

叶县历史文化概览



叶县历史文化撷英

叶县人民政府 编

主 编：武国定

副 主 编：可运领 赵爱莲

编 委：李元芝 刘东元 符春绿 王吾喜

刘太义 孙廉正 丁瑞凡 张发欣

白奎胜

执行编委：李元芝 刘东元 符春绿

序

二千多年以前的叶邑，是春秋战国时期楚国北部边陲的一个大城和重镇，历史上许多的文化名人曾在这里游历活动，文化积淀深厚。在浩繁的历史文化资料中，个中不乏一些名典、名人和民间故事广为流传。因他们的文化创作倾向，基本上植根于“民众”的基础之上，在诸多方面，讴歌了不同时代，不同层面的劳动者的行为品德和辛勤劳作时的壮观场景。著名辞章《诗经》三百篇中，《甘棠》、《汝坟》就是选自叶县的民歌。其中，或念其君情，或念其夫情，或触物生情，无不闪耀着诗人智慧的灵光，展现出笔下人物的生动个性和丰富的思想内涵。读来琅琅上口，充满着无限的生机与活力。它经久不衰，饱经浸蚀而不枯；始终郁香而醉人。细心琢磨，犹如晴朗的夜空中不停闪烁的星斗，灼灼其华，留下了古老淳朴而文明印记。政治家、军事家、叶公沈诸梁不但为叶县最著名的伟人，而且在中国历史上也具有一定的地位；他与民为伍率众修筑东西二陂，灌溉农桑，被后人所敬慕；他与周游列国的大学问家孔子把盏论政，留下了“近者悦，远者来”的千古佳话。而孔子周游列国时途经叶地曾留下“孔子一字师项橐”的趣闻；在澧水河边，留下“子路问津渡”的美传。楚狂接舆，荷蓑仗人，长沮、桀溺等隐者猬集叶县，正说明了在历史上这里文化的灿烂。

到了汉代，尤其是东汉光武帝一举摧毁王莽新朝而得天下的重要战役即“昆阳之战”，就发生在叶县。昆阳之战不但作为著名战例载入史册，而且因战争而留下的许多故事传说至今仍在民间心口相传。

隋唐时期，中原文化十分兴盛：除有楚国古长城逶迤飘洒于

叶县西南一隅不断招徕游人外，著名大诗人李白和其好友丹丘子，曾于石门吟咏和唱，留下了许多诗篇。到了宋代，叶县历史文化更加灿烂。一些大诗人、大书法家，如三苏（苏洵、苏轼、苏辙）、黄庭坚、梅尧臣等名流都频频往来此地，一时文人墨客云集；南来北往，使叶县大地折射出中原文化的耀眼光环。如果说一幅《清明上河图》展示了当时汴京城的繁荣，那么度藏于叶的大书法家、诗人苏东坡书丹的《桔颂》，黄庭坚奉敕敬书的《幽兰赋》碑刻与之相比，更显现了叶县群星璀璨，异彩纷呈。

再问津元、明、清，其历史文化品位更高。诞生于明·洪武二年的叶县县衙建筑群，恢宏壮观。而明代一条街建筑风格的古朴、浑厚更令现代建筑学家们赞不绝口。

这里的叶县文庙所产“叶车前子”药用植物，是中华医药的宝藏之药。药圣李时珍曾尝遍百草，发现“叶车前子”，能医溺症（小便赤黄不通），有极高的药用价值。

通观叶县几千年上下的历史文明，及传承这种文明的一些历史人物风范，当是人类社会历史发展的必然趋势。正如江泽民总书记“三个代表”中所讲到的中国共产党“代表着中国社会先进文化的前进方向”。挖掘整理叶县的历史文化积淀正可以做到“以史为鉴，资政育人”之目的，也是共产党人义不容辞的责任和义务。通过编辑整理这本集子，我有以下几点深刻的体会：

第一，挖掘整理盘点叶县数千年历史文化积淀，为叶县这一历史文化名城的重新崛起而撰文，是叶县社会人文科学发展领域的重大突破，也是一件造福子孙的好事。

第二，历史特定时期内所形成的、民间广为流传的、长期积淀下来的人物风情、自然风貌、人文景观是当时社会政治、经济、文化发展的重要标志。研究文论古传，是学习民间深厚文化积淀内涵的必由之路。

