

瑯嬛文集

瑯嬛文集

國學珍本叢書



上海國學研究社出版



中華民國廿四年十二月出版

— 集 文 媛 瑯 —

全書一冊 定價大洋八角

國學珍本叢書

校閱者

龔

復

初

出版者

國學研究社

發行者

國學研究社

總代發行所

上海四馬路新文化書社

分代發行所

廣州 北平 成都 杭州 長沙

新文化書社 自強齋 同記 武文書局 鴻文書局

南京 漢口 濟南 梧州 重慶 聚珍書局 益書局 北書局 文華書局 振亞書局

序

有大文之人而文始傳。文也者。人也。其人爲天地之所屬。則凡天地之所煥不能鬱。與鬱而不克告之天下萬世者。皆曩而委諸其人。由是而日星之蒸變。河嶽之苞孕。懃懃焉提以成之也。然其所際有顯晦。且有不卽內之於顯。而困苦拂亂與以晦。晦之遇。而別有以顯之。則天下文章莫大乎是矣。如昔左氏春秋。龍門史記。皆不層以爵祿榮之。而特榮以三曾之大也。吾故於陶荈張子之文。而知天地之成之顯之者深且宏也。陶荈爲雨若先生之孫。而陽和公其曾祖父也。陽和公以文章大魁天下。雨若先生成進士。以理學推醕儒。陶荈尊人大滌公。抱命世才。雖煒煒仕籍。竟不克大展其學。乃舉累代清淑之氣。盡以鍾之陶荈。陶荈自束髮爲文。發藻儒林。以彼之才。使其立取功名。身躋顯要。自當復命造物。毫爽不忤。而以才大莫容。有識者咸爲裂眦問天。而陶荈怡然聽之。遂潛名成石匱一書。上與左史等。鼎革甲申以後。屏棄浮雲。益肆力於文章。自策論辭賦傳記箋贊之類。旁及題額柱銘。出其大力。爲能登之重淵。而名諸日月。題曰瑯嬛文集。蓋其爲文不主一家。而別以成其家。故旣能醕乎其醕。亦復出奇盡變。所謂文中之鳥獲。而後來之斗杓也。余與陶荈以氣誼文章爲世外交。每一篇出。無不披華食實。如李才江之范金呼島佛。柳柳州之盟薰讀昌黎集也。茲者百家爭喙。俾斯集行之於世。則震風淩雨。應知夏屋之爲旡幪也。陶荈其先蜀產也。其近則越產也。其人其文。幾幾各爭有之。余則曰。此非蜀之有。越之有。而天下之有也。張子天下才也。曲轅王雨謙撰。

序

越故多才。其所最著者。宋有陸放翁。元有楊鐵崖。明有徐青藤。後來才士。所生不少。以沉埋帖括。淹屈多人。間有進賢紗帽。游戲古作。視爲緒餘。神宗朝。吾越中以古文名者三先生。一爲陸景鄴。一爲王謔。一爲倪鴻寶。陸長於武斷。其蔽也敢。王長於撮巧。其蔽也狎。倪長於徵僻。其蔽也鬼。較之前代三賢。尙難學步。而其所刻文集。又皆榮不擇茅。金常夾礫。此雖作者之過。而選之者亦不得不任其責矣。鍾伯敬曰。選者之力。能使作者讀者之精神心目爲之頓易。故夫選而後作者。上也。作而自選者。次也。作而待人選者。又次也。陶荈所作詩文。選題選意。選句選字。少不愜意。不肯輕易下筆。凡有所作。皆其選而後作者也。其後彙所存稿。悉簡其代作。應付諸篇什。盡付一炬。有所存貯。又皆其作而自選者也。今茲選刻稿。尙盈筥。王白嶽又爲之痛芟離校。在十去七。所定瑯嬛一集。譬之文豹留皮。但取其神光威澤。孔雀墮羽。祇拾其翡翠金輝。陶汰簸揚。選擇最核。以視前代。卽放翁之劍南。渭南。鐵崖之樂府。史鉞。青藤之櫻桃館。闕編。何遂能過之也。蓋陶荈先爲蜀產。後生會稽。以嵯峨泮渫之奇。席萬壑千巖之秀。其始脫胎結撰。自合磊砢韻秀。亮拔不羣。此其生質使然。豈可與之爭鋒角勝乎。昔李研齋見石匱書。力爭陶研決非浙產。言及先世。始噓然大笑。自謂知人。其藻鑒之確。信有以也。雪瓢祁豸佳譌。

