

民国

官场权谋



河南人民出版社

涉川 编著

民国官场权谋

编著 涉川

河南人民出版社

内容提要

民国时期，军阀混战，奸雄并起，派系林立，矛盾、斗争错综复杂。本书以史实为据，对民国时期的官场要人，包括军阀及国民党内各派系与地方实力派权要人物，为争权夺利所采用的权术与计谋进行记述与剖析，有助于了解那个时期的历史面貌和历史人物的活动，有认识价值。

民国官场权谋

编 著 涉川

责任编辑 燕林

· *

河南人民出版社出版发行

中国科学院开封印刷厂印刷

· *

850×1168毫米 32开本 16.5印张 408千字

1996年5月第1版 1996年5月第1次印刷

印数 1-7,000册

ISBN7-215-03703-7/K·558

定价 18.80元

前 言

民国时代，军阀混战，天下大乱，奸雄、豪杰四起，鱼龙混杂，派系林立。

民国初年，军阀派系主要有张作霖的奉系，段祺瑞的皖系，冯国璋的直系，西南有陆荣廷的桂系，唐继尧的滇系等。

蒋介石当政后，又出现了冯玉祥的西北军，阎锡山的晋系，李宗仁、黄绍竑、白崇禧的新桂系，张学良的东北军，还有广东的陈济棠，云南的龙云，贵州的王家烈，四川的刘湘，西北的“三马”，新疆的盛世才等地方实力派。这些地方势力派大都与蒋介石分庭抗礼。

蒋介石对这些地方势力，采用了一系列的手段，或从政治上瓦解，或从军事上击溃，将他们一一击败。

就蒋介石政权内部而言，也有黄埔系、新政学系、CC系、太子系，甚至黄埔系中还有土木系等，各系中还有亲日派、英美派等。

派系林立，相互倾轧，明争暗斗，今日你整我，明日我整你，是民国时期政治、军事的显著特色。

正因为上述原因，北洋军阀各派系之间，地方势力与蒋介石中央政权之间，地方势力之间，蒋介石政权各派系之间，各派系内部展开了一系列政治的、军事的斗争。各派系重要人物在相互斗争中运用智谋与权术，演出了一幕幕活剧：

袁世凯用断绝后路的方法整倒了黎元洪。

徐世昌利用冯国璋与段祺瑞的争斗，坐收渔人之利。

蒋介石打败了李、冯、阎，欺骗了张学良，收拾了龙云、王

家烈、盛世才、陈济棠等。

如此等等，举不胜举。

民国官场十分黑暗，升官发财之道更是五花八门。

有的拆牌讨好上司，有的献策以求重用，有的送礼以求官运，甚至有将自己亲妹献给上司，以求显达者。

民国时期，各派系头领，不仅在对外上要手腕，搞权术，而且在统治其下属方面也如此，有各具特色的统御术。比如，张作霖绿林出身，惯用哥们义气的统御术；冯玉祥行伍出身，是旧军队家长式的统御术；阎锡山军校出身，比较注重理想主义教育；蒋介石善于笼络人心，用一派制约、打击另一派等。

民国时代已经过去，值得研究、批判的东西很多，民国官场上所表现出来的军阀、政客运用权谋，相互争斗，就是值得揭露和批判的。本书本着历史唯物主义观点，严肃地对待历史，实事求是地揭露民国官场的黑暗，以批判的眼光剖析民国官场人物搞权术、耍手腕的心理和行为，对后来者是有认识意义的。

