



附：新闻评论写作自学考试大纲

新闻评论写作

组编 / 全国高等教育自学考试指导委员会
主编 / 秦珪

全国高等教育自学考试指定教材 新闻学专业 (本科)

武汉大学出版社

全国高等教育自学考试指定教材
新闻学专业（本科）

新闻评论写作

（附：新闻评论写作自学考试大纲）

全国高等教育自学考试指导委员会组编
主编 秦珪

武汉大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

新闻评论写作/全国高等教育自学考试指导委员会组编;秦 珪主编. —武汉: 武汉大学出版社, 2000. 9

全国高等教育自学考试指定教材, 新闻学专业; 附: 新闻评论写作自学考试大纲

ISBN 7-307-03054-3

I. 新… II. ①全… ②秦… III. 评论性新闻 — 新闻写作
IV. G212.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 37072 号

责任编辑: 赵继准 责任校对: 杜 强 版式设计: 支 笛

出版发行: 武汉大学出版社 (430072 武昌 珞珈山)

(电子邮件: epd@whu.edu.cn 网址: www.wdp.whu.edu.cn)

印刷: 三河市新世纪印刷厂

开本: 880×1230 1/32 印张: 14.75 插页: 1

版次: 2000年9月第1版 2000年9月第1次印刷

字数: 417千字 印数: 1—20100

ISBN 7-307-03054-3/G·517 定价: 19.00元

版权所有, 不得翻印; 所购教材, 如有缺页、倒页、脱页等质量问题, 请与当地教材供应部门联系调换。

组 编 前 言

当您开始阅读本书时，人类已经迈入了 21 世纪。

这是一个变幻难测的世纪，这是一个催人奋进的时代。科学技术飞速发展，知识更替日新月异。希望、困惑、机遇、挑战，随时随地都有可能出现在每一个社会成员的生活之中。抓住机遇，寻求发展，迎接挑战，适应变化的制胜法宝就是学习——依靠自己学习、终生学习。

作为我国高等教育组成部分的自学考试，其职责就是在高等教育这个水平上倡导自学、鼓励自学、帮助自学、推动自学，为每一个自学者铺就成才之路。组织编写供读者学习的教材就是履行这个职责的重要环节。毫无疑问，这种教材应当适合自学，应当有利于学习者掌握、了解新知识、新信息，有利于学习者增强创新意识、培养实践能力、形成自学能力，也有利于学习者学以致用、解决实际工作中所遇到的问题。具有如此特点的书，我们虽然沿用了“教材”这个概念，但它与那种仅供教师讲、学生听、教师不讲、学生不懂，以“教”为中心的教科书相比，已经在内容安排、形式体例、行文风格等方面都大不相同了。希望读者对此有所了解，以便从一开始就树立起依靠自己学习的坚定信念，不断探索适合自己的学习方法，充分利用已有的知识基础和实际工作经验，最大限度地发挥自己的潜能达到学习的目标。

欢迎读者提出意见和建议。

祝每一位读者自学成功。

全国高等教育自学考试指导委员会

2000 年 2 月

前 言

高等教育自学考试教材是高等教育自学考试工作的基本建设。经国家教育部同意，我们准备有计划有步骤地组织编写一些高等教育自学考试教材，以满足个人自学、社会助学和适应考试的需要。《新闻评论写作》是为高等教育自学考试新闻学专业组编的一套教材中的一种。这本教材根据专业考试计划，按照《新闻评论写作自学考试大纲》的要求，结合自学考试的特点，组织高等院校一些专家学者集体编写而成。

新闻学专业《新闻评论写作》自学考试教材，是供个人自学、社会助学和国家考试使用的，同时也适用于其他相同专业方面的学习需要。现经审定同意出版发行。我们相信，随着高等教育自学考试教材的陆续出版，必将对我国高等教育事业的发展，保证自学考试的质量起到积极的促进作用。