刻瑯嬛文集序

從來文字之流傳。每關氣數。一代魁傑之才。其所著作。有傳有不傳。有鬱之久而後傳。如有明山陰張陶菴先生所著瑯嬛文集。其明證也。陶菴當明之季。肥遯遜荒。遷流展轉。此稿猶得於余老友王個峯處藏之。個峯與余共事薇垣。凡八閱寒暑。生平耽吟詠。工楷隸。精數學。而於奇書古畫。尤鍾愛特甚。每當焚香煮茗。促膝談心。輒斤斤以陶菴瑯嬛文集未及梓行爲念。光緒丙子春。余於公退之暇。偶一披覽。見其文閎深淵懿。勁折奧衍。詭譎瑰奇。各盡其致。陶菴所著書甚多。惜未獲見。卽此已窺一斑。爰促付剞劂。工竣聊綴數語於簡端。蓋以識個峯佩服陶菴之深。而陶菴是集。不至湮沒於數百年之後。毋抑有氣數存乎其間耶。是爲序。光緒三年歲在丁丑季秋月湘潭黎培敬。

解
縵
文
集
序

瑯嬛文集目錄

卷之一

序

石匱書自序

一卷冰雪文序

張子說鈴序

史闕序

奇字問序

老饕集序

四書遇序

昌谷集解序

夢憶序

合采牌字

陶菴肘後方序

桃源歷序

紀年詩序

茶史序

趣絕詩小序

水滸牌序

補孤山種梅序

贈沈歌敘序

印彙書品序

又序

雁字詩小序

大易用序

詩韻確序

歷書眼序

皇華考序

夜航船序

白嶽山人虎史序

博浪椎傳奇序

鳩柴奇觚記序

一卷冰雪文後序

廉書小序

蕭邱譚述小序

孫忠烈公世乘序

杜銘抄自序

西湖夢尋序

瑯嬛詩集序

卷之二

記

瑯嬛福地記

岱志

海志

越山五佚記

曹山

吼山

怪山

黃琢山

蛾眉山

西施山書舍記

快園記

興復大能仁寺因果記

啓

賀魯國主册封啓

迎一金和尚啓

絲社小啓

游山小啓

疏

龍山文帝祠募疏

募造無主祠堂疏

募修岳鄂王祠墓疏

卷之三

檄

徵修明史檄

鬪雞檄

討露魚檄

癸丑蘭亭修楔檄

碑

修大善塔碑

普同塔碑

辨

古蘭亭辨

春王正月辨

制

戲冊穰侯制

戰冊蚡侯制

樂府

荆軻七

漸離築

博沙椎

伍孚刃

赤壁火

司農笏

施全劍

唐琦石

景清刺

天一研

書牘

王謫菴年祖

與祁世培

與穀儒八弟

與陳章侯

又與穀儒八弟

答袁緯菴

與祁文載

與李硯翁

與何紫翔

與王白嶽

與張璽仍

與周戩伯

與包嚴介

與胡季望

卷之四

傳

家傳

附傳

五異人傳

余若水先生傳

魯雲谷傳

王諱菴先生傳

卷之五

墓誌銘

山民弟墓誌銘

自爲墓誌銘

姚長子墓誌銘

周宛委墓誌銘

跋

跋梅花道人畫竹卷

題葆生叔畫

跋王文聚隸蘭亭帖

跋祁止祥畫

跋藍田叔米家山

題仲叔畫

跋張子省試牘

其二

其三

跋寓山注

其二

跋徐青藤小品畫

再跋藍田叔米山

跋可一雲社筆意

跋藍田叔枯木竹石

跋可上人大米畫

跋譚菴五帖

銘

木猶龍銘

又銘

小研銘

修改宋研銘

紫袍玉帶硯銘

小研銘

松節研銘

又銘

鑿壺銘

耶子冠銘

竹皮冠銘

石皮研銘

又銘

小研銘

殘銅水中丞

謝緯止研山銘

松壓研銘

