



【名著精读】

感受国学博大精深



金刚经·地藏经·心经

一部佛教重要经典。一部儒家的伦理学著作。一部唯一被尊为经的佛书。

《金刚经》是如来世尊释迦牟尼在世时与长者须菩提等众弟子的对话记录，由弟子阿难所记载。《坛经》是中国佛教禅宗创始者、禅宗六祖慧能的传法记录。《地藏经》主要叙述了释迦牟尼佛在忉利天为母说法的大会之上，称扬赞叹地藏菩萨不可思议的本生誓愿与救度众生的威神之力。



国学典藏书系
从经典到人生

国学典藏书系



人类知识文化精华

用文字和图片诠释华夏辉煌历史文明

【名著精读】

感受国学博大精深



《金刚经》是如来世尊释迦牟尼在世时与长老须菩提等众弟子的对话记录，由弟子阿难所记载。《坛经》是中古佛教禅宗创始者、禅宗六祖慧能的传法记录。《地藏经》主要叙述了释迦牟尼佛在忉利天为母说法的大会上，称扬赞叹地藏菩萨不可思议的本生誓愿与救度的众生的威神之力。

一部佛教重要经典。一部儒家的伦理学著作。一部唯一被尊为经的佛书。

金刚经·心经经·地藏经

国学典藏书系·大·小·卷·一

读国学经典 品传世文化

吉林出版集团
有限责任公司



图书在版编目(CIP)数据

金刚经·心经·坛经·地藏经/《国学典藏书系》丛书
编委会主编. —长春 : 吉林出版集团有限责任公司,
2011. 2

(国学典藏书系)

ISBN 978-7-5463-4172-7

I. ①金… II. ①国… III. ①佛经 ②家庭道德—中
国—古代 IV. ①B942 ②B823.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 014245 号

国学典藏书系 金刚经·心经·坛经·地藏经

主 编 《国学典藏书系》丛书编委会

出 版 人 毛文凤

责 任 编 辑 赵晓星 王 冠

责 任 校 对 周 娟 徐丙夫

开 本 787mm×1092mm 1/16

字 数 330 千字

印 张 20

版 次 2011 年 3 月第 2 版

印 次 2011 年 3 月第 2 版第 1 次印刷

出 版 吉林出版集团有限责任公司

(长春市人民大街 4646 号 邮编:130021)

发 行 全国新华书店

电 话 总编办:0431-85600386

北京市场部:010-86665450

网 址 www.keyigroup.com

印 刷 北京德富泰印务有限公司

ISBN 978-7-5463-4712-7 定价:32.80元

版权所有 侵权必究 举报电话:010-86665450 025-66989810



前 言

“国学”一说，产生于 20 世纪 20 年代西学东渐、文化转型的历史时期。此前中国的旧学在现代文明面前一败涂地，曾国藩继承明儒传统，身体力行，通经致用，后来又有张之洞提出“中学为体，西学为用”，力图调和传统与现实的阴阳关系。后来学术界兴起“整理国故”的热潮，虽然与当时历史条件看似不协调，实则是有深刻历史理性的。提出学习西方，“师夷长技以制夷”的魏源，当时不但提出学习西方文明，同时又提出要恢复两汉经学，这看似极为矛盾，其实正是魏源的高人之处，此后正是在这样的基础上，才有了中西交流的合理原则。

当时国人有一种全盘否定国粹的倾向，认为外国来的就是梅毒也是好的。19 世纪末 20 世纪初，随着中西文化冲突的进一步加剧，中国文化更加弱势，中国面临亡国灭种的危机，为了保国保种，以章太炎为代表的国粹派提出“保存国学”、“振兴国学”的口号。而新文化运动闯将之一胡适，则在介绍杜威的实践主义时同时讲授中国哲学史。在当时的历史氛围下，国学概念产生后其意义内涵自然较复杂，包括传统官方民间各种学问、艺术、技艺等，但在狭义上，国学之范围不脱经、史、子、集四部，同时四部中又以经学为首。