编写高等教育自学考试教材是一种新的尝试，希望得到社会各方面的关怀和支持，使它在使用中不断提高和日臻完善。

全国高等教育自学考试指导
委员会新闻专业委员会

2000年4月

目 录

上 编

第一章 新闻评论的特点和作用	1
第一节 新闻评论的地位	1
第二节 新闻评论的特点	6
第三节 新闻评论的功能和作用	15
第二章 新闻评论的选题和立论	28
第一节 选题和立论的重要性	28
第二节 立论的基本要求	33
第三节 选题和立论的前提	50
第三章 新闻评论的标题	54
第一节 评论标题的功能	54
第二节 评论标题的要求	59
第三节 不同媒介的评论标题	70
第四章 新闻评论的说理论述	76
第一节 说理论述的基本要求	76
第二节 说理论述的操作方法	93
第五章 新闻评论的结构	114
第一节 评论的结构原则与要求	114

第二节	评论的结构方式·····	124
第三节	评论的开头与结尾·····	131
第六章	新闻评论的文采·····	143
第一节	深入浅出·····	145
第二节	形象说理·····	152
第三节	以情动人·····	159
第四节	要言不烦·····	166
第七章	新闻评论工作者的修养·····	172
第一节	加强思想政治修养·····	173
第二节	提高理论政策水平·····	178
第三节	打好知识和业务根底·····	183
第四节	培养深入朴素的作风·····	188

下 编

第八章	社论、评论员文章·····	195
第一节	社论的重要地位·····	195
第二节	评论员文章的规格和形式·····	199
第三节	社论、评论员文章的类型·····	201
第四节	社论、评论员文章写作的基本要求·····	213
第九章	短评·····	216
第一节	短评及其特点·····	216
第二节	短评写作的基本要求·····	225
第十章	编者按语·····	236
第一节	编者按语的性质与功能·····	236
第二节	编者按语的形式及特点·····	247
第三节	按语写作的基本要求·····	252

第十一章	专栏评论 ·····	258
第一节	专栏评论的特点·····	258
第二节	专栏小言论·····	260
第三节	论坛评论·····	268
第四节	经济漫谈·····	273
第五节	专栏评论的表述方式及其写作·····	277
第十二章	述评 ·····	286
第一节	述评及其基本特点·····	286
第二节	述评的类型·····	294
第三节	述评写作的基本要求·····	304
第十三章	杂文(杂感、随笔) ·····	313
第一节	杂文的主要特点·····	315
第二节	杂文写作的基本要求·····	320
第十四章	广播评论 ·····	338
第一节	广播评论及其特点·····	338
第二节	广播评论的独特形式·····	348
第三节	广播评论声音符号的处理·····	355
第十五章	电视评论 ·····	363
第一节	电视评论及其特点·····	363
第二节	电视评论的常用形式·····	372
第三节	电视评论的写作和制作·····	382
后记 ·····		392
附录	新闻评论写作自学考试大纲 ·····	393

上 编

第一章 新闻评论的特点和作用

新闻评论学是新闻学的一个组成部分；是研究新闻评论的运用和写作规律的科学。它的研究范围包括新闻评论的特性、功能和运用，新闻评论的现状和发展，新闻评论写作的基本要求以及各种评论体裁的不同特点等。新闻评论学是一门政治性和实践性很强的科学，是新闻工作者应当学习、研究和逐步掌握的科学。

新闻评论工作，无论在评论的运用还是在写作上，都有它自身的规律。学习和研究新闻评论学，是新闻工作的客观需要，也是提高新闻宣传水平的迫切要求。通过学习、研究和实践，可以逐步掌握新闻评论工作的基本规律以及评论写作的基本要求和方法，从而在新的形势下，恰当而灵活地运用这种体裁，不断提高新闻评论写作的水平。

第一节 新闻评论的地位

一、新闻评论的概念

新闻评论属于议论文的范畴。议论文是古已有之的一种文字体裁，是人们用来提供信息、表达意见、交流思想、抒发感情的一种手段和方法。我国是一个历史悠久、文化遗产十分丰富的国家。古代的许多思想家、政治家历来重视这种文体的运用和研究。从春秋战国时期到晚清，留传下来的许多至今仍然脍炙人口的议论文，无论思想内容或是论证方法和语言运用等，都有许多值得我们学习和借鉴的地方。先秦诸子、唐宋八大家等都有不少优秀作品留传后

世。近代报刊产生以后，许多报刊活动家和政论家如王韬、梁启超、严复、章太炎等，他们的政论“纵论天下大事，横议治国方略”，“条理清晰”，“笔锋常带感情”，可以说为后来新闻评论的发展开了先河。随着报刊的产生和发展，新闻评论作为报刊文体的一种，一直活跃在中外报刊上，并发挥着重要的作用。

