

名校 作文课

培养五大能力，开发写作潜能

名校尖子生代课作
特级教师同步辅导
从这里爱上写作文

主编◎文华

- 培养观察能力
- 培养记忆能力
- 培养思维能力
- 培养组织能力
- 培养表达能力



初
中
生

分类作文

MINGXIAO ZUOWENKE CHUZHONGSHENG FENLEI ZUOWEN 读名校作文，写满分作文



- ✓ 超强名师阵容
- ✓ 超酷学生佳作
- ✓ 超大作文容量
- ✓ 超美学习体验

9 年级

直通名校 精彩无限

北京市实验中学 北京四中 南开中学

河北省秦皇岛市第二中学

北京师范大学附属实验中学

上海市江宁学校 东北育才学校 广东实验中学

天津市新华中学 河北省秦皇岛市第七中学 天津市第一中学 山东大学第一附属中学

江苏省连云港外国语学校

山西省临汾第一中学

重庆市第七中学

上海市格致中学

上海市尚文中学 河南师范大学实验中学

中南出版传媒集团·湖南人民出版社

名校 作文课

初中生

主编◎文华

分类作文

9 年级



图书在版编目(CIP)数据

初中生分类作文. 九年级 / 文华主编. — 长沙 :
湖南人民出版社, 2012

ISBN 978-7-5438-8560-8

I. ①初… II. ①文… III. ①作文课—初中—教学
参考资料 IV. ①G634.343

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第161801号

出 版: 中南出版传媒集团·湖南人民出版社

(地址: 长沙市营盘东路3号 410005)

经 销 者: 全国新华书店

印 刷 者: 北京佳顺印务有限公司

开 本: 880×1230 1/32

字 数: 300000

印 张: 10

出版时间: 2013年6月第1版

印 次: 2013年6月第1次印刷

出 版 人: 谢清风

责任编辑: 曾赛丰

特约编辑: 高晓慧

封面设计: 吴闲工作室

美术编辑: 靳 莹

ISBN 978-7-5438-8560-8

定 价: 19.80元

发 行: 中南出版传媒集团·北京涌思图书有限责任公司

(地址: 北京市朝阳区安定路39号长新大厦1001室 100029)

联系电话: 010-64426679

邮购热线: 010-64421810

传 真: 010-64427328

公司网址: www.yongsibook.net

投稿邮箱: ywsstg@sina.com

名校这样上作文课

全国 100 所重点中学编写，培养五大能力

名校作文课系列，由全国 100 所中学名校联合打造，高效实用、贴近实际，全面培养学生的五大能力：观察能力、记忆能力、思维能力、组织能力、表达能力。

北京四中

北京师范大学附属实验中学

北京市三帆中学

上海市江宁学校

上海市市北初级中学

上海市尚文中学

上海市风范中学

上海市金苹果双语学校

天津市新华中学

天津市第一中学

重庆市第七中学

河北省秦皇岛市第二中学

河北省秦皇岛市第七中学

山西省太原市第三十七中学

山西省太原师院附中

山西省临汾第一中学

内蒙古包头第二中学

辽宁省沈阳市东北育才学校

辽宁省沈阳市敬业中学

江苏省南京市中华中学

江苏省无锡市江南中学

江苏省无锡市天一实验学校

江苏省常州市正衡中学

江苏省常州市外国语学校

江苏省高邮市南海中学

江苏省连云港外国语学校

浙江省嘉兴市一中实验学校

安徽省芜湖市第二十七中学

安徽省芜湖市第二十九中学

安徽师范大学附属外国语学校

福建省福州时代中学

福建省厦门市第一中学

山东大学第一附属中学

山东省济南实验初级中学

山东省济南外国语学校

山东省文登二中

河南师范大学附属中学

河南师范大学实验中学

河南省郸城实验中学

湖北省鄂州市实验中学

湖北省宜昌市第九中学

湖北省宜昌市外国语学校

湖北省十堰外国语学校

广东实验中学

广东省广州市珠江中学

广东省广州市中大附中

广东省深圳市光明中学

广东省江门市实验中学

四川省成都市石室联合中学

陕西省西安交通大学附属中学

.....



