

支运亭 著

大清

DA QING KAI GUO
LIU SHI NIAN



开国六十年

揭示王权斗争的层层内幕
反映皇权争夺的刀光剑影
再现后妃争宠的宫廷秘史



辽宁教育出版社

013036554

K249.07

24



DAQING KAIGUO
LIUSHI NIAN



大清开国六十年

K249.07
24



北航 C1642792

辽宁教育出版社

© 支运亭 2013

图书在版编目(CIP) 数据

大清开国六十年 / 支运亭著. —沈阳：辽宁教育出版社，2013.4

ISBN 978-7-5382-9994-6

I. ①大… II. ①支… III. ①中国历史—清代 IV.
①K249

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 057334 号

辽宁教育出版社出版、发行
(沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮政编码 110003)
辽宁彩色图文印刷有限公司印刷

开本：700 毫米×1000 毫米 1/16 字数：439 千字 印张：29 插页：1 插图：155 幅
印数：1—5000 册

2013 年 4 月第 1 版

2013 年 4 月第 1 次印刷

责任编辑：严中联

责任校对：王 静 张 权

封面设计：七彩佳讯

版式设计：七彩佳讯

ISBN 978-7-5382-9994-6

定 价：48.00 元

清朝前期历史研究难得的新成果

大清王朝，从清太祖努尔哈赤于明万历十一年（1583）借古勒寨父祖被杀复仇之名，以“十三副遗甲”起兵，统一女真各部，建立后金政权。继之，又经清太宗皇太极近二十年的艰辛守、承创业，于明崇祯九年（1636）建立大清国号，正式上尊号称“宽温仁圣皇帝”。到明崇祯十七年，顺治元年（1644），顺治帝于盛京皇宫大政殿敕命摄政王多尔衮“代统大军，往定中原”，大清开国的这六十余年，在我国历史上属于特定历史时期。当时是衰落的明朝政府、张献忠李自成领导的农民起义军和新兴的后金政权三股政治势力相互博弈的时期。其间清朝开国者的一些重大活动，由于清朝原始官方史料主要是用满文记载，汉文史料比较缺乏，加上满汉文字翻译和战争频繁等问题，导致许多历史事件的具体内容在史书中都未曾详细叙述。

沈阳故宫博物院原院长，中国清前史研究中心主任、中国清宫史学会

副会长、著名清史和文物研究专家支运亭先生，多年来一直从事清前史的研究，《大清开国六十年》是他的又一部新作。这是他用自己掌握的清朝前期官方史料、满文档案、宫廷文物和地方史料，潜心研究、整理、编辑的又一新成果。该书站在历史的制高点，诠释了努尔哈赤打着反民族压迫的旗帜举兵反明，统一女真各部，建立奴隶制政权，占领明辽沈地区后，又因违背历史现实，对原处在封建社会的辽沈汉民实行奴隶制统治，进行残酷的民族镇压，遭到辽民的反抗而失败，他的继任者皇太极吸取了其父治国失败的教训，开创了中国封建社会史上多民族统一的政权新纪元——大清帝国，最终在三股政治势力博弈中取得了统一全国的政权的前因后果。书中详细记述了大清开国六十余年历史中许多鲜为人知的历史故事和宫廷秘史，揭示了王权、汗位和皇权争夺的内幕，真实地反映了后金奴隶制时期和清朝前期封建皇权建立时政治、经济和军事制度的形成、社会改革变更的真实情况，用新的史学观解读了努尔哈赤突然迁都沈阳，皇太极如何继位、大胆改革弊政及夜宿清宁宫猝死，六岁福临两次登基的内幕和皇太后与多尔衮的私情等重要历史事件，用历史唯物主义观点和科学方法对事件进行分析研究，提出了有史实依据的新见解。

