寺、三圣门、太极宫三教圣师舍食传拳、养生积善。

丹河峡谷自古还是一条秘密快捷的战略通道，东汉建安十一年（公元206年）正月，曹操自河内发兵，北伐上党叛将高干。数十万大军就是沿着这条峡谷（古驿道）越过太行山的，并留下了传颂千古的诗篇《苦寒行》。据《魏书·孝庄帝纪》载：“永安三年，诏大都督源子恭镇太行骸谷，尔朱兆寇丹谷，源子恭奔退。”这是讲公元530年（北魏孝庄帝永安三年），北魏太原尔朱氏家族偷袭丹河峡谷，大败源子恭，逼占洛阳，擒获北魏孝庄帝元子攸的史实；另据博爱青天河景区摩崖石刻碑文记载，北魏世宗永平元年（公元508年），朝廷派遣两名将领和4000兵丁，对太行陘丹河通道的32个险要之处进行了大规模整修。

清代大学者魏源曾亲自考察过这条峡谷，他在《登太行绝顶》一诗的小序中写道：“太行北泽潞，南怀庆，实止五陘，首尾千里而远……唯壶关一陘，为入晋通衢。自河内清化镇（即今博爱县城清化镇）入谷数十里，四山环亘，

水竹村落奥广，真盘谷。自此逾羊肠坂九折，至天井关，则太行绝顶，天下之脊矣。脊北皆薰黝顽石，唯脊南郡县云水滃郁，故太行之阳，号小江南。”这里，魏源不但证实丹河古道是入晋之通衢，曹操北伐上党即由此北上太行山，还顺带告诉人们，博爱这块土地自古就“号小江南”。同时，他还提出了一个新的观点：这里是“真盘谷”，即韩愈《送李源归盘谷序》中的盘谷。他在《太行诸谷·四首》之一即壶关盘谷诗中写道：

谷里百重滩，滩边万仞山。
家家千水竹，面面百烟鬟。
从此逾泽潞，陟顶十八盘。
壑深积苍翠，陇奋生波澜。
深山大泽气，万古云烟环。
谁知太行窘，中有桃园湾。
往复缭而曲，天地自宇圜。
如何盘谷碣，勒彼流济源。
王屋所支陇，何与太行关。
奋刊百代伪，请起龙门韩。

诗后有一小跋：“盘谷在河内清化镇，深谷田畴数十里，正在太行之阳，与昌黎序合。今济源之盘谷，乃王屋支麓，与太行无涉，俗人碑其侧，僻浅无足取。”

丹河峡谷里不仅留下许多历史名人的遗迹，在民间也滋生出许多故事、谚

语，历代先民还以各自的想象，为那些形态各异的山石起了许多名字，如玉女峰、百鸟巢、梳妆台、石老人、座山雕等。

在丹河出口处的石佛滩有一处雕刻于隋代大业年间的摩崖石刻，属国家级文物保护单位。80余尊形态各异、栩栩如生的佛像雕刻于丹河东岩的悬崖峭壁上，虽历经岁月沧桑，仍可见刀工之细腻、雕技之精湛，具有较高的观赏价值和学术研究价值，是我国佛雕艺术的瑰宝。

距石佛滩三里有火炬观，始建于唐朝贞观二年，系唐太宗李世民为感念“药王”孙思邈治病救命之恩下旨赐建，历经宋、元、明、清和民国的修复扩建，已成为豫北地区最大道观。火炬观南北长600余米，东西宽500余米，分上观和下观两部分，上观叫直阳观，下观叫寸金观，观内有孙真殿、玉皇殿、圣母殿等20余座殿宇。古往今来，火炬观就是人们浏览观光和集会朝拜的圣地，同时也是著名的四大怀药等中药材的集散地。