马克思、恩格斯的报刊活动和政论活动开始以后，马克思主义的政论家登上世界政治舞台。马克思、恩格斯、列宁、李大钊、毛泽东以及其他杰出的政论家，走在这个行列的前面。他们为了革命斗争的需要而拿起政论这个锐利的思想武器。他们的政论作品给我们提供了范例，也给我们指明了努力的方向。他们的政论都是针对当时的重要事件和革命斗争中迫切需要解决的问题发言，不同于文人论政的作品；它们总是从现实情况出发，运用马克思主义的基本原理，对具体问题进行具体分析；它们旗帜鲜明、尖锐泼辣、感情充沛、富有文采，对人民深入浅出、循循善诱，对敌人嬉笑怒骂、皆成文章。他们的政论是留给我们的宝贵的精神财富。继承和发扬马克思主义政论的优良传统，对于我们做好评论工作，充分发挥新闻评论的作用，有着重要的现实意义。

新闻评论是一种政论性的新闻体裁。它是针对新近发生的、具有普遍意义的新闻事件和迫切需要解决的问题，发议论，讲道理，直接发表意见的文章。它包括社论、评论员文章、短评、编者按语、专栏评论、述评、杂文、广播评论、电视评论等体裁，是报刊、通讯社、广播电台、电视台等新闻媒介的评论文章和节目的总称。

同别的类型的文章一样，新闻评论也是客观事物的反映，是人们对客观事物认识的结果。但它反映客观事物的方法是比较概括和抽象的，主要通过分析说理的方法，从理论、政治、政策和思想上去启发和引导受众。由于它是政论性的新闻体裁，所以它也不同于一般的议论文。它的基本任务是以马克思列宁主义、毛泽东思想和邓小平理论为指导，从理论和实践的结合上，宣传党的纲领路线和方针政策，从而团结人民，引导舆论，推进改革开放和现代化建设的发展。

新闻评论最早出现于报刊。随着新闻事业的发展，它已经成为包括通讯社、广播、电视的新闻宣传中不可缺少的重要体裁，并且得到了越来越广泛的运用。

二、新闻评论的地位

新闻报道（包括消息、通讯、调查报告等）和新闻评论是新闻宣传工作中两种基本的体裁。如果说新闻报道是新闻宣传的主体和基础，那么新闻评论就是旗帜和灵魂。我们的新闻宣传工作要以科学的理论武装人，以正确的舆论引导人，以高尚的精神塑造人，以优秀的作品鼓舞人。在完成这个任务的过程中，既不能没有新闻报道，也不能没有新闻评论，两者相互配合，发挥凝聚人心、振奋精神、激励斗志、促进团结的作用。由于新闻评论是直接发表意见的，是旗帜，因而在坚持正确的舆论导向方面，有它独特的作用。

新闻报道和新闻评论在表现方法和写作特点上有明显的区别。新闻以报道客观事实为主，而评论则是在客观事实的基础上发议论，讲道理。我们看看《人民日报》关于好医生吴登云的通讯和评论。

《人民日报》1999年6月22日发表了新华社记者胡晓梦、《人民日报》记者白剑峰的通讯《雪山的呼唤——记为民爱民的好医生吴登云》，报道了新疆克孜勒苏柯尔克孜自治州乌恰县人民医院院长吴登云的事迹。乌恰县是国家级贫困县，地处我国最西端帕米尔高原的高寒山区，自然环境恶劣。1963年，刚从医专毕业的吴登云从小桥流水的扬州来到这里，在马背上出没于荒凉的大山和牧民的帐篷之间，已经36年，人们叫他“马背医生”，当地民歌中称他“白衣圣人”。他也眷恋着这里的人民、土地和雪山。通讯是从下面几方面报道吴登云的：由于柯尔克孜族人把血液看成是灵魂的聚集，诸多忌讳，在紧急时刻“吴登云先后无偿献血7000多毫升，超过了一个成年人全身血液的总量。为了抢救烧伤的婴儿，他割取自己腿上的13块皮。他的生命在民族兄弟的身上延续……”“马背医生吴登云踏遍全县的山山水水，给草原人民带来生命的阳光。对