国学又可称国故，可译“GuoXue”（音译），“Sinology”（意译，指中国学，汉学，因无别于汉族学而有争议）。现在一般提到的国学，是指以先秦经典及诸子学为根基，涵盖了两汉经学、魏晋玄学、宋明理学和同时期的汉赋、六朝骈文、唐宋诗词、元曲与明清小说并历代史学等一套特有而完整的文化、学术体系。因此，广义上，中国古代和现代的文化和学术，包括历史、思想、哲学、地理、政治、经济乃至书画、音乐、术数、医学、星相、建筑等都是国学所涉及的范畴。

论国学，先明国学之义，所谓必也正名乎，善哉。





今天,关于传统文化的书写,好像走向了两个极端:要么过于通俗,要么过于玄虚。中国传统文化的传播、国学的弘扬,需要摆脱掉这两个极端,走一条中间道路,做到深入浅出、微言大义。虽然“文化热”、“儒学热”、“国学热”的浪潮此起彼伏,但真正将自己的文化看做安身立命之本的人却是少之又少。大家对待文化、对待国学,仍然没有走出经世致用、急功近利的目的预设。为什么要学国学?因为国学对我有用;为什么要读国学?因为里面有智慧、有技巧、有升官发财的门路。于是,在今人的眼里,国学已经蜕变成了赤裸裸的经世致用之术,成了彻头彻尾的“用经”!仅求其“用”,不见其“体”,将是最大的无用。仅求其“术”,而对国学的“道统”视而不见,将是中国文化最大的悲哀。为此,国人已做过许多有益的探索。

近代以后,随着西学东渐,我们在呼吸外来新鲜空气的同时,也注意到了传统文化的流失。故而对东西方文化进行冷静思考,明确了传统文化不可动摇的根基地位,沿袭先辈留下的宝贵文化遗产,是可以弘扬中国民族特色文化,进而促进当下时代的进步和发展的。在此,我们只有安身立命,谋求维新。《尚书》中说:“周虽旧邦,其命维新。”但是“周邦”所谓的“新命”不会自己从天上掉下来,而是要靠人不断地去探幽发微、阐发新意。阐发新意,不是凭空想象,不是一味模仿,而要推陈出新。冯友兰先生说,中国的哲学要“接着讲”,不能“照着讲”。而“接着讲”,并不是空发臆想、随意揣摩,而是要以“照着讲”的方式和姿态去“接着讲”,不如此,就无法做到“阐旧邦以辅新命”。国学亦是如此。

整理国故,是为了获得长足进步。只有长足进步,才能延续,才能生生不息。当然,任何一种文化都包含着深刻的两面性。所谓的精华和糟粕往往是纠结在一起的。所以,目前最迫切要做的,仍然是平心静气地去了解我们的文化。

为了弘扬国学,使更多的人了解中国传统文化的精粹,我们精心为您编纂了这套“国学典藏书系”丛书。这套丛书精选了历代文章中的典范之作,于经、史、子、集中选取精华部分,予以汇编。编者力图通过简明的体例、精练的文字、新颖的版式、精美的图片等多种要素的有机结合,全方位立体地解读中国国学的博大精深,为读者打造一条走进国学的画廊,感受国学独到的智慧。

学贵力行,圣贤文化的学习,贵在把它落实到自己的日常生活和工作中去,才能从中得到真实的利益。愿此套丛书让您领略传统国学风景的同时,与圣人促膝对话,能够聆听到圣贤的教诲;在聆听圣贤教诲的同时,把圣人的教诲贯彻到生活中,落实到一言一行中。“多识前言往行,以自蓄其德”,我们也希望借着伟大文化的指引,提升我们生命的内涵。



金 刚 经 · 坛 经

《金刚经》于公元前 994 年间（约当中国周穆王时期），成书于古印度。是如来世尊释迦牟尼在世时与长老须菩提等众弟子的对话纪录，由弟子阿难所记载。目前中国保存有《金刚经》六种原译（均存于《大藏经》中）

