

白氏六帖事類集

帖冊三

白氏六帖事類集卷第九

都六十二門
內三十一門附

言語第一

慎言利口失言
辨辨說誹謗

博物二

隱語三

訥第四

吃

口齒五

心第六

視第七

目附

聽第八

耳附

面第九

臂第十

手十一

臂十二

脣十三

足十四

眉十五

鼻十六

鬚十七

律呂十八

刻漏十九

方術二十

卜筮二十一

卜筮婚姻
卜怪

筮仕賣卜
卜筮官

卜失不卜附

相二十二

吉相凶
相附

卜候二十三

祈禳二十四

忌諱二十五

書二十六

王者
書附

圖畫二十七

執馭二十八

醫二十九

藥第三十

疾三十一

疾疫
附

醫三十二

獸醫三十三

巫三十四

投壺三十五

博基三十六

雜博

彈基三十七

賭三十八

筭三十九

射覆四十

雜技四十一

言語二

言語有章

發言為詩

言之無文

行之不速

言以足志

不言諱知
其志是成

言自口

言必有中

非禮勿言

奇矣能言

巧言如流
俾躬處休

不厭

公叔文子時然後
言人不厭其言

言中倫

柳下惠

思忠

君子有九
思言思忠

無瑕

善言無
瑕諷

千里應之

君子居其室出其言
善則千里之外應之

宰

我子貢

言語科

作人

洪範二曰言言曰從從作人

立言

太上立德其次立言立言謂身設立言於世

身文

介子推曰言身之文

有

徵

叔向曰君子之言信而有徵故遠怨於其身

子產有辭

叔向曰辭之不可已也以是夫子產有辭諸侯賴之若之何釋辭

晏子一言

仁人之言其利博哉晏子一言而齊侯省刑也

輯矣

輯睦也詩曰輯之輯矣

一言而善

傳曰叔向適齊驛處立於堂下一言而善叔向聞之曰必服

明也執其手以上曰子若不言姑失子矣

恥之

居其位無其言君子恥之

大辯若訥

巧言如流雖文子之賢則聞而仲

屋之聖

且貴便

文以君子之辭

禮

加人

言出乎身加乎人

口實

以合為口實

惟口起出好興

我有章

出言有章

大言小言

事君大言入則望大利小言入則望小利

穆穆皇皇

言語之美

君子約言

先不以言舉人

不以人廢言君子也

法語之言

能無請事斯語

辭達而已

在耳之言

吐嘉言如木屑

王澄與人書曰胡母輔之字彥國吐嘉言如木屑罪非不絕誠為後進領袖也

清言理服言譚林藪

樂廣常與裴頠清言欲以理服之而頠為言譚之林藪

鄙小子之狂簡

竊先生之餘論

我求懿德

爾有嘉謀當喻以正

義

豈移於淨辭

雖嘉言可聽

而國章難廢

懷壁興詠

鍊金垂範

庶遵季布之諾

之其容不改

斯言有章

一言興邦

折獄

戒在三緘

應其千里

踐言

納言訥於言

敏而

同心之言

其臭如蘭貌言也

至言

實苦言也

甘言

疾言忠信

子墨子之知言

誠辭知其所蔽淫辭知其所陷邪辭知其所離通辭知其所窮

○慎言

附言

古者言之不出

恥躬之不逮

君子欲訥於

言三復南容三復白圭得無訥乎子曰仁者其言也訥曰駟不及舌子曰貢耳屬于

垣君子無過行而過其行天何言哉子曰予一言為不知言不可不慎也

訥如悅反小兒也趙文子其言安定辭審言語也桃李雖默下自成蹊鸚鵡能言不

離飛鳥猩猩能言不離禽獸口容止不忘動易出難悔言易以溺人不可不慎也鉗口結舌大辯若

訥言行君子之樞機樞機之發榮辱之主含鋒吉人之辭寡若含鋒刃不敢動也慎辭叔向曰晉為伯鄭入陳非文辭不為