贫困的病人，他充满了仁爱之心……”“一场地震将乌洽县夷为平地。在灾后重建中，吴登云推出了‘十年树木工程’和‘十年树人计划’，4万棵白杨长高了，一大批柯尔克孜族医生成长了……”“吴登云几次想离开高原，回到魂牵梦绕的江苏水乡，但他忘不了老乡的深情。他留下了，他的子女也留下了……”

我们不可能重复通讯中许多具体、生动的叙述，但是能感受到吴登云为民爱民的精神以及他同民族兄弟之间的感情。正如通讯在最后深情地说的：“他离不开这里的民族兄弟，就像民族兄弟离不开他。乌洽县缺医少药的状况还没有改变，崇山峻岭里的老乡还呼唤着他，他怎么能走呢？在家乡，他这样的医生有很多，但在乌洽，他这样的医生只有一个。”“延绵的雪山下，河水淙淙，胡杨以顽强的生命力送走了又一个冬天。在帕米尔高原，吴登云如同不屈的胡杨，倾诉着对雪山的无尽眷恋……”

这是一篇感人肺腑的通讯。它用大量的事实使人们了解了吴登云不平凡的作为和他崇高的内心世界。通讯作者是带着激情下笔的，充分表现了对吴登云这位“白衣圣人”的爱慕和敬仰之情，也使读者深受感染。那么，从吴登云身上应该学习什么，又应该受到什么样的启迪呢？《人民日报》同日发表的评论员文章回答了这个问题。这篇评论的标题是：《到人民最需要的地方去》。

评论开头就指出，吴登云的感人事迹说明：“只有到人民最需要的地方去，把自己融进千百万人民群众之中，才能实现人生的最高价值。”这是评论的主题，是从通讯报道的大量事实中，概括提炼出的结论。评论说：“吴登云真正做到了像白求恩那样，对工作极端负责，对人民极端热忱。他的身上，体现了一个共产党人的博大胸怀，一个医务工作者的崇高思想境界。”接着又进行了分析议论：

吴登云有过多次调回故乡的机会，但他最终都放弃了。因为他深知：在内地，像他这样的医生有很多；而在边疆，像他这样的医生却很少。边疆人民的需要，就是他最广阔的舞台。他的物质生活虽然艰苦，但精神世界却很富足。他为群众付出

了很多，但也从群众中汲取了丰富的营养，得到了各族人民最衷心的爱戴。各族群众离不开他，他也离不开各族群众。在他的身上，为人民服务不是一个抽象的概念，而是具体的行动。他把人民的讲苦当成自己的疾苦，把人民的幸福当成自己的幸福，他与各族人民血脉相连。

60年代，吴登云等一大批有志青年唱着“到农村去，到边疆去，到祖国最需要的地方去”的歌曲，毅然奔赴艰苦的地方，献出了青春和热血。今天，在改革开放的新时期，我们同样需要一大批有志之士和有才之士。然而，当前不少人只考虑个人的理想，不考虑人民的需要；只留恋大城市的繁华，不愿到艰苦的地方创业，只强调收入和待遇，不讲求责任和奉献。吴登云的经历生动地证明，只有把人生的价值定位在祖国和人民的需要上，把个人的理想同祖国和人民的需要结合起来，才能有所作为。幸福不是毛毛雨，美好生活等不来。越是人民需要的地方，就越是创业者施展才华的天地。青年人是祖国的未来和希望，只有树立正确的人生观和价值观，把个人的命运同祖国的命运联系起来，脚踏实地，开拓进取，才能奏出人生的最强音。没有远大的理想，就不会有伟大的事业；有了远大的理想，而又不愿进行艰苦的实践，也不会有壮丽的人生。

世纪之交，我们呼唤千千万万吴登云式的创业者，到人民最需要的地方去，在平凡的岗位上实现人生的理想和价值，为祖国的富强谱写新的篇章。

这里既没有讲什么空道理，也没有过多地重复通讯的内容，而是由吴登云的事迹引发议论，提出“到人民最需要的地方去”，“实现人生的理想和价值”。对于吴登云的那些不平凡的表现，也不是就事论事，不是强调要像吴登云那样无偿给病人输血、为病人移植自己腿上的皮，等等，而是就事论理，强调要有吴登云那样崇高的思想境界，树立正确的人生观和价值观。这样的论述更有现实意义和普遍意义，可以使更多的读者从中得到启发和教益。