在中国文化中，金刚经是影响非常大的一部佛经。千余年来，不晓得有多少人研究金刚经，念诵金刚经，因金刚经而得到感应，因金刚经而悟道成道。金刚经是佛经典中很特殊的一部，他最伟大之处，是超越了一切宗教性，但也包含了一切宗教性。

释义通俗易懂，解读准确权威，有助读者领悟国学精华。对其中生僻字，加注音标，以便理解。

译文精准。在符合原文的前提下，采取通俗易懂的方式，客观、准确展现原文主旨，还原原文意境。

JIN GANG JING · XIN JING · TAN JING · DI ZANG JING | 金刚经·心经·坛经·地藏经 | 金 刚 经

【注释】
①具足：具备满足。

【译文】
须菩提，你如果这样想：以为如来说实无有众生如来度者；实无有法得无上正等正觉，如来就不辛勤修行，不断除种种欲贪，不修梵行，不修福德智能，不具足种种庄严相，而得以成就不生不灭的无上正等正觉。须菩提，不要这样想；以为佛得无上正等正觉为无所得，是梦幻中的事，实际上没有任何所得，如来不修习一切善法，不证十力、四无所畏、四无碍智、十八不共法、三十二相、八十种随形好，不具足种种庄严相庄严佛土，而证得无上正等正觉。须菩提，你如果这样想：发现无上正等正觉心原来没有我相，应无所住而生其心的法要也是非法，发无上正等正觉心的人，行为就放荡不拘，染着五欲美其名任运自在，按无因果，说任何什么都是断灭的。你千万不要这样想。为什么呢？发无上正等正觉心的人，如同捉米入锅煮饭，逐渐有饭香溢出来，终将煮成饭，用以供养三世一切佛、一切法、一切僧、一切众生，满足上求佛果下化众生的菩萨愿。如来说实无有法发现无上正等正觉心；实无有法救度一切众生；实无有法得无上正等正觉；所得无上正等正觉乃至无少法可得；无上正等正觉没有我人众生寿者相，毕竟空，无上正等正觉无实无虚，这是在阐述众生与诸佛不二的清净心，本来无相无不相，如如不动，随顺众生的业力去发现。众生迷失在好利、好淫、好吃、好名、好睡、好痴中，味却本来如如不动的自心，于是错误地以为肉身是己身，妄想心是己心，或以为灵魂是己心，或以为唯识是心源，或以为是神是上帝所塑造，或以为自然生或以为因缘生，种种颠倒，受尽生老病死忧悲恼苦。有智能的人发觉痛苦，想要离苦得乐，但我找不到病源，无法对症下药，好比要吃饭的人找不到白米下锅煮饭，如来告诉我们病因，是染着贪嗔痴，味却无上正等正觉心，若要对症下药，得把自心找出来，若要煮饭得用白米，捉摸沙子，历经终生也煮不出饭来，不找到无上正等正觉心，累世累劫也都无法出离生老病死苦。以妄想心当做自心来辛勤苦修，白忙辛苦所以才说諸法断灭相，如果发现无上正等正觉心，才知道如来是真语者实语者，无上正等正觉心无实无虚，自然不辞辛苦从修梵行入手，才知道如来是真语者实语者，无上正等正觉心无实无虚，自然不辞辛苦从修梵行入手，断除一分烦恼便增长一分菩提，便救度一分众生，断尽种种欲贪烦恼，大行菩萨行，完成上求佛果下化众生的悲愿。发无上正等正觉心有三个步骤：第一要了知世间苦，不错谬地以苦为乐，于是诚恳发愿要找到迷失的自心；第二步因为你发愿要找到自心，如同发心要买白米的人，当你在商店看到白米时，自然就把白米买回来了，当你发现无上正等正觉心时，自然认得，从此深信无我所；不再执持邪知邪见不守外道种种禁戒，对佛法诚信不疑，渐渐

