

柏克萊加州大學東亞圖書館 編

柏克萊加州大學東亞圖書館藏碑帖

下

上海古籍出版社

圖書在版編目 (C I P) 數據

柏克萊加州大學東亞圖書館藏碑帖／柏克萊加州大學
東亞圖書館編．—上海：上海古籍出版社，2008.12
ISBN 978-7-5325-4932-0

I . 柏… II . 柏… III . ①漢字—碑帖—中國—古代②
金石—拓片—中國—古代 IV . J292.21 K877.22

中國版本圖書館CIP數據核字 (2008) 第024707號

責任編輯 吳旭民
編 審 朱懷春 史良昭
技術編輯 王建中
裝幀設計 上海阿波羅文化藝術公司 吳均卿

柏克萊加州大學東亞圖書館藏碑帖

(全二冊)

柏克萊加州大學東亞圖書館編

上海世紀出版股份有限公司 出版、發行
上 海 古 籍 出 版 社
(上海瑞金二路272號 郵政編碼200020)
(1) 網址: www.guji.com.cn
(2) E-mail: guji1@guji.com.cn
(3) 易文網網址: www.ewen.cc

發行經銷 新華書店上海發行所
制 版 上海麗佳制版印刷有限公司
印 刷 上海麗佳制版印刷有限公司
開 本 787×1092 1/8
印 張 104.5
版 次 2008年12月第1版
2008年12月第1次印刷
印 數 1-1,000
ISBN 978-7-5325-4932-0/J.307
定 價 880.00元

柏克萊加州大學
東亞圖書館藏碑帖

總目

目 錄

CONTENT

柏克萊加州大學東亞圖書館藏碑帖總目

一	摩崖石刻.....	1
二	碑刻.....	56
三	墓誌 塔銘.....	173
四	造像.....	224
五	法帖.....	277
六	吉金.....	303
七	畫像石.....	382
八	磚瓦陶銘.....	443

徵引參考書目.....	466
-------------	-----

索引

金石拓本筆畫索引.....	471
石刻年代索引.....	483
石刻源地索引.....	492
石刻撰者、書者、刻者索引.....	501

一 摩崖石刻

石鼓文 圖錄1

標題：岐陽獵碣

戰國秦 (475-221 B.C.)

源地：唐代 (陝西寶雞) 出土，今存北京故宮博物院。

原藏：日本三井聽冰閣

篆書，原刻 元末明初拓本 質地：石

1冊34頁，剪裱本，3行，行5字。

裝裱：高38.9厘米，寬 20.6厘米

“汧”字可見，“鰕鯉”二字完好，應為元末或明初拓本。印鑑有“翼盒”、“錢楷”、“裴山”、“王孝禹收藏記”、“寶熙鑑賞”、“孝禹審定”、“聽口屋”、“芝陔心賞”、“習苦齋”、“銅梁王孝禹藏金石書畫印”等。歷來收藏者有戴熙、寶熙、王孝禹、朱翼盒等。

著錄：石刻題跋索引 481-482

英釋：The Stone Drum inscriptions: verse celebrating the hunting exploits of a duke of Qin, engraved on ten drum-shaped stones. The inscriptions date from the Eastern Zhou. The relative legibility of certain characters in the text suggests an early date for this rubbing, probably late Yuan or early Ming. Previous owners include Dai Xi, Bao Xi, Wang Xiaoyu, and Zhu Yi'an, among others.

編號：Hsin 1

石鼓文 圖錄3

標題：石鼓文

戰國秦(475-221 B.C.)