第三，对于人文科学尤其是民间文学的研究，在恩格斯所著

的《家庭·私有制和国家的起源》、《政治经济学批判》、《反杜林论》、《自然辩证法》等书中都有过精辟的论述。这些理论对于我们理解艺术起源及其早期的发展形式，其中包括民间文学，都有极其重要的意义。

第四、该书的各位作者站在时代的高度，冒炎热，战酷暑，在短短的半年时间内收搜撰写了叶县风物、风情典故、传奇，并以文论集卷的形式面世，恰逢其时。作者再现了古叶邑宰叶人物们的靓丽人生，文人墨客的俏丽画卷。这对于我们了解、研究叶县的历史无疑是有很大帮助的。

第五，通观全书，香味袭人。正是作者尊重历史文化人物，历史文化品牌，据实论证，才全面展示了历史文化的真实风貌。这是一本颇具叶县地方特色的珍贵的历史文化资料集子。它浓厚的乡土味，是民间茶余饭后的精神佳肴。书中记述的都是叶县的文明。传承这种文明，是历史文化发展的必然结果。

当这本集子即将奉献给读者的时候，谨作此小序。至于对这本书的褒贬，我想最有发言权的还是各位读者。

叶县人民政府县长 武国定

二〇〇〇年八月于叶县

目 录

序·····	(1)
叶县的历史渊源·····	(1)
叶公沈诸梁尹叶时间、生卒年代及其他·····	(4)
孔子叶县游踪考·····	(6)
怀祖心 故里情 ·····	(10)
台胞叶经华回叶寻根祭祖记实 ·····	(19)
“叶公好龙”之我见·····	(22)
为叶公正名 ·····	(28)
叶姓溯源 ·····	(32)
“叶公遗嘱”议·····	(36)
解读《叶公文化称谓》 ·····	(40)
孔子过叶遗迹 ·····	(42)
楚昭王赞沈尹戌、封叶公 ·····	(45)
叶县建置沿革 ·····	(48)
青史漫漫颂叶公 ·····	
叶县县衙琐谈 ·····	(51)
昆阳、叶县古城遗址小考 ·····	(57)
昆水今昔 ·····	(60)
昆阳故址考古谈 ·····	(62)
关于《诗经》中的叶县诗作 ·····	(70)
“推敲”新说·····	(72)
“三苏”在叶县诗文记略·····	(75)

游览圣地话昆阳	(78)
漫话明·洪武朝政	(83)
也“侃”爷	(87)
李白在叶诗作	(90)
黄山谷画像	
《幽兰赋》拓片影印	
黄庭坚简介	(99)
《幽兰赋碑》的变迁	(101)
关于“卧羊山黄文节公祠堂记”碑	(106)
黄山谷画像碑失踪之迷	(107)
黄山谷像赞释解	(109)
黄庭坚自画像碑与翁方纲	(112)
《幽兰赋》断句	(115)
《幽兰赋》词语、典故诠释	(117)
《幽兰赋》碑跋说明	(121)
《幽兰赋》今译	(122)
韩伯庸和乔彝《幽兰赋》原文	(125)
对于《幽兰赋》碑的争鸣	(126)
黄庭坚在叶诗文选	(133)
初至叶县（熙宁元年作）	
将归叶先寄明复季常（熙宁二年作）	
次韵裴仲谋同年（熙宁元年作）	
春祀分得叶公庙双凫观	
题双凫观	
登南禅寺怀裴仲谋	
同孙不愚过昆阳	
漫尉（并序）（熙宁三年作）	
按田（并序）（熙宁三年作）	

晓起临汝	
冲雪过新寨忽忽不乐（熙宁四年作）	
还家呈伯氏（熙宁四年作）	
与黄庭坚有关的诗文选	（143）
游卧羊山	邑令何鼎贵人
黄山谷祠记	户部郎中马之骏
石门嘉遁	（147）
李白访丹丘子到石门	（150）
叶车前——典籍名称之见	（155）
叶县城河今昔谈	（157）
孔子晒书台轶闻	（160）
叶县人文景观之荟萃——文庙	（162）
叶县历史文化典故简介	（165）
昆阳之战	
叶公好龙	
叶车前子	
叶县县衙	
王莽撵刘秀	
二十八宿战将	
徽宗画鹰	
王乔飞凫	
草木子记	
城门石凹	
牵牛花的传说及药性	（170）
含羞姑娘与含羞草	（172）
金顶玉叶	（174）
“五更鼓”析	（176）

