



# 空巢迷踪

# 空巢谜踪

——【刑警803】——

根据上海东方广播有限公司同名广播剧改编  
上海市公安局刑事侦查总队 联合制作  
上海人民美术出版社

原著 史美俊  
改编 钱志清  
绘画 刘为民

上海人民美术出版社

刑警803连环画系列

——空巢谜踪

---

主 编	李 新
统 筹	葛振纲
原 著	史美俊
改 编	钱志清
绘 画	刘为民
责任编辑	谢 颖
技术编辑	殷小雷 戴建华

上海人民美术出版社 出版发行

上海长乐路672弄33号 电话：54044520

上海信老印刷厂印刷

开本787×1092 1/32 印张4.25

2013年7月第1版 2013年7月第1次印刷

印数：0001-4000

---

ISBN 978-7-5322-8555-6

定价：260.00元（全10册）

## 编者语

在上海人民美术出版社的连环画系列丛中，《刑警803》是个知名品牌。20年前，我社从当时的上海人民广播电台的同名广播剧系列中选出20个剧本，进行脚本编写，再请沪上多位画家进行绘画创作，最后以64开本形式分批推出，出版后，受到社会的关注。上海市公安局有关部门对这批集中表现公安题材的连环画尤为重视，2011年10月，特意委托本社将这20册《刑警803》连环画按当年的开本和装帧形式予以复制、再版，成为上海市公安系统的特制连环画产品。

此事让我们清醒地认识到：但凡内容贴近社会生活、弘扬主旋律、体现正能量的连环画产品，应具有持久的生命力，于是我社有了再度以原创的方式接续创作《刑警803》连环画的想法。

这一想法很快得到上海市公安局刑事侦查总队、上海东方广播有限公司的支持。在与本社共同制作的过程中，上海东方广播有限公司选出10个广播剧本，以供本社改编成连环画脚本。在本书的编绘过程中，我社高度重视，专门组织了部

优秀画家和文字作者赴上海市公安局刑事侦查总队，深入现场体验生活，收集创作素材，为准确、真实地表现故事内容提供了依据和基础。

作为一个集体项目的创作，画家们恪守我国连环画现实主义创作方法，从人物造型、表现形式到形象塑造诸方面精益求精，几度修改和调整，力求在继承传统的前提下有所创新，将表现技法与当代读者的欣赏特点结合起来，使笔下的人物形象有血有肉，景物描绘富有典型性。历时一年余，我们终于合力打造了这一套内容生动，图文并茂，具有积极的社会意义和阅读功能的新版连环画《刑警803》。文图合成后，由上海市公安局刑事侦查总队有关部门审读。

整套书共分10册，每册故事相对独立，它们以不同的案例视角表现了当代公安刑警为维护社会的公平正义，惩恶扬善，确保社会和谐有序发展的生动事迹；同时，又以艺术形象化的方式，为喜爱连环画的读者奉献了一套可供赏读的优秀出版物。

上海人民美术出版社

2013年7月

## 序 言

《刑警803》连环画再次与广大读者见面了。新版的10个故事都非常精彩，它们来源于刑警803的破案故事，来源于广播剧的剧本，但又有所超越。连环画这一充满魅力的艺术形式使得“803”人的形象更加逼真，更加立体。在这里，我们要感谢上海人民美术出版社以及参与本书制作的十多位画家、脚本编写作家。经他们长达一年多的不懈努力，使得我们读者能手捧这样一套赏心悦目、图文并茂，令人百读不厌的图书。让我们一起走进故事内容，感受公安刑警执法为民、弘扬正气的正能量和主旋律。

