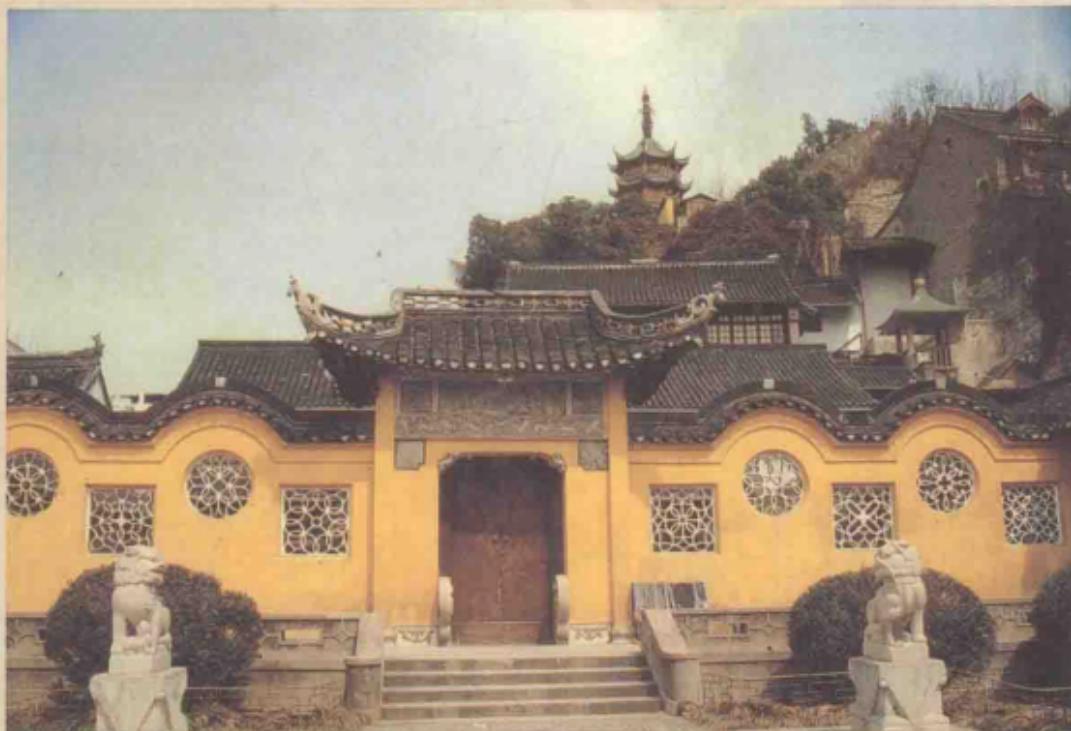


中 國 古 典
佛 教 建 築 畫 策 長 弓 張
古 文 化 研 究 組 編 著

訂審畫策長弓張
著編組研究化文古



常 春 樹 書 坊

地 址：北星圖書公司
地址：永和市中正路456、458號地下
TEL：(02)922-9000
FAX：(02)922-9041
郵政：0544500-7 北星帳戶



