



穿越

百事通

CHUAN YUE
BAI SHI TONG

清朝

不可不知的历史细节

张铤◎主编
周舟

古吴轩出版社

生部：

黄马褂意味着什么？

皇帝一天能吃 22 斤肉吗？

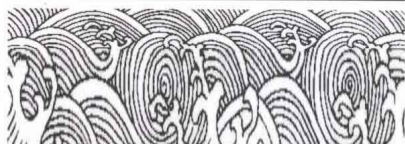
出行讲究：官员乘驴车，太监坐马车

存部：

慈禧和公主：紫薇是谁的女儿？

汉臣没有称“奴才”的资格

宫女：行不回头，闲闲地走

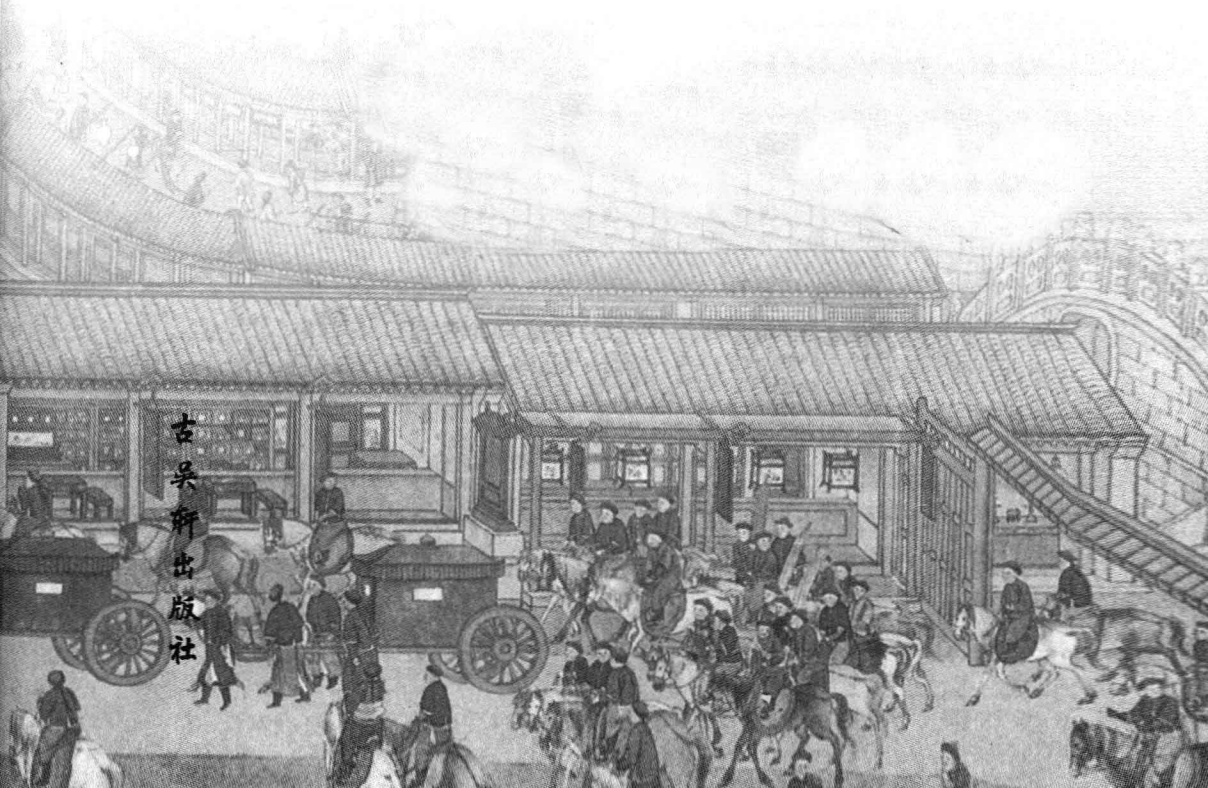


主编 周舟◎著

朝越一百事通

朝 不可不知的历史细节

古吴轩出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

清朝不可不知的历史细节 / 周舟著. — 苏州: 古
吴轩出版社, 2012.7

(穿越百事通 / 张嵒主编)