编著者

1995年11月

目 录

第一篇 民国官场批判·····	(1)
派系林立，互相倾轧·····	(1)
奸诈者大行其道·····	(6)
正直者难以立足·····	(11)
第二篇 升迁篇·····	(15)
拆牌升官种种·····	(16)
袁世凯告密升官·····	(18)
曲径通幽张作霖先当胡子后当官·····	(20)
李彦青捏肌升官·····	(23)
江朝宗拍马逢迎有功夫·····	(24)
“忠厚忍耐”黎元洪谋求升迁·····	(28)
袖藏三策陈宦升官有术·····	(31)
巧钻棋艺靳云鹏升迁·····	(34)
心领神会段祺瑞达意升迁·····	(35)
善拍善捧段芝贵巴结袁世凯·····	(44)
献妹升官洪述祖显达·····	(46)
赌桌交易潘复政坛不倒·····	(49)
送礼种种民国官场黑暗·····	(50)
贿选总统曹锟臭名远扬·····	(52)
投其所好蒋如镜善捧升官·····	(59)
“手本”邀宠汤恩伯大红大紫·····	(60)
痛哭是时谷正纲巧表忠心·····	(62)

	张宗昌的升迁之道	(67)
	唯蒋是从戴笠升官有术	(76)
第三篇	用 谋 篇	(87)
	一箭双雕袁世凯夺取权力	(88)
	阳奉阴违张作霖驱逐段芝贵	(92)
	顺手牵羊齐燮元巧得督军	(94)
	卖官鬻爵曹锐敛钱有术	(102)
	瞒天过海袁克定欺骗袁世凯	(102)
	挑拨离间黎元洪篡夺大权	(105)
	先斩后奏白崇禧智杀土匪	(107)
	以名震敌白崇禧招降叛兵	(110)
	香饵悬鱼吴佩孚敲诈富豪	(113)
	“鸿门宴”王占元智擒吴光新	(115)
	反客为主黄绍竑、白崇禧计得梧州	(116)
	败走麦城白崇禧走为上策	(122)
	“鸿门宴”黄、白两用伏兵	(125)
	隔岸观火李、黄、白计除陆荣廷	(130)
	力排异议白崇禧阻止内讧	(138)
	计窃密约蒋介石卖国不认帐	(141)
	顺手推舟南汉宸智救任天民	(143)
	釜底抽薪蒋介石瓦解西北军	(146)
	远交近攻蒋介石战败冯、阎	(147)
	借力击敌阎锡山排除异己	(149)
	精心策划陈恭澍借力除奸	(151)
	诈癫扮傻胡宗南巧拒婚事	(156)
	杀手锏杜月笙救儿有术	(159)
	文字组合卢汉智救民主人士	(161)

二劝“小诸葛”黄绍竑智高一筹	(162)
第四篇 斗 智 篇	(165)
张作霖用计诱杀杜立三	(166)
断绝后路袁世凯计整黎元洪	(171)
袁世凯计整熊希龄	(177)
张作霖故作粗俗骗袁世凯	(178)
章太炎与袁世凯的较量	(180)
张勋嘲笑冯国璋	(186)
金蝉脱壳蔡锷摆脱袁世凯	(187)
借箸代筹黎元洪不敌段祺瑞	(192)
冯国璋与段祺瑞斗智	(196)
张作霖赶走孟恩远	(209)
邵飘萍智胜段祺瑞	(210)
白崇禧智胜邓佑文	(211)
宋子文初用权术斗官僚	(213)
诱敌上当白崇禧巧胜韩彩凤	(215)
李、黄、白与唐继尧相斗	(218)
戴季陶智答日本人	(224)
以退为进蒋介石下野观虎斗	(228)
笑里藏刀蒋介石计整把兄弟	(231)
针锋相对吴佩孚与张作霖争斗	(232)
马步芳用计转移蒋介石视线	(233)
蒋介石算计白崇禧	(235)
蒋、冯、阎三人斗法	(239)
陈家党斗败丁家党	(244)
蒋介石逼孙科下台	(250)
韩复榘计杀张宗昌	(252)