北京四中



北京市三帆中学



天津市新华中学



江苏省连云港外国语学校



江苏省南京市中华中学



广东实验中学



珠海市实验中学



辽宁省沈阳市敬业中学



内蒙古包头第二中学



山东省济南外国语学校



山东省文登二中



四川省成都市石室联合中学

名师这样教作文课

全国语文名师手把手辅导，开发写作潜能

全国语文名师手把手传授写作方法，培养学生的写作兴趣，让学生真正积累写作素材，有效提升作文成绩，激发创新能力。从这里爱上课堂，爱上写作文！



蔡智敏

语文报社社长兼总编辑，中国语文报刊协会副会长，中国少年儿童报刊协会副会长，著名诗人、学者、教育家。

全国著名特级教师



胡孔银 四川省广安实验学校语文教师，中考命题专家组成员。



黄红梅 浙江省台州市路桥区第三中学语文教研组长。



谢文春 江西省赣县第二中学语文教师，江西省中学语文骨干教师。



王海龙 山东省东营市育才学校语文教师，东营市教学能手，青年骨干教师。



赵文波 浙江省金华金东区实验中学教师，青年骨干教师。



何茂勇 山东省日照市高泽初中教师，教学能手。



邓政阳 浙江省绍兴市实验中学初中语文教师。



陈红玉 四川省双流县万安中学教师，优秀教师，双流县优秀班主任。



刘晓梅 山东省滨州市滨城区初中语文教师，滨州市语文学科带头人。



侯守斌 安徽省六安市第九中学教师，优秀教师，第三届全国中学语文优秀教师。



代立然 河北省保定市名师，河北省优秀班主任。



杨树滨 山东省肥城市龙山中学教师，高级教师，山东省优秀教师。



张国安 江苏省溧水县白马中学教师，中学语文骨干教师，学科带头人。



阙银杏 浙江省温州市教育研究院初中语文教研员，教授级中学优秀教师。



张五芳 江苏省常州金坛华罗庚实验学校副校长，中学语文优秀教师。



雷吉武 湖北省赤壁市教研室语文教研员，湖北省优秀语文教研员。

语文课程标准 写作要求

第四学段 7-9 年级



- ① 写作要有真情实感，力求表达自己对自然、社会、人生的感受、体验和思考。
- ② 多角度观察生活，发现生活的丰富多彩，能抓住事物特征，有自己的感受 and 认识，表达力求有创意。
- ③ 注重写作过程中搜集素材、构思立意、列纲起草、修改加工等环节，提高独立写作能力。
- ④ 写作时考虑不同的目的和对象。根据表达的需要，围绕表达中心，选择恰当的表达方式。合理安排内容的先后和详略，条理清楚地表达自己的意思。运用联想和想象，丰富表达的内容。正确使用常用的标点符号。
- ⑤ 写记叙性文章，表达意图明确，内容具体充实；写简单的说明性文章，做到明白清楚；写简单的议论性文章，做到观点明确，有理有据；根据生活需要，写常见应用文。
- ⑥ 能从文章中提取主要信息，进行缩写；能根据文章的基本内容和自己的合理想象，进行扩写；能变换文章的文体或表达方式等，进行改写。
- ⑦ 根据表达的需要，借助语感和语文常识，修改自己的作文，做到文从字顺。能与他人交流写作心得，互相评改作文，以分享感受，沟通见解。
- ⑧ 作文每学年一般不少于 14 次，其他练笔不少于 1 万字，45 分钟能完成不少于 500 字的习作。



第一单元

青春梦想

名师课堂	002
美丽青春,梦想起航	002
名校佳作	004
转身,离开	004
想象那一刻	005
彼岸	008
结果,并不重要	010
梦,留在樱花盛开的春天	012
让梦想在青春中绽放	014
春天花会开	017
人生之旅	018
与早恋无关	020
最美的目标	022
梦里花落知多少	024
摇啊摇,摇到故乡桥	027

第二单元

人生长成

名师课堂	030
成长路上,个性作伴	030

名校佳作	032
课 后	032
一个人的旅程	034
花季里的阳光	036
青春因爱而精彩	038
让心成长	039
为了心中最美好的	042
一个选择中的幸福	044
生活赐予我	046
我在变	049
我和小提琴有个约会	050
花 语	052
花季,我成长中的一座桥	054
我最想忘记的一件事	056