和大家一样，我们广大刑警也热切期盼着第三套、第四套《刑警803》连环画的问世。

上海市公安局刑事侦查总队

2013年6月

## 【内容提要】

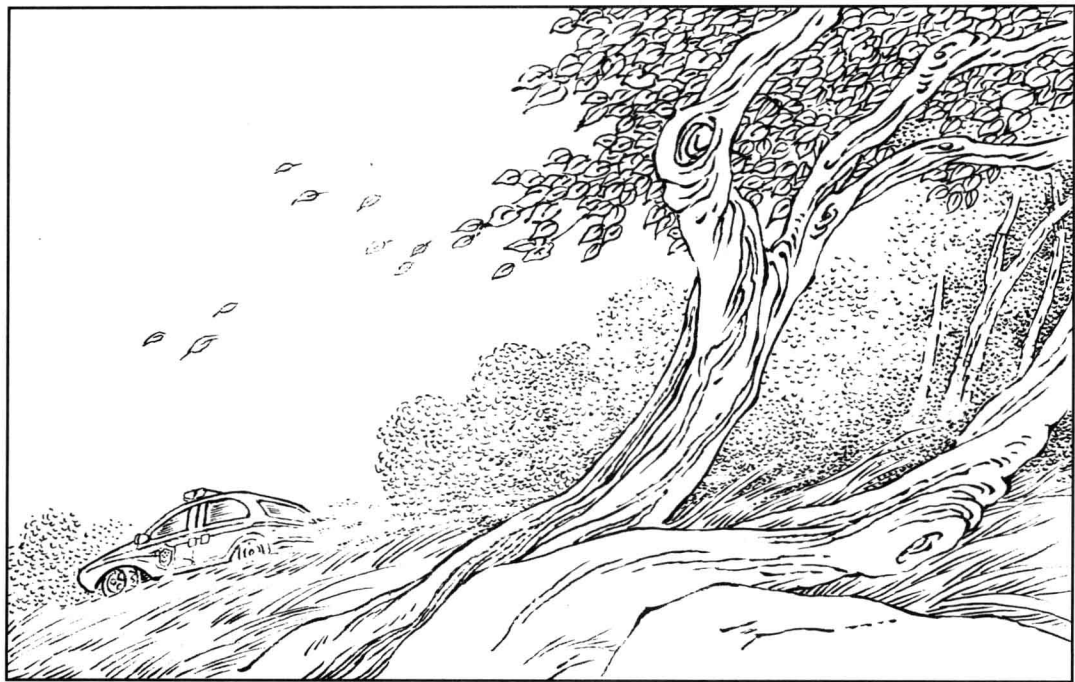
“刑警803”探长苗震接到银都小区保安的报警电话，称4号楼503室住户钱德鑫死了。苗震毫不迟疑，带着两个年轻警官和法医赶赴现场。经勘查，死者是被一条细绳勒死的，死亡时间已超过85小时。钱德鑫的妻子早在十年前去世，他的儿子远在国外，503室可以说是一个“空巢家庭”。是谁要对一个年近七旬的老人下此毒手？刑警们经过缜密侦查、细致分析，逐个排除了曾在附近入室抢劫的疑犯、小区保安、外来妹等人的疑点，终于把凶手抓捕归案。