如对于努尔哈赤突然迁都沈阳和沈阳故宫的始建年代问题，支运亭先生就根据对沈阳故宫满文史料、建筑历史及地方史料的研究，指出当时努尔哈赤突然宣布要放弃历史古都辽阳和新建的东京城，迁移到比辽阳小十倍的沈阳建州旧城，主因是后金进入辽沈地区后，由于政治路线的错误，造成后金政权“岁荒食匮”，民不聊生；民族政策失当，造成满汉民族矛盾尖锐，辽民武装反抗起义的浪潮风起云涌，加上明朝、朝鲜、蒙古在军事上的威胁，当时的后金政权中心辽阳正处在“四处逼境”的危境之中。努尔哈赤清楚地认识到，如继续据守在辽阳，自己三十余年开创的王业必将毁于一旦。所以他才不顾诸王和大臣的反对，决意迁都沈阳，迁都的真正原因是为了摆脱当时国中的危局，回避辽沈汉人反抗的锋芒。同时通过对此次历史事件的研究，在查阅地方史料中，新发现努尔哈赤已于天命十年（1625）决定迁都沈阳的一年前，即天命九年（1624），就任命晋人侯振举为千总，率600名役工、20名工匠，开始在沈阳建州旧城内，为他建好了大殿（大政殿）、十王亭和一组三进院落的汗王宫，充分证实了沈阳故宫的

始建年代不是 1625 年，而是后金天命九年（1624）。这一新史料的发现和研究，解决了沈阳故宫始建年代长期未清的一大历史悬案。

再如皇太极继位后，在纠正先父之错、改革国政方面，提出“轰轰烈烈宣扬”（父亲功绩）、“悄悄改革变更”（父亲弊政）的十二字方针。他将其父亲定的“编庄为奴”政策改为“编庄为民”，虽然两项政策只是“奴”与“民”一字之差，却从根本上把广大汉民从原来的奴隶身份解放出来，使之成为后金统治下的自由民，因而极大地解放了生产力，有效地促进了清初国内经济的发展。

对于皇太极夜宿清宁宫的猝死，书中运用相关满文史料中记载的当时皇太极的身体状况，查找了皇太极“圣躬违和”方面的史料和外国史料所载当时服用药剂的处方分析，指出皇太极的死因不是以前史书上记载的“无疾而终”，而是因为他身体久病未愈所致。其中事必躬亲、朝事劳顿是造成皇太极生前患病的主要原因；皇嗣早逝、宸妃病亡是造成他死亡的相关原因；圣躬违和、久病未愈是造成皇太极心脑血管堵塞、突然死亡的直接原因。

另外，支运亭先生还在书中插入了许多从未公开发表的珍贵历史、文物图片，从而更使该书的史料价值和阅读趣味增添许多。

总之，我认为这是一部很值得阅读的好书，是清朝前期历史研究和宫廷史研究难得的新成果，具有很高的学术价值。

二〇一二年六月

清朝开国历史研究的新成果

大清王朝是我国少数民族建立的第二个全国政权的皇朝。清朝的开国史，从清太祖努尔哈赤于明万历十一年（1583）五月，借父祖在古勒寨被杀为名，以“十三副遗甲”起兵，先统一建州女真本部，继续统一海西女真诸部，又统一东海女真各部，在今抚顺市新宾县赫图阿拉建立后金政权。随着后金力量不断壮大，努尔哈赤向明辽东进攻，一举攻破明朝抚顺边城。明廷紧急从全国调集十万大军，在今抚顺萨尔浒地方对后金政权进行围剿。努尔哈赤采取诱敌深入、分兵迎敌、集中兵力各个击破的战术，战胜明军的围剿，创造了我国古代军事史上以少胜多的典型战例。继而攻陷明朝辽东重镇沈阳，并攻取明朝辽东首府辽阳，辽河以东土地，归于后金所有。而后，努尔哈赤进军河西，攻破广宁（今北镇）。明天启六年（1626）正月，努尔哈赤兵攻宁远（今兴城），兵败之后不久身亡，其第八子皇太极继承汗位。他大胆改革，励精图治，四处征讨，实力大增。后金在原有满族八旗外，增建蒙古八旗和汉军

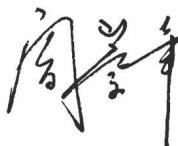
八旗。天聪九年（1635）改族名为满洲，翌年改国号为大清，年号为崇德。到明崇祯十七年，即清顺治元年（1644）四月，顺治帝福临在盛京皇宫大政殿敕命摄政王多尔袞“代统大军，往定中原”，随之取代明朝，建立全国政权大清王朝。

