

中国民俗是世界公认的非物质文化遗产

文化和生活的一种特殊结晶

全方位图解美绘版

图解

民俗大全

传承和体现物质生活和精神生活风貌



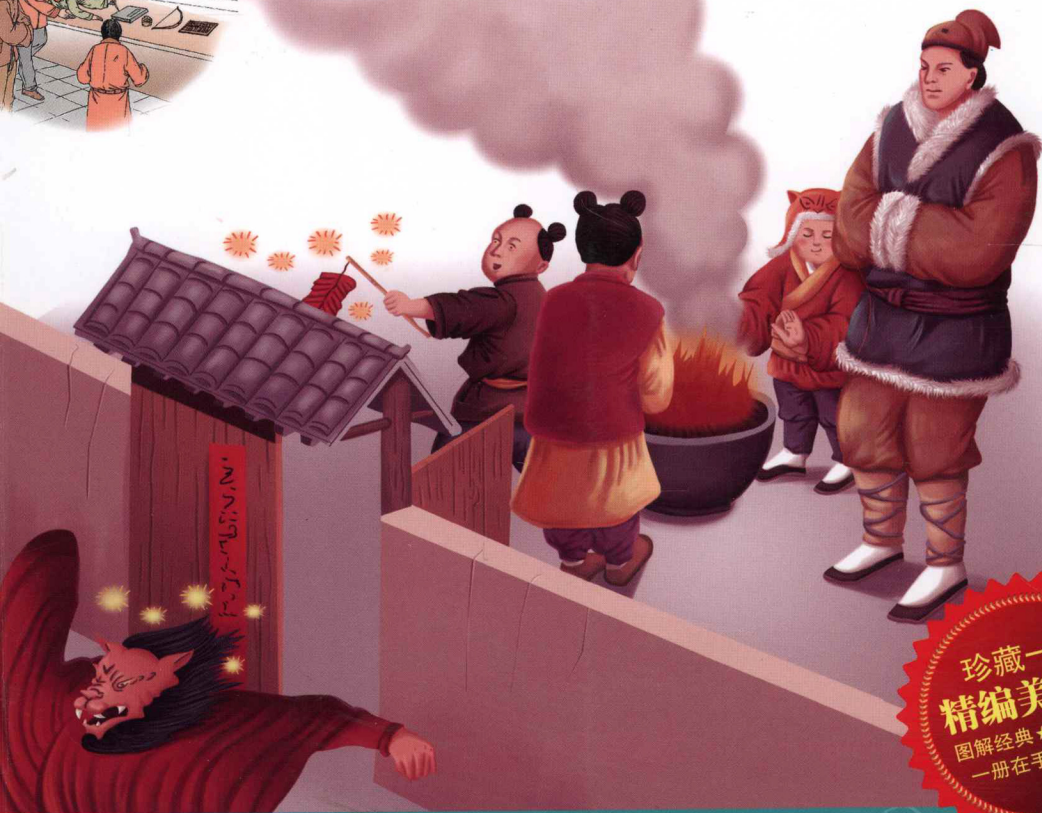
- “民”主要指民间，与“官”或官方相对；
- “俗”即风俗，指在一定的社会群体中约定俗成、代代相传的风尚、礼节和习惯。

传递积淀多年的古老文明，迎合现代人的怀旧情结。



万虹
编著

「民俗」即民间风俗，是一个国家或民族在历史和社会发展进程中为满足群体生活的需要所创造和传承的生活文化。



内蒙古出版集团 内蒙古文化出版社

图解民俗大全

万虹◎编著



内蒙古出版集团 内蒙古文化出版社

图书在版编目(CIP) 数据

图解民俗大全 / 万虹编著. — 呼伦贝尔: 内蒙古文化出版社, 2012.3

ISBN 978-7-80675-997-4

I. ①图… II. ①万… III. ①风俗习惯—中国—图解
IV. ①K892-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第052065号

图解民俗大全

万虹◎编著



出版发行: 内蒙古出版集团
内蒙古文化出版社
呼伦贝尔市海拉尔区河东新春街4付3号

直销热线: 0470-8241422

邮 编: 021008

印 刷: 北京市通州富达印刷厂

责任编辑: 王 春

封面设计: 张 楠

开 本: 787mm × 1092 mm 1/16

印 张: 22

字 数: 35千字

2012年5月第1版 2012年5月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-80675-997-4