功慎辭也懲如箠黃之言誠若訥之辯苟不戒於三緘則必違於千里在朝廷之內雖貴於鄉

黨之中則宜出口文子如似不能言言顧行行顧言既三思而後行亦言

階亂之所由生也慎乃出話賜不幸而言中孔子云是使賜多言也周廟三緘金管子

曰吾畏事不敢事畏言不為言故如老吃行年六十如老吃耳利口附言以言取

人失之口給子曰禦人以口給屢巧言如簧厚矣避辯士之舌端惡夫佞

者子曰是故有言者不必惡利口之覆邦不辭費有言無心之有其言無其

口子曰君子溺於口注云口弗費而煩言數舌在張儀舌多言數窮不如喋喋

利婦有長舌惟厲之美言不信信言不躁人之辭多辰月舌樓君卿亂政書

君罔以辭亂官書無以利利口惟賢書截截書曰截截善諂言屢中子貢

屢中不思若訥徒務巧言亂德言訥辭煩給奪慈仁子曰給奪慈仁李

德辭有枝葉天下無道則辭有口惠禮口惠而實不奪仁尚口易曰尚騰口也

裨竈多言豈不搖脣鼓舌莊緩頰漢王謂酈食其曰緩頰啻夫利口

捷給張釋之言口諧東方鄉音應無窮虎園齋夫代失言附言智者不失

言起羞推口起口不道忠信之言為囁富臣過言滿天下芳言自

口哀哉不能言匪舌是出效夷言衛侯效夷言子之曰君其死失口君子不

人千里違之易曰君子居其室出其言榮辱之主易曰振機無徵叔向言曰小人

及之故怨咎言徐單于會韓子于咸視下而唯口起羞俾躬屢中之能雖聞數窮

之戒終見多言數窮失辭失言不可與言而其言糞土也謂衛生上漏其

言下失智伯失灌水之言魏武有辭○辯附言舌端君子避辯口給給也却

秦軍魯仲連譚下齊國屬合其掉三寸之舌說楚聲絕秦呂雖子貢

之言億則而老聃之戒多言折天口張古在儀宰貢之言蘇張珀石雞之詞莊

白馬之論

公孫龍

辯圓

文選

離堅合異

也

劇譚

膠言

辯而不依禮

折角

五鹿

岳岳

朱雲折杜口

齊有辯士田巴於祖丘稷下置館毀三皇而訾五帝一日伏千人有魯

其角

連子謂巴曰先生之言以梟者惡人也巴乃終身杜口不復敢言

服之

莊子曰服人之口

害義

家語曰小辯害

蘇秦陳六雄之利害以拒秦

六

國

不能伏人之心乎

合從

存魯亂秦破吳彊晉霸越十

也

子貢變五國之興衰以存魯

存魯亂秦破吳彊晉霸越十

彈射

年之中五國之變子貢之辯

否臧

商榷

辯哉

家語子貢曰賜願齊楚之合戰賜著縞衣白冠陳

矯尾厲角

鬼谷先生曰蘇秦張儀一體也然其矯尾厲角含

送金

蘇秦抵掌而譚李

吐縱橫張儀不如蘇秦是能分人主之地也

送金

蘇秦抵掌而譚李

賜辭

虞

躡躡而說趙

解連環之壁

文選

喋喋利口

截截

言惟可矢利亦博哉

未

王賜白壁一雙

釋辭所

辭有枝葉

禮

美言

市可以

堅白

趙人公孫龍為堅白之譚玄

一拜一起

黃所以為白堅所以為利

未足為勞

蜀伊籍使吳入拜孫權權曰勞事無

宏辯陸賈

有辯

抵掌

河注

泉懸河之辯

宰子子貢蘇秦張儀范雎蔡澤莊周公孫龍惠施

相柔士人皆辯士也

騁黃馬之劇譚

縱碧雞

遊說

附言

縱橫之術

合縱

連衡

蘇張破橫散從使馳

虞卿說趙

史虞卿游說士也躡躡為擔登說趙孝成

王一見賜金百鎰白壁一雙再見命為上

卿登長

緩頰

見上

掉舌

蒯通曰酈食其代軼掉

立譚

以口舌得官

婁

開

三寸舌下齊七十餘城

柄筮

緩頰

見上

掉舌

蒯通曰酈食其代軼掉

立譚

以口舌得官

婁

開

三寸舌下齊七十餘城

說語塞

行語不

辯說得其黨

行不苟合

義在

黥布受戮

無收朱韓

信伏誅

