

跟着本书游天下

CHONG TIAN

重天

梁勇◎著

重天



——单车川藏线

这是一套由著名作家撰写的旅游文丛。他们视角独特，文笔优美，思想深邃；再配以著名摄影家的摄影作品，让此书图文并茂，美让我们跟着他们的脚步，观瞻最美丽景观，把天下灵山秀水一一拥入怀中。

吉林人民出版社

跟着本书游天下

重

天



梁勇◎著



吉林人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

重天——单车川藏线/梁勇著. — 长春:吉林人民出版社,2012.12

(跟着本书游天下)

ISBN 978-7-206-09327-2

I. ①重… II. ①梁… III. ①随笔—作品集—中国—当代

②游记—作品集—中国—当代

IV. ①I267

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第310629号

重天——单车川藏线

著 者:梁 勇

封面设计:晴晨工作室

责任编辑:陆 雨

吉林人民出版社出版 发行 长春市人民大街7548号 邮政编码:130022

印 刷:北京兴星伟业印刷有限公司

开 本:710mm×1000mm 1/16

印 张:10 字 数:170千字

标准书号:ISBN 978-7-206-09327-2

版 次:2013年1月第1版

印 次:2013年1月第1次印刷

印 数:1-5 000册

定 价:29.80元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。



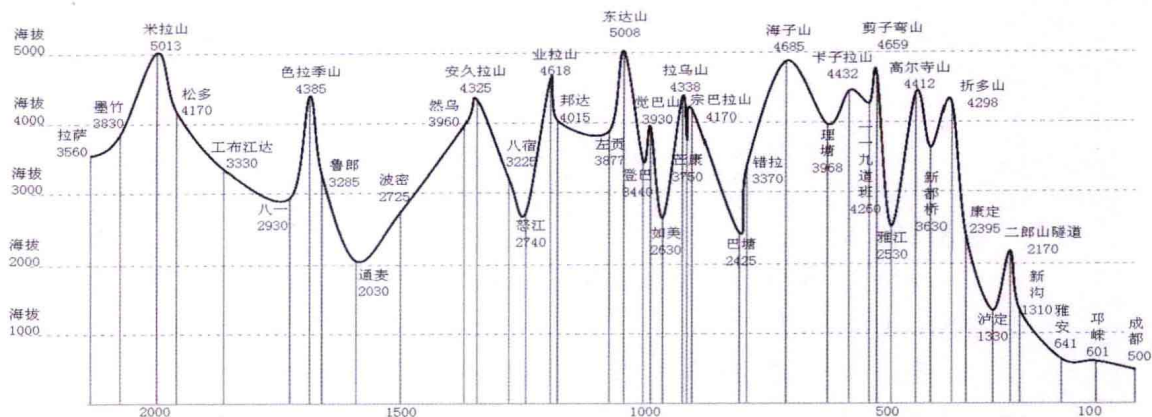
概述及精确海拔里程图	1
出行	3
启程	6
雅安	9
青衣江和天全	10
天全到泸定	14
泸定到康定	20
康定到新都桥	28

新都桥到雅江	34
雅江到理塘	42
逗留理塘	48
理塘到巴塘	55
巴塘到芒康	62
芒康到登巴	68
登巴到左贡	78
左贡到邦达	82
邦达到八宿	86



八宿到然乌	94
然乌到波密	102
波密到鲁朗	110
鲁朗到八一	116
八一到工布江达	122
工布江达到松多	132
松多到拉萨	137
结语	144





概述及精确海拔里程图

沿 318 国道从成都至拉萨全程 2166 公里，共需翻越海拔 5000 米以上的高山 2 座，4000 米以上的高山 10 座，全程骑行要 20 天左右，因而，无论对于自身体力还是意志都是一次不小的挑战。

川藏公路始于四川成都，经雅安、康定，在新都桥分为南北两线：北线经甘孜、德格，进入西藏昌都、邦达；南线经雅江、理塘、巴塘，进入西藏芒康，后在邦达与北线会合，再经八宿、波密、林芝到拉萨。南线因路途短且海拔低，所以由川藏公路进藏多行南线。沿川藏公路进藏，进藏途中从东到西依次翻过折多山、海子山、色季拉山、米拉山等 12 座海拔在 4000 米以上的险峻高山。我们跨越大渡河、金沙江、澜沧江、怒江、帕隆藏布江等汹涌湍急的江河，路途艰辛且多危险，但一路景色壮丽，有雪山、原始森林、草原、冰川、峡谷和大江大河。

