

PASS

绿卡图书——走向成功的通行证

全彩版

绝妙好词

精妙好句

美妙好段

小学作文

好词好句
好段

第2次
修订



青岛出版社

国家一级出版社
全国百佳图书出版单位

PASS[®]



小学作文

好词好句好段

巧积活用

二年级上册·小学语文



青岛出版社

国家一级出版社
全国百佳图书出版单位

图书在版编目 (CIP) 数据

小学作文好词、好句、好段/牛胜玉编. —青岛:
青岛出版社, 2011.12 (2013.3重印)

ISBN 978-7-5436-7751-7

I. ①小… II. ①牛… III. ①作文课—小学—
—教学参考资料 IV. ①G624.243

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011)
第272179号

书 名	小学作文好词好句好段
主 编	牛胜玉
出版发行	青岛出版社
社 址	青岛市海尔路182号 (266061)
本社网址	http://www.qdpub.com
责任编辑	李星灿
特约编辑	侯楠楠
责任校对	山东绿卡凯尔图书策划发行有限公司
印 刷	山东海蓝印刷有限公司
出版日期	2013年1月第2版 2013年3月第3次印刷
开 本	64开 (850mm × 1168mm)
印 张	4.5
字 数	150千
书 号	ISBN 978-7-5436-7751-7
定 价	11.80元

编校质量、盗版监督服务电话 4006532017
0532-68068670

特别推介

技巧讲解

词句段精心选，
好材料轻松用。

作文课堂

作文技巧点拨，
素材运用指南。

知识宝库

词句段巧积累，
视野宽知识广。

“好词”更要准确

1. 用词要准确。

你能为下面的句子选出用得最准确的词语吗？

人们捧起陶罐，倒掉里面的泥土，擦洗干净，它还和当年在御厨房里时一样①_____、

②_____、③_____。

①光洁 光亮 ②朴素 朴实 ③美观 美丽



魔法作文课堂——我手写我心

小学阶段的作文主要写身边的人和事，写熟悉的景色和道理，因为有亲身体会，所以有话可说，写出来也有真情实感。但是，要写好这些文章，写出新意来，还要深入观察生活，多动脑思考，写出自己独特的心理感受……

老年人·精妙好句

🍄 除夕晚上，儿子、孙子都来到她身边。她满脸的皱纹都舒展开了，就像盛开的菊花瓣，每条皱纹里都洋溢着笑意。

🍄 他那黑长的寿眉弯下来像两个凉棚，使下面那双眼睛显得分外精明和幽深。

病文评改 2 《观海》:湿润的海风吹

过,海面上闪过一个又一个浪花,它们层层叠叠的,像乱石飞空,扑面而来……

问题分析 “像乱石飞空,扑面而来”这个比喻运用不恰当,不适合层层叠叠的海浪的意境。

巧手修改:湿润的海风吹过,海面上闪过一个又一个浪花,它们层层叠叠的,像一行行展翅高飞的白鹭。

牧羊姑娘那动听的歌声在草原上回荡。成群的牛羊,像天上的片片白云飘落到大地。真是美景如画呀!



生活智慧

朋友与敌人·谚语

- 有福同享,有难同当。
- 老乡见老乡,两眼泪汪汪。
- 在家靠父母,出门靠朋友。
- 交人交心,浇花浇根。
- 岁寒知松柏,患难见真情。

病例评改

问题分析到位,
巧手对症下药。

图文并茂

手绘精美插图,
形象再现佳段。

素材汇展

素材丰富多彩,
积累面面俱到。

此地卖西瓜

从前有个人在路边立了块牌子卖西瓜，牌子上写着“此地卖西瓜”。

这时，有个骑马的人路过看到了牌子。



一个妇人路过也看到了牌子。

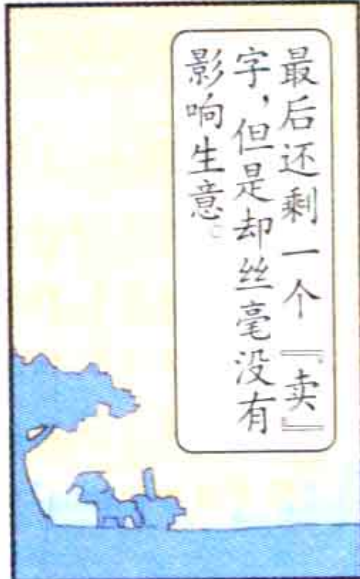


后来有一个进京赶考的秀才路过说还能再去掉一个字!

