

民國文存

44

中國近世史

魏野疇 著

知識產權出版社

民國文存

44

中國近世史

魏野疇 著

知識產權出版社

本書分19章簡要介紹自鴉片戰爭至20世紀20年代初的中國歷史，首先探討中國近代史的世界背景，然後分別從政治、經濟、外交、軍事、文化等方面再現中國近代社會的歷史轉折和社會風貌。本書以唯物史觀為指導，初步運用馬克思主義立場、觀點、方法研究中國近代史，基本奠定了現代史學教材的體例。

本書適合中國近代史、思想史研究者以及愛好者閱讀、參考。

責任編輯：韓 帥 責任校對：韓秀天
執行編輯：劉 江 責任出版：盧運霞
特約編輯：楊 帆 動態排版：賀 天

圖書在版編目（CIP）數據

中國近世史/魏野疇著. —北京：知識產權出版社，2013.5

（民國文存）

ISBN 978-7-5130-1951-4

I. ①中… II. ①魏… III. ①中國歷史—近代史—研究 IV. ①K25

中國版本圖書館 CIP 數據核字（2013）第 052529 號

中國近世史

Zhongguo Jinshi Shi

魏野疇 著

出版發行：知識產權出版社

社 址：北京市海澱區馬甸南村1號

網 址：<http://www.ipph.cn>

發行電話：010-82000860 轉 8101/8102

責編電話：010-82000860 轉 8346

印 刷：北京中獻拓方科技發展有限公司

開 本：720mm×960mm 1/16

版 次：2013年5月第一版

字 數：171千字

郵 編：100088

郵 箱：bjb@cnipr.com

傳 真：010-82005070/82000893

責編郵箱：hanshuai@cnipr.com

經 銷：新華書店及相關銷售網站

印 張：13.75

印 次：2013年5月第一次印刷

定 價：45.00元

ISBN 978—7—5130—1951—4/K · 179 (4794)

出版權專有 侵權必究

如有印裝質量問題，本社負責調換。

民國文存

(第一輯)

編輯委員會

文學組

組長：劉躍進

成員：尚學鋒 李真瑜 蔣 方 劉 勇 譚桂林 李小龍
葉 曄 吳冠文 鄧如冰 金立江 張新贊

歷史組

組長：王子今

成員：秦永洲 張 弘 李雲泉 李揚帆 姜守誠 吳 密
姜 鵬

哲學組

組長：周文彰

成員：胡 軍 胡偉希 彭高翔 干春松 楊寶玉

出版前言

民國時期，社會動亂不息，內憂外患交加，但中國的學術界卻大放異彩，文人學者輩出，名著佳作迭現。在炮火連天的歲月，深受中國傳統文化浸潤的知識份子，承當著西方文化的衝擊，內心洋溢著對古今中外文化的熱愛，他們窮其一生，潛心研究，著書立說。歲月的流逝、現實的苦樂、深刻的思考、智慧的光芒均流淌於他們的字裡行間，也呈現於那些細緻翔實的圖表中。在書籍紛呈的今天，再次翻開他們的作品，我們仍能清晰地體悟到當年那些知識分子發自內心的真誠，蘊藏著對國家的憂慮，對知識的熱愛，對真理的追求，對人生幸福的嚮往。這些著作，可謂是中華歷史文化長河中的珍寶。

民國圖書，有不少在新中國成立前就經過了多次再版，備受時人稱道。許多觀點在近一百年後的今天，仍可說是真知灼見。眾作者在經、史、子、集諸方面的建樹成為中國學術研究的重要里程碑。蔡元培、章太炎、陳柱、呂思勉、謝無量、錢基博等人的學術研究今天仍為學者們津津樂道；魯迅、周作人、沈從文、丁玲、梁遇春、李健吾等人的文學創作以及傅抱石、豐子愷、徐悲鴻、陳從周等人的藝術創想，無一不是首屈一指的大家名作。然而這些凝結著汗水與心血的作品，有的已經

罹於戰火，有的僅存數本，成為圖書館裡備受愛護的珍本，或成為古玩市場裡待價而沽的商品，讀者很少有隨手翻閱的機會。

鑑此，為整理保存中華民族文化瑰寶，本社從民國書海裡，精心挑出了一批集學術性與可讀性於一體的作品予以整理出版，以饗讀者。這些書，包括政治、經濟、法律、教育、文學、史學、哲學、藝術、科普、傳記十類，綜之為民國文存。每一類，首選大家名作，尤其是對一些自新中國成立以後沒有再版的名家著作投入了大量的精力，進行了整理。在版式方面有所權衡，基本採用化豎為橫、保持繁體的形式，標點符號則用現行的規範予以替換，一者考慮了民國繁體文字可以呈現當時的語言文字風貌，二者顧及到今人從左至右的閱讀習慣，以方便讀者翻閱，使這些書能真正走入大眾。然而，由於所選書籍品種較多，涉及的學科頗為廣泛，限於編者的力量，不免有所脫誤遺漏及不妥當之處，望讀者予以指正。