定 价: 53.80元

版权所有 翻印必究



前言

qiányán



民俗，是来自民间的一种文化现象，是人民群众在生活中创造出来的一种精神领域的文化现象。按照专业的说法，民俗即民间风俗，是指一个国家或民族中广大民众所创造、享用和传承的一系列生活中的习俗。这一系列习俗经过传承便成了一种文化，所以民俗文化就是指民间民众的风俗生活文化的统称。同时也泛指一个国家、民族、地区中聚居的民众所创造、共享、传承的风俗生活习惯。是在普通人民群众（相对于官方）的生产生活过程中所形成的一系列物质的、精神的文化现象。它具有普遍性、传承性和变异性。

中华大地幅员辽阔，拥有众多的民族，有着五千年的文化历史。在这五千年中形成了丰富多彩的民风民俗，这些民俗流动在人民群众的生活之中，所有的民俗汇聚在一起，就像海洋一样，而人民群众就像是生活在这片习俗海洋中的鱼儿一样，自由地遨游，并不断充实着自身的精神领域。

当这些约定俗成的、汇聚成民俗海洋的文化现象，在不同的民族里世代相传，被人们所继承并学习时，不但体现了本民族的精神状态，还与其他民族相互影响、彼此交融，构建起了博大精深、源远流长的中国民俗体系。

民俗具有增强民族的认同感、强化民族精神、塑造民族品格的功能。被集体所遵从，得以反复演示，不断实行于各民族之间。各个民族民俗虽有不同，但主要都包括了民俗工艺文化、民俗装饰文化、民俗饮食文化、民俗节日文化、民俗戏曲文化、民俗歌舞文化、民俗绘画文化、民俗音乐文化、民俗制作文化等等。现代社会在民俗文化领域中最引人注意的可以说是对于非物质文化遗产这一概念的提出。

民俗文化作为民间传承的一种生活领域中的文化现象，它还是民族精神和民族凝聚力的象征，所以说，对于前人留下的丰富多彩的民俗文化，我们要认真的学习并加以保护。



在生活中，在我们身边的一些事物中都或多或少的包含着民俗活动。民俗既是社会意识形态，又是一种有着悠久历史的文化遗产。这一点早在《汉书·王吉传》一书中就有“百里不同风，千里不同俗”的记载。而《礼记·王制》云：“岁二月，东巡守。至于岱宗，柴而望祀山川。觐诸侯，问百年者就见之。命太师陈诗，以观民风”中说的王者巡守之礼，就是国君深入民间，对乡村社会的民情风俗进行调查研究。太师是掌管音乐及负责搜集民间歌谣的官吏，他把民间传承的民歌（国风）呈递给国君，国君通过这些民歌，“观风俗，知得失”，制定或调整国家的方针政策。

我国古代诗歌总集《诗经》中的《风》，就是古代各民族之间流传的民歌。这些民歌，反映了古代人民的风俗习惯，包含着大量的古代民俗事象，对研究我国古民俗具有重大价值。

研究民俗现象和理论的学科称为民俗学。民俗学是社会科学中一门独立的学科，民俗学与文化人类学、民族学、社会学、历史学等学科有着极其密切的亲缘关系，如考古学要借助民俗学揭开古代社会神秘的面纱，民俗学要借助考古学提供古代传承文化的实证。

本书对一些在日常生活中使用较为普遍的民俗进行了详细介绍，并且运用了图文结合的手段，将我国汉族和其他一部分少数民族民间的人生、服饰、饮食、建筑、信仰、岁时节日、姓氏以及民间艺术等民俗内容进行了详细介绍。以生动的图片和表格搭配详尽的文字，更加详细地介绍了很多习俗的来源和发展过程，以及这些习俗在民间活动中运用时所要遵守的程序和禁忌。让不同阶层的每一位读者，更为直观地了解汉族和其他一些少数民族的习俗。在增长民俗知识的同时，又了解了其他民族的生活习惯，更可以为新时期的年轻人学习和继承古老民俗文化提供一定的借鉴和帮助。

本书内容充实，表达形式灵活，通俗易懂，具有很强的可读性。不但可以为那些想要了解中国各族民俗的人提供帮助，还可以为那些想要更深入了解中国文化的外国人提供借鉴，希望本书能够为读者带来收获。



