

启明集

范启麟

著

弘扬革命精神 崇尚“三严三实”

余石麟

翻开革命斗争史册，中国革命实践，铸就了“三严三实”精神。革命先头，植于革命斗争一线，以弘扬革命精神、弘扬井冈山精神、延安精神、西柏坡精神一样，都深深融入党的血脉中。中华民族的宝贵精神财富，是新中国成立革命年代、建设时期和改革开放时期，克服困难、敢于胜利的“法宝”。

加快发展，是当前实践“三严三实”推动经济发展的第一要务。近年，中国经济遭遇较大困难，为“三严武装剖析”夺取革命成功提供了有利时机和重大作用。1933年，毛泽东提出

经济日报出版社

● 范启麟 著

启明集

经济日报出版社

图书在版编目(CIP)数据

启明集/范启麟著. —北京:经济日报出版社,2003. 11

(红土地记者丛书)

ISBN 7 - 80180 - 217 - 9

I. 启... II. 范... III. 新闻—作品集—中国—当代 IV. I253

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 089178 号

红土地记者丛书

启明集

著者 范启麟

责任编辑 孙展

责任校对 永凤

出版发行 经济日报出版社

地址 北京市宣武区白纸坊东街 2 号(邮政编码:100054)

电话 010 - 63567691(编辑部) 63567683(发行部)

网址 edp.ced.com.cn

E-mail edp@ced.com.cn

经 销 全国新华书店

印 刷 龙岩市海得宝印刷有限公司

开 本 850 × 1168mm 1/32

印 张 9.25

字 数 223 千字

版 次 2003 年 11 月第一版

印 次 2003 年 11 月第一次印刷

印 数 1 - 3000 册

书 号 ISBN 7 - 80180 - 217 - 9 / G. 052

总 定 价 120 元(全 6 册) 本册定价:20 元

林立中同志雅正



記扁鹿山

一〇〇三、十一

红土地记者丛书

范启麟 摄影报道

市政协调委员会、湖北黄冈、罗田县
2003年9月，为加强基础设施建设，组织三个团分别到我国西南、东部和中南地区参加由省直机关和省属企业组成的扶贫突击队的赴山毛岭齐、湖北黄冈、

