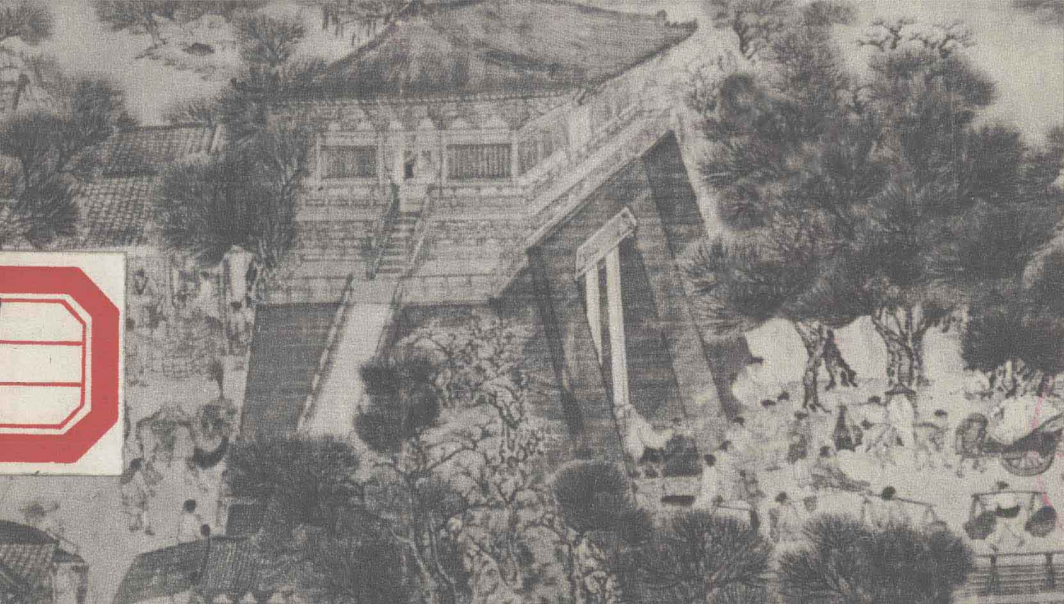
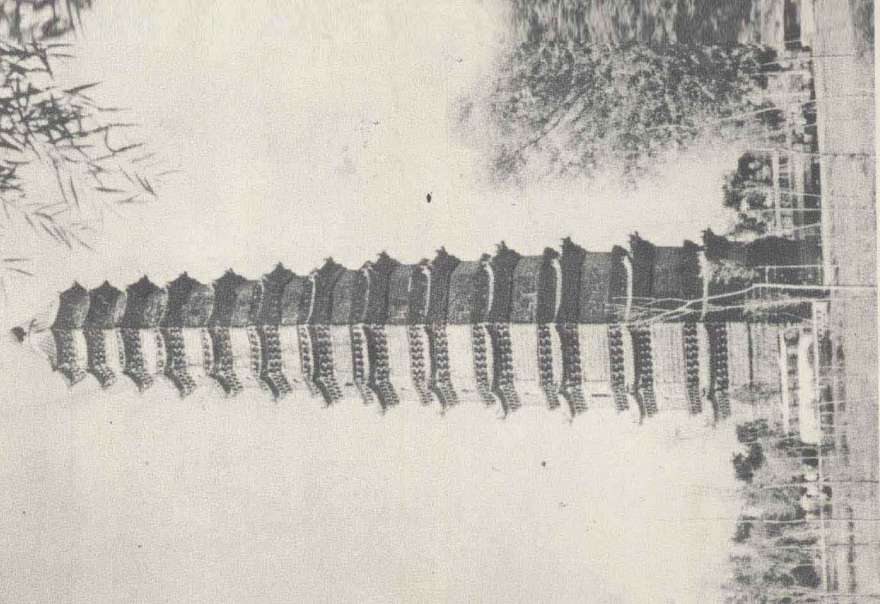


