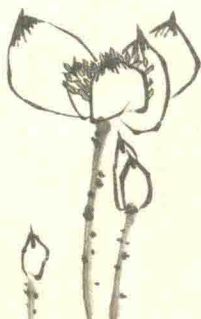


# 載滿鮮花的船

ZAIMAN XIANHUA DE CHUAN

● 靳亚利 / 著

誰裝滿了一船的鮮花？誰裝滿了一船的美麗？誰裝滿了一船的春天？  
河上一艘載滿鮮花的船前進着，堅定地前進着……  
望上一眼，怎地它就航行在了我的心海。它駛過花紅的春，碧綠的夏，  
金黃的秋，雪白的冬……它駛向歲月的深處。陪伴着我的人生，我不再有寒  
冬，不再有寂寞，我的心永遠生活在春天。  
我感謝這一艘裝滿鮮花的船，我感動生活的饋贈，我感恩人生的瞬間。  
從今始，我變成了一只載滿鮮花的船，前進在時間的河流上，將美麗、  
溫馨、芳香送給人間，送給旅途，送給生活。  
假如有一天，我不在了，去了另一個世界。我用心血和真情鑄成的詩歌  
集——這只載滿鮮花的船，將永遠留在人間，前進在時間的河流上。



河北出版传媒集团公司



花山文艺出版社



# 载满鲜花的 的 列车

● 靳亚利 / 著



IP  
河北出版传媒集团公司  
花山文艺出版社



## 图书在版编目(CIP)数据

载满鲜花的船 / 靳亚利著. --石家庄: 花山文艺出版社, 2010.12

ISBN 978-7-80755-921-4

I. ①载… II. ①靳… III. ①散文诗—作品集—中国—当代 IV. ①I227

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第002195号

书 名: 载满鲜花的船——靳亚利散文诗集

著 者: 靳亚利

---

责任编辑: 李津生 于怀新

美术编辑: 许宝坤

装帧设计: 王 津

出版发行: 花山文艺出版社(邮编: 050061)

(河北省石家庄市友谊北大街330号)

网 址: <http://www.hspul.com>

销售热线: 0311-88643226 / 32 / 35 / 43

传 真: 0311-88643234

印 刷: 深圳市精典印务有限公司

经 销: 新华书店

开 本: 787×1092毫米 1/16

字 数: 120千字

印 张: 10.4

版 次: 2011年1月第1版, 2011年1月第1次印刷

印 数: 1-2000

书 号: ISBN 978-7-80755-921-4

定 价: 48.00元

---

(版权所有 翻版必究·印装有误 负责调换)



## 作者简介

**靳亚利** 中国作家协会会员，国家一级作家，河北省作家协会诗歌艺术委员会副主任，河北省文联委员。1970年开始文学创作，已出版诗集《幸福和不幸福的混血》、《多色河流》、《风中年轮》、《岁月的浮雕》等多部，散文集《趣味故事》、《生活断想》2部，中篇小说《绞刑架上的红舞裙》、《连长与警察的亡灵》、《燕子别墅》等多部。作者曾出席第七次、第八次全国文代会。

### 载满鲜花的船

靳亚利散文诗集



## 生活的颂歌（代序）

刘小放

老友靳亚利，在石家庄破纪录的高温之日，驱车而至。送来他即将付梓出版的书稿，嘱我一阅，并令我在书前写点文字，他的“热愿”难违。打开书稿，芬芳和清爽扑面而来，原来他给我送来了一艘“载满鲜花的船”。

这是一本散文诗集，内分五集，计百余首，系亚利近十年来在工作生活中，随意俯拾的瞬间感怀，也是一位诗人心中不经意间开放的生命的花朵。我在这里所说的“不经意间”，乃是一种更自然的、更自由、更自在的抒写或开放。否则诗和散文诗有何区别呢？本来，散文与诗隔的就最近。老诗人牛汉说：“写散文，是诗在散步。”那