◆ 国 学 典 藏 书 系

阅读指导

《坛经》，一名《六祖法宝坛经》，是中国佛教禅宗创始者、禅宗六祖慧能（一作惠能）的传法记录。因系在法坛上宣讲的经教，故称。是中国唯一被尊为经的佛书。

《坛经》的哲学思想，据法海本，主要是把“真如”视为最高的世界本原，说：“于自性中，万法皆见”；“性含万法是大，万法尽是自性”。“自性”指精神本体“真如”。又说：“般若常在，不离自性。”“般若”即佛教智慧，认为“自性”中本来具有智慧。《坛经》宣扬唯心主义的本体论和先验论的认识论，在中国哲学史上发生了深远影响。

金刚经

JIN GANG JING · XIN JING · TAN JING · DI ZANG JING
金刚经·心经·坛经·地藏经

断除种种欲贪，如鸟飞空如鱼得水；第三步是身心自在尝到法味，自然普愿一切众生同沾法喜，满足度化众生之菩提愿。

【评析】

“无断无灭”——说空又要超越空，对空也不能执著。

这一段对话是承接上一段对话的，佛进一步强调对“空”本身也不能执著，所以告诫须菩提也不要说“诸法断灭”这种把“空”绝对化的话，这就是标目所谓“无断无灭”。前人这样解释：“如来不以具足相故者，佛恐须菩提落断灭见，是故令离两边。”

当然也有的版本中第一句话中没有“不”字，那这段话就成这样：“须菩提，汝若作是念，如来以具足相故，得阿耨多罗三藐三菩提。须菩提，莫作是念。如来不以具足相故，得阿耨多罗三藐三菩提。”从表面上看似乎更容易理解。



摩耶托梦

◎第二十八品 不受不贪分

【原文】

“须菩提，若菩萨以满恒河沙等世界七宝，持用布施，若复有人知一切法无我，得成于忍^①，此菩萨胜前菩萨所得功德。”“何以故？”“须菩提，以诸菩萨不受福德故。”

须菩提白佛言：“世尊，云何菩萨不受福德？”“须菩提，菩萨所作福德，不应贪著^②如是，故说不受福德。”

【注释】

①忍：忍耐违逆之境而不起嗔心，安住于道理而不动心。即忍受不顺利境遇而以佛法超越。

②贪著：贪婪执著。

以图释文，视觉效果明显。在注重美感的前提下，着重文图切合，确保文图传神。

经过反复实验，专家论证，所选色彩均匀、柔和，不仅愉悦视觉，而且还会保护读者眼睛。在取得视觉效果的前提下，获得精神的愉悦。

经多方研究，专家考证，选取经典之作。所选之篇不仅脍炙人口，而且切合当下，其价值深远。



目 录

金 刚 经

◎第一品 法会因由分	2
◎第二品 善现启请分	3
◎第三品 大乘上宗分	4
◎第四品 妙行无住分	5
◎第五品 如理实见分	7
◎第六品 正信希有分	8
◎第七品 无得无说分	10
◎第八品 依法出生分	11
◎第九品 一相无相分	12
◎第十品 庄严净土分	14
◎第十一品 无为福胜分	16
◎第十二品 尊重正教分	16
◎第十三品 如法受持分	17
◎第十四品 离相寂灭分	19
◎第十五品 持经功德分	22
◎第十六品 能净业障分	24
◎第十七品 究竟无我分	25
◎第十八品 一体同观分	27
◎第十九品 法界通化分	29
◎第二十品 离色离相分	29
◎第二十一品 非说所说分	30
◎第二十二品 无法可得分	31
◎第二十三品 净心行善分	32





◎第二十四品 福智无比分	33
◎第二十五品 化天所化分	34
◎第二十六品 法身非相分	34
◎第二十七品 无断无灭分	35
◎第二十八品 不受不贪分	37
◎第二十九品 威仪寂静分	38
◎第三十品 一合相分	39
◎第三十一品 知见不生分	40
◎第三十二品 应化非真分	41

附 录

《金刚经》——佛教最伟大的经典	43
-----------------	----

金刚经·心经·坛经·地藏经

JingGangJing · XinJing · TanJing · DiZangJing

心 经

心经	54
----	----

百 喻 经

愚人食盐喻	60
以梨打破头喻	61
渴见水喻	62
子死欲停置家中喻	63
认人为兄喻	64
叹父德行喻	66
婆罗门杀子喻	67
煮黑石蜜浆喻	68
说人喜嗔喻	69
杀商主祀天喻	70
灌甘蔗喻	71
债半钱喻	72
就楼磨刀喻	73





