唐代就更为普遍流行。十二屆相中的十二种动物,与人类物质利 长期的形成过程中,人们不仅把他们作为纪录生年时间的形象子区,正是在其中赋乏了代就更为普遍流行。中二属相中的十二种动物、与人类物质和,中有密切的联系

中国民间美术欣赏·剪纸·什工生肖是在上面涂珠上了许多种彩色彩。離人了不少迷倫園

金銭で人生根職系の成立

ELVE SYMBOLIC ANIMALS 人河北教育出版社

中国民间美术欣赏・剪纸

十二生肖

巳蛇

河北教育出版社

中国民间美术欣赏・剪纸・十二生肖

巳蛇 SISHE

主 组	H	鲁仲民
英文翻译	Z F	叶志德
策 戈]	王亚民
责任编辑	Ħ.	徐占博 刘 辉
装帧设计	+	徐春爽 徐占博
出版发行	ĵ	河北教育出版社
制 別	反	瑞尔彩图制作有限公司
印易	il]	深圳市佳信达印务有限公司
版	Ċ	2003年5月第1版第1次印刷
统一书号	1.	ISBN 7-5434-5011-9/5 · 410
全套定价	1	117.60元 (共12册 毎册9.80元)

在全国各地数量众多的民间剪纸中,十二属相是最常见的题材之一。 属相也称生肖,生指出生年,肖指相似。生肖取其十二,源自中国古代 的干支纪年法。十二种动物与十二地支相配,就有了子鼠、丑牛、寅虎、 卯兔、辰龙、巳蛇、午马、未羊、申猴、酉鸡、戍狗、亥猪。十二生肖 排列的顺序是根据动物每天活动的规律确定的。

将动物十二支与人的生年相联系,成为十二属相,至晚在南北朝时期就已经有了,到唐代就更为流行。人们把对动物习性的印象与人的属相性格、甚至整个人生相联系,形成了具有中国特色的生肖文化。表现十二属相题材的民间剪纸,是农耕时代人们对生肖文化的直接认知,不仅为了装饰点缀,也寄托着人们对生活的理想。

From among the various folk paper-cuts throughout the whole country, the 12 Shu Xiang (the popular name of Sheng Xiao) is one of the most popular themes. Shu Xiang is also called Sheng Xiao (the names of 12 symbolic animals associated with a 12-year cycle). Sheng refers to the year of a person's birth, Xiao means similarity. The fact that Sheng Xiao takes 12 years to form a cycle is originated from the ancient Chinese calendar in which the years are designated by the Heavenly Stems and Earthly Branches. The matching of 12 kinds of animals and the 12 Earthly Branches produces the 12 years of Zishu, Chouniu, Yinhu, Maotu, Chenlong, Shishe, Wuma, Weiyang, Shenhou, Youji, Xugou and Haizhu. The 12 Sheng Xiao is arranged in the order of the daily activities of the 12 animals.

It is at least before Northern and Southern Dynasties that the associating between the 12 Earth Branches of animals and the years of human birth came into being. It became more prevalent in Tang Dynasty. People connect the habits and characteristics of the animals with the different dispositions of human's birth years and even one's whole life. Thereby, the Sheng Xiao Culture with typical Chinese characteristics is established. The folk paper-cuts, which express the themes of 12 symbolic animals, demonstrate the people's explicit recognition of the Sheng Xiao Culture in the era of farming. They are not only for decoration, but also express people's wishes to life.

巳 蛇

巳时,为上午9~11时。传说这时候的蛇不会伤人,也不在人行走的路上游荡,经常隐蔽在草丛中,这样巳时就属于蛇了。

在民间剪纸中,常见的形象是流传在黄河流域的陕西和山西的《蛇盘兔》。民间有谚语"要想富,蛇盘兔";"喜珠石榴蛇盘兔,荣华富贵必定富"。蛇象征男性,主外,机智善敛财;兔象征女性,温顺善守财。民间认为,男方属蛇,女方属兔,是最吉利的婚配。这其中对蛇的崇拜隐喻着对生殖的崇拜。神话中创造人类的伏羲和女娲,在汉代画像砖中,就是人首蛇神。

The sixth of the twelve Earthly Branches \cdot The Snake

Shi Shi refers to the time from 9am to 11am. It is said that at this period of time, the snake does not hurt people and does not appear on the road. The snake would always hide itself in the thick grass at this period of time. So Shi Shi belongs to the snake.

In the folk paper-cut, the image of the snake frequently appeared is "the snake twines round the rabbit", spread in Shan'xi and Shanxi. In the folk there are proverbs like, "to be rich, let the snake twines round the rabbit" and "you can be surely getting rich and prosperous if you have happy pearl and pomegranate and let the snake twines round the rabbit." The snake represents the male, which is managing the exterior business, wise and good at collecting treasures, while the rabbit symbolizes the female, which is mild, obedient and good at keeping the treasures. In the folk, if a male is born in the year of the snake, and his wife born in the year of the rabbit, the marriage would be the luckiest. The worship to the snake implies the worship to reproduction. Fuxi and Nüwa, who is said to create the human being in the myth, are the gods with human's head and snake body in the brick drawings of Han Dynasty.