版權所有・請勿翻印

公元二〇〇〇年二月十六日出版

中國古典佛教建築造型畫典

作者

古文化研究組

出版者

常春樹書坊

創辦人兼總監督

張忠江

社長 / 張泮芹 · 副社長 / 林孟儒

總經理 / 林孟儒 · 副總經理 / 蔣復存

社務經理 / 周可伯 · 業務經理 / 陳于菲

美洲代表 / 張大敏 · 大陸代表 / 鄧小龍

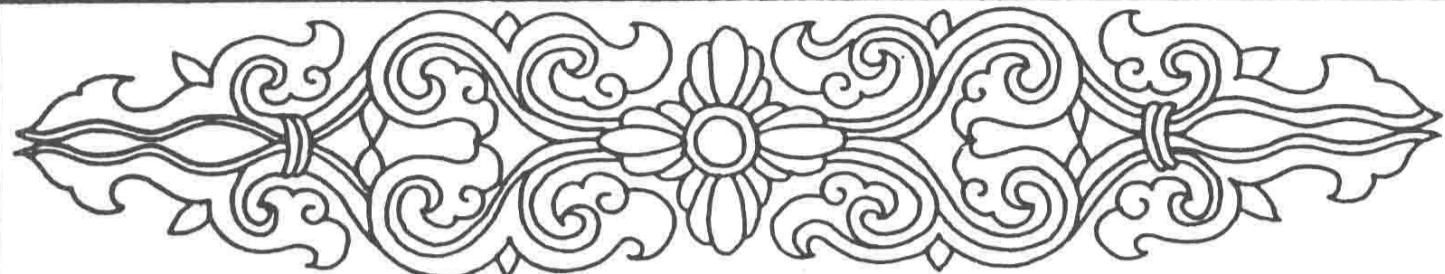
地址：台北新店市國校路34號

電話：(02) 29111644 · 29103564 · 29103571

傳真：(02) 29148573

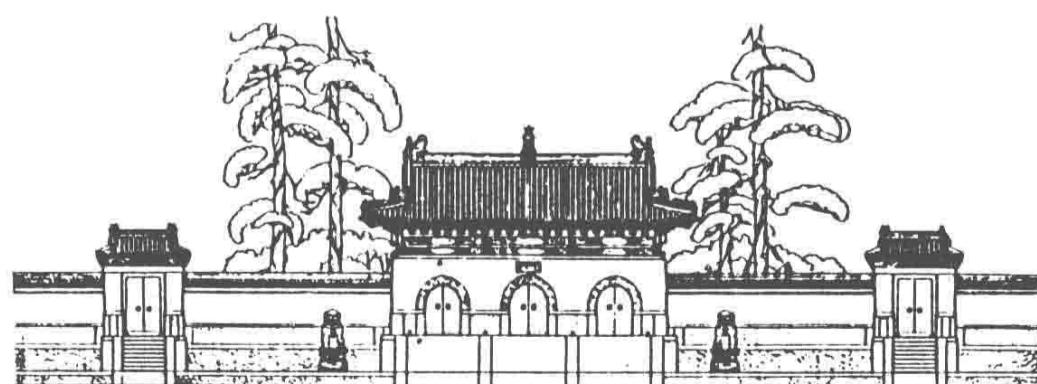
郵政劃撥：05486911號

結緣價格 · 三二〇元



中 國 古 典
佛 教 建 築 造 型 畫 典

張 弓 長 策 畫 審 訂
古 文 化 研 究 組 編 著



常 春 樹 書 坊

• 出版者的話

且讓 —

中國紋樣 再放光芒 —

做了五十多個寒暑的中國人，並不因為半個多世紀浸淫於吃西餐、住洋房、喝洋酒、穿西裝、坐洋車、唱洋歌，以至於開洋葷、飄洋過海去看西洋景，我都未受絲毫影響，依舊是個很本土、很老式、很古典的中國人。

老實說，我也是一個很幸運的人，自中學，經大學，到佛研院，一直從事於教育、新聞出版和佛學的工作，把志業、事業、職業、學業融合為一體，也就是說：我的工作就是我的志趣，我的志趣就是我的生活，我的生活就是我的工作，真是樂此不疲，不知老之將至矣。

其中，最大的樂趣是蒐集中國古典圖案，真是不餘遺力，盡己所能，不論在國內，或國外，或大陸，凡步履所至，這項「尋圖」的工作，也就成了生活的重點。

圖案這個名詞，是東洋人日本的玩藝兒，在我國以往稱之謂紋樣、花樣或模樣。

我們都知道，在人類文明發展史上，未有文字以前先有了模樣。我國的模樣產生極早，到了石器、青銅、彩陶文化時期，模樣的製作，已經甚有成就，十分可觀，不論從藝術的角度，或者從實用價值而言，它對中國文化的建立和貢獻，真是厥功至偉。

而且這些模樣，代有佳構，推陳出新，廣泛的應用在日常生活的食、衣、住、行等方面，只是這些「作品」，出於匠人之手、百工之作，不是「上品的讀書人」之筆，他們的智慧和才華雖留下了，但製作這些模樣者姓甚名誰，卻被歷史所淹沒，目睹及此，真要大叫嗚呼！

一九九三年，我的兩個子女，負笈美加放洋求學，我因地利之便，客居於溫哥華，由於一些海外學界的的老友，得識該城哥倫比亞大學亞洲資料中心周主任，受彼之邀，一日前往觀賞，發現該處庋藏中國模樣之豐富，真令人興「禮失求諸野」之嘆！

於是，我將自己數十年來所蒐資料，不遠萬里，運到溫哥華，放下萬緣，從事於有系統，有條理的分類整理，並配合常春樹書坊古文化研究組的同仁，進行編輯工作，祈望結合海內外的力量，對關心、運用、研究中國模樣的同好，提供一些有模有樣的野人獻曝之忱，讓中國模樣永續發展，再現光芒！