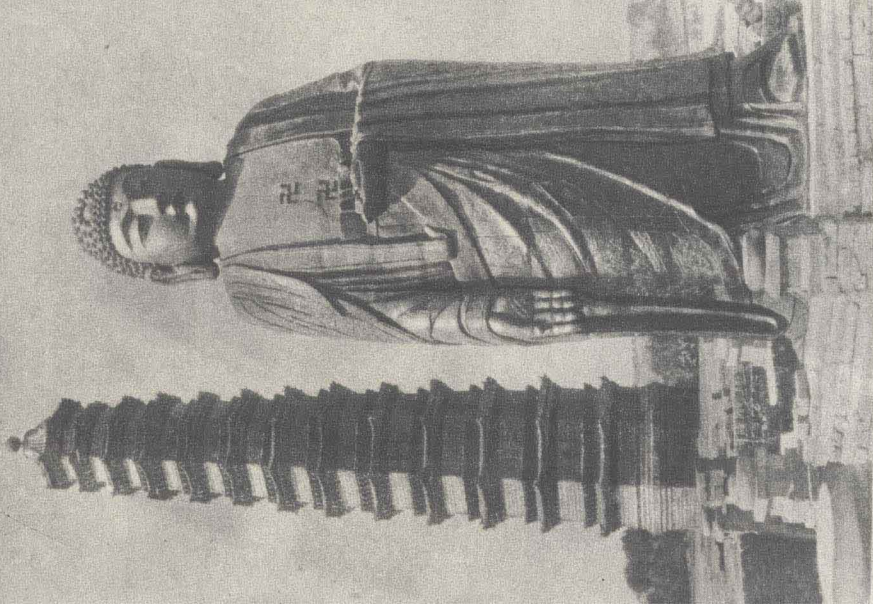


開封縣志



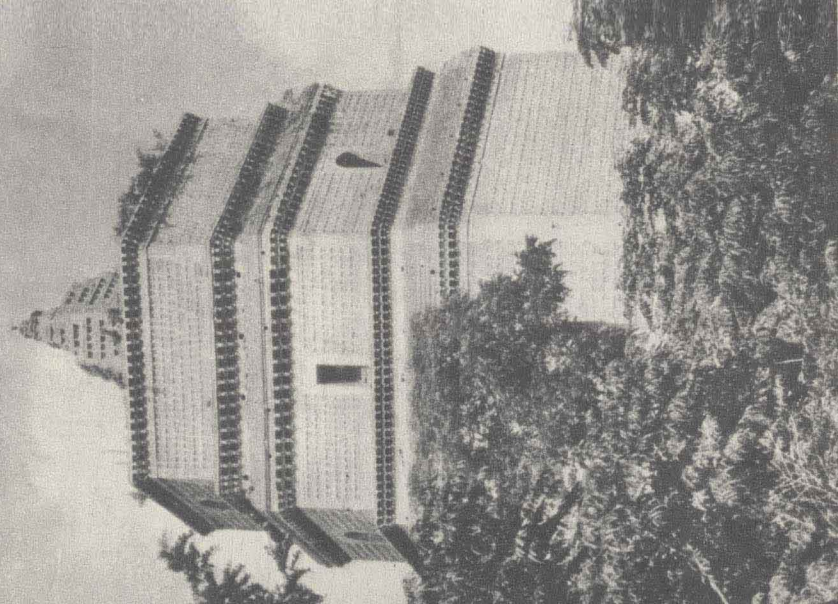
铁 塔

开宝寺塔又名铁塔，是一座大型琉璃砖塔。创建于北宋皇祐元年（公元1049年）。塔高55.08米，八角十三层，塔表面遍银琉璃砖瓦，雄伟壮观，挺拔秀丽，为开封古迹之冠。