目 錄

序.....	1
第一章 導言	3
一、舊史概觀.....	3
二、何爲新史.....	6
三、我爲什麼要做這部近世史	10
第二章 近世史的背景	13
一、上古史概觀.....	14
二、中世史和近世史	16
第三章 東西交通的由來	20
一、中國地理上的特點.....	20
二、一四九八年以前的東西交通.....	22
三、近世東西交通在歐洲的背景.....	25
四、近世的東西交通（一四九八——一八三九）	26
第四章 東西交通與中國	33
一、宗教的影響.....	34
二、經濟的影響.....	57

第五章 鴉片戰爭	62
一、戰前的輜輳	62
二、戰況及和約	65
三、戰爭的影響	68
第六章 英法聯軍來侵和俄人在東北部的勢力發展	70
一、英法聯軍來侵的始末	70
二、俄人在東北部的勢力發展	73
第七章 太平天國的起落	77
一、太平軍起及南京建都	77
二、太平軍和清軍激戰	81
三、太平軍別支的擾亂及太平軍的影響	83
第八章 捻回亂事和伊犁交涉	86
一、捻亂及雲南陝甘回亂	86
二、新疆回亂及伊犁交涉	88
第九章 內亂後的清政府及西南邊地的喪失	93
一、滿清帝位的懸延	93
二、亂事以後的內政設施	94
三、安南屬地喪失及其影響	96
四、緬甸、暹羅喪失及英法在西南部的勢力發展	98
第十章 中日戰爭及戰後各國對於中國的態度	101
一、日本維新及中日交涉之緣起	101
二、中日戰爭及其結果	104

三、戰後各國對於中國之態度	105
第十一章 社會狀況經濟的變遷	111
一、社會各階級的狀況	111
二、經濟的變遷	117
第十二章 古學術的研究及思想的變遷	124
一、明末清初間發生的新潮	125
二、古學術的研究	130
三、思想的變遷	132
第十三章 改革和反改革	136
一、改革的發動	136
二、改革的進行	139
三、反改革的勢燄	142
第十四章 拳匪亂事與日俄戰爭	145
一、拳匪騷亂及各國聯軍來干涉	145
二、北京議和及亂事的結果	147
三、日俄戰爭的原因	148
四、激戰媾和及與中國之關係	150
第十五章 清朝末年的中國	153
一、末年的清政府	153
二、外交的形勢	156
三、人民的活動	162

第十六章 中國的革命運動	165
一、革命的發端	165
二、武漢起義及各省的民軍興起	167
三、民軍和清軍激戰	168
四、中華民國成立及宣統退位	169
第十七章 民國初年的氣象	171
一、革命以後的中國	171
二、內部的糾紛	173
三、蒙藏的自治	177
第十八章 歐戰前後的中國	179
一、袁世凱之罪惡	179
二、武人割據	181
三、歐戰與中國	183
四、中國在國際上的地位	187
第十九章 文化的新發展——結論	190
一、文學革命及文字改良	190
二、評判態度與科學方法之提倡	193
三、古學術研究的復興	194
四、結論	196
編後記	199

序

王子休

魏君野疇，不但是一位治史學的專家，而且是一位革命的理論家和革命的實行者。他在思想上和行動上曾領導着一般革命的青年，走向革命的大道，現在他已爲革命而犧牲了性命。

魏君的遺著很多，他繙譯的《美國史》已由商務印書館出版。現在他的朋友，又把他這部《中國近世史》整理就緒，行將付梓。我讀了這部書以後，深覺魏君這部著作，確有許多優點。

一，科學的方法：在治史的方法上，魏君能把以往舊史家的狹隘的範圍和主觀的方法完全打破，而純用新的客觀的方法，參證各種科學的原理。他的選材是很慎重的，每段事實，都經過了詳細的分析與考慮。

二，正確的目標：以往治史的人，都是注重敘述史實而無確定的目標，魏君說：“新歷史的目的，是爲解釋過去，明白現在，指揮未來；不是死記過去的。”由此可見魏君治史的目標是如何的正確。

三，世界的眼光：治史的人，常受國別的限制，而失掉了世界的眼光。魏君這部著作，着眼在國際的關係，認爲《中國近世史》是在國際間造成的，他用國際的眼光解釋中國所發生的事實，我覺得這是治近世史的人必具的一種重要條件。