八百老鼠闹东京	(177)
奎星楼	(179)
叶龙公新传	(180)
撰传传“望夫石山”	(183)
叶城名吃“余蛋面”	(187)
豪饮叶公酒	(188)
孔子游叶	(189)
拦车李的传说	(189)
马河的传说	(190)
天气干旱泮池盈	(190)
昆阳之争	(191)
阐释旧县又称昆阳的原因	(193)
昆阳之战的遗迹	(195)
朱元璋封木谢金兰	(200)
“倒石碑”的故事	(201)
焦家花园的石龟	(202)
“福音堂”	(202)
刘秀才当面出丑	(204)
侃“俚语·歇后·坎”	(206)
节孝垂芳	(208)
叶景观“三字文”	(210)
素谈“二十八宿”	(211)
关于叶县斗府店的传说	(214)
昆阳之战	(219)
典韦的后裔在叶县	(222)
李自成战昆阳	(223)
浅谈洪桐移民	(226)
叶县婚姻嫁娶丧葬风俗录	(231)

叶邑俚语 (216) 句	(235)
叶域方言选释自序	(243)
叶域方言选释	(245)
“车前”题解	(262)
献上一缕新鲜的阳光	(264)
戏曲唱段	(266)
河南坠子在叶县的发展及现状	(268)
水晶弥勒佛像	(274)
汝南插花里	(277)
毛仁寺与白果树	(283)
叶县近代历史之最	(285)
珍贵的珍珠地刻划纹瓷枕	(289)
跋	(293)

叶县的历史渊源

李元芝

叶县有着悠久的历史，但是，人们对叶县的来历却莫衷一是。据了解，对叶县的历史目前主要有以下三种说法：

一、“桐叶封弟”说。这是一种最站不住脚的观点，但由于该观点已散见于清代《叶县志》和近几年出版的《叶县地名志》，因而是眼下影响最大的一种观点。该说法虽据于《史记·梁孝王世家》，但实际上却是引于《史记·晋世家》和《吕氏春秋·重言》。据《史记·晋世家》载：成王与叔虞戏，削桐叶为圭以与叔虞，曰：“以此封若。”史佚因请择日立叔虞，成王曰：“吾与之戏耳。”史佚曰：“天子无戏言，言则史书之，礼成之，乐歌之。”于是，遂封叔虞于唐。《史记·梁孝王世家》记述说：成王与弱小弟立树下，取一桐叶与之，曰：“吾用封汝。”周公闻之，进见曰：“天王封弟，甚善。”成王曰：“吾直与戏耳。”周公曰：“人主无过举，不当有戏言，言之必行之。”于是乃封小弟以应县。是后，成王没齿不敢有戏言，言必行之。

一部《史记》，有两个桐叶封弟的故事，似乎非常矛盾。其实，当仔细读了这两篇世家后就不难发现，我们叶县引以为据的《梁孝王世家》中的故事，并不是出自太史公的手笔。原来，《史记》一书完成后，并没有被作为国史传下来，当时就发现“十篇缺，有录无书”（《汉书·司马迁传》）。后经西汉元、成间博士褚少孙及后世学者续成了现在我们见到的《史记》。上面引用的《梁孝王世家》中的故事即出自褚少孙之手。根据文中之意可知，这是褚少孙在讲述天子说话不慎重会祸及国家时，引用了“桐叶

封弟”的故事。其实，这则故事本源于《吕氏春秋·重言》。司马迁在《晋世家》中引用这则故事时把晋改成了唐（所指相同），而褚少孙引用时则把唐误作了应。据《竹书纪年》记载，殷时已有应国，这就排除了成王封弟在应之说。其实，假如我们真地默认了封应的正确，也和叶县的来历并没有什么关系，即便是应、叶两字通假，这个叶地也必然是存在于成王封弟之前。对于该说的谬误之处，唐代文学家柳宗元已经在《桐叶封弟辨》一文中进行了批驳，因此，叶来源于“桐叶封弟”之说是根本站不住脚的。