王造时妙计斗敌特	(256)
蒋介石计除孙殿英	(258)
中统大特务与政学系的一场争斗	(262)
蒋介石计整王家烈	(264)
蒋介石斗败汪精卫	(268)
蒋介石收买陈济棠部下	(288)
蒋介石诱杀韩复榘	(295)
CC 系整倒朱家骅	(298)
吴佩孚冷落土肥原	(302)
戴笠与李世群上海滩大拼杀	(305)
唐生明谋算李世群	(312)
戴季陶弹劾郭泰祺	(319)
吴稚晖与孙科相斗	(320)
白崇禧智整胡宗南	(321)
蒋鼎文与汤恩伯争权	(322)
蒋介石赶走史迪威	(325)
马汉三谋害戴笠	(332)
杜月笙斗败吴绍澍	(335)
龙云、卢汉与蒋介石斗法	(339)
毛人凤智斗郑介民	(350)
蒋介石与李宗仁桂系的斗争	(357)
第五篇 为官篇	(379)
袁世凯认先祖	(380)
徐世昌的做官要诀	(381)
王怀庆治军之道	(395)
吴稚晖妙语释官场	(396)
吴稚晖的政治权术	(398)

吴稚晖巧扬名	(401)
蒋介石把杜月笙当“夜壶”用	(402)
戴季陶的政治权术	(405)
谭延闿做官三字诀	(409)
陈布雷和杨永泰不同的为官之道	(411)
张群的“厨子”为官术	(423)
严立三的为官之道	(426)
韩复榘的为官之道	(432)
“东陵大盗”孙殿英的政治权术	(434)
胡宗南官场用权谋	(444)
胡宗南猎取“名誉”	(446)
胡宗南的治军之道	(447)
吴佩孚捞取政治资本	(449)
盛世才的政治权术	(451)
蒋介石利用胡适	(460)
宋子文与孔祥熙不同的为官之道	(462)
宋子文与孔祥熙的聚财术	(475)
第六篇 统御篇	(480)
袁世凯的阴谋欺许统御术	(481)
张作霖的哥们义气统御术	(488)
阎锡山的中庸统御术	(492)
冯玉祥的“家长式”统御术	(498)
蒋介石的恩威并济统御术	(504)

第一篇 民国官场批判

一、派系林立，互相倾轧

中国是有几千年文明史的国家，几千年来也出现过汉代文景之治、唐代贞观之治等政治清明，社会安定的好时代，但在战国、三国、民国这些时代，天下大乱，战火纷飞，派系林立。战国、三国时代虽天下大乱，但贤良辈出，由乱而治，唯有民国时代，其官场腐败，是几百年不遇一次，官场要员为了自身利益，往往颠倒黑白，混淆是非，无中生有，笑里藏刀，阳奉阴违，两面三刀，勾结党羽，狼狈为奸，挑拨离间，栽赃陷害等。一时奸雄得势，好人遭殃。

黑暗的民国官场，十分凶险，为了勾心斗角，信义、忠诚等统统被抛弃。

《三国演义》中写曹操手下的粮官王垕，对曹操忠诚，唯命是从，却被曹操借了头颅，当工具使用。如果人们认为这是演义所写，不足为凭，民国官场的一件事，却是真实的。

盛世才是新疆的军阀，为了整省主席刘文龙，他狠心牺牲对自己忠心耿耿的卫队长颜廉和副官长曾统。他将二人逮捕，施以酷刑，逼迫他们自诬暴动，并将刘文龙说成后台。颜、曾二人糊里糊涂地作了盛世才夺权的工具。

在民国官场，说话办事不是按原则，而是一切为了个人利益，有时正话正说，有时正话反说，当下属的不是按原则办事而

是要时刻揣摸上级的意图，不能认为上级说什么就是什么。有一次，蒋介石提名宋子文为行政院长，众人都认为宋子文西安救驾有功，应该任行政院长。而蒋介石实际上不想让宋当行政院长，只有戴季陶摸透了蒋介石的心思，站起来反对，蒋介石就以党国元老反对为理由，没让宋子文任行政院长。另一次，蒋介石说他不当总统候选人，有些人信以为真，认为总统有名无权，蒋介石是真不干。又是戴季陶了解蒋介石，力主由蒋做总统，让一帮子元老去劝驾，蒋果然欣然应允，那一帮子对蒋介石的话信以为真的人，反而挨了蒋一顿臭骂。