线路：川藏路南线（国道 318）成都—雅安—泸定—康定—新都桥—雅江—理塘—巴塘—芒康—左贡—邦达—八宿—波密—林芝—拉萨

第一天 5 月 16 日成都天府广场——雅安市天全县 190 公里，经雅江，青衣江。

第二天 5 月 17 日雅安市天全县——甘孜州泸定县 100 公里，经二郎山隧道，海拔 2170 米。

第三天 5月18日甘孜州泸定县——甘孜州康定县 50公里，经大渡河。

第四天 5月19日甘孜州康定县——康定县新都桥镇 80公里，经折多山，海拔4298米。

第五天 5月20日康定县新都桥镇——阿志玛青年旅社 90公里，经高尔寺山，海拔4412米。

第六天 5月21日阿志玛青年旅社——甘孜州理塘县 120公里，经剪子弯山 4659米，卡子拉山 4718米，无名山 4330米。

第七天 5月22日甘孜州理塘县（休整）。

第八天 5月23日甘孜州理塘县——甘孜州巴塘县 170公里，经海子山，海拔4685米，经毛娅草原。

第九天 5月24日甘孜州巴塘县——昌都地区芒康县 103公里，经宗巴拉山，海拔4170米，经金沙江。

第十天 5月25日昌都地区芒康县——芒康县登巴村 88公里，经拉乌山海拔4338米，觉巴山 3930米，经澜沧江。

第十一天 5月26日芒康县登巴村——昌都地区左贡县 72公里，经东达山，海拔5008米。

第十二天 5月27日昌都地区左贡县——八宿县邦达镇 106公里，经玉曲河。

第十三天 5月28日八宿县邦达镇——昌都地区八宿县 95公里，经业拉山，海拔4618米，经怒江。

第十四天 5月29日昌都地区八宿县——八宿县然乌镇 90公里，经安久拉山，然乌湖。

第十五天 5月30日八宿县然乌镇——林芝地区波密县 128公里

第十六天 5月31日林芝地区波密县——林芝地区鲁朗村 160公里，经易贡国家地质公园，102塌方区，排龙天险。

第十七天 6月1日林芝地区鲁朗镇——林芝地区八一镇 72公里，经色季拉山，海拔4385米，经尼洋河。

第十八天 6月2日林芝地区八一镇——林芝地区工布江达县 130公里，经冷曲河。

第十九天 6月3日林芝地区工布江达县——工布江达县松都镇 100公里。

第二十天 6月4日工布江达县松都镇——拉萨市 181公里，经米拉山，海拔5013米，经拉萨河。



2010年5月10日

出行

每一次充满期待的行动总是令人激动和忐忑，即便是一次远途旅行。对于是否以及能否骑着单车去拉萨的事，相信大多数的人都经历了从听故事的敬佩到投身一试的冲动，乃至最后真实地出现在那条坎坷的路上的类似的过程。而我们对于此行的讨论实际上已经经历了一年之久。一年来，我们无数次地想象着这条路上天高云淡的意境以及可能经历的人和事。在网络高度发达的现代社会，浏览并熟习藏区已非难事，那里辽阔的草场、云际的高原、澎湃的河谷、依稀的人烟、神秘的宗教、虔诚的心灵更让我们有了立即出发的冲动。这就如同恒久穿梭于水泥墙的对郊野阳光的向往。

尽管启程时和家人的告别呈现出一番别样的从容，但我从队友们略带颤抖挥别的手势中深刻地体会到那一份兴奋和忐忑不安。这是一种梦圆时期待成功的心态，这是一种对前路的疑惑和对天路的向往交织在一起的冲突和期许。

愿意并决心骑着单车去西藏的人肯定都是有梦想而又愿意勇敢尝试的人。此行的每个人确实都有一个梦，那就是用自己的力量和意志走上每一座垭口，用我们的目光去吸纳每一幅画面，用我们的心灵去体会高原的博大和般若的深邃，或许还有大地涅槃的宁静。这一切，我们都梦想过许多次。

传奇的川藏线总是带给人们无限的遐想。梦中的路是一条高高的山路，高得令人敬畏，令人神往。我们用重天来形容这次活动，其实只是想寄托我们攀越重天的一个愿望，而这种愿望需要的是敢于直面困难的热情和走遍天际的决心。有人用天路来描述，可见这个经历中必然有天的痕迹。

如歌的梦其实已经由许多的画面和游记描绘得几乎清晰。我期待到这些画里去，并融入她，在这亿万年的沉默中不经意的成为顶峰、穿越云彩，成为天、成就三摩地，或许这就是般若和涅槃。