丹河峡谷丰厚的历史文化积淀和优美的自然环境，吸引了历史上无数文

人墨客前来浏览。历代有许多名家诗人，常拄着梨杖，赤足涉水，漫游丹河，并题诗以颂之。唐穆宗时，丞相元稹回故里，渡丹河，写有《西归渡丹河》其诗曰：“今朝西渡丹河水，心寄丹河无限愁。若到庄前竹园下，殷勤为绕故山流。”大诗人杜牧，游丹河后作有《丹水》诗，诗为：“何事苦萦回，离肠不自裁。恨声随梦去，春态逐云来。沈定蓝光澈，喧盘粉浪开。翠崖三百尺，谁做子云台。”宋朝王禹偁游丹河后，写有《别丹水》诗，诗为：“曾经烂熳濯吾缨，忍别潺湲月夜声，便入红尘染诗思，吟魂犹合数年清。”

自上世纪90年代始，河南、山西两地利用太行山独特的地貌形态和太行道千年辉煌遗留下来的人文景观，相继开发出一系列旅游景区，如河南沁阳的丹河峡谷风景区、博爱的青天河风景区以及山西晋城青莲寺风景区、晋城长平之战遗址、长治太行山大峡谷等，这些景区充分利用丹水途经地区独特的自然景观与人文景观，通过“开发性保护”、“保护性开发”弘扬中华优秀传统文化遗产，取得明显成效。

· 第二章 ·

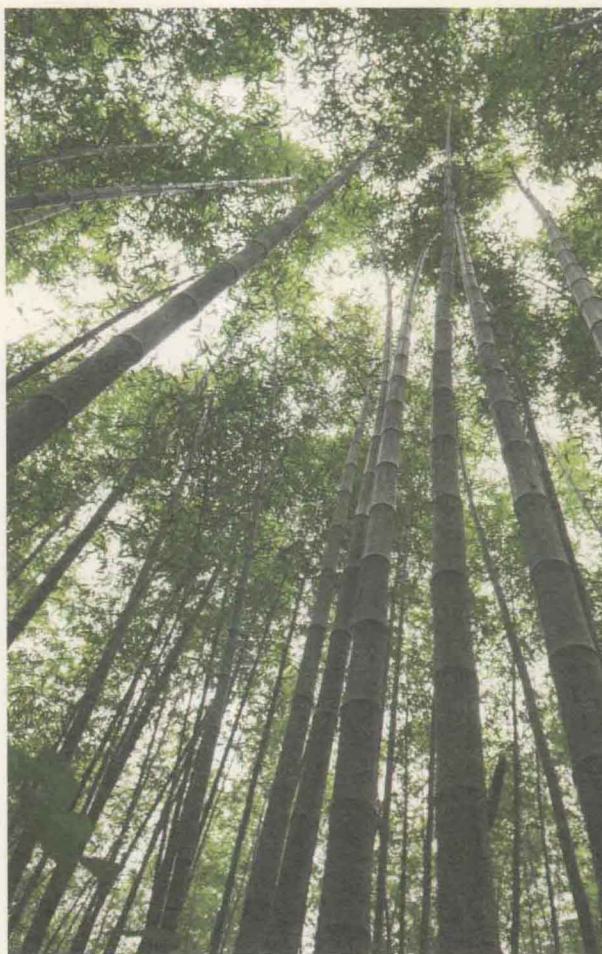
北方竹林

“村村门前水，家家屋后竹。”看到这样的诗句，人们可能首先会想到，这是江南的景色吧？其实，这两句诗所描绘的，是位于我国北方地区的博爱县竹乡的美丽景象。博爱县生长着北半球纬度最高、面积最大、品种最多、历史最久的人工栽培型竹林——博爱竹林。

特殊的地理位置

地处北方的博爱县能拥有大面积繁茂的竹林，与这里的自然环境条件有密切的关系。

“村村门前水，家家屋后竹”中所说的“门前水”，正好说明了水在博爱竹林生长过程中所起到的关键性作用。博爱地区因北依巍巍太行，南临滔滔黄河，形似牛犄角，世称“牛角川”。“牛角川”采撷了黄河上游不同地貌特征之灵气，土壤蕴藏太行山岩溶水渗透