清朝开国六十年，是清王朝初创时期，由于满文初创，战争频仍，重武轻文，史料记载疏漏，满文翻译滞后，有许多重要历史事件的内幕和细节，一直是学界困惑的问题。沈阳故宫博物院原院长、中国清前史研究中心主任、清史和文物研究专家支运亭研究员，多年来一直从事大清开国史、清代宫廷史、皇宫建筑和满族文化的研究，曾发表过多篇论文，出版过多部专著，在清史界和文博界有一定影响。最近他通过对清前期宫廷文物和档案史料的梳理、分析和研究，又推出了新著《大清开国六十年》。

《大清开国六十年》一书，对清初许多史事提供了不少新的史料和新的观点。他用多年搜集和掌握的宫廷文物、宫廷史料和地方史料，对许多重大史事进行论证，解决了许多史实不清、阐释不细、论述不确等问题。书中运用唯物主义历史观，揭示了许多鲜为人知的内幕，使人读后耳目一新。如清太祖努尔哈赤两次立储的失败，亲自下令杀死长子褚英的满文谕令，努尔哈赤兵败宁远的深层次原因，清太宗皇太极继位问题，清国号的来历，皇太极猝死的原因，皇太极用兵朝鲜的内幕，孝庄皇太后与摄政王多尔袞的私情，以及多尔袞的死因等，都运用新的史料进行了新的分析，使人津津阅读，欲罢不忍。

书中关于清朝统治者入主北京后历史的论述，如多尔袞利用李自成农民军推翻明朝，又利用明朝残余力量合攻李自成农民军的策略，多尔袞为崇祯皇帝发丧、上谥号，从一个新的视角证明顺治为明朝皇权的继承者。这一新观点从深层面阐明了清王朝入主北京后，能够很快招降明朝上层官吏，取得士人支持，坐稳大清江山的真谛。

总之，《大清开国六十年》是一部有价值的书，是清朝开国史和宫廷史研究的又一新成果。



二〇一二年六月

前　　言

大清王朝是我国第二个取得全国统一政权的少数民族王朝，《大清开国六十年》这部通俗历史读本，主要描写明朝末年和清朝开国这段历史时期所发生的一些最主要、最精彩而又鲜为人知的历史故事。

明朝末年，国势不断衰败，中原地区农民起义风起云涌，东北地区少数民族满族兴起，清太祖努尔哈赤借父、祖被明军杀害，靠妻资助，于明万历十一年（1583）五月，以“十三副遗甲”含恨起兵，并以其英勇顽强的意志和雄才大略，先后统一了女真诸部，建立了后金政权；为了反对明朝“以夷制夷”的民族压迫政策，他又愤然抛弃明朝世爵举兵反明，继而占领了明朝辽东地区，成为明朝辽东地区的统治者。但是，由于其政治路线和统治政策的失误，使后金取得的胜利险些丧失殆尽，最后在宁远之战中，他被明朝小将袁崇焕打败，并身负战伤，于明天启六年，后金天命十一年（1626）八月十一日带着国事、家事和生前诸多未了之事，离开了人

世，葬于沈阳东北天柱山下的清福陵。

清太祖努尔哈赤死后，其第八子皇太极在后金最艰难的情况下，于是年九月一日，受众推继承了汗位，改年号天聪。继位后，他为了摆脱国势危局，大胆地纠正了父亲的错误，对国政进行全面改革，实施了一系列兴国新政。经过十年的努力，国内经济力量不断增强，军事上取得了长城以外各民族的统一，政治上建立了以满族为主体，吸收汉族、蒙古族参加的多民族联合专政的联盟政权，于天聪十年（1636）四月十一日正式建元称帝，建国号大清，定年号为崇德。从此，关外新诞生的大清王朝，便把矛头转向夺取明朝政权，成为明末三大政治军事集团之一。