第三单元

阅读感悟

名师课堂	060
享受阅读,用心感悟	060
名校佳作	062
品读文学	062
名人是怎样炼成的	063
欣赏心灵的自由	066

烈火焚烧中的钢铁	068
春来还发旧时花	070
理想是灯	072
另一种翻越	074
和你在一起	075
与美在一起	077
语文之美	078
名著流过我心灵	080
千秋诸葛我评说	081
读生活	083
感谢保尔	085

第四单元

心怀感恩

名师课堂	088
感恩生命,共促和谐	088
名校佳作	090
周末的笑脸	090
写给天堂中的奶奶	092
难忘那种芳香	093
大爱无声	095
感恩母爱	097

又到丹桂飘香时	099
冰柠檬水的回忆	102
子欲养而亲不待	104
我的父亲	106
外 婆	107
那朵记忆深处的康乃馨	109
带着感动出发	111
你和我	113
心 灯	114

第五单元

生命之美

名师课堂	118
生命之花,炫美绽放	118
名校佳作	119
感悟生命	119
玫瑰语	121
生命像花儿一样	123
留在心底的风景	125
害怕·珍惜	127
一芥小花	129
一分钟生命纪实	130



关于制取健康的探究实验报告	132
生命因信仰而坚强	134

第六单元

走进自然

名师课堂	138
感受自然,领悟哲理	138
名校佳作	139
滴答,滴答	139
写给人类良心	141
告别伤感	143
魅力和室榻榻米	145
让动物真正成为我们的朋友	147
雨	150
昆仑山,你曾步入我的梦乡	151
我所看到的世界	153
那一丛芦苇	155
那辆车·那老人	157
那街·那巷	158
迷人的景色	160

迷人的景色	161
烟雨江南	163
最难忘是市井之味	165
我爱夏夜	167
阳光下的可爱	169

第七单元

命题作文

名师课堂	172
命题作文的审题技巧	172
成长的烦恼	174
成长的烦恼	174
成长的烦恼	176
这就是爱	178
这就是爱	178
这就是爱	180
那也是我	182
那也是我	182
那也是我	184
那也是我	186
开在记忆深处的花朵	188
开在记忆深处的花朵	188
开在记忆深处的花朵	191

开在记忆深处的花朵	193
一道亮丽的风景线	195
一道亮丽的风景线	195
一道亮丽的风景线	197
那一个角落	199
那一个角落	199
那一个角落	201
那一个角落	203
长大后我就成了你	205
长大后我就成了你	205
长大后我就成了你	207
长大后我就成了你	209
翻过那座山	211
翻过那座山	211
翻过那座山	213
翻过那座山	215

第八单元

半命题作文

名师课堂	218
半命题作文的审题方法	218
这事真让我_____	220
这事真让我痛彻心扉	220

这事真让我愤怒	222
这事真让我痛苦	224
告别_____	226
告别昨日	226
告别那一次胆怯	228
告别先生	230
聆听_____的声音	232
聆听江南的声音	232
聆听花开的声音	234
聆听爱的声音	235
我发现了_____	237
我发现了爱是相互的	237
我发现了爸爸跟在身后	239
我发现了生命的力量	240
走进_____	242
走进生活	242
走进你的世界	243
走进一个歌者的灵魂	245

第九单元

话题作文

名师课堂	248
话题作文的审题技巧	248

我眼中的美	249
我眼中的美	249
我眼中的美	251
美,无处不在	253
渴 望	256
我渴望看见那片真实的天	256
渴望回到过去	258
我渴望天堂真有彼岸花	259
亲 情	261
我的“手指”妈妈	261
这一天,让我铭记	263
初三生活	265
聆听自己的心跳	265
这段花季摇曳的日子	267
网	269
抛开心中的网	269
大 渔 网	271
历史的天空下	274
一座山和一朝的皇帝们	274
缩短与你的距离	278
选 择	280
流年匆匆,母爱相随	282