日报

2002年9月

2002年9月

2002年9月

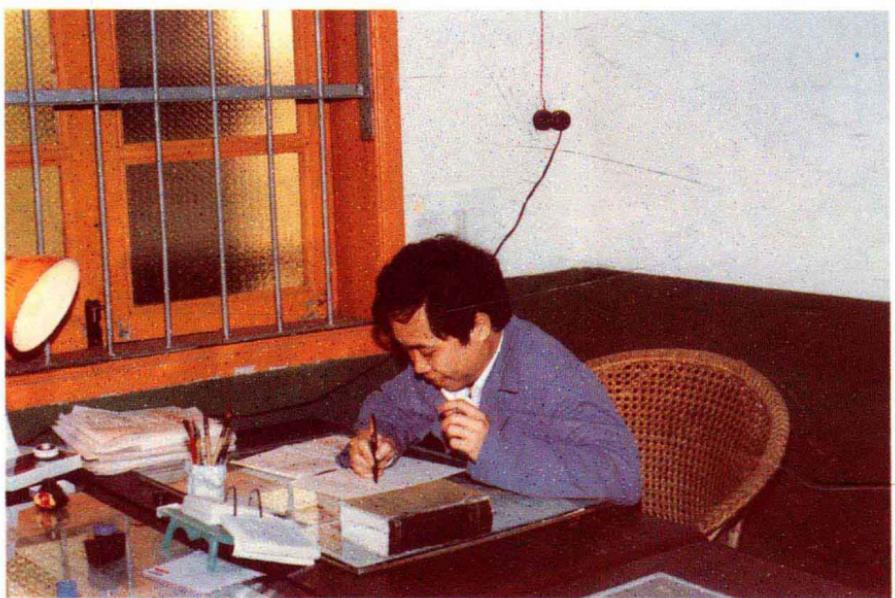
2002年9月

2002年9月

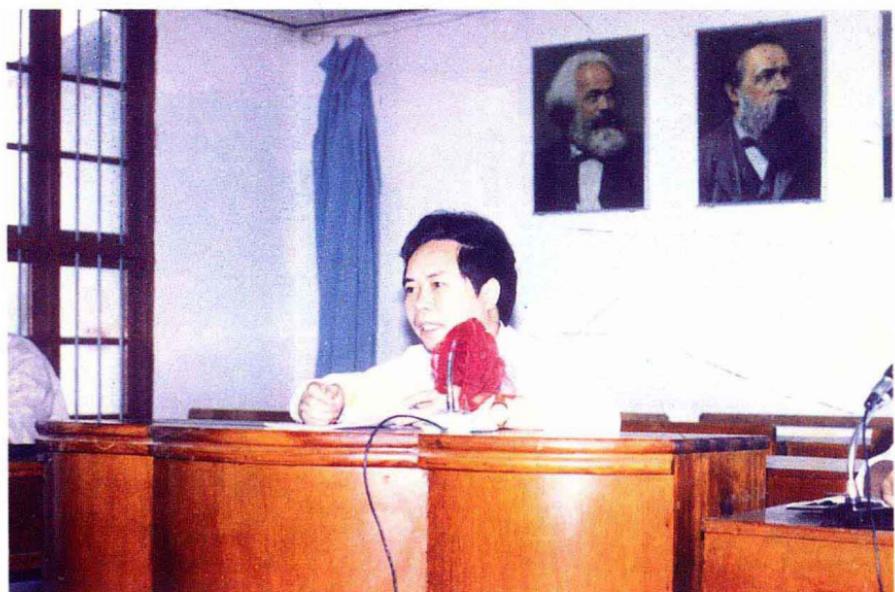
委主办

苏区精神

因此起之，不表真想的真想，
调生之力争之的不穷，
精神一脉，也是中等生，
是多此一举得就的阅读，
小气点，就这，
“三”上，
是被以，
如以，



1987年春，在龙岩行政公署办公室。



1994年夏，在漳平。



1996年夏，在福州。



1997年国庆，在漳平。



二〇〇〇年元月，在泉州老君岩。



2000年11月8日，中国第一个记者节，在闽西日报社。



与本报社工作人员在一起



在上杭县古田镇采访



2000年11月8日，在龙岩市庆祝记者节大会上。



2001年8月，闽西日报社与人民日报文艺部联合开展“红土采风”活动，在龙岩与人民日报文艺部领导互赠锦旗。



2001年8月，在上杭古田。



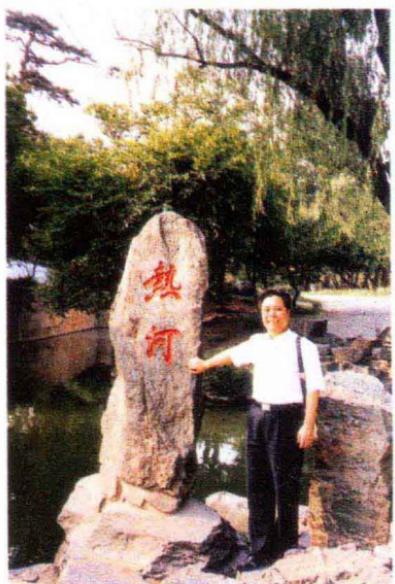
2002年元月，在新加坡。



2002年4月，在龙岩市政协二届一次会议会场。



二〇〇二年五月，在九寨沟。



2002年6月，在河北承德。



2002年10月，在台湾兰花生产基地。

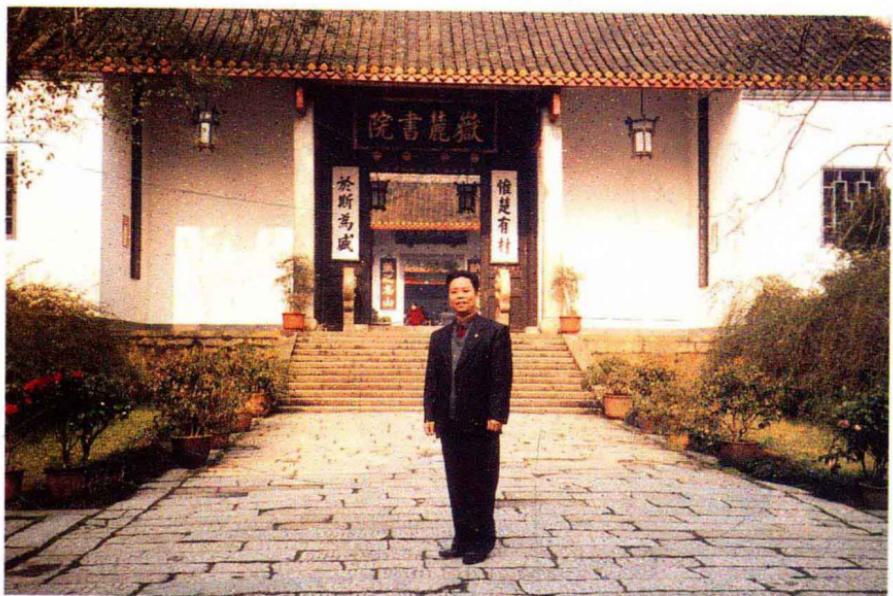


(图为中宣部新闻局局长李宝善在为学员授课
(刊于闽西日报通讯二〇〇二年七月十日)