精短的散文诗是什么呢？是诗的一种舞步？还是猫步？不管是什么步，只要是诗的、美的就足矣。

诗人靳亚利深谙此道，因为有多年的诗歌、散文创作实践，“法无定法，无法而法”，写起散文诗来也是抒情达性，一挥而就，这也是他在诗歌创作中更自在随意地呈现。

亚利的散文诗，色彩是亮丽的，热烈的。他由衷地讴歌祖国大地上最崇高的部分，从纪念碑、白求恩、林则徐、庐山到下野的将军……父亲、母亲，那高耸的灯塔，火焰的歌唱，民族的魂魄，坦荡的风骨，点亮了岁月的灯盏。

亚利的散文诗，韵致是悠远的，壮阔的。近年来他走遍天下名山大川，不由发出了声声浩叹。面对壶口瀑布，他蓦然醒悟：“世间最惊艳的花是大义凛然，是勇往直前；是舍生忘死，即使粉身碎骨也不迟疑的追求。……哦，黄河。你流淌黄金的厚重，你闪烁黄金的光芒……”在此，亚利一展襟怀，阳刚之气喷涌而出，对胡杨林、鸣沙山，更有壮丽的描绘。



亚利的散文诗，情感是温馨的，真诚的。对世间万物，都充满仁爱之心；对至爱亲朋，都怀有感恩之情。尤其对母亲、三姐、女作曲家等女性的吟咏，委婉真挚，情韵流淌。

亚利的散文诗，流丽而亲切，素雅而妩媚，披阅这些抒情短章仿佛春天的阳光里，谛听小溪的淙淙心琴和大河的澎湃激情；犹如在沧桑变化的大道边，听一位命运的歌手，用舒徐婉转的调子，演唱生活的颂歌。

为文也当如为人，人应当有品，文字亦然。文字形成个性的过程是艰苦的，但更艰苦的是个性的突破。从统一中追求多样，从纯净中追求多彩，这是亚利孜孜以求的艺术之境。

亚利身高一米七八，身材英武，是当年学校的篮球运动员，也是廊坊师院第一期作家班班长。但他心慈性柔，温文尔雅，与人交谈也是慢声细语。他的这种与生俱来的谦和，成为他应有的风度，也使他广交善缘，成就了他以后的事业。

亚利热爱生活，热爱家庭，他与夫人琴瑟相调，被誉为文联宿舍



三大美满夫妻之一。十几年前一个大雪天，我亲眼见到亚利偕身材窈窕的夫人户外踏雪赏景，诗人美人，玉树临风，现在说起这一幕，亚利就喜笑颜开。

我和亚利同事三十年之久。上个世纪八十年代末，我们结伴同赴云南老山前线，同游大理、洱海、保山、瑞丽、畹町、腾冲，历时二十余天，留下了不可重复的诗的回忆。

在新时期以来的燕赵诗群中，靳亚利是一位重要的诗人，他是八十年代石家庄城市诗写作的倡导者之一；后来成为《河北文学》的诗歌编辑，编发了不少在全国有影响的诗作。在崎岖多变的世路中，亚利不温不火，始终默默耕耘，葆有一颗年轻、富有激情的诗心，实乃弥足珍贵。

《载满鲜花的船》，从岁月的河流里驶来。野人献芹，我这些东拉西扯的话，权且为序。

2010年7月13日



## 岁月的灯盏

- 4 纪念碑
- 5 白求恩像前
- 7 伊犁，林则徐纪念馆
- 8 庐山，我的寻找……
- 9 背影
- 11 耀眼的生日
- 13 康乃馨
- 15 SARS战区
- 16 新兰乐章暖时光——忆作曲家郑新兰
- 19 母亲……
- 21 四月里最后一天——读世伟兄短信
- 23 今天是五一劳动节
- 24 下野将军
- 25 春天，我们在这里相聚
- 26 倾听
- 27 你的笑容…… ——写给吴铁
- 29 你来看我
- 30 哦，我的兄弟
- 31 我们的队伍——河北省企业（行业）文联十周年抒怀
- 32 清明节
- 34 父亲
- 35 这一天值得纪念





## 载满鲜花的船

## 目 录

- 40 壶口瀑布
- 41 蜀南竹海
- 42 载满鲜花的船
- 43 油菜花开时
- 44 高速公路的河
- 45 南昌，英雄的城市
- 46 井冈的八角竹楼
- 47 井冈，将军园
- 48 胡杨林
- 49 鸣沙山与月牙泉
- 50 伊犁，边贸市场
- 51 库尔勒市的街头
- 52 威尼斯水城的上午
- 54 访瑞典古船博物馆
- 56 闲暇我去登山
- 57 挥动的手帕
- 59 写给苗久合《情暖时光》摄影集的短章
- 62 你属于春天——写给一位年轻的文友
- 64 途中