心中的阳光	284
阳光的烙印	284
让阳光拐个弯儿	287

第十单元

材料作文

名师课堂	290
材料作文的审题技巧	290
材料作文 1	291
终点,其实很近	292
切割困难	294
材料作文 2	296
仅仅是个游戏	296
拒绝独角戏	299
材料作文 3	301
态度决定高度	301
乐业才能有所创造	303
材料作文 4	305
难忘那鼾声	305
悠悠寸“吵”心	307

第一单元

青春梦想



青春，是春天里的第一抹新绿，突破严冬的萧瑟和荒凉，给人们送来春天的问候；青春，是孩子灿烂的笑脸，无拘无束、无忧无虑，给人们带来欢乐和活力；青春，是老人在公园健身时所练的太极拳、所跳的迪斯科；青春，是祖国经济腾飞的坚定步伐，是国庆盛典上举国上下的普天同庆。

青春，流露着浓浓的诗情画意；青春，散发出淡淡的幽香含情。青春时代充满着年少轻狂，充满着无限生机，充满着美丽自信。青春的步伐不会因困难而停止，青春的旋律不会因风雨而阻挠。青春是阳光，是自信的标志；青春是月光，是优雅的代表；青春是星光，是引领时尚的先锋。让我们扬起青春的衣角，架起起航的风帆，让生命在这里飞扬，让青春在这里起航。

青春过于短暂，年轻过于匆忙，朝升的彩霞还未沉浸，激情的呐喊还未尽兴，我们就已匆整行囊，荆棘而行。青春在眨眼间滑过，如同飞逝的流星，在瞬间燃烧、点亮、爆发、炫目。青春是如此的宝贵和重要，因此我们每一个人都应该珍惜青春，好好把握自己的青春。

青春是美的，由此可以联想到选美比赛、健美比赛和各种什么秀。青春是最具活力也最具有创造力的，由此可联想到那些在年轻时就作出巨大贡献的名人、伟人。青春又是纯洁的，由此可以联想到那些锒铛入狱的青年犯，青春需要正确的导航。总之，可以写自己的经历，可以写自己的所见，也可以写自己的所感。

梦想是我们的翅膀,有了它,人才能飞翔;梦想是最温暖的光芒,即使在最黑暗的时候,它也能把前方的路照亮。儿时的梦想,你还记得吗?长大后,梦想会实现吗?今天的你还会做梦吗?是经历了太多的风雨,还是不再拥有梦想?在成长的过程中,你是否明白,什么才是真正的梦想?

人们总是在寻梦,在寻梦的漫漫征途中却不知寻的是未来,还是梦幻。“梦想”可解释为“妄想”或“渴望”。从“妄想”的角度看,我们可以从“梦想与现实”的矛盾关系切入。梦想就是奋斗目标,有梦想才有动力,为之努力,为之拼搏,才能圆梦。如写议论文,则可从“梦想与现实”或“梦想与行动”这些论题展开论证;如写散文则可以从虚拟的角度,针对现实,谈自己美好的愿望;如写记叙文,则可以编拟故事来反映梦想与现实的差异,以警醒人们寻找到最佳契合点。从“渴望”的角度看,则可反映自己成长过程中的一些渴望,来表述自己的真情实感。这些渴望有的令人遗憾终生,有的令人百思而不得其解,有的需要我们为之呼吁,有的需要我们为之付出艰辛的努力,把它用清新淳朴的文字写出来,扣住读者的心弦,你就成功了。



名校佳作

转身,离开

| 钟 晨

选材指数:★★★★★

文采指数:★★★★★

真情指数:★★★★★

创新指数:★★★★★

年轻的人总有无穷梦想,年轻的人总有无数的失败。

生活中常遇到让人感到挫败、伤心的事,如果我们无法解决这一困难,那我们应转身,离开!去寻找新的梦想!