博爱竹林

下来的大量微量元素，加上太行山的庇护，形成了土壤疏松肥沃、排水快捷、雨量充沛、水质奇特、光照充足、气候温和的独特气候条件。

地处“牛角川”的博爱县，夏天的温度并不比秦岭、淮河以南低，热量充足，对竹子生长十分有利。冬天虽然较冷，但由于竹区北部太行山的屏障作用，形成了光照充沛、气候温暖、相对湿度较高的小气候环境。

博爱县平均年降水量600毫米，而且主要集中在夏季。每年的5~6月份正是竹林出笋的时候，竹林需水较多，但博爱县这个季节的气温上升快，降水不多，蒸发旺盛，对竹子生长极为不利。但博爱县有丰富的地下水资源，又有丹河流经竹区，“村村门前水”的水利条件，保证了竹子的正常生长。

肥沃的土壤、温暖的气候、充足的水源，为博爱竹林的生长繁育提供了适宜的生长环境。千百年来，博爱人民兴修水利，引水灌溉，辛勤栽培，精心养护，青翠繁茂的竹林使得博爱成为我国北方的一颗绿色明珠。

竹林的历史变迁

博爱竹林具有悠久的历史。在历代文献记录中，都能找到有关博爱竹林的记载。

《山海经·北次三经》记载：“虫

尾之山，其上多金石，其下多竹，多青碧，丹水出焉，南流注于河。”这说明在战国至西汉初，丹河流域一带，就已经生长着竹子。

《太平寰宇记·凤翔府·司竹监》中记：“汉官有司竹长丞……在京（西安）北怀州河内。”说明初唐以前，博爱县的竹林已大面积存在。

《唐六典·司竹监》指出：初唐时，唐王朝在怀州河内置司竹监，直接掌管竹林，而竹林多在今博爱县境内。

《河内县志·金石卷》记：北宋靖康元年，河内之北有村曰许良巷，“地尽膏腴……筑居于水竹之间，远眺遥岑，增明滴翠，号称游胜之所也”。

金、元、明、清，不论哪个时期，都能在历史资料中看到博爱竹林郁郁葱葱的身影。

据有关专家考证，博爱竹林真正开始大面积栽种，是从东汉时期开始的。我国历史上，黄河流域最著名的两处大竹林是淇园（位于现在河南省淇县）和户杜竹林（位于现在陕西省杜县、户县及周至县一带）。东汉时，光武帝刘秀平定河内后准备北征，任命一个叫寇恂的人为河内太守，让他以河内为基地准备充足的战备物资。当时河内只有一些细小的野生竹，寇恂就派人到淇园砍伐竹子做了几百万支箭。去淇园砍伐竹子的兵丁役夫见淇园的竹子粗大壮实，竹材好，想到河内的丹河两岸很适合竹子

生长，就顺便带了些竹苗回来栽植。

丹河沿岸得天独厚的自然条件和便利的水利设施，使得这些从淇园引种而来的竹苗，很快在丹河沿岸扎根繁茂起来。

如今，户杜竹林仅有千亩，淇园竹林更是荡然无存。只有博爱竹林，穿越两千多年的风风雨雨，幸存了下来。正因为如此，博爱竹林才显得弥足珍贵，当之无愧地成了中国北方古竹林的“活化石”。

竹子的品种

博爱的乡土竹种有8个：斑竹、筠竹、甜竹、变竹、罗汉竹、对花竹、黄槽斑竹和实心竹。除实心竹外，其他竹种均属刚竹属。其中栽培面积最大、经济效益最好的是斑竹和筠竹，但对花竹和黄槽斑竹是博爱特有的竹子品种。