可以看出，新闻报道主要是传播信息，提供事实，作者的倾

向、情感、意见是包含在事实的叙述之中。所以，作为新闻宣传的一种形式，它的主要特点是用事实说话。而新闻评论则是在客观事实的基础上，通过分析说理，直接表明作者的思想观点。它的主要特点是议论说理，直抒己见。

新闻宣传要以正确的舆论引导人，就要发表意见。意见有直接的，有间接的；有有形的意见，有无形的意见。也可以说，新闻报道是无形的意见，新闻评论是有形的意见。所以，新闻宣传既要有报道，又要有评论。它们在统一的思想指导下，互相配合，相得益彰，从而更好地发挥作用。

各种新闻媒介每天都要向受众传播大量的信息，报道许多重要的事实。有些同受众密切相关的、具有重要意义的事实，有时不一定能立刻引起人们的注意；或者虽然注意到了，但不能准确地领会它的意义。有些事情，人们不仅要知道是什么，还要知道为什么；不仅要知其然，还要知其所以然。在这种情况下，新闻评论通过说理的方式，对新闻事实进行实事求是的具体分析，就实务虚，讲清道理，可以帮助人们弄清客观事物的本质和意义，理解新闻报道的主题。新闻评论和新闻报道相互配合，可以鲜明地强调报道的主题思想，还可以深化报道的主题，指出新闻事实的思想政治意义，进而全面、准确地宣传党的路线、方针、政策。有的评论还可以根据报道中的新闻事实，从某个侧面或角度，借题发挥，提出一些引人深思的问题，给受众以启发。所以，和新闻报道比较，新闻评论的宣传应该更全面，站得更高，看得更远，因而对评论作者的要求也应当更高。

第二节 新闻评论的特点

一、新闻性

1. 现实的针对性

作为政论性的新闻体裁，新闻评论的首要特征是它的新闻性。这是由新闻媒介的性质决定的，也是新闻评论和一般议论文的重要

区别。新闻评论的新闻性，主要表现在选题和立论的有的放矢，针对性强。它的内容是有迫切的现实意义的，针对当前重要的新闻事件和现实生活中的问题包括人民群众中的某些热点、难点问题发表意见。新闻评论可以针对一件新闻事实、一种倾向、一个问题发言，但这些都应当是当前最值得评论的，最需要通过评论来发表意见的，也就是具有评论价值的。

例如，1997年7月1日零点，全世界都在倾听东方响起的庄严钟声，中英两国政府进行香港政权交接仪式。当天出版的《人民日报》在一版发表了社论《中华民族的百年盛事——热烈庆祝香港回归祖国》，向全世界宣告，“中华人民共和国政府恢复对香港行使主权的时候到来了！中华民族洗雪百年耻辱、扬眉吐气的时刻到来了！”社论回顾了中国人民为了这一天而走过的不平凡道路，最后充满信心地指出，香港特别行政区政府和广大港人会“以主人翁的姿态，肩负起‘港人治港’的重任，把香港管理好、建设好。”“我们国家政治稳定，经济发展，民族团结，社会进步。世界将看到，中国的明天会更好，具有五千年文明史的中华民族在新世纪的征途上，将向着现代化的宏伟目标昂首阔步前进，中国的完全统一、中华民族的全面振兴，将成为辉煌灿烂的事实。”

香港回归祖国是举世瞩目的大事。社论以十分兴奋的心情，表达了中国人民欢乐、自豪、振奋的感情，阐明了它的重要的历史意义，对于全世界爱好和平的人民也是极大的鼓舞。

香港回归祖国是举国欢腾、永载史册的日子。7月1日前，大批新闻工作者拥向香港。在回归日倒计时临近的时候，各种新闻媒体就以各种形式，用大量的篇幅报道和评论中国人民为了香港回归而进行的不屈不挠的斗争、几代领导人所做的努力和决策、香港同胞的爱国主义情怀和回归日即将到来时的欢庆气氛。《人民日报》除了原有“台港澳”专版和《人民论坛》、《金台随感》等专栏发表的有关文章外，还增设了“讴歌香港回归，吟赋神州大业”和“满怀豪情庆回归，坚信明天更美好”等专版以及《迎接香港回归特稿》、《来自香港的汇报》、《香江漫笔》、《笔墨系香江，诗画庆回归》和国际版的《香港回归》、《五洲同庆，香港回归》等专栏。各