铁塔及接引佛像

接引佛铜铸，立于铁塔前，系宋代遗物。高5.14米，重约12吨。



繁塔

繁(Pò)塔因建在繁台之上，故名繁塔。塔始建于北宋太平兴国二年（公元977年），原名兴慈塔，共九层。明初将上端塌毁部分拆去。现塔身高出地面31.67米，六角中空，内外均银砌姿态不一的佛像砖。塔内还保存有北宋著名书法家赵安仁书写的佛经刻石，十分珍贵。

相 国 寺

相国寺创建于北齐天保六年（公元555年），初名建国寺。唐延和元年（公元721年）睿宗因由相王即帝位，故亲题“大相国寺”匾额，已有一千四百多年历史。

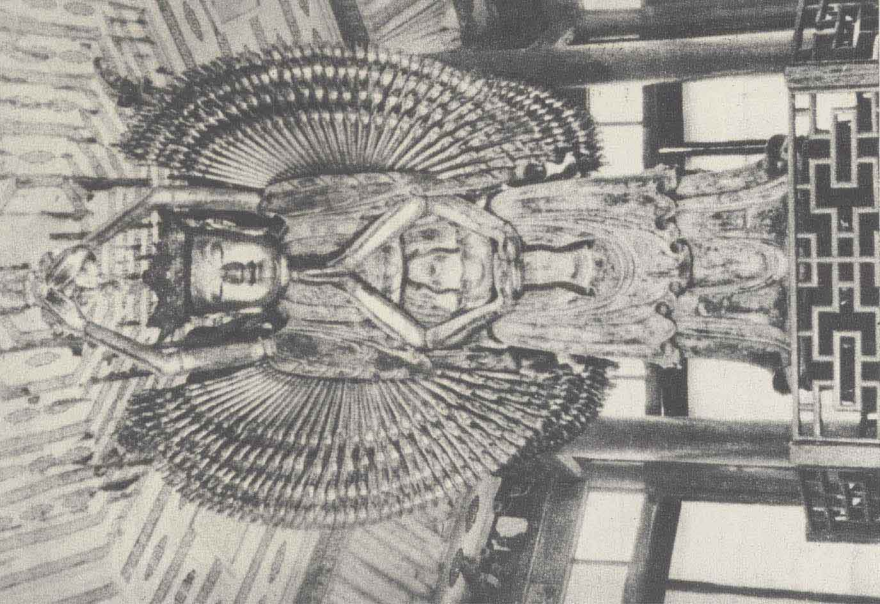
唐、宋是相国寺鼎盛时期，现有建筑为清乾隆三十一年（公元1766年）所重建。由于小说《西游记》、《水浒传》的渲染，相国寺名闻遐迩。