ISBN 978-7-80733-862-8

I. ①清… II. ①周… III. ①中国历史—清代—通俗
读物 IV. ①K249.09

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第155284号

策 划: 李宁军

责任编辑: 张 颖

装帧设计: 唐 朝

责任校对: 张 蕾

责任照排: 殷文秋

书 名: 穿越百事通 清朝不可不知的历史细节

主 编: 张 嵒

著 者: 周 舟

出版发行: 古吴轩出版社

地址: 苏州市十梓街458号

邮编: 215006

Http://www.guwuxuancbs.com

E-mail: gwxcbs@126.com

电话: 0512-65233679

传真: 0512-65220750

印 刷: 苏州日报印刷中心

开 本: 710 × 1000 1 / 16

印 张: 13.5

版 次: 2012年7月第1版 第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-80733-862-8

定 价: 29.80元



目 录

【引言】

翻阅近年来的穿越资料，清朝无疑是穿越者尤其是女性穿越者穿越频率最高的年代。

为什么会出现这样的现象？对种种穿越案例进行分析后，我们认为，大概是因为清朝离我们这个时代最近，留下可穿越的现场（如故宫）和许多引导穿越的媒介（比如一把清宫的梳子啊镜子什么的），饮食习惯等也较其他朝代更能让我们适应，大大增大了穿越者的存活率。另外，就是穿越者主动选择的问题了。大清朝，尤其是清朝康熙乾隆几个时期，几乎每一段都是很好的故事背景，无论您爱的是言情、官场还是武侠版本，您都能在这里找到驰骋的舞台。

穿越前必读	002
穿回大清，水煮历史	002
清朝十二帝档案速览	005

【壹·生部】

当您穿到清朝——哎，您是本尊来的，还穿着韩版圆领蕾丝花边小吊带下配三层网纱超仙大摆蓬蓬裙脚踏波西米亚民族彩色串珠平底拖？——姑娘，记得换身衣服出门。您既然选择了穿越，就放弃了想穿什么穿什么想怎么穿就怎么穿的权利。在穿越前，您需要做一定的准备工作，包括清朝人是怎么穿衣吃饭的，住什么样的房子，交通工具是什么？降落清朝后，还是要先生存，再生活。阿哥们嘛，得您能先活下来才能见得到啊。

衣：擦亮一双慧眼，看衣冠辨身份	016
一些人下定决心强行扭曲另一些人的审美观	016
真的英雄要勇于面对悲催的发型	018
有身份的男人衣着就是不简单	020
黄马褂意味着什么	023
皇帝今天穿什么？我们的邸报随时更新报道	028
假领什么的，是200年前的流行	030
后妃们，抓住关键词，解决三千烦恼丝	032
食：舌尖上的清王朝	038
对于吃，不强迫，不拒绝，不保守	038
在清朝，吃21世纪的超市零食	041
到烧饼铺去找饮料喝	044
传说中的御膳房，皇帝一天能吃22斤肉吗	046
满汉全席108道菜，您数得清不	051
住：皇上不坐金銮殿，皇后不住坤宁宫	060
从紫禁城到圆明园，宫穿女的活动舞台	060
十五岁就有王府住了	072
小户型的四合院也有200平耶	081
江南园林的装修，要的就是浪漫和情调	084
行：清朝怎么召唤出租车	088
官员乘驴车，太监坐马车，京城出行有讲究	088
轿和船，江南水乡人民的“爱车”	090
关于交通案件的种种，曹雪芹的爸爸也跑不掉	092
皇帝出巡，大驾卤簿	095

【贰·存部】

自从小燕子飞出来后，我们对清宫戏闭着眼睛就能区分了，“皇阿玛”“格格”已经是历史剧和您穿越后区分朝代的一大标志。但是，您如果穿到宫廷里，面对皇帝的女儿，请千万打住您那声马上要脱口而出的“格格”，这绝对是对皇女的降等称呼！这个部分中的“言谈”主要是为您辨析被穿越剧、清宫戏扭曲得严重的称呼问题和语言问题；“举止”是讲穿越过去需要注意的举动规矩。这些小细节，无关是非成败的历史，不过是您作为一个个体，在清朝生存立足的基本问题。