2010年5月16日星期四

启程

人们心态上的距离绝不是一个物理的尺度，但却可以被某一特别的事件拉的很近。起码，共同的爱好和目标就能做到这一点。由于对单车运动的热爱和对高原天空和文化的向往，这个临时的群体似乎有着一种特殊的亲和力。而这种亲和力一直持续到了旅程的全部。

川藏线的起点对于单车爱好者而言似乎约定俗成地都放在了成都。这是个美丽的城市，5月的“蓉城”尽管还没有到芙蓉盛开的季节，但春天的绿意已经把这座古老的城市打扮得活力盎然。漫步古城，体验“九天开出一成都，万户千门入画图”的意境；游历故都，遍享“西部之心”古老的文化和传奇。尽管是初识这个城市，但多少历史、多少足迹、多少智慧汇就的太阳神鸟及她带给我们的震撼已然深刻难忘。

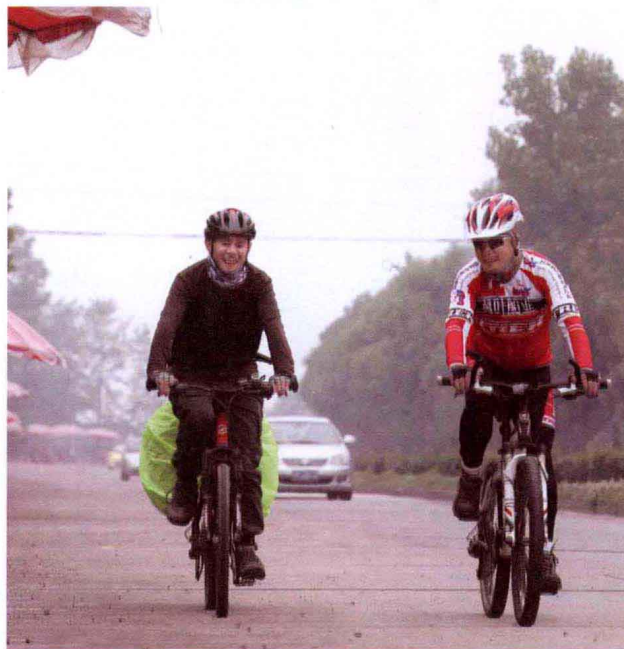
第一天旅途的起始点在成都市天府广场。广场中间是高大的毛主席塑像，老人家有力的手臂举得很高并坚定地指向前方。我时常回忆那个我们经历过的特别的年代，那个特殊年代的特殊记忆带给人许多反思，那时的理想并不高远但却坚定；那时的物质条件非常匮乏但人们心中的杂念不多；那时呼喊的嘹亮口号今天似乎依然在给予我们信心，那时铿锵的誓言似乎也预示着今天的成功。我们离开毛泽东时代已经越来越遥远，但天府广场让我想起了许多。

迎着成都的晨雾和麻辣的热情，我们出发了。出城的路拥堵而繁杂，路书指引着我们到了立交桥下的一个小面馆。一碗热腾腾的面条，夹杂着川腔的店家的问候使快速的早餐变得颇有韵味。双流、新津这些城市的蓝色路牌清晰地告诉我们前路的方向。今天的速度很快，不久就到了邛崃县城。中餐时，大伙的声音散发着菜香议论着途中的感悟。来不及了解及议论邛崃的故事，下午则是朝着雅安的骑行。

旅途第一天的热情使踏频始终维持着高亢的节律。这不仅是启程的兴奋所燃烧出的热烈，更是途中原来还有着为数众多的骑行队伍在你追我赶中前行。这些同行者中不乏六七旬的老者，也有为数不少的女性行者。他们没有后援车辆和高端的山地车，单车的后座拖着沉重的行囊，他们没有鲜亮的骑行服，甚至没有口号、没有喧哗。在路上，大家都静静地走着，但这种沉默的前行却有一种强悍的驱动力。

渐渐地，乡村的风光在我们身边替代了城市的水泥墙，绿色的原野，路牌的标示也由成都变成了雅安。天渐渐高了，云彩也显得更远，山也悄悄地从大地里萌生出来并越来越高。在这一片辽阔的大自然中，我们的骑行队伍显得很渺小。是的，在川藏线上大家都是匆匆的过客，在这每天飘过的人影中，谁都想留下点什么，但是留下的只能是各自心中的回忆。