不取劑

否臧於仁

利害

樞機之理

榮辱

巡其邦國

建以

長短術父

樞機之術

說煒燁

而誦誑

甘言誘我

甘辭

子以甘辭說子

誹謗

議庶人謗

弭謗

國語曰厲王暴虐國人謗王王使衛巫監謗以告

口語致罪

謗

傳曰君

宮室崇謗

並作

傳腹心非謗

理君父謗

鍾離為廷尉聽君

理下獄

毛玠孝先人有云見黥面妻沒入官者玠曰天不雨為此也太

受誅

之言坐

彼有人焉

謀於

人胥效矣

我無

去自安之術

效滅族

聲聞于外

信不

利

口覆邦巧言亂德

九歌導屈原之情

五言寫梁

彼諧人者

能無

惟

君子乃能

非聖人

殺其管叔

見賦於

閔於周公

用明於

玉石失真

下和

駑騏齊駕

伯樂

居下訕上

惡之

誹謗之木

博物君子

謂子

云彊識

記曰博聞彊識而

多識

晉侍中王粲

拍掌

張華彊記四海

顯節陵中

策

嵩山之下有人得簡一枚上有兩行科斗書張華問

識亡書

漢書上幸河東亡

唯張安世字少孺識之具得其事後得

龍肉鮓

陸機饋張華鮓發器曰此龍肉也賓客未信華曰以苦酒漬之必有異蹟

酒五色光起機反問鮮主主曰茅積下
得白魚質狀殊常作鮮美故相獻也
蛇化為雉
武庫封閉甚密忽有雉鳴張華曰此蛇化為之開視雉側果有蛇脫也

桐材擊石鼓
吳郡臨平岸山旁出一石鼓槌之無聲帝問張華華曰取孔子識

土怪獷辨防風骨
隱語
庚癸
吳申叔儀乞糧於魯公孫有山有山曰若登首山以呼

三掩人於朝以杖擊之
并度辭謂作隱語也
庚癸
曰庚癸乎則諾注云西方主穀癸主水軍中不敢出糧

故為麥麴芎藭
楚申叔展問還無社曰有麥麴乎有山芎藭
隱語
麥麴芎藭
平注二物可以禦濕欲使無社逃難於泥中
郭舍人請東

方朔隱語
書
黃絹幼婦外孫廋曰
附
吉人寡辭
易
咄咄
見慎言

剛毅木訥近仁
君子欲訥於言
周勃張相
二人言事
訥口
李廣訥口
吃

楊雄口吃
不能劇譚
質厚
吳漢字子顏質厚少文
口訥心辨
有珪璋之質
郭林宗謂
鄧

艾口吃常稱艾艾
晉文帝戲曰艾艾為是幾
期期不奉詔
周昌剛直而口吃

趙王昌曰臣
期期不奉詔
魚曾恭王餘
季年好音樂口
司馬相如
口吃而善
口齒
第五
唇亡

齒寒
諸曰輔車相依云云
舌在
張儀開口示妻
口爽
老子曰五味
折齒
齊景公為孺子
編

貝
東方朔曰臣
瓠犀
詩曰齒如瓠犀
哲憤
傳曰東郭書哲憤哲白
口容止
不安
見齒

高柴子羔執親之喪泣
血三年未嘗見齒
齒決
禮濡內不齒
招齒
魏齊嘗范曄折骨
皓齒
文選
沒

齒

管仲奪伯氏駢邑三百
飯蔬食沒齒而無怨言

杜口

婁敬

以口舌得官

張儀掉三寸舌

匪舌是出徒

以口舌

如蘭相

忠言不避

截舌

載翕其舌

翕合也

馬不及舌

莫捫朕舌

婦

有長舌

口呿而不合舌舉而不下

說文云公孫龍也

乳臭

漢書漢擊平魏豹問曰魏大將誰也曰相士直曰是口尚乳臭

杜恕體論曰

束脩之業其在上在於不言其次莫如寡辭

論曰使口

如鼻至

周生烈曰

口者言之門唇者舌之藩齒者唇之合也故子夏曰駟不及舌

含香

應劭漢官侍中年老口臭帝賜雞舌香含之

口方

瀨鄉記老子口方

杜恕體論曰

束脩之業其在上在於不言其次莫如寡辭

論曰使口

如鼻至

周生烈曰

口者言之門唇者舌之藩齒者唇之合也故子夏曰駟不及舌

三緘其口

老不失

如鼻至

周生烈曰

口者言之門唇者舌之藩齒者唇之合也故子夏曰駟不及舌