相国寺八角殿

一称八角琉璃殿，清代重建，形式奇古，中心亭上安铜质藏式塔，极为别致。



千手千眼观世音

像为木质夹纻，立于相国寺八角琉璃殿中心亭内，为清乾隆（公元1736——1795年）年间的遗物，四面造型，共有手一千另四十八只，精妙异常。



铜 钟

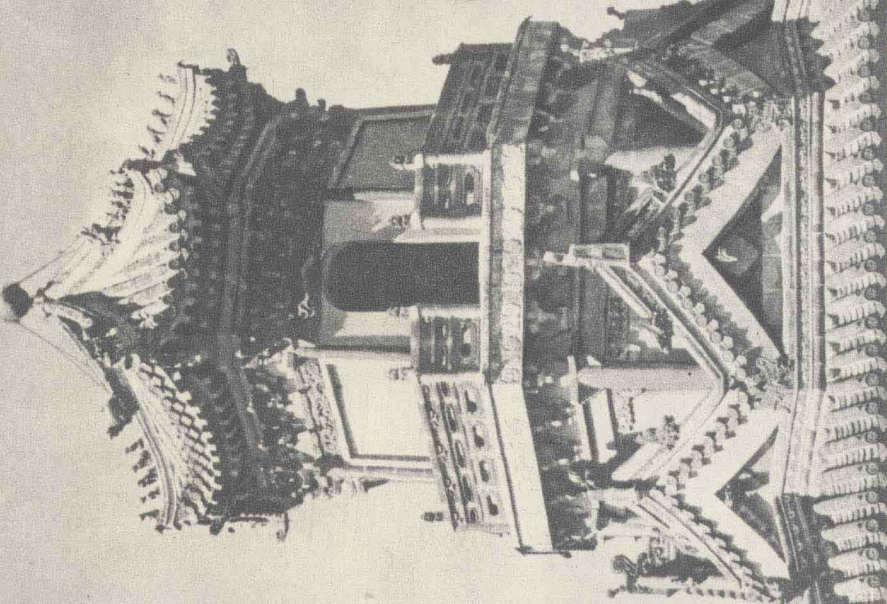
钟铸于乾隆三十三年

(公元1768年),高八尺,

重约万斤,此钟声音宏亮,

“相国霜钟”是开封八景

之一。



延庆观玉皇阁

延庆观是道教中全真派创始人重阳真人王嘉（zhé）传道和逝世的地方，元代建成朝元万寿宫，明代改名延庆观。历经兵火、水患，现存这座奇特的建筑，共三层，底及三层中空，二层实心，无梯道可登。纯砖结构，银有琉璃构件，为国内稀有的道教建筑。



山陕甘会馆牌楼

山陕甘会馆系山西、陕西、甘肃旅汴同乡聚会之地，现仅存关帝庙部分，大体保持着清代的建筑风格和装饰艺术。

牌楼为五楼三牌坊，中樞高耸，左右夹辅。卷棚、配殿前檐布满木雕，布局匀称，层次分明，照壁上银嵌砖、石雕，古朴生动，是河南砖木雕荟萃之处。



木雕

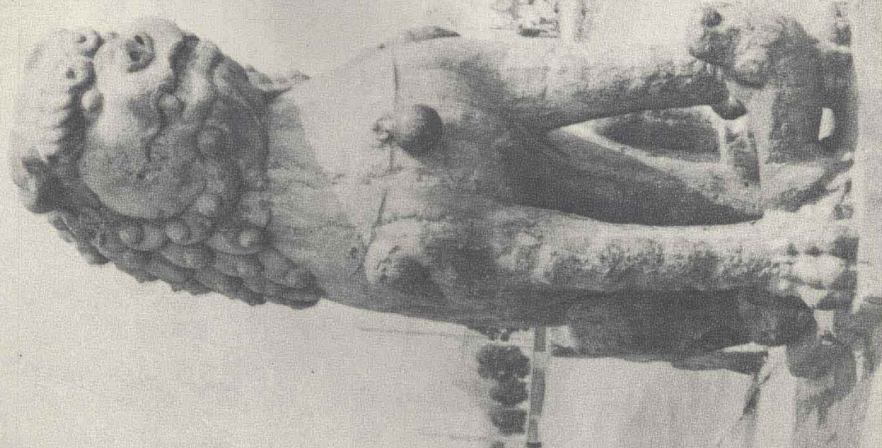
山陕甘会馆木雕局部。





龙 亭

龙亭一带为宋、金故宫，明代周王府的遗址。现存大殿为清代遗存。1927年改为“中山公园”。殿宇轩昂，池水涟漪，景色宜人。



午朝门石狮

狮立于龙亭午朝门（已毁）前，高出地面3米，造型雄俊秀丽，传为宋代遗物。

东大寺

东大寺是开封最大的清真教礼拜寺，明代重修，清道光二十六年（公元1846年）再修。

寺内宗教设施比较完整，另有明代阿拉伯文可兰经碑及清康熙二十八年（公元1689年）重建清真寺碑各一通，古色古香，象征着中外文化交流的源远流长。





贡 院 碑

贡院为河南乡试(考试举人)的场所。废科举后,贡院已不存,现为河南师范大学。原址尚存清雍正、道光年间石碑两通,从记述中可了解贡院的变迁及当年的盛况。