不自觉间，路途踏过了近150公里。雅安到了。







雅安

下午的雅安依然沉浸在强烈的太阳斜照中，入城口马踏飞燕塑像在此时烈日激荡出的空气的颤动中隐约在做着奔腾的准备。远望中的雅安城安逸而略显困顿，我联想着雅安这个名称和这座依山而建的城市的文化关联。

步入这座山城，只有短暂的时间去体会他的魅力。这座城市似乎即便再多的游人进入也不会改变他的安逸和儒雅，匆匆地经过雅州廊桥、雅安大桥、青衣江大桥等几座著名的桥，体会着“水在城中，城在山中，路在绿中，人在花中”的城市描绘，感受着这一汉、藏、羌、彝多民族的交汇城市的独特文化的别致、迥异和深沉古朴。我们在城中游弋的时间里并没有雨。但路旁的青苔和潮湿的空气已经说明了“雨城”的风格。“青山叠翠、绿水映波、古树垂荫、雅雨如诗、名城似画”恰如其分的给了这个城市概括的定义。

回顾雅安的历史应该是件令人愉快的事，因为我们一旦把回忆重现，那些关于青衣羌国的故事；2000年来这座古城的兴衰；国宝熊猫和雅安的渊源；红军长征以及共和国历史中发生在这里的传奇；中国茶文化中雅安的辉煌尤其是茶马古道在此地的启程，这一切无一不在诉说着这座城市的悠久和厚重。

读着雅安城无言的诉说，时间过的飞快。由于赶路的缘故，我们计划宿营天全县。2小时后，我们匆匆告别古城。

青衣江和天全

出了雅安城，青衣江很快就来到了我们的身边。这条江全长仅 147 公里，由天全河、荥经河汇合而成。一路走着，路边的山崖变得不断地陡峭起来，路面上渐渐的看到了很多裂缝，有些居然行跨了整个路面。我们并不清楚这是公路年久失修之故还是 512 那场大地震留下的痕迹，我们清楚的是终于进山了。路一直由不同的坡度组成，因而我们也就一直在艰难上

坡和惬意下坡间前行。身边的汽车依然很多，而且大多是巨型的卡车，它的经过带着大地的微微颤抖喘息着掠过我们的身旁，我们则必须留意着不被它偶尔地蹭上一下。这些巨兽的存在和恬静温和的山区田园景致反差太大，以至于我们大多数时间忽略了对自然的阅读，除了出城不久的茶马古道雕像群让我们流连了一番。

渐渐地，身边的青衣江水变得湍急起来，流水也失去了那种悠闲的温柔而变得行迹匆匆，江水发出的声音也从潺潺的低语，继而变成咆哮，山高。听着山水的声音，伴着汽车呼啸的车轮和刺耳的笛鸣，天色也渐渐地暗了下来。路过的飞





仙桥镇和始阳镇倒是不小的集聚地。一路的大小不一的广告牌使小镇看起来带了不少的世俗的成分，这使我们不愿逗留。

天全是雅安市属下的一个县，位于四川盆地周山区西缘，二郎山东麓，青衣江穿县而过。县城距离成都约180余公里，是个不大的小镇，称为城厢镇。一路走来，发现原来认为高原缺水的概念其实是个很大的误解，天全县境内水、矿、森林等自然资源非常丰富，或许在我们经过的大路旁边的不远处就可能有大熊猫、金丝猴、牛羚等动物在游弋。想象着我们正和野生大熊猫在尽管看不见的距离中比邻前行，心中充满了好奇和新鲜感。

到达城厢镇时，还算整洁的小广场有十余个妇女整齐的跳着锅庄舞。傍晚的天空无预兆地突然下起了小雨，在雨中小镇一隅的开放着的简易房中的晚餐有着浓郁的川西风情，晚饭间必然会想到品尝独特的雅鱼，等了1个小时我们终于等到了价值不菲的雅鱼汤。鱼汤的鲜美令人记忆尤深，以至于第二天早晨大家还是不忘分享昨夜剩下的鱼汤。是夜，雨渐渐大了，雨声洒洒的如一首旋律单一但却不失淡雅的音乐。店家的女主人忙前忙后的身影映照在吊灯摇曳而略具动感的墙上，却又是一番淡雅而安详的情趣。我们突然意识到所谓的雅安三雅已经都到了我们身边。好一个雅女、雅鱼、雅雨。

整个晚上完全是在雨声的淋漓中安然地度过，时间犹如折叠过一样，早晨很快就到来了。我们冒着著名的雅雨出发。