三緘其口

家語孔子入太廟階左有金人焉三緘其口

淮南子曰

善食海澤也

淮南子曰

善食海澤也

淮南子曰

防人之口若防大川

大川決所犯傷人必多子產云

孝經鉤命訣曰

仲丘海口言善食海澤也

淮南子曰

善食海澤也

淮南子曰

善食海澤也

淮南子曰

善食海澤也

淮南子曰

趙襄子殺智伯豫讓欲報怨恐

人識之乃落其齒以易其貌

齒化為石

神仙傳服神丹三伯歲

異物志曰

西屠夾在海中以草深齒以黑

溫嶠

晉書成帝杜皇后少有姿色長猶無齒有

溫嶠

晉書成帝杜皇后少有姿色長猶無齒有

溫嶠

張蒼無齒

唯飲乳百餘歲卒漢書

夜生

求婚者輒中止及帝納采一夜齒盡生

如旌

楚王曰寡人心

無瑕

富辰曰心之不

無瑕

富辰曰心之不

無瑕

先有齒疾拔

之中風而卒

我心匪石

不可轉也

我心匪席

不可卷也

如旌

楚王曰寡人心

無瑕

富辰曰心之不

無瑕

士其為曰心苟無

瑕何恤乎無家

不競

孔叔曰心則不

心不則德義為頑

傳如面

富辰曰心之不

如面

富辰曰心之不

如面

如面

藏禍心

心能制義曰度

人藏其心

不可測度

心莊則體舒

心肅則財心正而後

心正而後

心正而後

心正而後

心正而後

心正而後

身脩

禮方寸

徐庶曰方寸亂矣

心如結

詩如水

鄭崇曰臣門如市臣心如水

心如死灰

莊子

心如死灰

心如死灰

心如死灰

其心

老玄覽心照

老子曰滌

丹府

靈府

靈臺

並心

中心不和樂

而鄙詐之

中心不和樂

中心不和樂

外貌不莊不敬

則慢易之入矣

鄙吝心生

郭林宗曰逾月不見黃叔度則鄙吝心生

聖人無常心

以百姓心為心

為以禮制心

志以道寧

作德心逸日休

作偽心勞日拙

至和為性

最靈由心

非僻

之心

無自入也禮

主張六志

絳膝七情

楚王蕩而祿盡

徐庶亂而計窮

剖賢人之心

而學道

言學道先去其心也莊子

心計

桑弘羊以心計十三為侍中

有臣三千

惟一

紂有臣億萬惟億萬心子有臣

三千

惟同心

武王曰子有亂臣十人同心同德

啓沃

高宗謂傅說曰啓乃心沃朕心

金石

後漢世祖指王常曰此家率江夏諸將輔翼漢室心

如金石真忠臣也是

同心之言

其臭如蘭

劍承其心

晏子春秋曰崔杼弑齊莊公以戟鉤其頸劍承其心

春秋元

命苞曰

心者火之精成於五故人心長五寸

二人同心

其利斷金

其心三月不違仁

一心可以事百

君

百心不可以事一君仲尼聞之曰小子記之哉晏子春秋

凡人心險於山川難知於天

禮夢人以刀

開心

異苑曰鄭玄師馬融三載無聞融鄙而遣之玄過於樹陰下假寐夢見一老父以刀開其心謂曰子可以學矣於是却返

視第七

非禮勿

視視思明

君子九思

將思明也

杜黃謂其叔曰尔為君自將思明也

無淫視

正視也

視遠惟明

明

明範曰視曰目

目誠

楚辭專專

凡視上於面則傲

下於帶則憂傾謂旁視不正也

目

不別五色之章為昧

傳

五色令人目盲

見小曰明

視之不見

名曰微

管闕天蔽明

大戴禮曰冕而前旒所以蔽明

視之明也鑒於賢

不在見於蚊睫

視之遠也觀

於德

不在規於秋毫

三年視

百步觀

視下

單子會韓子于戚視下而言徐叔向日軍

子其死乎衣有繪繪領也帶有結會朝之