常有人抱怨感情受挫,哀伤的情歌也常响在大街小巷,无论那爱情故事曾经如何激动人心缠绵浪漫,如今却是形同陌路,甚至沦为敌人,恨错难返。有人哭得死去活来,有人变得心如死灰,也有人呼天抢地地乞求上苍可怜。

但,如果是恨错难返,已背离最初的甜蜜温馨,何不放过自己,潇洒地转身,离开这一不值得挽留的回忆,去寻找自己的真爱?或许,你会发现,天空其实很蓝,空气其实很清新,自己其实并没有那么悲伤。

我们转身离开并不意味着落荒而逃。要面对的总是要面对,如我们常说的:“是福不是祸,是祸躲不过。”勇敢面对失败,那么,即使前方不是成功的星光大道,转身离开,路,就在心中。终有一天,会找到属于自己的路。

小时候,我总喜欢玩迷宫游戏,小小年纪就翻遍了购书中心里的迷宫。妈妈说我“不务正业”,我却是乐在其中,后来,妈妈便以“开发智力”这一理由安慰自己,放任我遨游其中。我也由此悟出了后来知道的类似“不要死守一条路,错了便立刻回头并不要再犯同样的错误”的道理。再后来,我离开了迷宫图书架,转身去其后的名著阅读区。妈妈说,这是我有所觉悟。

由转身中,我离开了幼稚和贪玩,离开了有让我觉悟解决不了

困难便转身离开,寻觅新的方法、道路的道理的童年。

有人为解决一道难题而变得烦躁不安,有人为错过一场好戏而耿耿于怀,有人为失去一个机遇而懊恼不已。请让你的心情平静,请让你的思维转转身,离开这不安的、沮丧的、恼火的处境,从而获得心灵的安宁和思维的如水般的清澈。也许,柳暗花明在等着你,也许,前途似锦在等着你,也许,幸福生活在等着你。

转身、离开,你获得一份潇洒;

转身、离开,你获得一片喝彩;

转身、离开,你获得一个机会。

那是为人的洒脱,众人的喝彩和重获成功的机会。

青春无悔,明天是美好的。请直面生活中的挫折,不要害怕失望,请用勇气去转身,离开!

名师 点评

文章由身边常见的感情受挫,常人总是束手无策谈起,引出自己解决问题的办法。选择身边的事谈起,再用自己的事例佐证,明确观点,这种方法值得学习。文中注意运用排比,给人造成一种气势。

想象那一刻

| 王云皓

选材指数:★★★★

真情指数:★★★★★

文采指数:★★★★★

创新指数:★★★★★

坐在桌前,双手托腮,思绪纷飞,扑闪眼眸……忖着在那泰山之巅一定有长着长毛与犄角的异人居住,而在大海之底也必定藏

着美人鱼的黄金宫殿。

淡淡一笑，发现小囡我还真是爱幻想呀！

世外桃源——排球果

那一日的体育课上，我们女生如小小鸟般在操场上狂欢。借来排球，我们这一组就在操场之西南角摆开阵势，一场排球大战就此拉开大幕。

远远地，排球直刷刷地向我飞来，我看见它在空中飞舞着、旋转着。突然，它一下子缩小了，上面



红一块绿一块的，竟然生出了许许多多的斑点，就好像一只发霉的苹果。可是，这只苹果在即将击中我头部之时，却翻了个个，腐烂的斑点里生出一条硕大无比的虫子来，它张着血盆大口快速地向我逼近，我隐约瞧见了它口中的果皮和尖尖的牙齿，中间甚至还夹杂着丝丝黏稠的液体。看来，我要被这条大虫子当做开荤的午餐了！

“啊呜”一口！我感觉自己已经顶着光圈升为天使了。

睁开眼睛一看——排球却在不远处弹跳着，而摸摸头顶，“虫子”这一口咬得真不轻呀，头被砸起了一个小小的包！

梦里仙境——羽毛球

妩媚的冬日下，同学们手持球拍，抹了一把脸上的汗，奋力地击打着白色的羽毛球。

我也在树影下和同学对打。望着飞来的羽毛球，那白色的羽毛眼睁睁地变成了红色，并且瞬间长大变成了鸡尾，而下面的橡胶慢慢膨胀，渐渐生出了两只鸡脚。

这公鸡抖动着头上的鸡冠，用它尖尖的脚趾勾住我的羽毛球拍，然后扑棱着强健的翅膀，刺耳地啼叫着腾跃到空中。在飞翔的途中，它下了一连串的蛋！可奇怪的是，这些蛋掉落在地上却没有破碎，而是快速地生成了一只只公鸡后又接连不断地下着蛋！