張弓長 敬識

一九九七年春於溫哥華學佛雅集

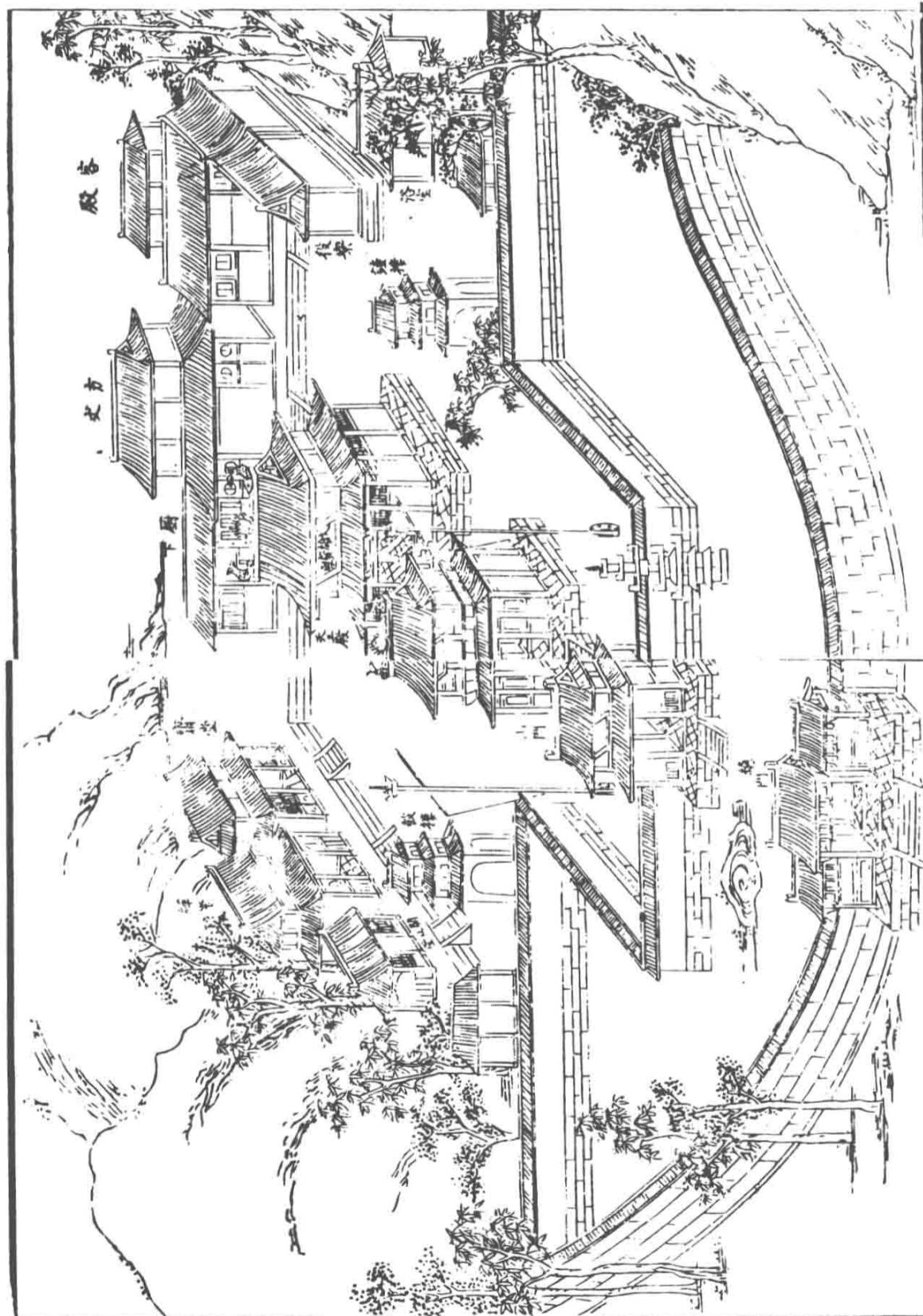
This block contains a decorative horizontal border. The border is composed of a repeating pattern of stylized, swirling characters, possibly representing a form of Chinese calligraphy or a specific decorative motif. The characters are rendered in a black outline against a white background.