继天聪三年（1629）和八年（1634）两次大规模入关征明之后，皇太极在建立大清后，又两次大规模地督率铁骑，踏冀、鲁、晋，深入明朝中原腹地，先后取得了攻掠冀、鲁、宣大、松锦等大捷，威震京畿，使明朝政权处于风雨飘摇之中。可是，就在其踌躇满志，欲夺取更大胜利之时，这位大清国的崇德皇帝皇太极，在崇德八年（1643）八月九日这一天，刚忙完朝事、家事，却不幸于夜晚九时突然驾崩在清宁宫东梢间南炕的御座上。由于其死得突然，生前又没有指定皇位继承人，遂使统治集团内围绕皇位争夺，进行了一场充满刀光剑影的惊心动魄的智斗，最后由庄妃布木布泰和皇太极所生、年仅六岁的第九子福临，于是年八月二十六日戏剧性地登上了皇位，并形成了以郑亲王济尔哈朗、睿亲王多尔袞两皇叔辅政，皇太后扶政的皇权体制。多尔袞先后被封为皇叔父摄政王、皇父摄政王。

顺治元年（1644）四月，在群臣的建议下，小皇帝福临命辅政叔王多尔袞率二十万大军西征伐明，准备一举夺取全国政权。然而，风云突变，李自成领导的大顺农民起义军于甲申年三月十九日（1644年4月25日）抢先攻进北京，推翻了大明政权。随后农民军立即招降山海关总兵吴三桂。当吴三桂在进京准备受降的途中，得知家中被农民军罚银，父亲被拷打，特别是得知最心爱的爱妾陈圆圆被农民军的副帅刘宗敏强占的消息后，怒发冲冠，降而反叛，转而投降大清，最后联合清军在山海关与农民军展开了著名的“山海关大战”，打败了李自成率领的十二万大顺农民军。李自成率农民军逃回北京，在武英殿草草举行黄袍加身的登基之礼后焚宫西遁。吴三桂遂引清军于是年五月占领了北京城。请摄政王多尔袞打着“讨伐贼

寇，匡复皇权”的旗号，适时为明崇祯皇帝发丧吊唁，建陵安葬，受到明朝遗臣和京城百姓的拥护。是年九月大清举朝从盛京沈阳迁都北京，十月初一日，顺治帝福临在北京紫禁城太和殿举行第二次登基大典，成为统一全国的大清国皇帝。顺治八年（1651）皇父摄政王多尔衮病逝，济尔哈朗被罢免，顺治帝福临正式亲政。

大清开国的六十年，在我国历史上属于特定历史时期，是明朝统治下的三股政治势力相互博弈的时期，大清王朝的先祖们在这一历史进程中，有许多戎马生涯和民族生活中不曾披露的历史故事及宫廷秘史。本书中记述的这些历史故事和宫廷秘史，真实地反映了清初满族的民族风俗，后金奴隶制时期军事、政治和王权斗争的内幕，揭示了清朝前期少数民族王权、汗位和皇权争夺的刀光剑影，再现了少数民族王朝后妃宫廷生活的淫乱和相互争宠。故事情节惊险，充满着浪漫的人文情趣和传奇的民族色彩，处处引人入胜。加之每章都配有一些从未公开的历史珍贵图片，使本书如同一幅壮观而又丰富多彩的大清开国历史画卷，使你阅读观览后定会感到美不胜收，爱不释手。

这部书的出版，主要是为满足爱好历史的中外读者的需要。书中撷取的史料，主要源于清朝前期的官方史料、满文档案和地方史料。但由于在大清王朝从开国至入主中原统一全国的六十年间，重武轻文，史料不多，而且原始官方史料主要是满文史料，汉文史料比较缺乏，加之满汉文字翻译的问题，许多内容过去的史书中多未曾详述。《大清开国六十年》这本书，是本人多年来通过对清前史进行研究、编辑、整理而写成的，现把它奉献给广大读者。

本书在语言文字方面，摒弃了难以理解的古文，尽量用通俗易懂的书面语，有些必须使用的古文，都原文作了引述。对场景和人物的描写，多采用生动活泼的文学语言，客观、生动地再现了当年历史真实的画面，以增加读者的阅读兴趣。但考虑本书又不是通史，故有些与历史事件、历史人物等无关的史事，则大多省略或惜笔未作叙述。疏漏之处，请方家指正。