妇女欲更求子喻	74
入海取沉水喻	75
贼偷锦绣用裹麁褐喻	76
种熬胡麻子喻	77
水火喻	78
治鞭疮喻	79
为妇贸鼻喻	80
雇倩瓦师喻	81
估客偷金喻	83
斫树取果喻	84
宝箧镜喻	85
杀群牛喻	86
饮木筒水喻	87
治秃喻	89
估客驼死喻	90
磨大石喻	91
野干为折树枝所打喻	92
小儿争分别毛喻	93
医治脊偻喻	95
五人买婢共使作喻	95
伎儿作乐喻	96
师患脚付二弟子喻	97
蛇头尾共争在前喻	98
愿为王剃须喻	99
踏长者口喻	100
见水底金影喻	101
梵天弟子造物因喻	103
伎儿着戏罗刹服共相惊怖喻	104
五百欢喜丸喻	106
口诵乘船法而不解用喻	109
共相怨害喻	110
效其祖先急速食喻	111
尝庵婆罗果喻	112



为二妇故丧其两目喻	113
出家凡夫贪利养喻	114
驼瓮俱失喻	115
搆驴乳喻	117
与儿期早行喻	118
为王负机喻	119
倒灌喻	120
为熊所啮喻	122
比种田喻	123
猕猴喻	124
月食打狗喻	125
妇女患眼痛喻	126
劫盗分财喻	127
猕猴把豆喻	128
地得金钱喻	129
贫人欲与富者等财物喻	130
小儿得欢喜丸喻	131
老母捉熊喻	132
诈称眼盲喻	133
为恶贼所劫失鼂喻	134
小儿得大龟喻	135

JingGangJing · XinJing · TanJing · DiZangJing
金刚经·心经·坛经·地藏经

坛 经

◎行由品第一	138
◎般若品第二	152
◎疑问品第三	162
◎定慧品第四	167
◎坐禅品第五	171
◎忏悔品第六	173
◎机缘品第七	180
◎顿渐品第八	198
◎护法品第九	205

◎付嘱品第十 208

附 录

《坛经》——具有中国特色的佛教经典 221

地 藏 经

忉利天宫神通品第一	228
分身集会品第二	239
观众生业缘品第三	243
阎浮众生业感品第四	248
地狱名号品第五	257
如来赞叹品第六	261
利益存亡品第七	268
阎罗王众赞叹品第八	273
称佛名号品第九	279
校量布施功德缘品第十	283
地神护法品第十一	287
见闻利益品第十二	290
嘱累人天品第十三	299

附 录

《地藏经》——为人处世的经典 303

金
刚
经

◎第一品 法会因由分

【原文】

如是我闻^①。一时^②佛在舍卫国祇树给孤独园，与大比丘众^③，千二百五十人^④俱。尔时世尊^⑤，食时著衣持钵^⑥，入舍卫大城乞食。于其城中次第乞已^⑦，还至本处，饭食讫，收衣钵，洗足^⑧已，敷座而坐^⑨。

【注释】

①如是我闻：如是，这样；我闻，我听说。我听佛这样说，表示经中的话都是佛亲口说的，这是为了增加佛经的可信度。

②时：那时。

③大比丘众：比丘是梵语，即受了具足戒的男性僧侣，又名乞士。女性叫比丘尼。

④千二百五十人：释迦牟尼最初有六大师弟，即舍利子、迦叶三兄弟、目连尊者、耶舍长者子；六大师弟又收弟子，一共有一千二百五十个弟子。

⑤世尊：对佛的尊称，所谓佛为三界之尊，三界是欲界、色界、无色界。

⑥钵(bō)：僧人食具，通常用泥或铁制成，圆形，略扁，小口，平底。

⑦次第乞已：按顺序挨家挨户乞食。佛乞食是为被乞食者种福，所以不能择贫富，而要按顺序来，即“次第”。

⑧洗足：佛是光脚乞食的，所以回来要洗足。

⑨敷座而坐：整理好座位打坐。

【译文】

我听佛这样说。那时，释迦佛在舍卫国的祇树给孤独园，与一千二百五十个大比丘众住在一起。到午时该吃饭了，世尊郑重地披上袈裟，手持钵盂，进入舍卫城中乞食。在城中按顺序挨门挨户化缘完毕，返回住处，吃完饭，收好袈裟和钵盂，洗净脚，整理好座位，然后打坐。