目录

mulu

第一章 民俗的概念与特征

第1节 民俗的概念与内涵	12
民俗的概念	12
民俗的内涵	14
第2节 民俗的基本特征	18
民俗的社会特征	18
民俗的空间特征	20
民俗的变异特征	24
民俗的神秘性	27
民俗的规范特征	27

第二章 中国民间人生礼仪习俗

第1节 诞生, 生命的开始	32
求子习俗	32
孕期习俗	35
贺诞习俗	36
第2节 成年礼	40
汉族成年礼的种种标志	40
部分少数民族的成年礼	44
第3节 婚礼, 家庭由此组成	48
传统婚礼的程式	48
少数民族的婚俗	52





第4节 丧葬礼仪	60
汉族的丧葬习俗	60
少数民族的丧葬习俗	66

第三章 中国民间服饰习俗

第1节 汉族的服饰习俗和礼仪	74
服饰习俗	74
服饰礼仪	82
第2节 部分少数民族的服饰习俗	86
蒙古族的服饰习俗	86
藏族的服饰习俗	88
维吾尔族的服饰习俗	89
回族的服饰习俗	92
满族的服饰习俗	95
第3节 影响服饰民俗的主要因素	98

第四章 中国民间饮食习俗

第1节 汉族饮食习俗	104
第2节 中国部分少数民族的饮食习俗	112
蒙古族饮食习俗	112
藏族饮食习俗	116
维吾尔族饮食习俗	119
回族饮食习俗	122
满族饮食习俗	126
第3节 汉族饮食文化的南北差异	130
山西汉族饮食习俗	132
广东汉族饮食习俗	134

第五章 中国民间建筑与居住习俗

第1节 汉族的各地建筑与居住习俗	140
华北民居	140



陕北民居.....	144
南方民居.....	148
第2节 部分少数民族的建筑与居住习俗	152
蒙古包.....	152
南方少数民族“干栏式”建筑.....	156
鄂伦春族的“仙人柱”建筑.....	158
第3节 中国居住习俗中的风水信仰.....	162

第六章 中国民间信仰习俗

第1节 汉族的民间信仰习俗	170
自然神.....	170
行业保护神.....	176
家庭保护神.....	178
第2节 部分少数民族的民间信仰习俗	182
壮族民间信仰习俗.....	182
满族民间信仰习俗.....	184
傣族民间信仰习俗.....	186
藏族民间信仰习俗.....	192
彝族民间信仰习俗.....	198

第七章 中国岁时节日习俗

第1节 各地汉族的岁时节日习俗	204
辞旧迎新的除夕与春节.....	204
正月十五元宵节.....	210
风调雨顺青龙节.....	214
怀念祖先清明节.....	216
迎接酷暑立夏节.....	216
吃粽子祭屈原的端午节.....	220
中国的情人节——七夕节.....	222
七月十五中元节.....	224
长久共婵娟的中秋节.....	224



登高赏菊重阳节.....	226
关心先人的送寒衣节.....	230
释迦牟尼成道腊八节.....	232
第2节 部分少数民族的节日习俗.....	234
蒙古族节日.....	234
藏族节日.....	238
回族节日.....	240

第八章 社会组织习俗

第1节 家族或氏族的血缘型组织民俗.....	248
家族.....	248
家族关系.....	250
家族职能.....	254
第2节 村落的地缘性组织民俗.....	262
村落类型.....	262
村落功能.....	264

第九章 中国民间姓氏习俗

第1节 姓氏的形成.....	274
第2节 汉族民间取名的传统习俗.....	280
第3节 部分少数民族的姓氏习俗.....	286
回族姓氏习俗.....	286
蒙古族姓氏习俗.....	290

第十章 吉祥文化习俗

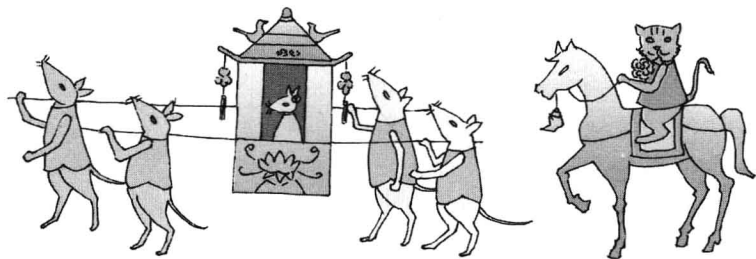
第1节 吉祥物及其文化的形成特点.....	296
谐音取意.....	298
传说附会.....	300
寓意延长.....	302
艺术加工.....	302