还能去一个? 该去哪个呢?



最后还剩一个「卖」字，但是却丝毫没有影响生意。





技巧篇——词、句、段,变变变 1

- “好词”更要用准确 2
- “好句”更要写生动 3
- “好段”更要用精彩 4

写人篇——惟妙惟肖画人物 5

- 魔法作文课堂——如何写人物 6
- 外貌描写 8
- 语言描写 32
- 动作描写 40
- 心理描写 49
- 凯尔老师评作文——写人作文中常见的问题 56

叙事篇——栩栩如生记事情 59

- 魔法作文课堂——怎样记事情 60
- 家庭生活 62
- 校园生活 71
- 社会生活 81
- 凯尔老师评作文——叙事作文中常见的问题 91

绘景篇——优美动人描美景 95

- 魔法作文课堂——如何写景物 96

天文气象	98
季节时辰	116
山川地貌	137
城乡风光	151
名胜古迹	160
凯尔老师评作文——写景作文中常见的问题	167

状物篇——细腻生动绘器物 170

魔法作文课堂——怎样绘器物	171
植物王国	173
动物世界	189
静物器具	215
凯尔老师评作文——写物作文中常见的问题	224

素材汇——丰富多彩全素材 227

魔法作文课堂——凤头与豹尾	228
精彩开头	231
美妙结尾	238
魔法作文课堂——合理的想象	244
放飞想象	245
魔法作文课堂——我手写我心	251
生活智慧	252
名言警句	262
诗词天地	269

技巧篇

词、句、段，变变变



“好词”更要用准确

1. 用词要准确。

你能为下面的句子选出用得最准确的词语吗？

人们捧起陶罐，倒掉里面的泥土，擦洗干净，它还和当年在御厨房里时一样①_____、②_____、③_____。

①光洁 光亮 ②朴素 朴实 ③美观 美丽

以上的每组词中的两个词都互为近义词，意思差不多，但我们仍然要根据文段的意思选出最合适、最准确的词语。同样，我们在写作文时，也要认真选择使用平时积累的词语。

答案：①光洁 ②朴素 ③美观

2. 妙用动词、形容词、修饰语、叠字等。

夕阳的余晖下，青葱的小草和着微风摇着身子，门外的那只圆滚滚的大白兔乖巧地倚卧在草丛里，痴痴地凝望那片涂了油彩的瑰丽的天空。

带点的词语是不是很有生趣啊？注意平时多积累一些这样的词语，写作文时就能用上了。



“好句”更要写生动

1. 选用灵活多样的句式,使句子富于长短变化;做到整散结合。

雨停了,云散了,太阳照亮了大地。空气像滤过似的,格外新鲜。花草树木经过雨水的冲洗,舒枝展叶,绿得发亮,美丽极了。

以上段落中句子有长有短,短的只有3个字。这样参差错落的句式,是不是让文章更有韵味?我们在写作文时也要注意选用不同的句式,让文章更有美感。

2. 善用修辞,使语言形象可感。

下面的句子你喜欢A句还是B句,为什么?