目錄



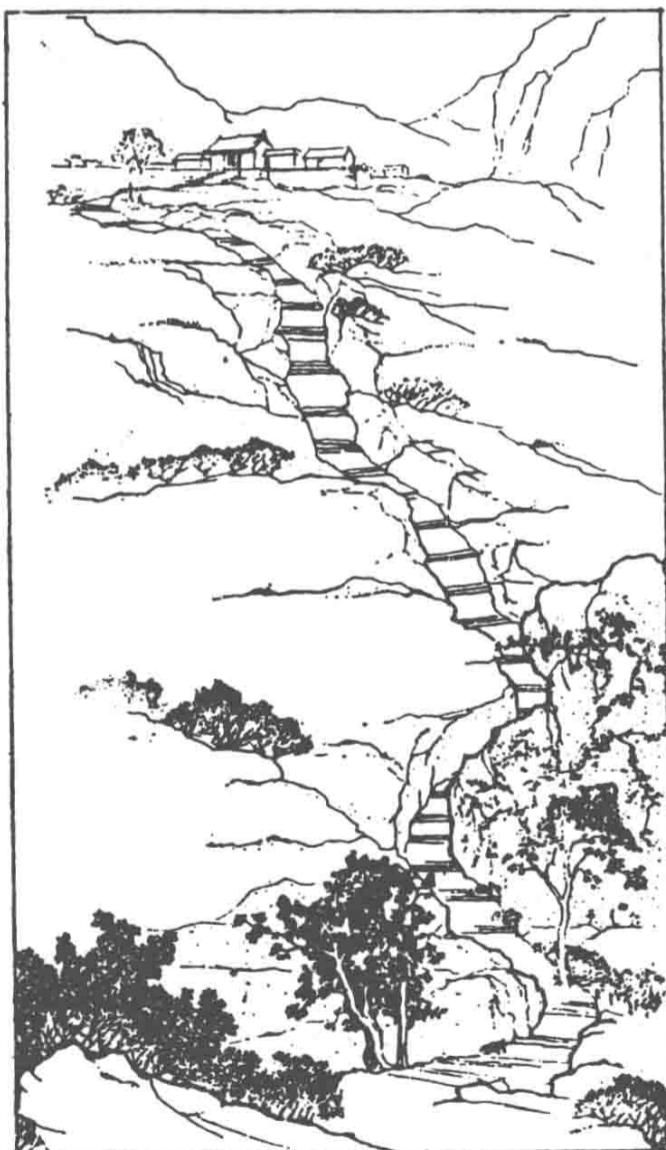
須彌座	人字披	天花	藻井	石雕	屋脊	佛龕	長廊	經幢	石燈	亭	南傳佛教寺廟	精舍	寮房	齋堂	法堂	經堂	念佛堂	經堂	法堂	大殿外檐	禪堂
二〇六	四四	二二	八八	八五	三五	七五	六七	五六	六四	九四	八〇九	四八	四〇九	三八	三五	三三	二四	二三	二一	二二	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	