第2节 吉祥物的分类	306
吉祥四灵	306
寿的吉祥物	308
祈子的吉祥物	314
富贵的吉祥物	318
喜庆吉祥物	318
第3节 吉祥语言	322
吉祥语的形式	322
吉祥语的分类	324

第十一章 民间艺术

第1节 民间美术	328
绘画艺术	330
雕塑艺术	334
刺绣艺术	336
剪纸艺术	339
第2节 民间文学	340
民间故事	340
民间神话	342
对联	346
民歌	350



图解民俗大全

万虹◎编著



内蒙古出版集团 内蒙古文化出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

图解民俗大全 / 万虹编著. — 呼伦贝尔: 内蒙古文化出版社, 2012.3

ISBN 978-7-80675-997-4

I. ①图… II. ①万… III. ①风俗习惯—中国—图解
IV. ①K892-64

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第052065号

图解民俗大全

万虹◎编著



出版发行: 内蒙古出版集团
内蒙古文化出版社
呼伦贝尔市海拉尔区河东新春街4付3号

直销热线: 0470-8241422

邮 编: 021008

印 刷: 北京市通州富达印刷厂

责任编辑: 王 春

封面设计: 张 楠

开 本: 787mm × 1092 mm 1/16

印 张: 22

字 数: 35千字

2012年5月第1版 2012年5月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-80675-997-4

定 价: 53.80元

版权所有 翻印必究



前言

qiányán



民俗，是来自民间的一种文化现象，是人民群众在生活中创造出来的一种精神领域的文化现象。按照专业的说法，民俗即民间风俗，是指一个国家或民族中广大民众所创造、享用和传承的一系列生活中的习俗。这一系列习俗经过传承便成了一种文化，所以民俗文化就是指民间民众的风俗生活文化的统称。同时也泛指一个国家、民族、地区中聚居的民众所创造、共享、传承的风俗生活习惯。是在普通人民群众（相对于官方）的生产生活过程中所形成的一系列物质的、精神的文化现象。它具有普遍性、传承性和变异性。

中华大地幅员辽阔，拥有众多的民族，有着五千年的文化历史。在这五千年中形成了丰富多彩的民风民俗，这些民俗流动在人民群众的生活之中，所有的民俗汇聚在一起，就像海洋一样，而人民群众就像是生活在这片习俗海洋中的鱼儿一样，自由地遨游，并不断充实着自身的精神领域。

当这些约定俗成的、汇聚成民俗海洋的文化现象，在不同的民族里世代相传，被人们所继承并学习时，不但体现了本民族的精神状态，还与其他民族相互影响、彼此交融，构建起了博大精深、源远流长的中国民俗体系。

民俗具有增强民族的认同感、强化民族精神、塑造民族品格的功能。被集体所遵从，得以反复演示，不断实行于各民族之间。各个民族民俗虽有不同，但主要都包括了民俗工艺文化、民俗装饰文化、民俗饮食文化、民俗节日文化、民俗戏曲文化、民俗歌舞文化、民俗绘画文化、民俗音乐文化、民俗制作文化等等。现代社会在民俗文化领域中最引人注意的可以说是对于非物质文化遗产这一概念的提出。

民俗文化作为民间传承的一种生活领域中的文化现象，它还是民族精神和民族凝聚力的象征，所以说，对于前人留下的丰富多彩的民俗文化，我们要认真的学习并加以保护。



在生活中，在我们身边的一些事物中都或多或少的包含着民俗活动。民俗既是社会意识形态，又是一种有着悠久历史的文化遗产。这一点早在《汉书·王吉传》一书中就有“百里不同风，千里不同俗”的记载。而《礼记·王制》云：“岁二月，东巡守。至于岱宗，柴而望祀山川。觐诸侯，问百年者就见之。命太师陈诗，以观民风”中说的王者巡守之礼，就是国君深入民间，对乡村社会的民情风俗进行调查研究。太师是掌管音乐及负责搜集民间歌谣的官吏，他把民间传承的民歌（国风）呈递给国君，国君通过这些民歌，“观风俗，知得失”，制定或调整国家的方针政策。