【评析】

“法会因由”意为本章的主要内容是法会召集的原因和背景，“分”相当于现在的“章”、“节”等。



第一品讲述了佛是一个平常的人,但在平凡的生活里时时处处在修行,进入境界,穿衣,乞食,吃饭,洗足,敷座,都自然体现乞士的威仪,这就是后来禅宗所谓穿衣吃饭即是道,平常心即是道。

◎第二品 善现启请分

【原文】

时长老须菩提^①,在大众中,即从座起,偏袒右肩^②,右膝着地,合掌恭敬^③,而白佛言^④:“希有世尊^⑤,如来善护念诸菩萨^⑥,善付嘱诸菩萨。世尊,善男子善女人,发阿耨多罗三藐三菩提心^⑦,云何应住^⑧,云何降伏其心?”佛言:“善哉善哉!须菩提,如汝所说,如来善护念诸菩萨,善付嘱诸菩萨,汝今谛听,当为汝说。善男子,善女人,发阿耨多罗三藐三菩提心,应如是往,如是降伏其心。”“唯然,世尊。顾乐欲闻。”

【注释】

①长老须菩提:须菩提是梵语音译,意译为善现、善吉、空生等,他是佛的十大弟子之一,婆罗门种姓,能深入理解佛法的空义,被称为“解空第一”。

②偏袒右肩:印度僧侶披袈裟时偏袒右肩,形成习惯,后世有许多解说,其实可能与印度的气候较热有关。

③右膝着地,合掌恭敬:这也是佛教的规矩威仪。

④白佛言:对佛说,白就是说话,白是南北朝时的说法,即道白。

⑤希有世尊:希有即稀有,这是对佛的赞美。传说佛诞生时就说:“天上地下,唯我独尊。”

⑥如来:与佛、世尊等一样,是称呼佛的一种名号,佛共有十种名号。这里指释迦牟尼。

⑦阿耨(nòu)多罗三藐三菩提心:梵语,意为无上正等正觉心,即最高的智慧觉悟。

⑧住:停住,守护,即后文所谓的“降伏其心”。

【译文】

这时,长老须菩提领悟如来不时在乞食、穿衣、洗足等平常生活中所显现的佛法。在大众中就从座位上站起来,偏袒右肩,右膝跪地,合掌恭敬地对佛说:稀有,世尊!如来无所从来,亦无所去,显现在平常生活中,正是如来护念一切菩萨,要付嘱一切菩萨的佛法。世尊,如果善男子善女人,发愿要上求佛果下化众生,辛勤修行,增长智能,发



现了如来所付嘱的无上正等正觉心，应当如何安住无上正等正觉心？如何降伏妄心？佛说：问得好！问得好！须菩提，正如你所说，如来善护念诸菩萨，善付嘱诸菩萨。你现在仔细听，当为你说明。如果善男子善女人，发现了如来付嘱的无上正等正觉心，应当如同发现无上正等正觉心那样安住无上正等正觉心，应当如同发现无上正等正觉心那样降伏妄心。是的，世尊，我们很希望听佛详细地说明。

【评析】

本章是讲述善现(须菩提)向佛请教的事情。

这一段的“关键词”是“善护念”。一念之间，等于一呼一吸的时间，佛教认为这么短的时间内人就会有八万四千种烦恼。佛要大家修行，根本就是要“善护念”，也就是要让这些烦恼“住”，要“降伏其心”。此即善现(须菩提)向佛“启请”之所得也。