2002年6月10日至24日，参加国家新闻出版总署在北京举办的第一期全国地市级党报报社社长、总编辑岗位培训班。



2003年1月，在武平县为同事出版长篇小说主持座谈会。



2003年3月，到赣湘革命老区采访，在长沙。



2003年4月，第九届福建新闻奖评奖在龙岩举办，在评奖会场。



2003年7月，到山东临沂、湖北黄冈、安徽六安著名革命老区考察，在山东济南。

《红土地记者丛书》总序

呼唤“名记”

邓保南

他们是这样一批人：目光敏锐，嗅觉敏感，手脚勤快，站在时代前沿，关注社会变革，随时随地捕捉最新发现的新闻事实，以最快的速度把它公之于世。他们被人称为记者。

他们是福建西部一隅的记者，那一片红色的土地，因为偏僻，因为经济欠发达，或许不是生长新闻的地方，他们在那挖掘新闻，勤于思考，默默奉献。

有一日，他们回过头去，整理散之于各地报刊长长短短、大大小小新闻作品时，他们有一种陌生感，这就是曾经打动自己、感染了别人的作品吗？这就是曾经获奖、引起反响的报道吗？长期为他人做嫁衣裳，担当责任啊，只顾前行，甚至来不及扑打一路留下的风尘，盘点日积月累存下的新闻果实，回味这其中的苦辣酸甜。

虽说新闻是易碎品，日子又是一个淘气而不经意的孩子，一路把发光的、尖锐的、脆弱的、黯淡的作品打碎。清点这些新闻碎片时，记者们还是感到了一丝安慰。

记者节又到了，能够把自己的作品奉献给自己的节日，是一种安慰；能够细细品味、咀嚼曾经引起轰动、或者平凡的作品，是一种安慰；能把自己的经验、或者教训留给别人，是一种安慰。

报社和出版社提供了一个平台，让记者和从事文字工作的人，留下你认为还能留下的文字，“淘尽黄沙始到金”，岁月淘沙，敝帚自珍，这既是岁月留痕，更是对自己的检验。他们常问：读者，我能把什么奉献给你？

收进这第一辑“丛书”的记者，有领导，也有普通记者；有一辈子从事新闻的老同志，也有从业新闻不久的新秀，他们文笔或许不同，触角有异，但都有自己的绝活，有自己的一方领地。他们的作品，从不同角度、不同方位、不同体材给人们以新的体验，新的启迪，带来新的愉悦。当这些作品聚集在一起时，就形成了闽西新闻的蔚为大观，它是弘扬先进文化的一个载体，是可以见证闽西的历史变迁、反映时代风貌和呼唤未来的。

总编辑范启麟长期从事宣传工作，从业新闻不久，就硕果累累，屡屡获奖。他特别擅长政论、时政报道，具有较强的新闻敏感，严密的逻辑张力，在报社新闻策划中运筹帷幄，又身体力行地实践新闻理论，在新闻摄影上也有独到之处，善于发现、捕捉美的瞬间。总编办主任石飘芳善于组织、策划，又有较强的协调、运作能力，在对外宣传上独树一帜，不时有作品被新华社等中央级媒体刊发，他又在经济部门工作多年，写了不少反映经济热点的好文

章。作为作家的詹鄞森，努力探索文学与新闻的最佳结合点，文笔老到，出手较快，长期经营专副刊、特刊，作品为读者所喜爱。江积仕从事市主要领导公务活动新闻报道工作多年，并一直从事夜班组长和总编办工作，善于抓住上下关注的热点，在时政报道、经济分析中独领风骚。曾志明曾到广东特区体验记者生涯，长期编辑专刊、政文版面，勤跑能写，文字优美，特别在校园沃土上耕耘出一片葱绿，一派生机。老新闻工作者吴福瑞，几十年在基层从事新闻工作，几乎跑遍了连城的每一个乡镇、村落，新闻作品鲜活，充满泥土气息。

收入本辑的作品，有的还较匆忙、粗陋，也有遗珠之憾。但是，编辑出版《红土地记者丛书》是一次有益的尝试，我们有理由相信这项工作今后会做得更好，对培养名记者、名编辑发挥应有的作用。

《红土地记者丛书》，呼唤名记者；长期耕耘，相信能诞生名记者。

(邓保南同志系中共龙岩市委副书记)