劉雲研銘

又銘

雙履研銘

又銘

端研銘

鶯研銘

又銘

宋研銘

龍泉響魚耳鑪銘

章侯竹臂閣銘

定窰蓮子杯銘

白定葵水中丞銘

宜窰茶碗銘

寶瓶研銘

天石研銘

竹臂閣囊銘

爲趙我法銘杖

爲陸曜菴銘杖

又爲趙我法銘杖

雙龍研銘

麗春壺銘

二十八友銘

雨花石銘

研山銘

關花小廠盒銘

白定爐銘

小美人觚銘

哥窰卮銘

哥窰卮鬚瓶銘

碧玉簪銘

宣銅象格爐銘

哥窰印池銘

晉唐小楷銘

茶條杖銘

斷紋古琴銘

宣德填漆盒銘

羊脂玉鸚鵡圖書盒銘

呂文安糕拙研銘

呂吉士漢玉昭文帶戒尺銘

楊繇之三絃子銘

饒子方古鏡銘

李錦城麗春壺銘

定窰水中丞銘

宣銅反覆蓮花水盂銘

白瑛石銘

大細耳分檔宜銅爐銘

賀

白定研頭瓶銘

石皮研銘

官窰分擋銅爐銘

王二公徐氏家藏壺銘

準提菩薩頌

漢前將軍關侯贊

梓潼帝君贊

又贊

白衣觀音贊

題我法方朔於今再見圖

自題小像

周馥伯像贊

張子塹像贊

王季重先生像贊

陸德先像贊

伯凝弟撫琴圖贊

季弟山民像贊

燕客三弟像贊

錢充符像贊

冰雪大師像贊

言冲之像贊

蝶菴題像

水滸牌四十八人贊

托塔天王晁蓋

呼保義宋江

行者武松

短命二郎阮小五

活閻羅阮小七

美髯翁朱仝

病尉遲孫立

雙鞭呼延灼

花和尚魯智深

青面獸楊志

黑旋風李逵

一丈青扈三娘

兩頭蛇解珍

霹靂火秦明

智多星吳用

入雲龍公孫勝

插翅虎雷橫

急先鋒索超

九紋龍史進

小旋風柴進

混江龍李俊

大刀關勝

浪子燕青

小李廣花榮

雙鎗將董平

神機軍師朱武

沒羽箭張清

赤髮鬼劉唐

神醫安道全

母大蟲顧太嫂

金鎗手徐寧

鼓上阜時遷

浪裏白條張順

雙尾蝎解寶

金眼彪施恩

玉麒麟盧俊義

豹子頭林冲

矮脚虎王英

震天雷凌振

混世魔王樊瑞

撲天鵬李應

神行太保戴宗

拚命三郎石秀

母夜叉孫二娘

病關索楊雄

沒遮欄穆弘

沒面目焦挺

卷之六

祭文

祭少師朱恆嶽公文

祭外母劉太君文

祭秦一生文

祭義伶文

祭伯凝八弟文

祭祁文載文

公祭張亦寓文

祭周職伯文

公祭張疆仍文

公祭祁夫人文

琴操

天下士操

從井救人操

中山狼操

脊令操

讓肥操

就烹操

完卵操

投杼操

吾舌尙存操

莖豆操

附燕客和操十首

雜著

(失題)

疏通市河呈子

課兒讀誌

頌

孝友頌

義方頌

令德頌

洪才頌

箕疇五福

南山萬壽

華封三祝

天保九如

壽周霞城八十

詞

遠閣新晴(蝶戀花)

通臺夕照(全上)

清泉沁月(全上)

峭石冷雲(全上)

小徑松濤(全上)

壺堂竹雨(全上)

平疇麥浪(全上)

曲沼荷香(全上)

林寺鐘聲(全上)

鏡湖帆影(全上)

長堤楊柳(全上)

古岸芙蓉(全上)

隔浦菱歌(全上)

孤村漁火(全上)

三山霽雪(全上)

百雉朝霞(全上)

丁亥中秋寓項里作念奴嬌