二、叶为古应国说。据《通典·州者七》记载：叶，古应国也。又本楚地，楚叶公邑也。有方城山，即屈完曰“楚国方城以为城也。”又有昆阳城，在县北二十五里，即光武破王寻之所，有古墓在东，俗云王乔墓也。《通典》的作者杜佑（公元735—812）为中唐重臣，他经历了唐朝的由盛到衰，为了总结从政得失，花费36年的功夫写下了《通典》这部200卷的历史巨著。《旧唐书·杜佑传》称：佑性勤而无倦，虽位极将相，手不释卷。质明视事，接对宾客，夜则灯下读书，孜孜不倦。与兵佐谈论，人惮其辩而服其博，设有疑误，亦能质证。唐宪宗也在诏书中称赞他博闻强记，知历史沿革之宜，为政惠人，审群黎利病之要。杜佑的《通典》历来为史学家所重视。因此，他说为古应国当有所据。另一位史学大家，宋代郑樵（公元1103—1162）在他的《通志·都邑略》中，有“许都许，后迁于叶，又迁于城父，又迁于白羽，又迁于容城”和“应都叶”的记载。前几年，旧县民间还曾出土有飞鹰（因应、鹰通假）标记的明器，这也为叶县是古应国提供了佐证。

由于史书上对应国的记载很少，平顶山市文物部门在对应国墓地的发掘中也出土了一些带有飞鹰标记的明器，这只能说明平顶山市滎阳一带是应国的墓葬区，如果认定应国就在墓葬区，也

缺乏史料和实物依据。以上事实表明，应国和叶县在历史上很可能就是一个地方

三、因桑、叶通假，叶以产桑命名说。这种观点认为，叶县在很早以前即以产桑闻名，因而名字由桑变叶，后逐渐成为叶县名称。从甲骨文现有的资料来看，桑字木上边的三个“又”字实际上是三个“十”字，繁体叶字亦源于此，原字也是三个“十”字构成。因此，它们进化而来的桑（读 sāng）和叶（读 shè），读音接近，加之甲骨文字体相同。在最近出版的《甲骨文字典》中，对桑字的三条解释有两条为地名，一条为国名，说明桑在以前是常做地名用的。可是，对于叶字，在甲骨文字典中却查不出来。

根据对我国方言的了解和语言学家考证，古中原音韵，今在东南的闽浙粤亦能找到。现在在吴语中，桑和叶仍通用。陆游在为自己的诗句“隔篱犬吠窥人过，满箔蚕饥待叶归”作注时称：“吴人直谓桑为叶”。由于吴方言目前还保留有部分古文字的发音，所以，我们也能够从中找到桑和叶在古代通假的渊源。但是，这种说法目前还缺乏文献和实物的依据，只能作为今后研究的课题。根据以上三种观点及其所依据的理由，建议在对叶县来源的解释中暂统一为“叶在夏属豫州地，商为应国都邑，县内出土的带有鹰徽的明器为证，文献有《通典》、《通志》为据），春秋楚灭应置邑，后为许国都城。公元前 524 年楚封沈诸梁为叶县尹，战国中期又从叶邑属地析置昆阳邑，战国中晚期均属魏，后归于秦。至秦、汉正式分为叶县（或叶阳）昆阳两县”。

叶公沈诸梁尹叶时间、生卒年代及其他

李元芝

叶公沈诸梁是楚国重臣，他驻守的叶邑为楚国北方屏障，地域可广至陈、蔡及徐州以南地域，实际上叶公就是当时楚国北方前线的总指挥。叶公尹叶期间，修水利、劝农桑，给叶县人民带来的福泽影响深远。但是，人们对他的尹叶时间及生卒年代的说法却大相径庭。据台湾省叶公后裔编著的《叶氏之根》（为叶氏谱牒）载：“叶公生卒年代为公元前 528 年—前 439 年。我们县根据史学家注《左传》的资料，原来一直是坚持叶公在公元前 524 年尹叶的，而台湾的谱牒一到我县，许多记载叶公的书上也立即把叶公尹叶时间改为公元前 506 或公元前 505 年。但是，我认为，台湾的叶氏谱牒记载是有矛盾的，我们坚持公元前 524 年是有理由的。主要依据如下：

一是叶公在公元前 524 年尹叶已得到广泛认可。日本人竹添光鸿在所著《左传会笺》中考证说，昭公十八年，楚子迁许于析，更以叶封沈诸梁，号叶公。这种观点已被《左传》研究专家杨伯峻等所引用。