A. 太阳落山了。

B. 太阳害羞似的偎进山的怀抱。

我们当然是更喜欢B了。瞧,“太阳”像人一样,“害羞”地“偎进山的怀抱”,多形象!我们在写作文时也要多运用修辞手法,让我们的文章更生动、更形象。

“好段”更要用精彩



我要写一篇关于夏天的文章,想从自己积累的两段文字中选一段用上,却不知道用哪一段更好,你来帮我选一下吧。

A. 夏天来了,太阳炙烤着大地,一丝风也没有,只有知了在树上不停地叫着,路上的行人不停地擦着汗。

B. 天上白云缓缓地飘着,广阔的大地上三三两两的农民正在辛勤地劳动着。柔嫩的柳丝低垂在静静的小河边上。河边的顽童破坏了小河的安静:“看呀!看呀!这里有个小蛤蟆!”叫声、笑声飘散在鲜花盛开的早晨,使人不禁深深体会到了夏天的欢乐。



通过这两段文字的对比,我们不难发现,A段只是写了知了和行人,突出了夏天“热”的特点,而B段却有动有静、有声有色地写出了夏天的欢快。

写人篇

惟妙惟肖画人物





魔法作文课堂——如何写人物



写人好比画肖像画，要描绘出不同人物的特征，要写出一个人在外貌、语言、动作、兴趣爱好、情绪心态、思想性格等方面与别人的不同。例如：课文《小抄写员》中的叙利奥和《小英雄雨来》中的雨来，性格各有特点。又如：《红楼梦》中的金陵十二钗，各具特色；《水浒传》中的一百单八将，个个不同。那么，怎样才能写好人物呢？

一、观察描写人物的外貌特点。

我们见到一个人，首先注意到的就是他的



外貌特点,如高矮胖瘦、头发长短、脸庞方圆、眼睛大小、衣着服饰等。因此,写人的作文首先要注意描写人物的外貌,要抓住这个人与别人不同的地方来写。

二、观察描写人物的言行和兴趣爱好。

要深入了解一个人,还要从多方面去观察他(她)。这其中最重要的两个方面就是他(她)的言行和兴趣爱好。说话做事能表现出人的品德和能力,兴趣爱好可以看出人的志趣和境界。此外,要写好人,我们还要学会适当评价人物的兴趣爱好。

三、观察描写人物的情绪心态。

人有“七情”,即喜、怒、哀、惧、忧、思、惊。一个人在高兴、生气、伤心、害怕、担心、思考、受惊吓等情况下,其语言、举动、表情都会有自己的表现特点,发现这些特点并能形象生动地表达出来,就把人物写活了。



外貌描写

老年人·绝妙好词

枯瘦 粗糙 干裂 慈祥 和蔼 苍老
 安详 老茧 干瘪 稀疏 华发 凌乱
 皱巴巴 络腮胡 山羊胡 油亮亮 秃脑门
 老眼昏花 目光深邃 炯炯有神 神采奕奕
 头发稀疏 弯腰驼背 两鬓斑白 白发如雪
 须发飘忽 身体硬朗 面庞红润 白发苍苍
 鹤发童颜 满头银发 慈眉善目 老态龙钟
 双目如潭 饱经风霜 满面红光 仙风道骨
 青筋暴露 风烛残年 衣着朴素 精神矍铄

老年人·精妙好句

 除夕晚上,儿子、孙子都来到她身边。她满脸的皱纹都舒展开了,整张脸就像盛开的菊花,每条皱纹里都洋溢着笑意。

 他那黑长的寿眉弯下来像两个凉棚,使下面那双眼睛显得格外精神和幽深。



🍄 老人的驼背向上高高拱起,就像一座小山。

🍄 老人的每一根指头都伸不直,里外都是茧皮,整个手真像用树枝做成的小耙子。

🍄 花白的胡须,浅浅的皱纹,还有那一双永远笑眯眯的眼睛,都让人觉得他是个和蔼可亲的老人。

🍄 老人的笑容就像落进了一块砖石的池塘一样,涟漪(liányī)四散。

🍄 外公的脸色如赤铜一般,上面刻着深沟似的皱纹——这是岁月留下的印记。

老年人·美妙好段

🍄 爷爷有一副古铜色的脸孔、一双铜铃般的眼睛,尖尖的下巴上飘着一缕山羊胡。他高高的个儿、宽宽的肩。别看他已年过古稀,可说起话来,声音像洪钟一样雄浑有力,走起路来“蹬、蹬、蹬”地响,小伙子也追不上他呢。

🍄 我的外公60多岁了。他两鬓斑白,头顶中