言谈：有些称呼，一说出口就悲剧了	102
格格和公主：紫薇是皇帝的女儿吗	102
臣和奴才：奴才比臣更金贵	106
该怎么称呼您，我的陛下	109
清穿要过语言关	112
举止：一举一动的规矩	116
宫女，行不回头，闲闲地走	116
又不是丢手绢找朋友姐妹们别见人就要帕子了	120

【叁·越部】

您的现代生活不仅能逛街而且有淘宝，不仅有电视，而且有优酷，所以您内心涌起深深的纠结——在那个封建女子饱受压迫的时代，不能KTV，不能上网的生活究竟该怎么度过？您在后宫待了一个月了，逛园子绣花下棋，再找不出点新鲜花样就要买穿越回程票了。是的，满足了基本的生存要求后，我们对精神世界也提出了要求。其实清朝的娱乐、文化活动也很多，那些威严的皇帝也有一腔小清新的文艺思潮，无论是木兰秋猎，还是COSPLAY，无论是冰嬉还是听曲，跟着清朝皇帝混，您一定会找到一种乐子的。

娱乐: 看名画, 求真相, 玩转大清朝	126
《塞宴四事图》: 木兰秋狝豪华旅行团, 团购从速	126
《雍正行乐图》: 清宫里的COSPLAY风, 各种摆POSE ...	129
《道光帝行乐图》: 清宫孩子们的玩具	134
《冰嬉图》: 这是在开冬季运动会吗	136
文化: 说话写字唱歌, 都要小心点儿	140
您听的不是戏曲, 是社交	140
您写的不是诗词, 是性命	144
民俗: 被遗忘的, 还记得的	151
这些被人遗忘的节日	151
从光绪大婚看婚俗	157
不管在哪里都别忘记维护合法权利	162

【肆·人部】

好多有准备的穿越都是为了一个特定的男主角: 四爷太忙, 若曦甄嬛都抢先了, 小玄子主要走政治路线, 况且太精明, 事又多, 就算你成了女主角, 戏份也不多, 还是别往皇家凑了。我们这里分别整理了一款才子、宫女、阿哥、公主版本, 也能顺便穿康熙、雍正和乾隆。有图有真相(虽然真相有点残酷, 可选择性忽略), 连穿越地点都有建议, 其他的, 就请您自己搜集资料, 自己发挥

纳兰性德: 大清最有才的高帅富	166
苏麻喇姑: 向第一宫女学习宫廷生存技巧	179
胤禩: 八阿哥和他的兄弟们那些不得不说的的事儿	186
和孝: 乾隆最宠的“格格”不是还珠也不是明珠	199



引言

翻阅近年来的穿越资料，清朝无疑是穿越者尤其是女性穿越者穿越频率最高的年代。

为什么会出现这样的现象？对种种穿越案例进行分析后，我们认为，大概是因为清朝离我们这个时代最近，留下可穿越的现场（如故宫）和许多引导穿越的媒介（比如一把清宫的梳子啊镜子什么的），饮食习惯等也较其他朝代更能让我们适应，大大增大了穿越者的存活率。另外，就是穿越者主动选择的问题了。大清朝，尤其是清朝康雍乾几个时期，几乎每一段都是很好的故事背景，无论您爱的是言情、官场还是武侠版本，您都能在这里找到驰骋的舞台。





穿越前必读

穿回大清，水煮历史

翻阅近年来的穿越资料，清朝无疑是穿越者尤其是女性穿越者穿越频率最高的年代。

为什么会出现这样的现象？对种种穿越案例进行分析后，我们认为，大概是因为清朝离我们这个时代最近，留下可穿越的现场（如故宫）和许多引导穿越的媒介（比如一把清宫的梳子啊镜子什么的），饮食习惯等也较其他朝代更能让我们适应，大大增大了穿越者的存活率。另外，就是穿越者主动选择的问题了。大清朝，尤其是清朝康雍乾几个时期，几乎每一段都是很好的故事背景，无论您爱的是言情、官场还是武侠版本，您都能在这里找到驰骋的舞台。



