

五臺山人藏——清乾隆宮廷書畫



主 編：易蘇昊、樊則春

執行主編：易蘇昊、趙 斌

責任編輯：段書安、郭維富

責任印製：王少華

攝 影：馬曉寧

裝幀設計：易蘇昊、樊則春

圖書在版編目(CIP)數據

五臺山人藏清乾隆宮廷書畫/易蘇昊，樊則春主編.
—北京：文物出版社，2009.10
ISBN 978-7-5010-2857-3

I.五… II.①易…②樊… III.中國畫—作品集—中國—
清代 IV.J222.49

中國版本圖書館CIP數據核字(2009)第184137號

五臺山人藏——清乾隆宮廷書畫

出版發行：文物出版社

地 址：北京市東直門內北小街二號樓

<http://www.wenwu.com>

E-mail:web@wenwu.com

郵 編：100007

經 銷：新華書店

製版印刷：深圳雅昌彩色印刷有限公司

開 本：787×1092毫米 1/8

印 張：44

版 次：2009年10月第1版第1次印刷

書 號：ISBN 978-7-5010-2857-3

定 價：精裝880圓

版權所有，翻版必究。

五臺山人藏——清乾隆宮廷書畫



文物出版社
Cultural Relics Press

目錄

乾隆帝	白塔山總記	四—二一
乾隆帝	塔山南面記	二二—三九
乾隆帝	塔山西面記	四〇—五七
乾隆帝	塔山北面記	五八—七九
乾隆帝	哀明陵三十韻	八〇—一〇三
錢維城	富春秋色圖	一〇四—一二九
錢維城	漁浦朝煙圖	一三〇—一七三
姚文瀚	春原閱駿圖	一七四—一九五
張照	應試博學鴻詞試帖冊九開	一九六—二二七
允禧	黃山三十六峰圖冊三十六開	二二八—二五一
錢維城	花卉圖冊八開	二五二—二五九
董誥	名勝圖冊十開	二六〇—二七九
金廷標、艾啟蒙	平定伊犁回部功臣像十開	二八〇—三四一
乾隆帝	仿金鉉濯足圖	三四二—三四五
金廷標	聽泉圖	三四六—三四九
金廷標	溪釣扶筇圖	三五〇—三五五

環瀛



白塔山總記

京都於唐為范陽於北宋為燕山遼始稱系金元明因之雖城郭宮市建置沿革時或不同而答陽都會居天下之上游俯寰中之北拱城萬載不易之金湯也宮殿屏廓則曰景山西苑作鎮則曰白塔山白塔山者金之瓊華宮也北平圖經載遼時名曰瑤嶼或即其地元至元時改為萬歲山或曰萬壽山至明時則互稱之或又謂之大山予本朝曰白塔山者以順治年間建白塔於山頂然考燕京而詠景者無不曰瑤嶼之春陰故予於辛未年題瑤嶼山左亦仍其舊而為數典不忘之意



乾隆辛卯
明仁殿額

綜要



餘錄及日下舊聞可載廣寒
仁智之殿玉虹金露之亭其
方隅曲折未能盡寫下窈窕
之致使人一覽如身步其地
而目其築為地既博而境既
幽且禁苑素嚴外人或偶一
窺視或得之傳聞其不能親
之切而記之詳也志宜茲特
累為四面面各有記如柳宗
元之鉅細石城諸作俾因文
問景者多親歷其間當鼎一
商足知全味云爾