作 者

二〇一二年十二月

三 略

- | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------------|----------------------|---------------------|---------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|------------------------|------------------------|-----------------------|------------------------|------------------------|
| 第一章 爱新觉罗氏是神鸟的传人 \ 1 | 第一章 努尔哈赤浪迹天涯的童年 \ 17 | 第二章 为什么努尔哈赤又姓佟 \ 24 | 第四章 中奸计祖孙三代惨蒙难 \ 32 | 第五章 为报前仇得妻助含恨起兵 \ 39 | 第六章 假恭顺巧用兵女真归一统 \ 50 | 第七章 举兵反明萨尔浒大战告捷 \ 55 | 第八章 天命汗的两次立储与废储 \ 76 | 第九章 充满疑惑的迁都沈阳之举 \ 90 | 第十章 攻打宁远兵败 痴病发身亡 \ 103 | 第十一章 皇太极为何能够登上汗位 \ 116 | 第十二章 除弊政大胆改革施新政 \ 132 | 第十三章 明末四次用兵朝鲜的始末 \ 154 | 第十四章 巧施离间之计除杀袁崇焕 \ 176 |
|---------------------|----------------------|---------------------|---------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|------------------------|------------------------|-----------------------|------------------------|------------------------|

第十五章 清代八旗制度的创建与发展 \ 195

第十六章 征蒙古归一统获传国玉玺 \ 206

第十七章 建大清称帝与国号的来历 \ 221

第十八章 姑侄三人同侍一帝的后宫 \ 235

第十九章 铁骑踏遍冀鲁晋威震京畿 \ 258

第二十章 美庄妃施妙计劝降洪承畴 \ 270

第二十一章 崇德帝清宁宫内猝死之谜 \ 291

第二十二章 多尔衮拥立婴主巧夺皇权 \ 310

第二十三章 农民军进京 崇祯吊死煤山 \ 326

第二十四章 风云突变 吴三桂引清兵入关 \ 347

第二十五章 皇太后与多尔衮风月私情 \ 373

第二十六章 沈阳盛京皇宫肇建的奥秘 \ 419

第二十七章 满族神奇的萨满祭祀活动 \ 440

第一章

爱新觉罗氏是神鸟的传人

大清国的开创者爱新觉罗·努尔哈赤，是我国少数民族满族的英雄。其祖先早在几千年前就生活在我国东北地区的白山黑水之间，最早在夏、商、西周时就有文献记载，那时称“肃慎”。经历了近千年的磨炼，肃慎的后裔到了汉唐时又称挹娄、勿吉、靺鞨，到了宋（辽、金）、元时期，又称作女真。

每个民族都有自己的原始图腾和民族传说，据满族民间流传和清朝官书《满洲实录》载，女真人的直系祖先爱新觉罗氏是神鸟的传人。

相传在很久很久以前，我国东北有座巍峨壮丽的布库里山（长白山），山上有一泓清澈透明的山池（天池）名布勒瑚里。夏天池水碧蓝如洗，平如砥镜，池边绿草如茵，百花争艳，不时吸引着翩翩起舞的彩蝶和喳喳欢跃的鸟雀，池中的风景如同镶嵌在布勒瑚里的一幅美丽画卷。也许正是大自然这无比巍峨俊秀的美景诱惑了天上的神灵。

布库里山（长白山）远眺图。长白山是满族人的发祥地，这里的自然环境为女真人提供了丰富的采集与狩猎资源。



一天，在云雾缭绕的天宫瑶池边，有三位仙女正在游玩，她们是三姊妹，大姐名叫恩库伦，二姐名叫正库伦，三妹名叫佛库伦。她们三人腾云驾雾、兴高采烈地相互追逐，突然发现了胜过天宫瑶池的布勒瑚里。姊妹仨都很惊喜，异口同声地说：“人间竟然还有这等美景，赛过天宫也。”于是，姊妹三人便脚踩飘浮的云朵，一同自天而降，来到了美丽的布勒瑚里（天池）边。