儀視不過結繪之中所導容兒以明之失則有關今單子為王官伯曰而命事

於會視不登帶言不過步兒不導容而言不昭矣不恭不昭不從無所守氣矣

四目

舜明

而天

遠視

賈琮為刺史外車塞惟遠視

尊其瞻視

君子正其衣冠尊其瞻視儼然人望而畏之

見秋

毫之末

離婁百步之外

目逆

宋華父督見孔父之妻於

竊視

金日磾見武帝美人

忤視

馬融前授生徒後列歌

儀禮曰

與大人言始視面中視抱注言

若父則游

目無上於面無下於帶

子於父主孝不主敬

若不言

立則視給

天子視

於上

於下

於帶

國君妥視

謂上於給

大夫衡視

謂平

士視

五步

從長者

上丘陵

則必向長

者所視

視必下

將入

戶奉局

視瞻

視速

右師視速而言

視流

鄭伯視流

覆視

戴

目而視

傾耳

察泉魚

觀天

視日不眩

王

視日之蚤暮

禮

目

附視

目若

懸珠

東方朔

美目

盼目擊

賀賀

青白眼

阮籍能為青白眼禮俗上轉以白

五色令人目盲

老

喪明

子夏喪其子

而喪其明曾

子弔之曰吾聞

朋友喪明則哭之曾子哭子夏亦哭曰

天乎予之無罪也曾子怒曰商汝

何無罪也喪爾親使人未有聞焉喪爾子喪爾明爾何無罪與子夏投其杖而拜之曰

吾過矣

左丘明

喪明

厥有國語

司馬遷與

目者商之象

易目

目如點漆

吾過矣

左丘明

喪明

厥有

國語

任安書云

目者商之象

易目

目如點漆

吾過矣

左丘明

喪明

厥有

國語

任安書云

目者商之象

易目

目如點漆

吾過矣

左丘明

喪明

厥有

國語

任安書云

目者商之象

易目

目如點漆

吾過矣

左丘明

喪明

厥有

國語

任安書云

目者商之象

易目

目如點漆

吾過矣

左丘明

喪明

厥有

國語

任安書云

目者商之象

易目

目如點漆

吾過矣

左丘明

喪明

厥有

國語

任安書云

目者商之象

易目

目如點漆

吾過矣

左丘明

喪明

厥有

國語

任安書云

目者商之象

易目

目如點漆

吾過矣

左丘明

杜弘治國而無禮壁猶鼓目之無相與瞭然矜然孟子曰人之善不善在乎目其心正則童子瞭然其心

不正則童子矜然重瞳又項明目亦重瞳不瞬列子引鍾至其目不瞬兩葉蔽目不見

太山鵬冠目所不見故若存若亡心所不繫故不生不滅十目所視蜂目聲深目而睨睨目眼

如紫石稜開門而位瞳也爛爛如巖下電裴楷謂王附非禮

勿聽聽思聰九思無側聽禮舜達四聰而治天下耳不聽五音之和為龍耳

傳五音令人耳聾老子司聰杜黃飲工曰汝為君耳將文子曰聽者所以達

知也所以成行也所以致功名也不精不明不深不達故上學以神聽中學以心聽下學以耳聽耳聽者學在皮膚心聽者學在肌肉神聽者學在骨髓故聽之不深則知

行之不誠凡聽之理虛心清淨耳無苛聽耳屬學垣秦密曰天之至高言猶在耳聽之不

聞名曰聽曰聰聰作謀洪範曰掩聰大戴禮曰冕而前旒所以蔽明通人於己文

曰言者所以通己於人聞者所以通人於己既聞且聾人通不通和聲入於耳而藏坎為耳易惟明在於聽

政不在聞惟聰在於聽德不在聞傾耳而聽之可得而廣聽賈珍事

洗耳堯聘許由為九州長由惡聞之洗耳於潁水枕流王武子曰流非可枕孫子逆耳張良曰忠信之言

雉離高宗祭有飛雉升鼎忘味子在齊聞韶三知音伯牙彈琴鍾期聽和而聰

國語單穆公曰耳目之心之樞機故視秋毫之末則不聞雷兩豆塞耳不聞雷震