四，文體的顯明：在文體方面，魏君全用語體文，異常明顯，而在每章之末，又編制了許多問題，且指明了應用的參考書籍，更使讀者有討論研究的方便，故用這本書作中學師範的教

本，當更為適宜。

五，革命的情緒：這本書，最能引起讀者興味的地方，是在魏君能把他滿腔革命的熱情，貫注到全書的各部，字裏行間，處處隱含着無限悲憤的血和淚，這是魏君人格個性的表現，也是本書一種重要的特點。

我相信凡讀了這部書的人，不但可以得到許多需要的知識，且可以更加明瞭革命的現勢，而增加個人前進的勇氣，所以我很誠意的把這本書介紹給一般的青年！

第一章 導言

我不願意開首就講到近世史的本身。我想先提出關於歷史學的許多重要而且困難的問題來研究，也是一種有趣的事。我們要問：古今來的許多歷史家和他們的著作，到現在是否還有價值？是否還能適應現時的新趨勢？他們做歷史的意見、方法和材料，是否可以批評？我們現在做歷史應該用怎樣的意見、方法和材料？簡單說來，歷史學的過去是怎麼樣？歷史學的現代的原理和方法是怎麼樣？這些問題都能解釋清楚了，然後再講歷史，再研究中國的近世史。

一、舊史概觀

使用蒸汽力或電力的機器未發明以前，工業就不能像現在這樣發達的；輪船電報等交通機械未發明以前，商業也就不能像現在這樣發達的；同一道理：經濟的、政治的、道德的及宗教的種種勢力未經大變，社會學、經濟學、心理學及生物學等科學未成立以前，歷史這種學科也不會發達成為科學。並且因習慣的阻礙，意氣的蒙蔽，即就是這些勢力已經大變了，這些科學已經成立了，而歷

史還留在非科學的情態之中。孔丘、左丘明、司馬遷、班固、司馬光，Herodatus，Thucydides，Xenophon，Macchiavelli，Ranke——共十位中外的大歷史家——的著作都不得稱做嚴正的科學的歷史。這些人都是受時代的限制，我們不必深究了。最可笑的是現代的歷史家，他們還是用以前做“綱鑑”的手段，去編教科書！這般人的眼光太偏窄，太忠於舊習慣，連時代的趨勢都不明白，怎麼會做二十世紀的新歷史？

我們試分開看看古今歷史家的意見、材料和方法。

《春秋》是從魯隱公時記起的。《史記》是從黃帝時記起的。西洋歷史多半是從埃及記起的。統東西的歷史看來，時期沒有長過五六千年的。在五六千年以前，歷史家都以爲是無歷史的，或是史前的（Prehistoric）。因爲這些歷史家都把文字的記錄看作歷史的惟一材料；人類的記錄既不到六千年的期間，所以六千年前的歷史，在他們以爲是不能做的了。近世生物學、人類學、考古學發達，考見人類的歷史，至少也有幾十萬年的長期；用人的遺骸石斧等等殘跡斷片的東西，考訂所謂史前人類的文明歷史，及與現在人類的關係。這是舊歷史家不能做到的研究了。

漢代有漢代的歷史，唐代有唐代的歷史；大概有一朝代即有一朝代的一部歷史，有一帝王即有一帝王的一篇本紀；好像歷史是同開國君主並時誕生的，是同亡國天子並時斷亡的；這是古人做歷史的方法，不須責了。最可笑的是現在的歷史教科書，實際上還是以朝代的興亡做歷史的分期的。把歷史碎割爲無數的斷片，零塊。做歷史的人本來很武斷，讀歷史的人也感不到興趣。這是架屋支牀的死歷史，不是跳躍紙上的活歷史。

舊歷史的內容，不外政治、軍事、外交、迷信、專制等材料。舊歷史中可以傲人的，只有恭維英雄偉人的文學排列名詞時日

的年鑑。Freeman說：“歷史是過去的政治，政治是現代的歷史。”亞里士多德說：“人是政治的動物。”孟軻稱《春秋》說：“其事則齊桓晉文，其文則史。”由此看來，“政治以外無歷史”這是古人的普通見解了。豈不知人類除了是政治的動物而外，還是求知的動物，生產的動物，有欲望的動物……。單記載人類的一種活動為歷史，豈不是掛一漏萬嗎？軍事及外交，兩種事實都是最容易刺激人類感情的，所以無論中外的歷史家，都首先注意到這兩種事實。但這兩種事實，不過如急風驟雨似的，來的猛，去的也快，頃刻之間，雲破日出，究其實沒有深切透澈的影響。最可笑的是把許多迷信的話頭和專制的規矩，夾帶在歷史裏邊，歷史好像是“傳奇錄”“昇官圖”了。到這樣地步，簡直就不成為歷史了！英雄偉人在歷史上自有相當的價值；文章做得優美，也是歷史家的餘興；重要的名詞時日，也是歷史上必要的。不過，英雄傳記不得叫做歷史，優美文章，也不得叫做歷史；雜湊許多名詞時日，只可說是一本好辭典或年表。舊史家把偉人、文學、名詞、時日，認為惟一的要素，竭全力去探討，實在是大錯！