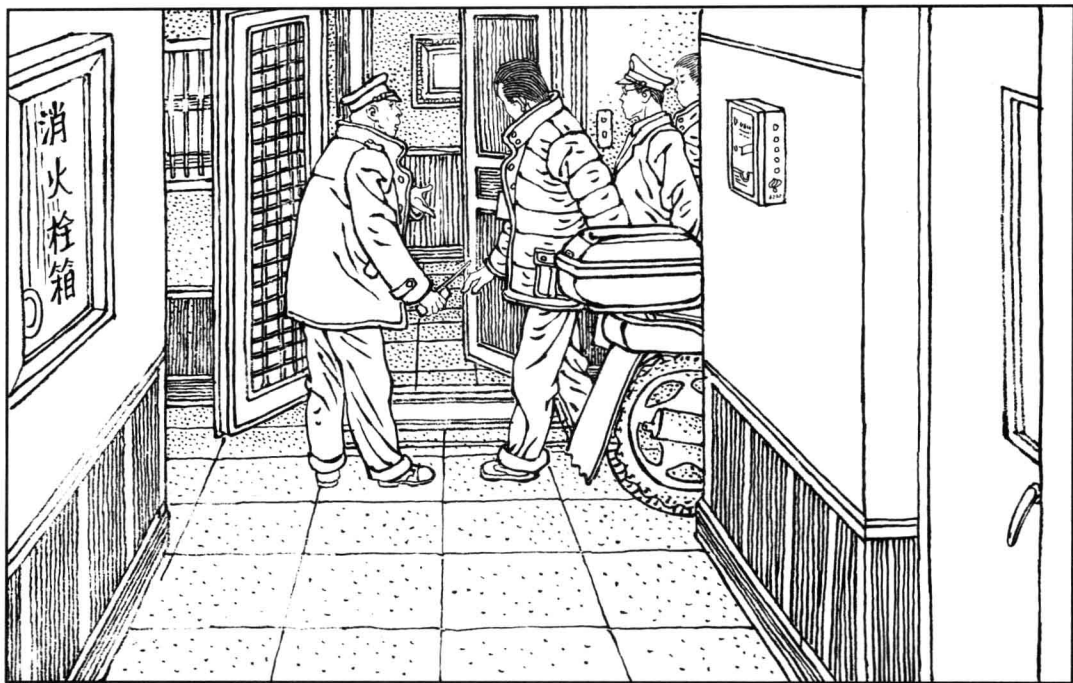


(1) 一个寒风凛冽的日子，“刑警803”探长苗震接到了银都小区保安王宝源的报警电话：“小区里出了人命了……人大概已经死了，是被勒死的，请你们快点来人啊！”





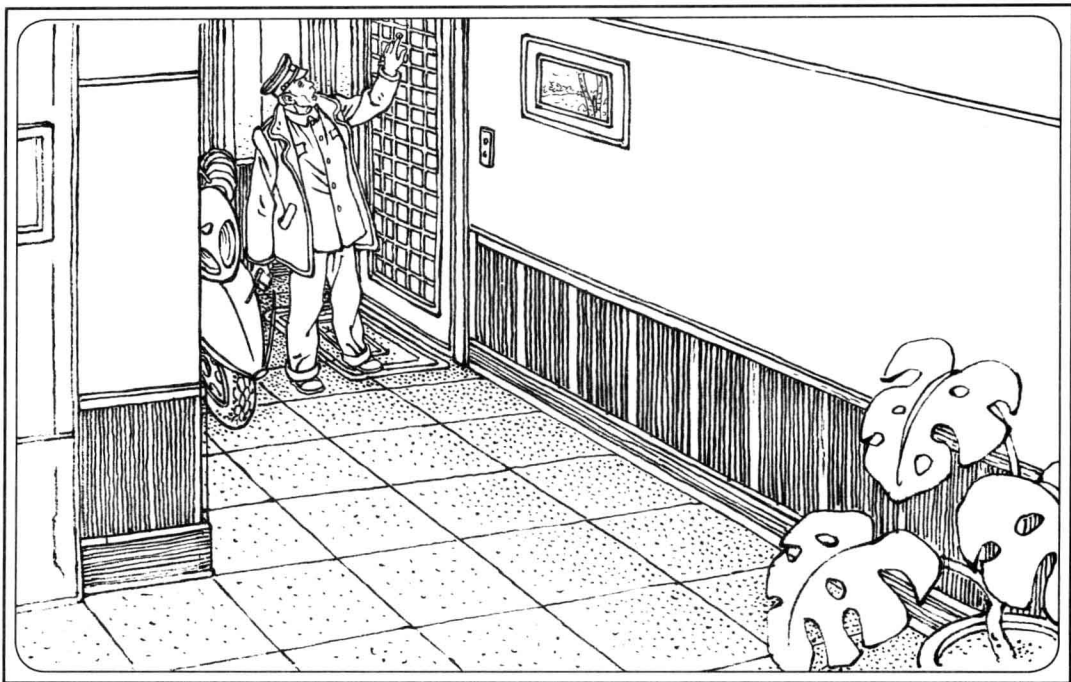
(2) 苗震带着两名警官丁小军和乔立娜，还有法医，在卫星导航仪的协助下，向着地处西南城郊的银都小区急驶而去。