我国古代诗歌总集《诗经》中的《风》，就是古代各民族之间流传的民歌。这些民歌，反映了古代人民的风俗习惯，包含着大量的古代民俗事象，对我国古民俗具有重大价值。

研究民俗现象和理论的学科称为民俗学。民俗学是社会科学中一门独立的学科，民俗学与文化人类学、民族学、社会学、历史学等学科有着极其密切的亲缘关系，如考古学要借助民俗学揭开古代社会神秘的面纱，民俗学要借助考古学提供古代传承文化的实证。

本书对一些在日常生活中使用较为普遍的民俗进行了详细介绍，并且运用了图文结合的手段，将我国汉族和其他一部分少数民族民间的人生、服饰、饮食、建筑、信仰、岁时节日、姓氏以及民间艺术等民俗内容进行了详细介绍。以生动的图片和表格搭配详尽的文字，更加详细地介绍了很多习俗的来源和发展过程，以及这些习俗在民间活动中运用时所要遵守的程序和禁忌。让不同阶层的每一位读者，更为直观地了解汉族和其他一些少数民族的习俗。在增长民俗知识的同时，又了解了其他民族的生活习惯，更可以为新时期的年轻人学习和继承古老民俗文化提供一定的借鉴和帮助。

本书内容充实，表达形式灵活，通俗易懂，具有很强的可读性。不但可以为那些想要了解中国各族民俗的人提供帮助，还可以为那些想要更深入了解中国文化的外国人提供借鉴，希望本书能够为读者带来收获。



目录

mulu

第一章 民俗的概念与特征

第1节 民俗的概念与内涵	12
民俗的概念	12
民俗的内涵	14
第2节 民俗的基本特征	18
民俗的社会特征	18
民俗的空间特征	20
民俗的变异特征	24
民俗的神秘性	27
民俗的规范特征	27

第二章 中国民间人生礼仪习俗

第1节 诞生, 生命的开始	32
求子习俗	32
孕期习俗	35
贺诞习俗	36
第2节 成年礼	40
汉族成年礼的种种标志	40
部分少数民族的成年礼	44
第3节 婚礼, 家庭由此组成	48
传统婚礼的程式	48
少数民族的婚俗	52





第4节 丧葬礼仪	60
汉族的丧葬习俗	60
少数民族的丧葬习俗	66

第三章 中国民间服饰习俗

第1节 汉族的服饰习俗和礼仪	74
服饰习俗	74
服饰礼仪	82
第2节 部分少数民族的服饰习俗	86
蒙古族的服饰习俗	86
藏族的服饰习俗	88
维吾尔族的服饰习俗	89
回族的服饰习俗	92
满族的服饰习俗	95
第3节 影响服饰民俗的主要因素	98

第四章 中国民间饮食习俗

第1节 汉族饮食习俗	104
第2节 中国部分少数民族的饮食习俗	112
蒙古族饮食习俗	112
藏族饮食习俗	116
维吾尔族饮食习俗	119
回族饮食习俗	122
满族饮食习俗	126
第3节 汉族饮食文化的南北差异	130
山西汉族饮食习俗	132
广东汉族饮食习俗	134

第五章 中国民间建筑与居住习俗

第1节 汉族的各地建筑与居住习俗	140
华北民居	140



陕北民居.....	144
南方民居.....	148
第2节 部分少数民族的建筑与居住习俗	152
蒙古包.....	152
南方少数民族“干栏式”建筑.....	156
鄂伦春族的“仙人柱”建筑.....	158
第3节 中国居住习俗中的风水信仰.....	162

第六章 中国民间信仰习俗

第1节 汉族的民间信仰习俗	170
自然神.....	170
行业保护神.....	176
家庭保护神.....	178
第2节 部分少数民族的民间信仰习俗	182
壮族民间信仰习俗.....	182
满族民间信仰习俗.....	184
傣族民间信仰习俗.....	186
藏族民间信仰习俗.....	192
彝族民间信仰习俗.....	198

第七章 中国岁时节日习俗

第1节 各地汉族的岁时节日习俗	204
辞旧迎新的除夕与春节.....	204
正月十五元宵节.....	210
风调雨顺青龙节.....	214
怀念祖先清明节.....	216
迎接酷暑立夏节.....	216
吃粽子祭屈原的端午节.....	220
中国的情人节——七夕节.....	222
七月十五中元节.....	224
长久共婵娟的中秋节.....	224