傾聽求聲者則耳苦而目樂定心營物者則神勞而形安同在言提其耳重聽

何傷黃霸為郡許丞老龍聲吏請代諸葛亮請杜微至以爵龍於座上與書云伏

顧見耳面第九夫為人子者出必告反必面禮女子出門必擁蔽

其面事親三日具沐其間面垢不學牆面推煩朋而不心面朋也友而

面友也荀卿子曰有且公孫品身長十半面後漢應奉字世叔行汝穎過

年路見傳粉何面如凝脂王右軍見杜弘理而歎曰面如凝子西袂掩而終語

楚白公勝作亂劫惠王殺子西夫差中覆而死吳越春秋曰吳王夫差死蓋見子

如驢面吳書諸葛子瑜人心不同其如面焉子產宋如周面長曾第十釋名

曰宵臆也結宵山海經曰有結宵國人貫宵又曰貫宵國孔子之宵文曰制

作定世符運春秋孔披宵列子得清水蕩其面當味洞宵達腋

開宵毀骨碎宵傷宵左傳魏驪華藝信負羅氏驪華傷宵晉文漢高祖項

羽對軍數羽十罪羽伏弩撫膺長歎息古詩宵圻而生禹帝王紀禹母堪宵

射漢王中宵高祖誅捫指

手第十一 天將假手傳執子之手詩 兩驂如手如臂之使手六轡在手

共飭不擇手禮 論語隱義曰齊桓公北伐中山還倚柱歎曰天下珍物悉易得未得人肉食易牙歸斷其兒兩手以啖君 鉤

弋夫人漢書鉤夫人兩手皆拳武帝披之手即展号曰鉤弋夫人 母齧手搜神記曰周暢至孝每出母欲呼之自齧手暢心痛即馳歸 羹爛

後漢劉寬欲朝婢翻羹汚朝服婢以手收之寬曰徐徐羹羹爛汝手論語摘輔象曰仲弓鉤文在手是謂知始宰我握

士公治長手握輔是謂道子夏握五鼠傷晉高平劉柔夜鼠傷其手指惡之問淳于智是謂受公伯周手握直期是謂病惡 鼠傷智即以朱書腕後撰文為田字夜露手而卧

明有一大鼠長者與之提攜則兩手奉長者之手燕丹子曰太子與荆軻置酒美

人鼓琴軻曰好手太子即繩貫魏略曰鮑出字文才屬代飢出採蓬子母在織織擢斷其手以玉盤盛而奉之 繩貫家為賊繩貫手掌驅去出走斬賊奪母而還 織織擢

素手不分塵尾王夷甫見美丈夫門脩肱 契長肘李廣握鉤 執雅子刻文 摻

摻女手手如柔荑為魯夫人宋仲子生而有文在其手曰為魯夫人 臂第十二 割臂而

盟魯莊公許孟仕為夫人孟乃割臂以盟之遂生公子斑 申蒯斷而闕崔杼弑莊公申蒯後至將入御止申蒯聞君死請入門者告崔子崔子曰

勿納蒯曰汝疑我與汝臂斷左臂與門者將示崔子遂入蒯遂拔劍呼天躍而闕殺七人未及崔子一叫而死也 李廣猿臂漢昇左

臂長而善射淮南 齧齒母臂史記曰吳起出衛郭門齧齒母臂 折臂三公

錄曰羊叔子父墓人相云有帝王氣叔子掘斷之一臂月國交州記曰儋耳國東有春後相者垂至曰當出折臂三公叔子馬隆折臂 一臂月國一臂國人皆一臂也 春

秋元命苞曰

陽臂四肘是謂神剛象月推移以綏四方也

過膝

蜀志曰先主長七尺五寸目顧見耳垂臂過膝

太子牧臂短

謝靈運詩曰李牧嫺長袖

苦身之使臂

續漢書曰單超等五人入謀誅梁冀帝驚

臂為

蜀志曰

關羽為陳天中左臂陰雨常痛伸臂與醫刮骨去毒流血盤中神氣自若

辰月十三

辰月亡齒寒

左傳

奇曰

仲丘升辰肩

孝經鉤

老子脣麓厚

賴卿

脣者齒之垣

春秋元命

舌

之藩

周生

黑脣

熒煌實錄曰王禁字孟曾卒有盜發塚見禁與人榜蒲賜盜者飲出

者是也

列雲

朱脣外朗

至為門吏所縛

朱脣外朗

曹植賦

沸脣

賈誼曰沸脣樓塞

足第十四

龜文

抱朴子內篇曰

又

漢書曰宣帝

足下有毛

宣帝樂正子春

下堂而傷

足不良

克

不失足於人

禮

啓予手啓予足

曾子

堂上接武堂下布武

武足

眉

第十五

螭首蛾眉

蔡澤巨眉

史

文王虎眉