(3) 当地警署的干警们正在维持秩序。小区保安王宝源把刑警们带到了出事的4号楼503室。



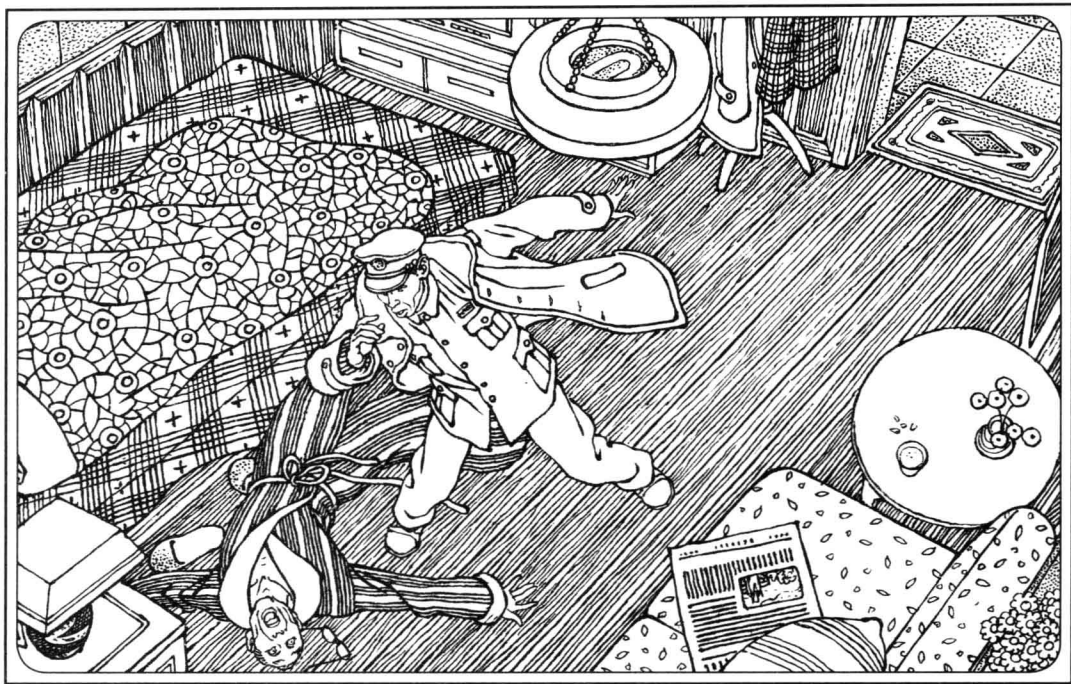
(4) 王宝源讲述了发现案情的过程：“今天上午大概9点钟左右，我到这里来串门……”苗震警觉地问：“串门？你和503室的业主很熟吗？”“我在这儿当了4年保安，就和房主钱德鑫一个人特别熟。”



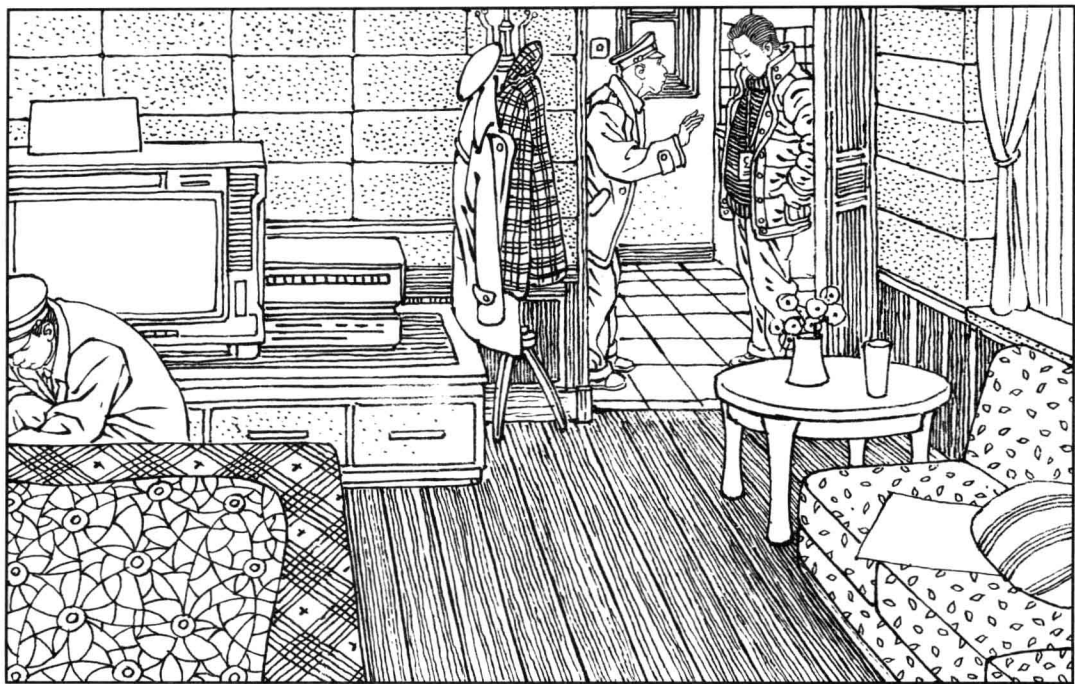
(5) “我在门外摁了好长时间门铃，发现里面没有动静。”