属们的辰生在 相把。龙肖全 题对将、取国 相把。题对将 象人未中的 人未中民 与的羊国民 定 大生 大生 十 大 古 同 前 前 年 中 代 剪 时属相猴的纸代相联、干中 大性系 西支 十 人性系 鸡纪十 人们格 成 年二 人格,成 甚为戌法属 肖至十狗、 直生 动见 接相至十物的 认联晚 知系在生十材 南肖 不形北排地 仅成朝列支 为了时的相属了具期顺配相 寄色了,物鼠生 ,物鼠生 托着人们对生活的理想的生育文化。表现十二、到唐代更为流行。——物每天活动的规律确实国、丑牛、寅虎、卯兔鼠、丑牛、寅虎、卯兔 人定兔似



蛇 陝西延安 13.0cm × 11.4cm

Paper-cut · The Twelve Symbolic Animals · the sixth of the twelve Earthly Branches · The Snake The Snake Yan'an, Shan'xi 13.0cm

相题材的民间之次、民国各地数量人。 大、民国各地数量人。 大、民国各地数量人。 大、民国各地数量人。 前 前 前 方 三 源 兵 三 源 兵 三 源 会 。 自 多 象人未中的 与的羊国民 人生 一古间 相联 性系, 鸡、一支纪年 成 甚为戌法属 至十九八狗、 一 一 不属亥二 最 人相猪种常 生, 。动见 相至十物的 认联晚 知系在生十材,有肖二之 不形北排地 仅成朝列支。 为了时的相属 具期顺配相 装有就序 饰中已是就称 ,国经根有生 也特有据了 寄色了动子, 色的 '物鼠生 生到每 · 背唐天丑出 文代活牛生 化更动 理十。确卯相 二人定兔似

属们的辰生在 相把 °龙肖全 题对将、取国



"福禄寿喜"十二属相之"禄"蛇 山东高密 范符信 9.8cm×10.4cm

The Snake with Official Rank Gaomi, Shandong Fan Zuoxin 9.8cm × 10.4cm

Paper-cut · The Twelve Symbolic Animals · the sixth of the twelve Earthly Branches · The Snake

巳蛇



属们的辰生在 相把。龙肖全 题对将、取国 习十 间性 剪的支马源众 第四与、自多 象人未中的 与的羊国民 人生 、舌间 耕的年申代剪 时属相猴的纸 代相联 干中 人性系西支 , 鸡、年 成 文整 十是 化个属亥 相猪种常 首生" 动见 接相至十物的 认联晚 知系在 南 不形北排地 仅成朝列支 为了时的相属了具期顺配相 装有就序

饰中已是就称 国经根有生 也特有据

。 一 。 为 的 底 表 流 规 虎



Symbolic Animals the sixth of the twelve Earthl

Shanxi 9.8cm × 9.8cm

The Snake Twines round the Rabbit

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertong

属们的辰生在 间性 二午,量 剪的支马源 動印与、自多 象人未中的 与的羊国民 人生 '古间 耕的年申代剪 时属相猴的纸 代相联 干中 接相至十物的题 知系在生十材 南 不形北排地 装有就序 你中已是就称 ,国经根有生 也特有据 也符合了, 动子鼠生 托着人们对生活的理想。 到唐代更为流行。人 到唐代更为流行。人 物每天活动的规律确定、 师免、 明年、 原虎、 师免、



蛇盘兔 陕西延安 8.4cm × 10.6cm

The Snake Twines round the Rabbit Yan'an, Shan'xi 8.4cm × 10.6cm

Paper-cut. The Twelve Symbolic Animals the sixth of the twelve Earthly Branches. The Snake





属们的辰生在 相把 龙肖全 题对将 材动动已其各 的物物蛇十地 间性 剪的支马源众 自多 纸印写 象人未中的 与的羊国民 人生 耕的年申代剪 时属相猴的纸 代相联 人性系西支 们格 ,鸡纪十 龙、年二 生甚为戌法属 至十狗 化个属亥 人相猪种常 动见 接相至十物的 认联晚 知系在生十材 南肖 不形北排地 仅成朝列支 为了时的相属 了具期顺配相 装有就序 , 中 你中已是就称 ,国经根有生 也特有据了肖 寄色了动子, 托的,物鼠生 着生到每 肖唐天丑出 文代活牛生 对化更动 为的寅 表流规虎肖 的现行律、指理十。确卯相 二人定兔似



五毒蛇 陕西延安 10.4cm × 22.0cm

The Snake with Five Poisons Yan'an, Shan'xi 10.4cm × 22.0cm

Paper-cut · The Twelve Symbolic Animals · the sixth of the twelve Earthly Branches · The Snake



相把 龙肖全、取国 题对将 材动动已其各 的物物蛇十地 间性 剪的支马源众 或印与、自多 人未中的 与的羊国民 农人生 舌间 耕的年申代剪 时属相猴的纸 代相联 '王中 们格、 甚为戌法属 化个属亥二最的人相猪种常 直生 。动见 接相至十物的 认联晚 知系在生十材 南肖 不形北排地 仅成朝列支 为了时的相属 了具期顺配相 装有就序 一 作 中 已 是 就 称 , 国 经 根 有 生 也特有据了肖 寄色了动子 托的'物鼠 ,物鼠生 着生到每 肖唐天丑出 文代活牛生 化更扬, 活表流规虎肖 的现行律、指 理 确卯相

人定兔似

属们的辰生在



The Snake Twines round the Rabbit (happiness flower) 蛇盘兔(喜花) 陕西安塞 张风兰 $18.0 \text{cm} \times 20.0 \text{cm}$

Ansai, Shan'xi Zhang Fenglan 18.0cm × 20.0cm

Paper-cut · The Twelve Symbolic Animals · the sixth of the twelve Earthly Branches · The Snake