## 绿色的路

- 68 童话世界
- 70 村中公园
- 71 华灯辉映的广场
- 72 绿色的路
- 73 村务公开栏
- 74 图书阅览室
- 75 我会绕道而行
- 76 永远的记忆
- 77 一幅图画
- 79 不用划桨……
- 80 放飞新年贺卡
- 81 世上最有魅力的爱——阅读梵·高油画《向日葵》
- 83 憧憬中的寻找——阅读祁海峰油画《寻找位置》
- 85 清泉一泓醉秋山——阅读范硕书法集
- 87 伸过来的陌生的手
- 88 为了七位水兵的生命
- 90 谁也挡不住的脚步
- 91 民主
- 92 长征让我懂得……
- 93 盛年心境

## 目录

# 目录



## 情韵流淌

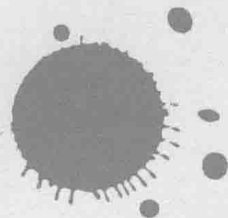
- 98 家
- 99 同学·SH
- 100 理想，如天上的彩虹
- 101 梦见了锄头
- 102 书桌前的遐想
- 103 希望有一个秋天
- 104 这是父母之爱
- 105 生病的时候
- 107 朋友
- 108 告别
- 109 我是……
- 110 等一等
- 111 心琴
- 112 心和心
- 113 划进我的心海吧
- 114 在我心中……
- 116 人间是情的人间
- 117 孩子，我爱你
- 118 献给妈妈
- 119 “晚安”的小舟
- 120 运行之爱
- 121 我和三姐



## 大自然的交响

- 126 太阳
- 127 早春
- 128 初春的小草
- 129 雪花
- 130 落叶
- 131 这是收获的季节
- 132 麦莎来了——写给2005·9号台风
- 133 它们是大自然的儿女
- 134 冬天，坚冰下的鱼族
- 136 冬天，北方的树
- 137 老果树的觉醒
- 138 木柴和斧头
- 139 目标
- 140 心愿
- 141 禾苗引起的随想
- 143 立夏
- 144 冻雨
- 146 地震
- 148 风吹来了，又吹去
- 149 经历
- 150 后记