帝王

堯眉八彩

春秋元

三

列士傳云干將子

一尺

伍子胥眉

白眉

張

京兆眉

張敞為婦畫眉人

連眉

列

仙

傳陽都女生而連眉以

黛眉

東觀漢記馬皇后眉施

赤眉

琅邪樊宗天鳳中起為盜

為異後果得仙道也

愁眉

相帝時京師作愁眉由而曲折翹梁

灸眉

鄧粲

宋其眉以相識是謂赤眉賊

曰宋歡常以酒狂王澄因叱左右拉歡郭舒厲色曰使君醉左右莫動登大怒曰別駕狂耶

狂我醉因遣父舒眉頭舒後事王敦諫敦敦呵曰人以卿瘵灸眉舊疾復發也舒曰汲

點朱雲豈癡乎澄時為荆州遂縱酒嬉戲 **頰眉** 西施張氏工製 珠星示象運斗建於雙視春秋元命

包曰天有攝提人有兩眉為人表候陽立於三故眉長二寸注曰攝提兩星頰曲人眉似之也 **鼻第十六** 鼻者心之門養生經 東

方之人隆鼻 淮南子云 隆準 漢高相 鼻為氣戶 長沙者舊傳太尉壽少遇相師相師曰凡鼻為氣戶君鼻大貴

之象 **鼻仰而頰富貴之相也** 史記蔡澤就唐 截鼻 列女傳後漢周郁妻納一歲夫亡父母欲嫁之遂

援刀而 **莊子曰** 郢人巧其鼻端若蠅翼使匠斲 鼻雙柱 老子 飛龍 常璩蜀志曰李雄美容貌相工

相之曰此 **須第十七** 捋虎鬚 吳錄朱垣遠戎奉觴於孫權曰願一捋陛下鬚主大

笑于思于思 左傳宋華元多鬚伐鄭為鄭敗 黃鬚兒 魏志任城王章為北平中郎將討烏丸有功歸

太祖大喜捋章鬚曰 **長鬚方士** 廣陵列士傳劉瑜舉方正對策高第人呼為長鬚方士 多鬚毋參軍 多鬚

人謂之多 **銜鬚** 後漢溫序為隗囂將軍所獲序臨斬銜鬚曰大丈夫豈宜鬚髭於土 晉張華多鬚 好以帛纏之陸雲見之笑不能

止 **蝟毛獸鬚** 朱垣捋孫權鬚者 後漢司馬直 繫白美鬚鬚 奮鬚毋抵几 **律本**

律本 律歷志黃帝使伶倫自大夏之西取嶰谷之竹其竅厚薄均者斷兩節而吹之為黃鍾之宮而制十二管以聽鳳皇之鳴其雄鳴為六雌鳴為六

六以此黃鍾之宮而皆可生之是為律本注云大夏西戎國也 **燕谷和氣** 北燕有谷地美而寒不生

五穀鄒衍乃吹律暖之 **楚軍死聲** 師曠曰吾歌北風又歌南風南風不競多易姓死聲而楚必無功往歌吹律也以詠八風

京房本姓李後
吹律自改爲京氏
玉律銅管飛灰之候吹律聽聲史記王者制事立法物度軌則一稟於六律律爲萬事根本望敵知

吉四聞聲效勝負
蓋吹律而聽聲也
合其規較之候其氣應之啓迪歲功授候四氣應八風風雨

之變可以音律知之文審大小必均薄厚考長短無失毫釐復端於始以啓三舉

正於中用定二氣躋陰陽而必變雖風雨而不迷東風入律青雲黍累定而百物

信毫釐失而千里差藝云精吹管業擅專門六律六同六律合陽聲也六同合陰聲也此十二者以銅爲管轉而相生黃鍾爲首長九

寸立均出度國語律所以立均出度言鍾度皆以律而均也以合陰陽之聲太師掌六律六同典同律六

同之和以辨天地禮五聲六律十二管還相爲宮也八風從律而不茲

禮茲六氣斯辨入風吹其斷竹既叶鳳鳴之音驗以飛灰已契蟻行之次制苟乖於長

短應必失於忽微參天兩地藝文志大演之數五十推歷生律制器金門竹葭莩灰律

歷志楊泉記取宜陽金門山竹何內其莖莖爲灰炎帝使羲和占日常秒忽漢書數起於

儀占月申區占星伶倫造律呂大槩這甲子隸首造算數容成造歷秒忽一產氣黃鍾

造計秒忽注秒禾芒也忽十二律漢律歷志律有十二陽六爲律陰六爲呂律以統氣類

起於蜘蛛絲言其微也
振陽宣氣一曰林鍾二南呂三三統漢志云三統者天地人事之紀也十一月乾之初九應鍾四大呂五夾鍾六仲呂陽快地故黃鍾爲天統六月坤之初六陰氣受任太