(6) “再透过窗户往里看，看到钱德鑫倒在床脚边，心想，不好，老钱大概摔了一跤，我得赶紧去扶他。”



(7) “我一拉铁门，门竟然没有锁，再一推房门，发现房门也没锁。当时我边叫着老钱边走进了他的卧室。可是眼前的景象吓得我拔腿就往外跑……”

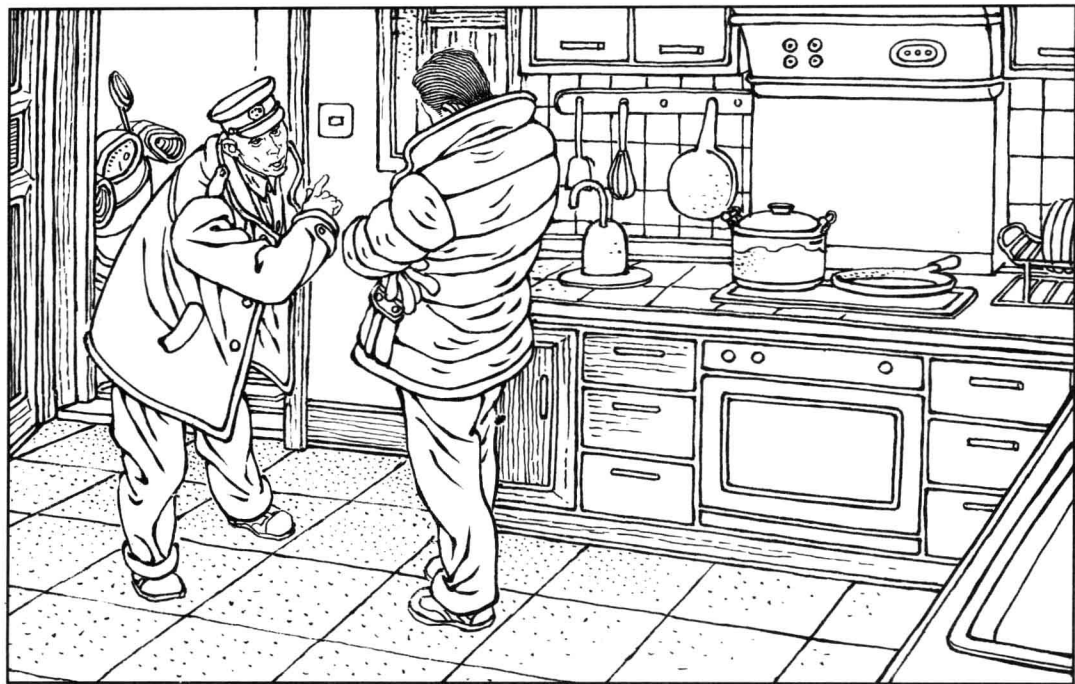


(8) 苗震问：“两扇门都没有上锁？”“是……是没有上锁。对了，你看，老钱家房门的锁和别人家的又不一样，开门关门都得用钥匙，老钱说，这样就不用担心自己忘带钥匙而被锁在外面了。”



(9) 苗震又问了一句：“钱德鑫是不是经常不锁门？”王宝源忽然有点害怕：“我不知道。怎么？你们怀疑我……”苗震笑着说：“没什么，例行公事。对了，钱德鑫家里还有没有别的人？”





(10) 王宝源舒了一口气，如数家珍般地回答：“他老婆去世已经快十年了，只有一个儿子叫钱瑞，在美国工作。居委会把他列为空巢家庭。”啊！又是一个空巢家庭！