斑竹：“万派甘泉注几邨，腴田百顷长龙孙，养成斑竹如椽大，到处湘帘有泪痕。”斑竹也叫湘妃竹，因竹竿上生有边缘不规则的圆形黑色斑点而得名，是桂竹的一个变种。斑竹耐寒、耐旱性强，是我国竹类资源中分布较为广泛的一种，四川、贵州、广东、广西、山西、陕西、河南、山东、辽宁等地都有分布。但是，唯有博爱的斑竹长势最好，产量最高。博爱的斑竹，胸径能达到10厘米左右，重量能达到20公斤，而南方的斑竹，最大的胸径也没有超过5厘米。斑竹的笋期是每年5月下旬到6月上旬。

筠竹：筠竹和斑竹的区别一是个体比斑竹小，二是竿面的斑点边缘整齐且多相重叠，三是斑点的颜色为茶褐色。筠竹质地坚韧，篾性优良，是“清化竹货”的主要原料。筠竹出笋比斑竹早，一般在4月下旬至5月上旬。

黄槽斑竹：黄槽斑竹是斑竹的变种，为博爱的特有竹种。它的特点是沟槽金黄色，有极高的观赏价值。

对花竹：对花竹也是斑竹的变种。它的特点是斑点很有规律，错位对称，隔节分布，或零散或成条式集中分布在沟槽内。这个品种是在1996年竹子普查时发现的，为了认定这个新品种，有关人员对其生长习性和遗传性状进行了多地区试验研究，当地引种到太行博竹苑，西北引种到陕西的楼观台，南边引种到江苏江都，进行竹子生长稳定性试验，经过长达10年的观察，对花竹终于得到了我国竹子顶级专家的认可，被认定为竹子新品种。

目前，博爱县林业局已和国际竹藤网络中心签订了对花竹品种鉴定技术服务合同，经过生长、培育、竹笋竹材等理化性质鉴定后，对花竹将被列入我国竹子名录。

竹林三绝

竹子虽然称林，但它与树林、森林不同，有其特殊的生长规律和景观。比

如春笋拔节，第一天也许刚刚拱出地面，第二天就会有三尺高。竹子长出地面多粗，长到10多米仍然多粗。冬天来时，万木凋零，而竹子依然郁郁葱葱。春暖花开，万木峥嵘，而竹才开始脱去部分老叶。竹林里鸟儿特别多，一是因为安静，二是因为枝叶繁茂，利于栖身，常见的有山雀、鹧鸪、竹鸡、斑鸠等。在竹林里行走，会时常听到婉转的鸟鸣。

在竹林种种奇特的生长规律和景观中，有三种景致，堪称竹林三绝——

一是春笋夜歌。春末夏初，夜阑人静时，置身于竹林中，不时可以听到嘯儿嘯儿声音，此起彼伏，时疏时密，仿佛有人在拨弄古筝。这是春笋拔节时笋衣破裂时发出的声音。竹乡人人皆知。然而不进竹乡，不是春笋拔节季节是不可能听到的。真是此曲只有竹林有，人间能得几回闻。

二是竹林光柱。发生在林中有雾岚、暮霭且太阳斜射时。只见竹枝空隙间，透进一束束光柱，光柱上，可见大小不等光环，或橘黄，或绛红，赤橙黄绿，旋转游移，常有摄影爱好者捕捉这种镜头，在竹林边缘的路上行走，有时也能看到这种光柱、光环。

三是竹林卧雪。竹子枝叶茂盛，遮天蔽日，冬天雪花初飘时，竹子梢头点缀片片雪花，更加青翠欲滴，但当枝头积雪愈来愈厚时，就会出现另一种景观，林中的竹子互相依扶着，竹梢一团团抱



竹笋拔节

在一起，形成一道道不规则的拱门。园边路边的则被厚厚的积雪压弯，有的梢头会卧在地面的积雪上。竹乡曾流传这样一首民谣：雪压竹头低，虽低不沾泥，一朝红日起，依旧与天齐。既是描绘竹林的雪景，又是赞美竹子的品格。竹林卧雪时节，常有许多游人在林边观景，在林中留影。