她们见布勒瑚里的美景胜过天宫，池水比天宫瑶池还清澈，便见景忘情，纷纷解衣跳入池中。她们不停地在池中嬉戏玩耍，不知过了多久才先后上岸。正在这时，从远处飞来一只轻盈可爱的神鹊，盘旋在三仙女佛库伦衣服的上空，然后将喙中所衔的一粒红色的果子丢在了佛库伦的衣服上。佛库伦上岸走到自己衣服前，见衣服上有一粒闪闪发光的红果，喜欢得爱不释手。若把它放到地上，恐沾上污秽，继续捧在手里，又无法穿衣服，于是她便把这粒红果含在口中。不料，红果刚放到口中竟然就顺势滑到了她的腹内。待佛库伦穿好衣服，正欲随两位姐姐返回天宫时，却感到小腹沉重，无法随姐姐们一同飞回天宫，只好与两位姐姐暂时分手，自己留在这美丽的布勒瑚里边住了下来。

不知又过了多久，佛库伦生下了一个男孩。这个男孩长得非常神奇，发长体壮，落地就会说话。又过了十来个春秋，这个男孩长成一位相貌英俊、举止非凡的粗壮少年。他那黑红的面孔，明朗带笑的眼神，张嘴大笑时露出的洁白牙齿，以及满身隆起的棕黑色肌肉，使他俨然一个地道的少年英才。佛库伦看着他一天天长大，心中倍感高兴。佛库伦意识到，现在云雾袅袅的长白山天池，是满族源流传说中佛库伦沐浴受孕圣地。





三仙女沐浴布勒瑚里图。传说三位仙女在布勒瑚里湖沐浴。其中三妹佛库伦吃了神鹊衔来的红果感而有孕，告别两位姐姐留在人间，后生子取名爱新觉罗·布库里雍顺。

应该是命他去制止战乱和杀戮的时候了。

初春的一天早晨，太阳早早就从大山的那边升起，把烟雾缭绕的布勒瑚里照得越发清澈平静，鲜花迎着明媚的阳光张开欢快的笑脸，鸟雀用它那清脆的叫声打破了宁静的湖边山林。佛库伦为儿子准备好了远行的衣物和独木船，然后把儿子叫到自己面前，向儿子讲述了他的身世，并告诉他姓爱新觉罗氏，取名布库里雍顺。佛库伦郑重地嘱咐布库里雍顺说：“上天让我生你，是让你从这里顺江而下以定乱国，你要前往制之。”说完她把一个小黄布袋挂在布库里雍顺的脖颈上，指给他乘船航行的方向，然后腾空飘然而去，飞回了天宫。

爱新觉罗·布库里雍顺知道了自己的身世，明白了上天生自己的使命，他依依不舍地目送母亲飞回了天宫后，便谨遵母教，乘船顺流而下。布勒瑚里流出来的江水，犹如抖动着的暗蓝色鳞片闪闪发光。翻滚奔腾的江水打在布库里雍顺的身上，战栗、漂浮的小木船像浮在大江中的一片小树叶，

大清开国



佛库伦嘱咐儿子乘独木船顺江而下平息三姓人杀伐图。布库里雍顺按照母亲的嘱咐，乘独木船来到牡丹江与松花江交汇处的斡朵里（三姓人居住的地方），三姓人拥布库里雍顺为首领。

汹涌的江涛后浪推动前浪，昼夜不停地朝前奔流。小木船驰过险滩峡谷，不觉间来到了牡丹江与松花江汇合处的斡朵里（今黑龙江省依兰）。斡朵里是一个号称有三万户人家居住的三姓人村寨，这里彪悍的女真人生性好斗，为了竞相争当部落雄长，终日里互相争斗，这种原始仇杀的遗风，使这个茅舍相荫的三姓人村寨，被长年笼罩在一片杀气之中。

这天，寨子里一个叫博德里的人到江边取水，他突然看见远处有一条独木船从上游驶来，当船到眼前时，见船上的人是一位相貌奇伟、举止庄严的非凡少年。他来不及同船上的来人打招呼，扔下水桶拔腿跑回到斡朵里村寨报信。这时寨子里正在为争当部落雄长而闹得大乱，取水人博德里告诉大家说：“你们不要再争下去了，从江上游来了一位奇人，看样子是有来历的，你们去见一见吧！”三姓人听博德里这么一说，停止了争斗，一齐拥向江边，去看从江上游来的奇人。