又有一次，国府主席林森死了，蒋介石就找国民党元老吴稚晖，让吴当国府主席。他明知吴不当，蒋让他当不过是做做样子，果然吴稚晖摸透了蒋的心意，自己不仅坚辞不当，反而以抗战时期权力应当集中为由，在中常会上提出由蒋兼任国府主席，蒋介石非常高兴。当时，于右任和居正都可以当国府主席，而且愿意当，蒋不去问他们，而去问不愿当的吴稚晖，这就是权术。

知识分子，特别是大知识分子，不宜当官，他们往往将上级的话信以为真。国民党选举总统时，蒋介石有意让胡适当候选人，胡适信以为真，实际上蒋不过做做样子，让美国人看看，结果胡适空喜欢一场。

蒋介石是国民党总裁，还担任过军事委员会委员长、国民政府主席、行政院长，他本人在官场尚且用权谋，说假话，其他军阀、政客又怎么会不用权谋呢？民国官场又怎么会不黑暗呢？这也算民国官场黑暗的一个原因吧？

派系倾轧是民国官场黑暗的一个主要原因。派系多，则斗争激烈，斗争激烈则不顾“礼、义、廉、耻”。

国民党元老吴稚晖就民官场派系倾轧一事曾说过一段极其生动的話：“我不过是一个闯进大观园的刘姥姥。官场如戏场，戏班里有副对联：‘悲欢离合，开场日即收场日；男女老少，看戏人既

做戏人’。官场与戏场的不同处在于，一个是假刀假枪，一个是真刀真枪。蔡元培的大学校长被挤掉，胡汉民、李济深被关押差点送掉性命，这不是真刀真枪么？黄埔系、CC系、政学系、亲日派、英美派，蒋家天下陈家党，相互倾轧，明争暗斗，还轮得上我刘姥姥么？挤也挤不进去！”

由于派系林立，斗争激烈，使位居高位的人纷纷大搞派系，杨永泰、张群搞了新政学系；陈立夫、陈果夫搞了CC系；蒋经国搞了太子系；陈诚搞了土木系。以上这些都是蒋介石政权内部的派系，在蒋介石政权之外还有汪系、新桂系、西山会议派、改组派，山西阎锡山的晋系、冯玉祥的西北军、张学良的东北军、云南的龙云、贵州的王家烈、四川的刘湘、广东的陈济棠、西北的“三马”、新疆的盛世才等。

且不说地方实力派与蒋中央政权的斗争，仅蒋介石中央政权内部斗争就十分激烈。

杨永泰被人称为蒋介石的“首席智囊”，在蒋介石面前很得宠，大红大紫，成了政学系的首领人物，正因为得宠，让CC系的人眼红，结果被CC系的人暗杀。

这真是不搞派系势单力薄；要搞派系，就必然遭到别的派系的攻击；双方火并，也危险得很。新政学系的辜仁发出任江苏省民政厅长，刚上任不久，就被CC系的人整得官当不下去，出家当了和尚。

正因为派系斗争激烈，另一些蒋介石的红人不搞派系，超然于派系之间，依仗与蒋介石的亲密关系处世。

蒋介石的侍从秘书陈布雷，跟随蒋介石20余年，以“淡泊明志，宁静致远”为座右铭，不搞派系，因为他知道，自己是一个文弱书生，对官场权谋一窍不通，搞派系必自找麻烦。

另一要人孔祥熙也很明智。他任行政院长时，他的幕僚们劝他联合国民党元老培植一个新的政治势力。孔祥熙说：“我们今天

完全是由蒋先生的支持而来，蒋先生哪天不相信我，我就哪天滚蛋，联合这班人有啥道理。”