◎第三品 大乘上宗分

【原文】

佛告须菩提：“诸菩萨摩诃萨^①，应如是降伏其心：所有一切众生之类，若卵生，若胎生，若湿生，若化生，若有色，若无色，若有想，若无想，若非有想，非无想^②，我皆令人无余涅槃^③而灭度之。如是灭度无量无数无边众生，实无众生得灭度者。”“何以故？”“须菩提，若菩萨有我相、人相、众生相、寿者相^④，即非菩萨。”

【注释】

①摩诃(hē)萨：即摩诃萨埵，摩诃，就是大，前人曰：“心量广大，不可测量，乃是大悟人也。”旧译大心、大众生，新译大有情，就是菩萨的另一种尊称。

②卵生、胎生、湿生、化生、有色、无色、有想、无想、非有想、非无想：佛教认为众生的各种形态和境界。

③涅槃(niè pán)：梵语，也译作泥洹、泥畔等，意为灭度、寂灭、不生、安乐、清净、解脱、圆寂等，总之是指达到了佛的无念想、无烦恼境界。

④我相、人相、众生相、寿者相：这在佛教中叫“我人四相”，指还没有悟道成佛的各种执著。

【译文】

于是佛告诉须菩提：大菩萨应如是降伏他的妄心：所有一切众生之类的心，如卵生



的鸟虫,如胎生的人兽,如湿生的水中动物,如化生的天人等四类欲界众生,爱欲心深重;如有色界天众生虽然已经没有爱欲心,但是还有色相,如无色界天众生不但没有情欲,并且已经空无色身;如有想天众生唯存一念;如无想天众生连一念都不存,寂然不动;如非有想非无想天众生心境寂然不动,而又不像木石那么无知;等等。他们都是虚妄不实的妄想心,我都要使他们入于不生不灭的境界,而灭除妄心。像这样灭度无量无数无边的众生,然而实际上,妄心虚幻有,众生也是虚幻有,本来不生不灭,不待降伏,也不待灭度,没有任何众生得以灭度。你知道为什么吗?须菩提,凡是可以说证明「我」存在的任何境界,都是我相,比如痛苦或快乐,让自身意识到「我」的存在,如果没有「我」,就不会感受痛苦、快乐。其他如救济穷困、慈心不杀、发菩提心等都足以证明「我」的存在,甚至不生不灭境界、无上正等正觉都是「我」所要证取的。如果菩萨有妄心待降伏,有无量无边的众生待灭度,就是有我相。凡是能够领悟道理,能够取舍任何境界的,就是人相,比如领悟了烦恼由「我」相所生,于是不取我相,这就是人相,甚至低等动物只有一点点领悟也是人相,如果菩萨心存少悟,以为所悟为实有,虽然不取我相,却有人相。凡是可以证取的境界和能够领悟道理证取境界的,除了我相、人相,还有分别一切境界和众生的「觉知」,凡是有情都有此觉知,不论入地狱、上天堂、做畜生、做鬼、做菩萨、做佛,都念念相随,有很多修行人证到这一灵明觉知,以为悟道了,当知这是众生相。如果菩萨以为摒除我相、人相,念念守住此一觉知,就是有众生相。显现这一觉知的,有人称之为本体、上帝、天主,有人称之为梵、真如、自性、法界,如来藏,等等,如果菩萨以为我相人相众生相都不是,但守一不生不灭体正好落在寿者相,这是根本大无明,比如人先有了生命,有此寿者相,才有身心,然后才有痛苦快乐,然后想要离苦得乐。那么,他就还没有如实领悟如来所护念所付嘱的无上正等正觉心,他就不叫做菩萨,还只是善男子善女人而已。

【评析】

“大乘上宗”就是提纲挈领的意思。

“灭度无量无数无边众生,实无众生得灭度者”,懂了这一句,就全懂了。这也就是“万法皆空”,或者说“大度无度”,达到了标题所谓的“大乘上宗”。

◎第四品 妙行无住分

【原文】

“复次^①须菩提,菩萨于法应无所住^②,行于布施^③。所谓不住色布施,不住色、声、