寺院配置



朝山道

佛教徒至遠處名山大寺，向佛菩薩進香，以懺除業障或還願的朝禮行為，謂之朝山，供朝山禮拜用的步道稱為朝山道，大都設於山門外。



朝山道



朝山道



宮殿

朝山道

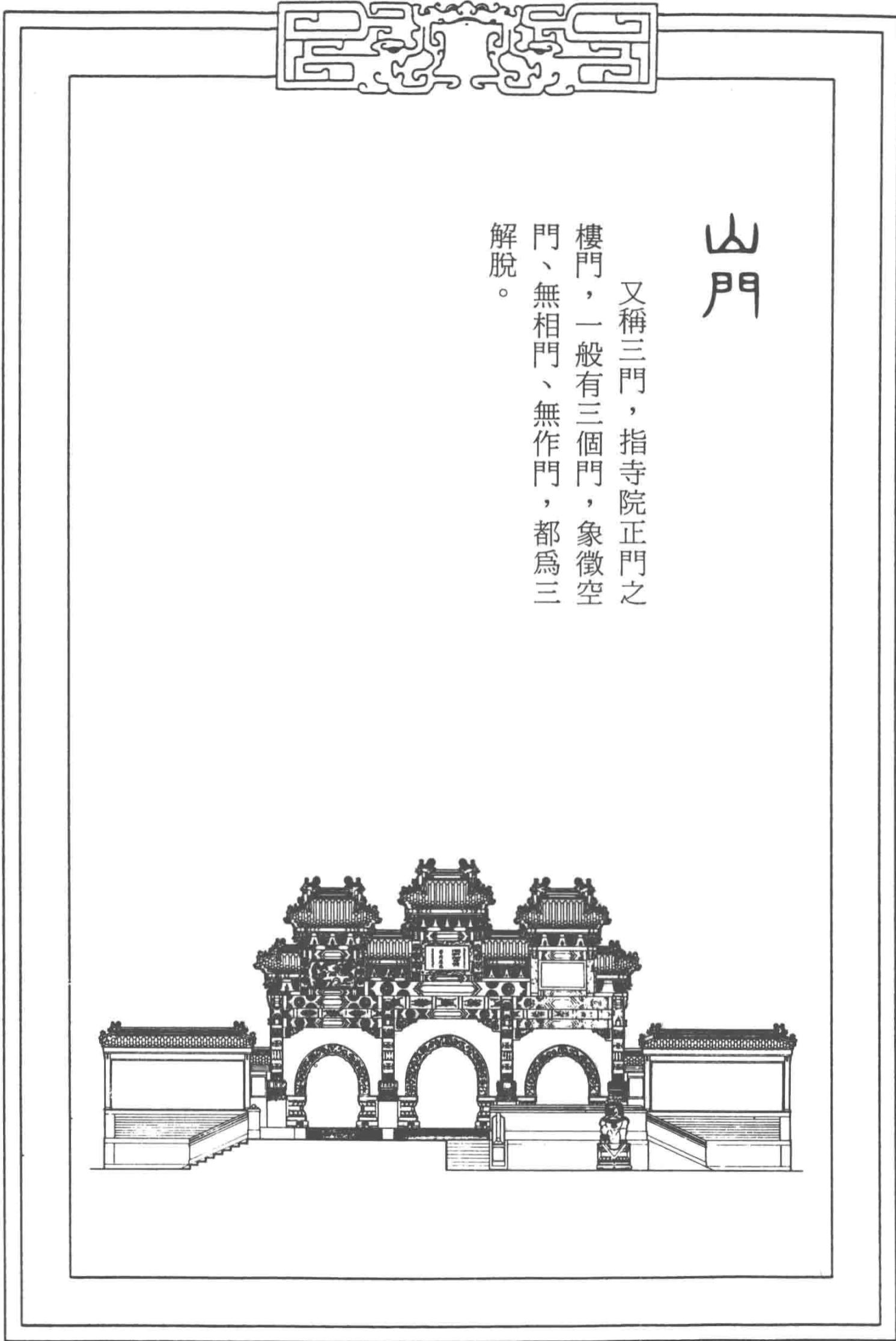
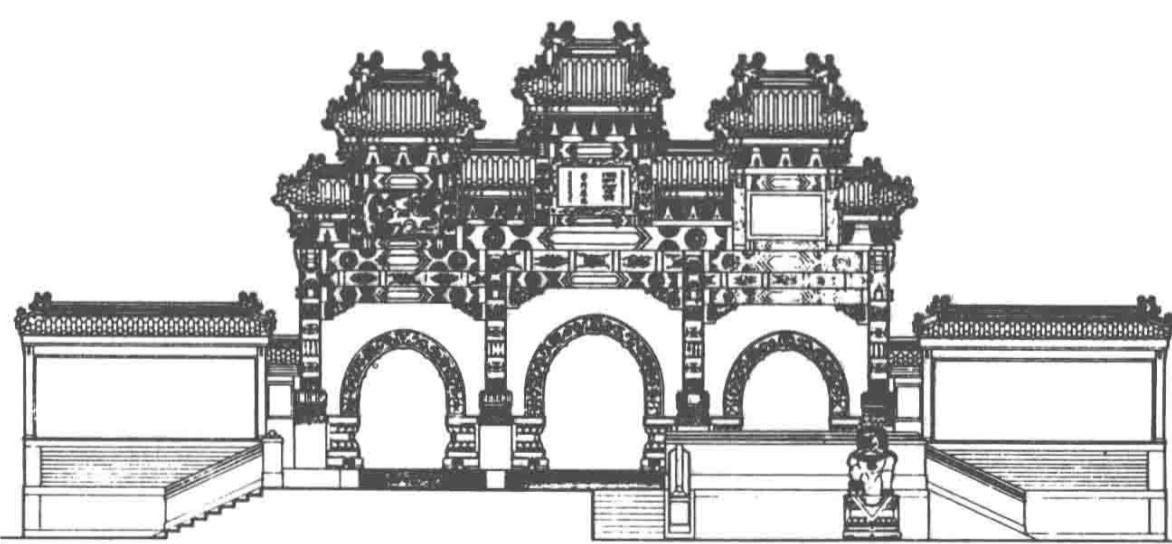