民国官场的派系斗争与蒋介石关系很大，蒋介石善于用一派制约另一派，当CC系势力大时就用新政学系制约，当“中统”势力大时就用“军统”制约，反之亦然。对地方派系也是一样，他用云南的龙云，湖面的何键防备制约李宗仁的桂系，用张学良对付冯玉祥、阎锡山，借西北“三马”之手除掉了地方军阀孙殿英。利用派系矛盾达到自己的目的，是蒋介石运用权术的一大特点。

再看看民国初年的官场，也是十分黑暗的。

窃国大盗袁世凯本身不学无术，练兵起家，靠告密升官，在辛亥革命中靠两面派手法夺取了革命果实。夺权之后，杀宋教仁、杀陈其美，废除约法，实行帝制，干的都是倒行逆施的事。袁世凯一向善用阴谋手段，为了打击国民党，他不惜牺牲了亲信熊希龄；对黎元洪他也巧施计谋，断绝黎元洪的后路，迫使黎彻底断绝与革命者的关系，逼其离开武汉，又将其软禁北京。

民国初年的另一个著名人物段祺瑞也是以心狠手辣著称，他镇压革命，屠杀学生，双手沾满人民的鲜血。研究段祺瑞的一生，使人认识到一个人一旦有了官瘾，这瘾就难以戒掉。段祺瑞年轻时敢做敢为，意志坚强，不愿居人之下。在他任国务总理时，把大总统黎元洪当玩物，可后来，他又被张作霖捧上台，成了张作霖的玩物，他竟然同意。黎元洪也是一样，第一次任总统，被当作盖章机器，他很生气，下台后，五年不问政治。后来曹锟请他上台，再当总统，他明知仍是被人玩弄，竟然又同意了。

鲁迅先生在《学界的三魂》一文中说：

“中国人的官瘾实在深，汉重孝廉而有埋儿刻木，宋重理学而有高帽破靴，清重帖括而有‘且夫’‘然则’。总而言之，那魂灵就在做官——行官势、摆官腔、打官话。”

段祺瑞、黎元洪之流，都是官瘾很大，被官勾去了魂，因此甘愿做别人的玩物。

民国初年的官场派系斗争也十分激烈。袁世凯死后，北洋系分裂为以段祺瑞为首的皖系和以冯国璋为首的直系，此外还有张作霖的奉系，南方陆荣廷的桂系，唐继尧的滇系等。后来，直系又分裂为洛派和津保派，洛派又分为孙传芳系和齐燮元系。张作霖的奉系也分作直鲁派、旧派、新派。

段祺瑞在袁世凯死后掌握实权，先与黎元洪斗，再与冯国璋斗，又与曹锟、吴佩孚斗。有意思的是他一心想当总统，大权在握时却没有当上。他与黎元洪斗，将黎元洪赶下台；与冯国璋斗，争当总统，不分高低，结果谁也未当上，让无兵无权无派的徐世昌渔翁得利；他与曹锟、吴佩孚斗，彻底失败。可笑的是，当段祺瑞的皖系已经瓦解，段本人无任何势力时，却被张作霖捧为临时执政，得到了他有权有势时未得到的名义。但此时已成了张作霖手中的玩物，张作霖正是看他无权无势，才让他当傀儡的。

这就是政治，政治是无情的游戏。

为官的人，下了台后，心里想不开，是很难受的。有这么个例子。某官下台后，新上任的官住在楼上，他原来的属下，向新上任的官送礼，必经他门前，这些人过门而不入。过去有的属下见他十分热情，现在竟带理不理，这位官员气不过得了重病，不久就死了。

再如，宋子文曾任蒋介石的财政部长、外交部长、行政院长，权势显赫。他那时部下同他打牌，要迎合他，让他赢，他要什么牌，就为他拆什么牌。但当国民党失败后，他在美国当寓公时，他以前的部下也在美国当寓公，再无人为他拆牌。一次，曾任财政部常务次长的徐堪在宋宅打牌时大赢宋子文，宋欲留徐继续打想捞回本钱时，徐却拂袖而去。事后有人对徐说：“TV（宋