癸巳長至月海峯筆

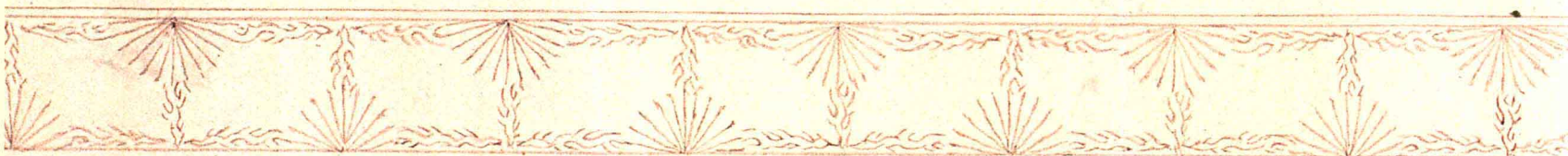


環

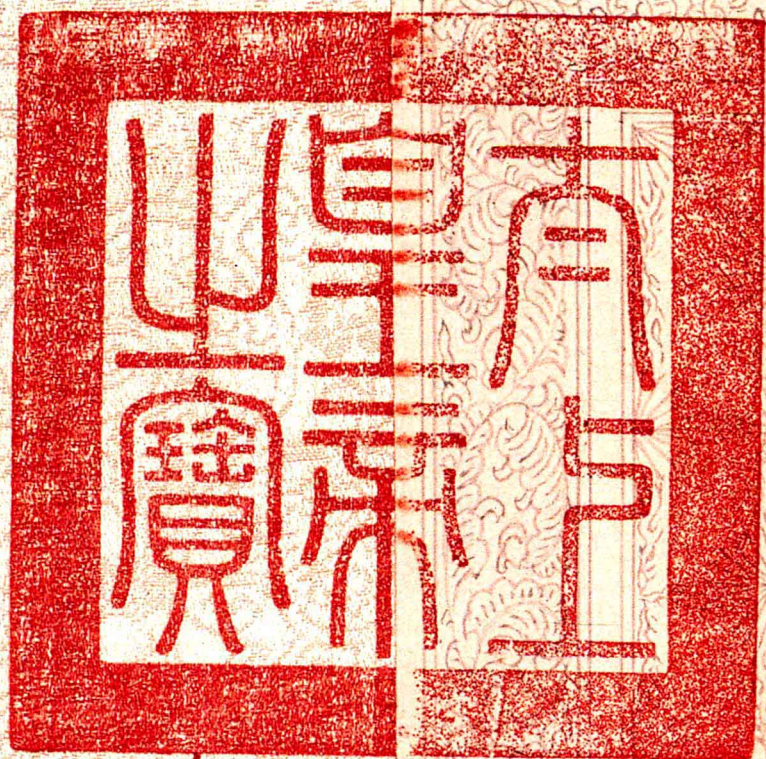




滿



要領





白塔山總記

京都於唐為范陽於北宋為
燕山遼始稱東京元明因之
雖城郭宮市建置沿革時或
不同而范陽都會居天下之
上游俯瞰寰中之北共成萬載

乾隆
明仁
殿
額



不易之金湯也宮殿屏廓則
曰景山西苑作鎮則曰白塔
山白塔山者至之瓊華宮也
北平圖經載遼時名曰瑤嶼
或即其地元至元時改為萬
歲山或曰萬壽山至明時則
互稱之或又謂之大山子本朝
曰白塔山者以順治年間建
白塔於山頂然考燕京而詠



互稱之或又謂之大山子本朝
曰白塔山者以順治年間建
白塔於山頂然考燕京而詠
景者無不曰瑣窗之春陰
故予於辛未年題碣山左亦
仍其舊所為數曲不忘之意
耳山四面皆有景惜春明夢
餘錄及日下舊聞可載廣寒
仁智之殿玉虹金露之亭其



方隅曲折未能盡寫下窈窕
之致使人一覽若身步其地
而目其槩若地既博而境既
幽且禁苑森嚴外人或偶一
窺視或得之傳聞耳不能親
之切而記之詳也今宜茲特
累為四面面各有記如柳宗
元之鈎鉅石城諸作併因文
同景者為親歷耳間嘗鼎一

之致使人一覽若身步其地
而目其榮華地既博而境既
幽且禁苑森嚴外人或得一
窺視或得之傳聞耳不能親
之切而記之詳也今宜茲特
累為四面面各有記如柳宗
元之鈎鉅石城諸作俾因文
而景者多親歷耳間嘗鼎一
臠足知全味云爾

癸巳長至月清筆