只要您来了，您将看到并切实参与到《大玉儿：不得

不说的故事——我和多尔衮》、《顺治与董鄂妃：黄色生死恋》、《康熙：我的前半生，我的后半生》、《雍正：我的奋斗》、《乾隆：风流帝王败家子》及其七夕特献剧场版《风流帝王败家子》那一夜——大明湖畔夜未央》等等大型史诗时代剧的制作中。

您还会有与各种性格的男性作合情合理合法的亲密接触与深入了解的机会，光老康，掐头去尾，去掉早夭的和出生太晚没赶上时候的，就为您提供了九位候选人。您看，目光阴沉的是老二，移动冷气机是老四，笑得像美国总统候选人的是老八，屋顶上看星星的是十三，十四军训去了还没回来。哦，那个美男子？不好意思串场了，那是和珅，乾隆剧组的……总之，这里汇集了帝国最优秀的男性，不管您是招小弟找老公还是寻求蓝颜知己，总有一款适合您。

虽然清朝尤其是康雍乾适合发展各种剧情，但是，这个时代的真实情况，并不像表面看见的那么美好。

清朝的统治时间是从1616年到1911年。近300年的时间里，康雍乾盛世时期大概占了一半。另一半时间，则是在内忧外患中挣扎。这个由满族建立的封建王朝，其集权专制达到了中国历代封建王朝的顶峰。另一个达到最高峰的是其人口。明朝时，有户可查的人口只有5000万左右，而清末已达到4亿。虽然人口多是盛世的参评标准之一，但我们也要看到，清朝人民的平均生活质量并不一定比前朝更高——本来，清朝人口的激增就和玉米、甘薯、番薯的引进和大量种植有关。想想，一边是统治者吃着花样百出的满汉全席，一边是子民们啃着土豆，要啃饱而且要活下来了，去充当统治者的一大政绩的要素，这样的盛世难免单薄。所以清朝中期末期的衰落，和清初的盛世比起来并不是反差，也不应该归结于后来的皇帝如何昏聩，不过是矛盾被戳开了而已。



清朝仍然一如既往地抱着“发展农业，打压工商业，看不起西方”的态度。于是乎，科学、军事实力、思想文化等各方面开始落后于西方。不管当时的江南是如何富饶，在政治高压下，始终没有推进资本主义在中国的发展；不管当时顾炎武等人提出了怎样的口号，一首小诗引发的文字狱，一场宁古塔的流放就能扼杀尽读书人的傲骨和想象力。这些关于清朝或曰惨烈或曰痛惜的种种，也曾有穿越者试图去改变过：组织流放者开发宁古塔，远征日本，改革修正八王议政，用现代的管理思路经营当时的银号商铺……这样的穿越者并不是想恶搞和意淫历史，他们穿越过去并没有当帝王，也没有做首辅，他们只是在思考，如果当时出现某项科学技术，某项管理思路，某种金融手段，历史会不会由此改变？他们愿意穿越成一个普通的个人，思考用普通的个人的力量可否改变历史，怎样改变历史，让清王朝这样一个庞大的帝国，持续我们中华的辉煌？

然而，更多的女性穿越者回避了这个问题。大多数的女性穿越者的落点选择在了清朝宫廷里。无论是宫女，还是后妃，都能看到穿越女的身影。吸引女孩们的，当然是那个时代优秀的帝王以及精英教育培养出来的阿哥们——事实上，阿哥们身为皇子，可一点也不比我们现在的高三学生轻松。康熙的阿哥们随便挑一个都能拿出来做男主角，凭什么啊？凭人家从五六岁开始就要三四点起床，五点学习，早上被老爸抽考，午饭在教室吃，下午有体育课，直到晚上七点才放学，一年没有双休和寒暑假。所以，您要去和阿哥发展点什么不容易，人家可真没那么多时间。

由于清穿过于频繁和轻松，给大家带来了一定的误导。我们在这本书里诚恳地提醒各位：请注意，您的落脚点是规矩森严的紫禁城，如果您的一言一行、一举一动不合规矩，都会给您带来杀身之祸。把“公主”叫成“格格”，身为汉臣却自称奴才，每天跑去金銮殿上早朝，以为坤宁宫里住皇后……这些清宫剧给您留下的深刻印象必须尽快更正。当然，关于清朝的