舊史家的見解既是那樣，他們的方法更可知了。他們的方法，是抄襲成本的；是把歷史當文章做；是用主觀的想像去安排，去結構；而不用客觀的科學方法去考察。像這類歷史家怎麼會做出可靠的歷史來？

舊歷史家的意見和材料，只限於人類的一個短時期中斷片的政治活動，和一些與歷史絕不相干的迷信與專制的事實。

舊歷史家的方法、是傳奇小說家所用的主觀想像，不是科學家的實際考察。

二、何爲新史

十九世紀以來，生物學、人類學、心理學、社會學、政治經濟學、比較宗教學、考古學等，漸漸成立。歷史和他的這些姊妹科學（Sister Science）結連起來，採取這些科學的原理、材料和方法，應用到人類的活動事實上，然後生成新歷史——理想中的歷史。

生物學給歷史學的貢獻很重要。現代稍微有點生物學知識的人，沒有不知道達爾文和他的進化學說的。他的主要觀念是：生物的活動，是適應外界的環境，外界的環境變了，生物的活動也隨着要變了。活動變了，擔任各種活動的機能，也要隨着變了。能適應環境者爲優勝，能夠保存發達；不能適應者則爲劣敗，歸於淘汰滅亡。生物的起源、發達和經過——生物的歷史——都是順着這種過程演進的。由此推究，得知猴子是人的祖先，猴子的祖先還是別種較下等的動物。於是宗教家臆造的創世說，說人是上帝造的，可就完全推翻了。（歐洲中世有位主教，名叫Archbishop Usher的說：“上帝於紀元前四〇〇四年，十月，二十八日，星期五，造人。”尤爲荒唐可笑）。人類也不外生物的一分子，人類的活動，當然可以用生物進化的觀念解釋。

人類不僅是生物，還是具着出奇的智慧的生物；人類不僅依着唯物的、被動的、有機的生物學說去活動，還依着精神的、自動的、複雜的社會心理學說去演進的。一般生物是否也有精神作用，這另是一個問題，不須深究，單就人類的精神作用說，是比別的一切生物的都發達高出，毫無疑意。人類能發明器具，用以制服

自然；能創造語言文字，用以傳達思想，並能傳到遠方及後世：這都是別的生物所不能趕及的。因爲人類有極發達高出的智慧，才有極高尚的道德思想，極堅固的家庭團體，及其餘一切極複雜的社會組織、交際、衝突和調和。若照那被動的適應環境說解釋，現在人類只發達到生物社會，不能發達到文明社會的。我們研究人類的活動，採用一種自動的努力說，這是心理學家和社會學家的貢獻了。

上邊所說的生物學和社會學的兩派解釋，並不衝突，而是互相幫助着成就的。生物學說經過社會學說的洗刷，方才能適用於人類的活動，解釋人類的意義。美國現代的社會學家Ellwood在他的《社會心理學綱要》(An Introduction to Social Psychology)中說明人類社會進化和進步的原動力，列了一個很簡明而重要的表。現在把這表翻譯在下面，以供參攷：

A. 物質的原動力

(1) 地理的環境 包括氣候、食物、土壤、天產物、地形，等。

(2) 生理的勢力遺傳、變態、選擇，等等。

B. 心理的原動力

(1) 衝動 遺傳的(本能)和後得的(習慣)。

(2) 情 遺傳的(情緒)，後得的；快，與不快。

(3) 智慧 包括感覺、知覺、意志(概念、想像、推理)等等。

看上面這表，物質與心理是人類活動的兩大部分，並且是互相影響，相互連繫的，那麼生物學和社會學都是歷史學的好友了。

歷史學得到這種重要的觀念，他的性質就根本變了。古人把歷史的時期看得非常短，只認定有文字記錄的人類才有歷史的。我們現在看歷史的時期非常長，不但有文字記錄的人類有歷史，就是無文字記錄的人類也可以有歷史；不但人類有歷史，就是各種天體、星球和一切動、植、礦物也可以有歷史。不但簡牘碑版可作歷史的