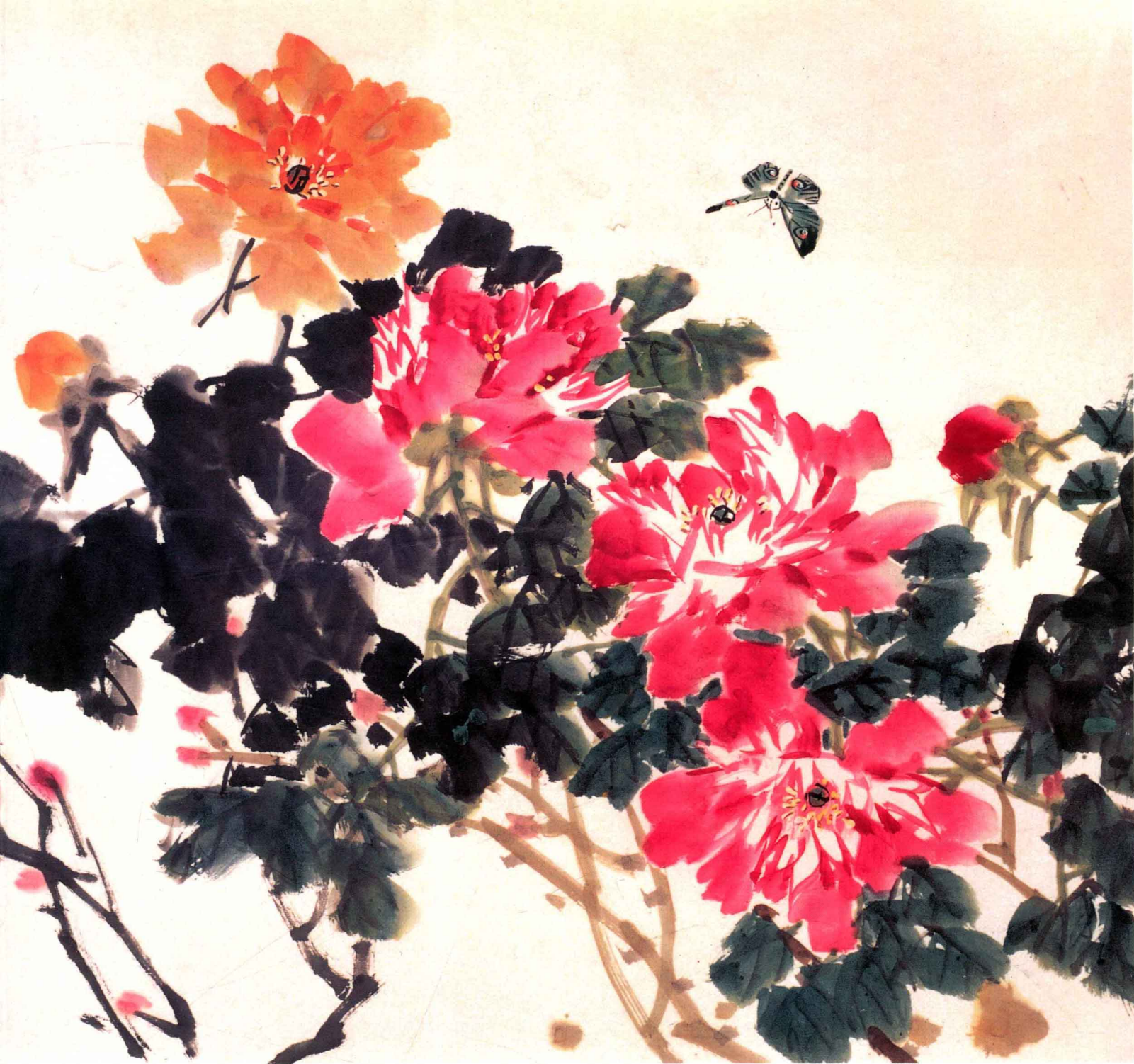




张继馨

中国画精品系列丛书
ZHANGJIXIN

写意牡丹作品精选

天津杨柳青画社

中国画精品系列丛书

张继馨写意牡丹作品精选

ZHANGJIXIN XIEYIMUDANZUOPINJINGXUAN



天津杨柳青画社

图书在版编目 (C I P) 数据

张继馨写意牡丹作品精选/张继馨绘. —天津: 天津杨柳青画社, 2005.6
ISBN 7-80503-959-3

I .张... II .张... III .牡丹—写意画: 花卉画—作品集—中国—现代 IV .J222.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 073192 号

出 版 人: 刘建超
出 版 者: 天津杨柳青画社
地 址: 天津市河西区佟楼三台里 111 号
邮政编码: 300074
市场营销部电话: (022) 23346078 28374517 23352512
传 真: (022) 23330487
邮购部电话: (022) 28350624
制 版: 杭州美虹电脑设计有限公司
印 刷: 北京地大彩印厂
开 本: 1/12 889mm × 1194mm
印 张: 3
版 次: 2005 年 6 月第 1 版
印 次: 2005 年 6 月第 1 印
印 数: 1—3 000
书 号: ISBN 7-80503-959-3/J • 959
定 价: 32 元



张继馨·中国著名花鸟画家

艺术简介

张继馨，笔名馨子。1926年出生于江苏常州。擅长中国画。19岁始拜著名画家、“吴门画派”嫡系传人张辛稼先生为师。现为中国美协会员，江苏省文史研究馆馆员，江苏省花鸟画研究会名誉会长，苏州美协名誉主席，苏州大学美术系客座教授，美国传记中心国际顾问，泰国曼谷中国画院名誉院长，中国台湾艺术协会高级顾问等职。

近二十多年来，先后在全国各省市举办个展40余次，访问和展出于澳大利亚、韩国、新加坡、美国等国，介绍中国的绘画艺术。有些代表作为意大利、瑞士和国内美术馆和博物馆以及中南海、毛主席纪念堂、中央军委、中央文史馆等所收藏。曾获苏州首届文学艺术奖，两次日本国外务大臣奖，还有美国传记中心的“终身成就学院金质奖章”，英国剑桥传记学会的“20世纪成就银质奖”等。中央电视台于2002年拍摄其专题片《花鸟名世 匠心鉴人》，谓其乃“江苏花鸟画继陈大羽之后‘扛旗人’”。

馨子先生长期坚持美术创作，其写意花鸟画炉火纯青，虫鸟画尤为出众。先生研究画史画论，将北方艺术的豪放与厚重糅入豪端，用以冲破“吴语”温婉甜秀的艺术程式。同时著书立说，先后出版有《草虫画谱》、《鸟类画谱》、《蔬果画谱》、《博古画谱》等数十种画谱，出版的专著有《张继馨扇集》、《吴门画派的绘画艺术》、《笔上参禅》、《张继馨画集》、《馨子砚语》等40部。

传记已载入《中国当代美术家名人录》、《中国当代国画家辞典》、《苏州人才录》、《苏州当代文化名人》、《常州名人档案》等国内外20余册辞书。



天与春风发好香

独占春
風第一
香
王震



独占春风第一香



燕子来时春正浓

好花甘雨正开时

壬午年夏月
李俊书于寓所



好花甘雨正开时

花間帶

蝶

王敬賢





春燕



牡丹三色

人間第一春

吉慶子 甲申夏月





人间第一香



花暖蜜蜂喧

春風鳥語剛三月
乙酉穀月
吉靜



春风鸟语刚三月

春入鸟能言

李苦禅作



春入鸟能言