许多疑案，我们也非常迫切地希望有真正回到现场的人给我们答案，别的不说，您能快递一本曹雪芹完整版《红楼梦》过来吗？

清朝十二帝档案速览

皇帝是……

您觉得皇帝是什么呢？

我个人认为皇帝——尤其是清朝皇帝，是个对综合素质要求很高的职业。

要能文：被人冤枉的时候能写自白书，遇天灾人祸的能下“罪己诏”，骂人的时候擅长揭短。

要能武：对内能安疆，对外能拓土。

脸皮要厚：不管出了什么错，根源都能往别人身上找。

下手要狠：宁可错杀一千不可放过一个。

待遇很高，竞争上岗的过程当中充满危险。

正职：治国。

兼职：祭祀。

皇帝就是一个活生生的帝国吉祥物。

明朝的皇帝有好几个都以“翹班”为乐，但清朝的皇帝们从做皇子那一天起就规规矩矩，举手投足全是模范生，被培养得



最大的兴趣爱好就是做皇帝。以下提供清朝皇帝速查档案，包括了史书有记载的后宫子嗣情况。您看看清朝十二帝，哪朝皇帝统治时期适合您穿越呢？

努尔哈赤（入关前的皇帝）

谥号：初谥武皇帝，改谥高皇帝

庙号：太祖

出生日期：嘉靖三十八年（1559）

逝世日期：天命十一年（1626）

父亲：塔克世

母亲：喜塔拉氏，后尊为宣皇后

后宫：妻妾16人，有孝慈高皇后叶赫那拉氏、追赠孝烈武皇后乌拉那拉氏

子女：子16，女8

自我介绍：每当我回想我的一生，就能



努尔哈赤像

感觉到命运的力量。我最初的梦想是像父亲和祖父一样做一个明朝的忠臣，娶一堆漂亮老婆，生一群聪明儿子，帮助大儿子成家立业，给小儿子留下家产。然而天意弄人，我的父亲和祖父死在明朝军士手下，我虽然是个少数民族，但是也受过教育，我懂汉语，爱读《三国》，知道“神马”是父仇不共戴天。迫不得已以13副甲胄和30名部众的家底走上了反明之路。有人将刘邦、朱元璋和我三人相提并论，说都是“屌丝逆袭高富帅”，我哪里比得上他们俩呢？他们有受过良好教育的臣子，我的部下看戏文《三国》学打仗；他们有思进取、知改进的臣子，我的部下只想着维持女真现有制

度。我不是“屌丝逆袭高富帅”，而是“官二代”带着一群“屌丝”逆袭“高富帅”。但我依然成功地建立了“后金”，这不只是命运，这还是奋斗。您穿越我，您就选择了命运，选择了奋斗。



皇太极(入关前的第二位皇帝)

谥号:文皇帝

庙号:太宗

出生日期:万历二十年(1592)

逝世日期:崇德八年(1643)

父亲:努尔哈赤

母亲:孝慈高皇后

后宫:妻妾15人,有元妃钮钴禄氏、继妃乌兰那拉氏、孝端文皇后博尔济吉特氏、孝庄文皇后博尔济吉特氏(庄妃)、敏惠恭和元妃博尔济吉特氏(海兰珠)



皇太极像

子女:子11,女14,还有一名养女。

自我介绍:我继承了我父亲的遗志,建立了大清国;我极力将父亲手下的那群“屌丝”——现在是我的手下了——包装成“高富帅”;我是“爱新觉罗家出痴情种”的出处。我的后宫里充斥着博尔济吉特氏的女儿,我爱的那个叫海兰珠,她是我的皇后哲哲的侄女儿,是我另一个妻子布木布泰——也就是后来的孝庄文皇后的亲姐姐。海兰珠为我生下一个儿子,我爱这个孩子,在所有的孩子中最爱这一个,我将他立为太子,然而他很快就离开了我们。海兰珠也很快离开了我,让我一个人在这世间怀着思念生活了将近两年。我还要介绍一下我的弟弟多尔衮,他没有做过皇帝,但是在我死后很长一段时间他是大清王朝实际上的掌权人。我很感激他,如果不是他,继承皇位的也许是我大哥豪格而不是我儿子福临。我又很恨他,您知道,据说他和布木布泰是恋人。是的,我爱的是海兰珠,但并不表示我就因此允许其他的妻子去爱别的男人。这就是男人的劣根性。穿越我,您就穿越了多