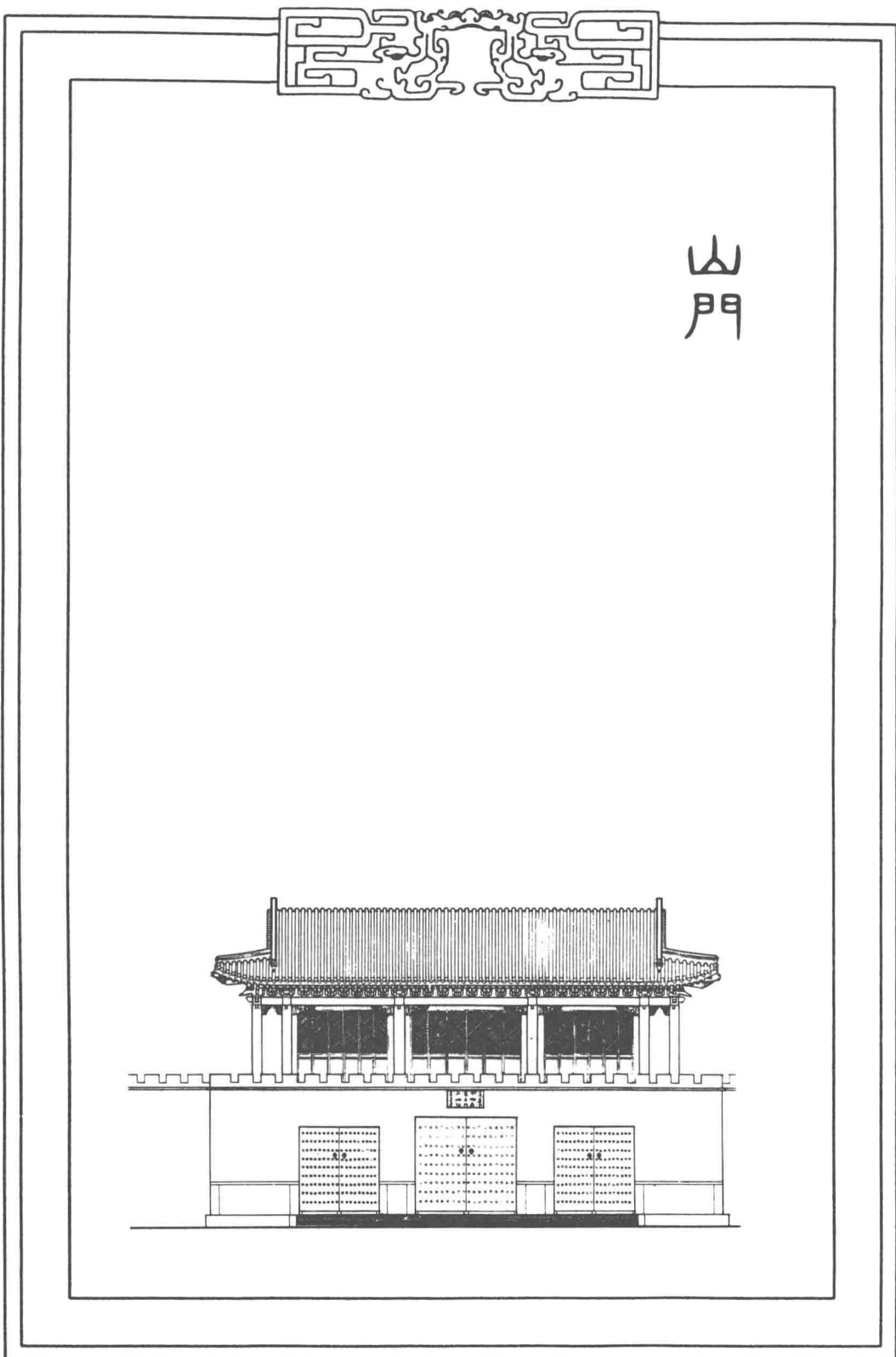
朝山道



山門

又稱三門，指寺院正門之樓門，一般有三個門，象徵空門、無相門、無作門，都爲三解脫。





山門