种稿件琳琅满目，其中有不少是评论、随笔和带有评论特色的文章。这些宣传围绕这次受到国内外普遍关心盛事，使广大受众受到了一次爱国主义的熏陶，进一步坚定人民群众对祖国前途更美好的信心。

2. 强烈的时效性

新闻性还要求新闻评论注意时效，要紧密结合当前的形势，及时提出问题和解决问题，不失时机地对某些重要事件和问题作出反应或表明态度。震惊国际社会的北约对南联盟进行野蛮的武力干涉和长期的狂轰滥炸，引起全世界人民的强烈愤慨。作为中国最具权威性的报纸《人民日报》，曾发表了许多义正词严的评论，对以美国为首的北约的这种侵略行径，予以强烈的谴责。

1999年3月，贝尔格莱德时间24日晚8时，即北京时间25日凌晨3时，北约开始对南联盟发动空中打击，这次空袭来势猛烈，并造成平民伤亡。这是一次蓄谋已久的对主权国家的侵略。消息传来，《人民日报》在25日出版的报纸头版发表了题为《武力干涉 法理不容》的评论员文章。文章开始部分就态度鲜明地指出，“北约不经联合国安理会授权，就对一个主权国家进行军事干预，这是赤裸裸的侵略，开创了北约历史上危险的先例。”科索沃问题起因于复杂的民族矛盾，纯属南联盟的内部事务。所以正如这篇文章所说：

北约使用武力干涉南联盟，于理不通，于法无据。南联盟既不是北约成员国，也不是北约和平伙伴关系国，对它的内政问题，在南联盟没有同意的前提下，北约有什么权力派兵干涉？南联盟并没有威胁北约的安全，北约作为一个地区性军事组织，有什么权力对南联盟动武？北约此举公然粗暴践踏联合国宪章和现行国际关系准则，也违背了北约自身防御的原则。

评论还分析说：“北约利用科索沃问题对南联盟动武，就是企图控制巴尔干这块战略要地，为它进一步东扩扫除障碍，并为其战略防御转向全球干预的新战略构想提供例证。”最后呼吁“北约应

该重视国际社会的呼声，作出明智的选择，立即停止对南联盟的军事打击，使科索沃问题重新回到政治解决的轨道上来，而不要在侵略战争的道路上越走越远。国际社会的所有成员都应制止北约的侵略行径，为科索沃问题的和平解决作出努力。”

这篇文章有理有据，对北约的暴行进行了有力的谴责，同时分析和揭露了北约对南联盟动武的真正意图。事件刚发生几小时文章就发表了，迅速及时，增强了它的社会效果。

新闻评论的时效性，并不是单纯地求快，而是要根据形势和评论内容的需要及时发表意见。发言要适时，要选择恰当的时机，以求取得最佳的社会效果。当然，如果该发言的时候不能及时发言，也会影响评论的作用。1998年抗洪抢险斗争期间，《人民日报》曾于8月上旬至9月上旬在一版连续发表三十多篇评论员文章，每篇几百字，一个中心，紧密配合当时抗洪的形势发言。如在抗洪紧急时刻的《当前头等大事》、《坚定必胜信心》、《一方有难，八方支援》和以后的《切实关心灾区人民生活》、《切莫增加灾区负担》、《确保灾区如期开学》、《发展经济，最大支持》、《艰苦奋斗，重建家园》等，从题目就可以看出，都是根据抗洪斗争的发展，在不同阶段、不同情况下，针对性很强而又发言及时的评论。

现在新闻媒介的各种短小精悍的专栏评论日渐增多，有固定的栏目，也有根据需要临时设置的栏目，还有许多配合新闻报道发表的评论，包括编者按、编后等，即事明理，针对性强，而且易于掌握时机，切合时宜。由于这些评论有较强的新闻性，更能受到受众的欢迎。

二、政治性

1. 鲜明的政治立场和态度

新闻评论的政治性，是由新闻媒介的性质决定的。新闻宣传总是代表一定的阶级、政党或政治集团的利益，总要反映一定的观点和倾向。自近代报刊产生以来，中外新闻媒介都是如此。不管它们口头上怎么说，或者公然标榜不偏不倚的纯客观态度，它们的立场和态度总会在报道中特别是言论中表现出来。以美国为首的北约轰