彩的生活：上马打仗，下马恋爱，进前朝则安邦，入后廷就宫斗。

顺治

原名：福临

谥号：章皇帝

庙号：世祖

出生日期：崇德三年（1638）

逝世日期：崇德八年（1661）

属相：虎

父亲：皇太极

母亲：孝庄太后。

后宫：14岁结婚，是多尔袞安排的博尔济吉特氏，后废为静妃，又娶孝惠章皇后，有妻妾17人，包括最爱的董鄂妃和康熙生母孝康章皇后佟佳氏

子女：子8，女6

自我简介：我五岁做皇帝，是清朝入关后的第一个皇帝。父亲忽视我，母亲管教我。我的后宫充斥着博尔济吉特，而我只爱董鄂妃。我是“爱新觉罗家出多情种”的证明者。穿越我，您就穿越了少年天子多情种。



顺治像

康熙

原名：玄烨

谥号：仁皇帝

庙号：圣祖

出生日期：顺治十一年
(1654)

逝世日期：康熙六十一年
(1722)

属相：马



康熙像

父亲：顺治

母亲：佟佳氏，后尊为孝康章皇后

后宫：12岁结婚，皇后为辅政大臣索尼孙女赫舍里氏。有史记载的有封号的妻妾16人，如《康熙微服私访》里的宜妃，雍正生母德妃等

子女：子35，女16

自我简介：我擅长骂人。我是清朝盛世的奠基人。我通文采懂武功还贯通西学。我有很多女儿基本上都和亲了。我有很多儿子个个都很优秀。我有九十七个孙子大多不认识。我的人生波澜壮阔。选择我，您就相当于再活了500年。

雍正

原名：胤禛

谥号：宪皇帝

庙号：世宗

出生日期：康熙十七年（1678）

逝世日期：雍正十三年（1735）

属相：马

父亲：康熙

母亲：乌雅氏，后尊为孝恭仁皇后

同母弟：皇六子胤祚（早殇），皇十四子胤禔



雍正像

后宫：19岁结婚，福晋为乌喇那拉氏，即后来的孝敬宪皇后，还有孝圣宪皇后钮钴禄氏（即乾隆生母）、敦肃皇贵妃年氏、安贵人等妻妾16人

子女：子10，女7（其中3个为养女）

自我简介：据说我冷酷，其实我只是需要强势收拾我爹留下的烂摊子。据说我无情，其实我关爱我的兄弟——虽然你们看



见的只有十三。据说我无理取闹，其实我只是有点理想主义，有点完美主义，还有一点小急躁。告诉你个小秘密：我爱COSPLAY，我爱批改作文。选择我，您就选择了一个波澜不定的人生。

乾隆

原名：弘历

谥号：纯皇帝

庙号：高宗

出生日期：康熙五十年（1711）

逝世日期：嘉庆四年（1799）

属相：兔

父亲：雍正

母亲：钮祜禄氏，后尊为孝圣宪皇后

后宫：16岁结婚，有孝贤纯皇后富察氏，
纯帝继皇后乌喇那拉氏（即《还珠》里的皇后）、孝仪纯皇后魏佳氏（即令妃），美丽的容妃（香妃）等妻妾29人

子女：子16，女8

自我简介：我是雍正第四子，说起来也是个响当当的四阿哥，但我阿哥时期的故事一向不受重视。因为我幸运，我的登基不像我爸那样波折，我不仅在位60年，退位后还又当了三年太上皇。我热爱文艺，热爱绘画和被画。我修房子、各种旅游和大办宴席。选择我，您就选择了见证清王朝的最繁华时代。



乾隆像



嘉庆

原名：颙琰

谥号：睿皇帝

庙号：仁宗

出生日期：乾隆二十五年（1760）