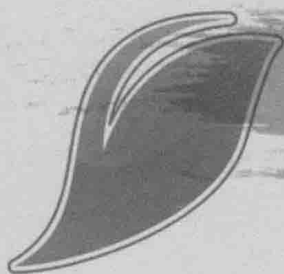
## 目录



SUIYUE DE DENGZHAN

岁月的

灯盏



纪念碑

白求恩像前

伊犁，林则徐纪念馆

庐山，我的寻找……

背影

耀眼的生日

康乃馨

SARS战区

新兰乐章暖时光——忆作曲家郑新兰

母亲……

四月里最后一天——读世伟兄短信

今天是五一劳动节

下野将军

春天，我们在这里相聚

倾听

你的笑容……——写给吴铁

你来看我

哦，我的兄弟

我们的队伍——河北省企业（行业）文联十周年抒怀

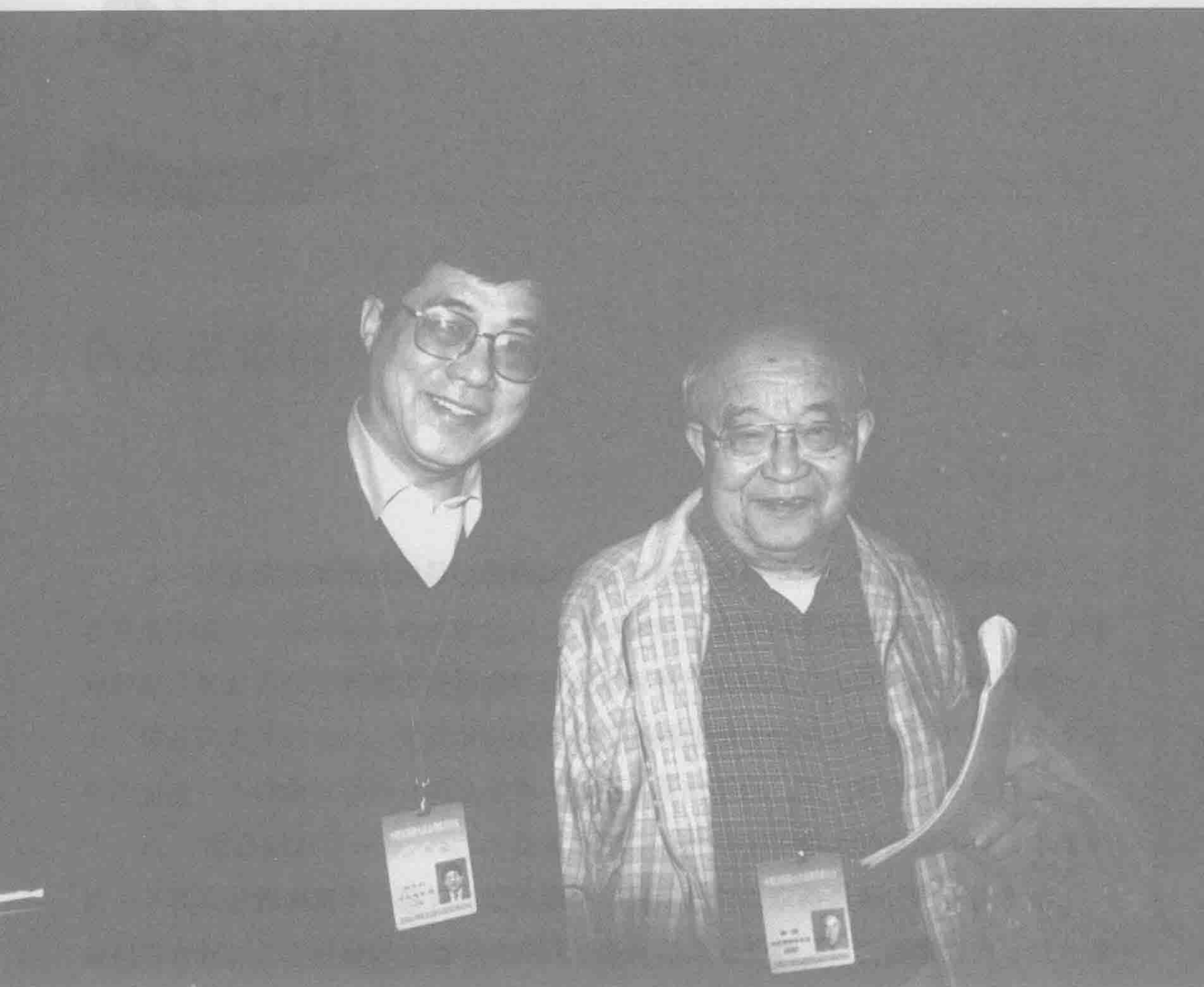
清明节

父亲

这一天值得纪念



靳亚利和夫人在一起（1994年）



靳亚利在全国第七次文代会上与乔羽先生在一起（2001年）

## 纪念碑

纪念碑，是骄傲，是祖国高竖的拇指；是榜样，是民族高擎的旗帜；是辉煌，是人类高耸的灯塔。

你用善良、美德、思想、文字铸就了一座非金石纪念碑。这是一支永远盛开的花朵，这是一束永恒闪烁的光芒……

前行者他们不曾见过，也不知道有这样一座纪念碑；同行者他们不经心，也不留意一座正在施工中的建筑。

后来者他们一群一群来到你的面前，带着美丽的鲜花，带着探索的火炬，向你求取智慧的种子，并献上他们无限的崇敬。

哦，精心地施工吧，当你在铸造一座非金石的纪念碑时。

日日夜夜，心无旁骛。一定要倾尽心血，注入精魂，渗透忠诚，在时钟恒久不变的音韵中，铸造、搭建、装饰……

一定要耐得住寂寞和他人的轻蔑。

要记住，纪念碑面对的是后来者。

哦，纪念碑！

2000. 9