二是楚平王的庶弟子西于楚平王十三年（公元前 516 年）已经任楚国令尹。子西的年龄要小于叶公。据《国语·楚语》载：惠王初即位，令尹子西欲召楚平王的孙子胜回国，叶公认为胜诈而好乱，坚决反对。但是子西不听，叶公说：吾爱子与司马（子西弟子期），故不敢不言。据《说文》：爱，惠也。这里的“爱”字为上对下所用之词。在等级森严的封建社会里，叶公是大夫级长官，而此时子西却是楚惠王的叔父，也只有靠年岁的优势，叶

公才能敢说爱令尹和司马这样的高官。如果叶公是公元前 528 年才出生的，恐怕不敢这样称呼一个已经任宰相 20 多年的上司了。

三是史书的下限时间决定了叶公的卒年必须在鲁哀公二十七年（公元前 468 年）前。据《左传·鲁哀公十六年》载：平定白公之乱后，沈诸梁兼二事（令尹、司马），国宁，乃使宁为令尹，使宽为司马，而老于叶。在《左传·哀公二十年（公元前 476 年）》，沈诸梁伐东夷后，从此再也没有出现过。但是，既然前边已经说过身老于叶，这说明叶公的卒年当在公元前 468 年，即《左传》截止的年代以前。如按台湾的谱系推算，叶公的生卒时间当在前 557—前 468 年间。

叶公一生功勋卓著，有复国之功而不享其利。临终前，还留下遗言：“毋以小谋败大作，毋以嬖人疾庄后，毋以嬖御士疾庄士大夫、卿士。由此足见其高风亮节了。

叶公去世后，楚国北方前线很快崩溃。但是，他作为楚国的重臣，自己的嫡系家眷很早就去了楚国首都——郢。后来，在秦国的蚕食下，楚又先后迁都淮阳、寿县，叶公的后人也随之迁徙。由于楚国末年朝内奸臣当道，叶公的后裔由安徽、江苏沿海向南迁播，到唐、宋已成为东南部望族。所以，现在北方几乎没有叶姓居民，只要是迁徙到北方的叶姓，前世均为官宦或商人，他们的南迁几乎没有受到晋代和明代人口迁徙的影响。

近几年来，从台湾来内地的叶公后裔虽然满怀虔诚之心，但是，他们对自己的族史也了解甚少。如他们根据自己的南阳堂号，起初常常去南阳寻根。其实，春秋时期，南阳的地位尚不能和叶邑相比，只是秦、汉在南阳设郡后，南阳的地位才凸显出来。由于汉代开始重视望族官僚制度，人们纷纷寻根究源，时叶县已属南阳郡，人们开始敬奉南阳堂号。至于台湾叶氏族谱中的所谓楚王封敕词，如“封予南阳之区，锡（同赐）尔为功，尔往敬哉”之类的话，均为汉代以后所用语言，不足取信。

孔子叶县游踪考

李元芝

1997年底，中国台湾《易经》董事会发起人、董事长吴秋文先生率一33人的“孔子周游列国路线考察团”来我县考察。为了让台湾同胞对叶县有一个好的观瞻，在他们抵叶前，我和几位同事专门到问村、泥车、揽车李、尤潦等村进行了走访，在深入实地调查的同时，我又翻阅了和孔子有关的史地资料，现将孔子游叶的时间线路整理于次：

一、孔子来叶县的因由

以前，一些研究孔子的大家，如匡亚明、井上靖等人，都是不承认孔子来过叶县的。毋庸置疑，名人的研究成果多数是正确的，但是，应该相信智者千虑，也有一失之时。其实，历史资料是最有说服力的。

据《春秋左传》、《史记》等史籍记载：鲁哀公六年（公元前489年）春，吴伐陈，楚昭王救之，军城父（今宝丰县东）。已经在各国奔波将近10年而政治上仍不得志的孔子，本想南下楚国见楚昭王，但是，当行至蔡国新都（安徽凤台）时，听说楚昭王去了救陈前线，即放弃了去楚的打算。大约在农历6月份，孔子离蔡返陈。楚昭王“闻孔子在陈蔡之间”，即“使人聘孔子，孔子将往拜礼”（《史记·孔子世家》），陈蔡两国的大夫害怕孔子被楚王所用而危及自身利益，于是相与发徒役围孔子于野。这就是历史上有名的孔子在陈蔡间身穷绝粮的事件。孔子不得脱身，“使子贡至楚，楚昭王兴师迎孔子，然后得免”（《史记·孔子世家》）。但遗憾的是，不久楚昭王竟染病军中。据《春秋左传·哀公