的英文简称)过去毕竟是提拔你的人,这点交情不能不讲。”徐却傲然答道:“我已入了葡萄牙籍,哪管他TV不TV”。

有一首歌谣说:

官途有夷有险,
运来则加官晋爵,
运去则身败名裂,
有多少宦海茫茫吁可怕,
那风波陡起天来大。
单听得轿儿前唱道喧哗,
可知那心儿里乱如麻,
到头来空倾轧。
霎时间坠缺锦上添花,
蓦地里被严参山砂落马。

宋子文在位时与人相互倾轧,失势时又如此凄凉,真是“到头来空倾轧”。

二、奸诈者大行其道

民国人物李宗吾在他的名著《厚黑学》中写道:

“我自读书识字以来,就想成为英雄豪杰,求之四书五经,茫无所得,求之诸子百家,与夫廿四史,仍无所得,以为古之为英雄豪杰者,必有不传之秘,不过吾人生性愚鲁,寻他不出罢了。穷索冥搜,忘寝废食,如是者有年,一日偶然想起三国时几个人物,不觉恍然大悟曰:得之矣,得之矣,古之为英雄豪杰者,不过面厚心黑而已。”

“三国英雄,首推曹操,他的特长,全在心黑;他杀吕伯奢,杀孔融,杀杨修,杀董承、伏完,又杀皇后皇子,悍然不

顾，并且明目张胆说：‘宁我负人，毋人负我。’心子之黑，真是达到极点了。有了这样本事，当然称为一世之雄了。”

“其次要算刘备，他的特长，全在于脸皮厚：他依曹操，依吕布，依刘表，依孙权，依袁绍，东窜西走，寄人篱下，恬不为耻，而且生平善哭，做三国演义的人，更把他写得微妙微肖，遇到不能解决的事情，对人痛哭一场，立即转败为胜，所以俗语有云：‘刘备的江山，是哭出来的。’这这也是一个有本事的英雄。他和曹操，可称双绝；当着他们煮酒论英雄的时候，一个心子最黑，一个脸皮最厚，一堂晤对，你无奈我何，我无奈你何，环顾袁本初诸人，卑鄙不足道，所以曹操说：‘无下英雄，惟使君与操耳。’

“此外还有一个孙权，他和刘备结盟，而且是郎舅之亲，忽然夺取荆州，把关羽杀了，心之黑，仿佛曹操，无奈黑不到底，跟着向蜀请和，其黑的程度，就要比曹操稍逊一点。他与曹操比肩称雄，抗不相下。忽然在曹丞相驾下称臣，脸皮之厚，仿佛刘备，无奈厚不到底，跟着与魏绝交，其厚的程度也比刘备稍逊一点。他虽是黑不如操，厚不如备，却是二者兼备，也不能不算是一个英雄。他们三个人，把各人的本事施展开来，你不能征服我，我不能征服你，那时候的天下，就不能不分而为三。”

“后来，曹操、刘备、孙权相继死了，司马氏父子乘时崛起，他算是受了曹刘诸人的薰陶，集厚黑学之大成，他能欺人寡妇孤儿，心之黑与曹操一样，能够受巾帼之辱，脸皮之厚，还更甚于刘备；我读史见司马懿受辱巾帼这段事，不禁拍案大叫：‘天下归司马氏矣！’所以到了这个时候，天下就不得不统一，这就是‘事有必至，理有固然’。”

“诸葛武侯，天下奇才，是三代下第一人，遇着司马懿还是没办法，他下了‘鞠躬尽瘁，死而后已’的决心，终不能取得中原尺寸土地，竟至呕血而死，可见王佑之才，也不是厚黑名家的敌手。”