源地：唐代 (陝西寶雞) 出土，今存北京故宮博物院。

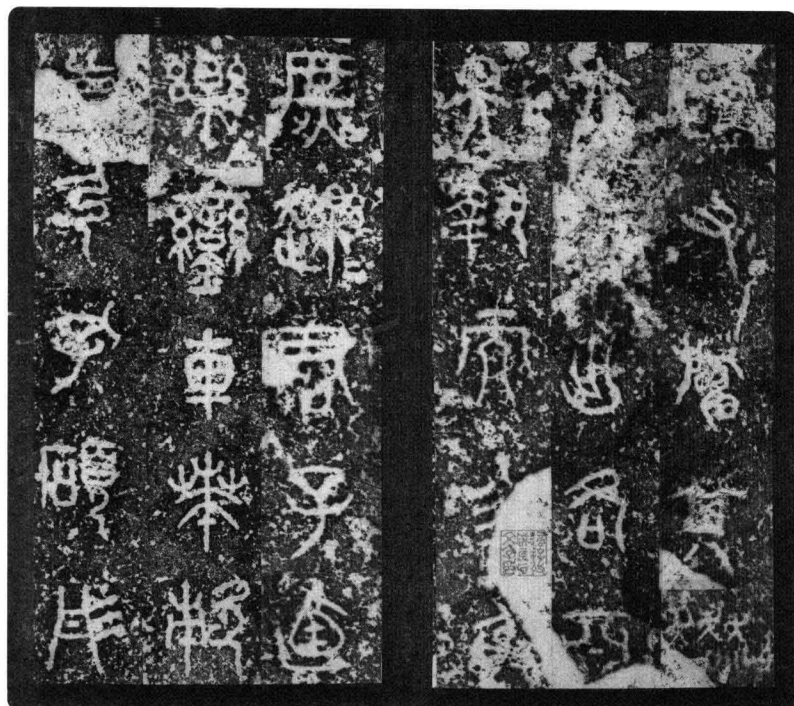
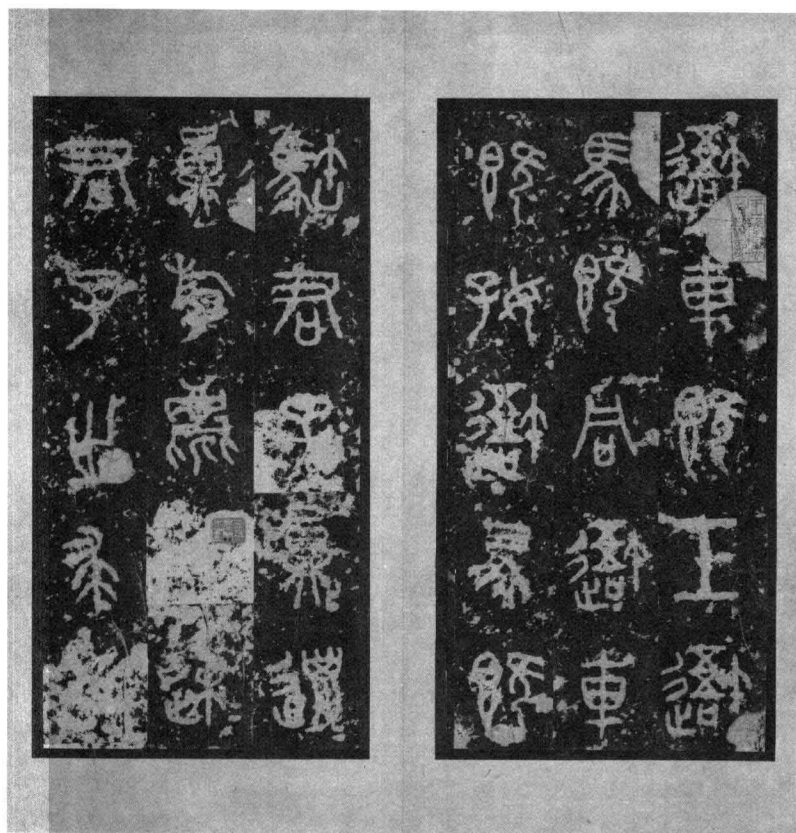
原藏：日本三井聽冰閣

篆書，原刻 明末拓本 質地：石

1冊23頁(剪裱旋風裝)，3行，行5字。

裝裱：高28厘米，寬15.8厘米

“黃帛”二字已損泐，“氏鮮”二字完好，



“又”、“大”二字間無泐痕，應為明末拓本。後有康熙己亥(1719)中秋長吟居士及乾隆庚子(1780)春三月八日翁方綱二跋。印鑑有“金農印信”、“適存”、“適存審定之印”、“適存收藏金石文字記”、“蘇米齋”及模糊者二枚等。此本與潘迪《石鼓文音訓》同裝一函。題跋二，各一頁。

著錄：石刻題跋索引481-482

英釋：The Stone Drum inscriptions: verse celebrating the hunting exploits of a duke of Qin, engraved on ten drum-shaped stones. The inscriptions date from the Eastern Zhou. This album also includes two handwritten colophons dated 1659 and 1780, the latter added by Weng Fanggang (1733-1818), suggesting a late Ming date for this rubbing.

編號：Hsin 2.1

石鼓文音訓 圖錄4

標題：石鼓文音訓

原名：石鼓文音訓

潘迪撰並書，茅亮刻

元至元五年(己卯)(1339)

源地：北京孔廟

原藏：日本三井聽冰閣

正書，原刻 元刻明末拓本 質地：石

1冊37頁，剪裱旋風裝。

裝裱：高28厘米，寬15.8厘米

此本與新 2.1 裝裱款式一致，同裝一函，應係同時所拓。

著錄：石刻題跋索引481-482

英釋：Pan Di's glosses on the Eastern Zhou Stone Drum inscriptions; a late Ming rubbing of a Yuan dynasty engraving.

編號：Hsin 2.2

石鼓文 圖錄2

標題：石鼓文

戰國秦(475-221 B.C.)

源地：唐代(陝西寶雞)出土，今存北京故宮博物院。

原藏：日本三井聽冰閣

篆書，原刻 明末拓本 質地：石

1冊10頁，整紙荷葉裝。高46.3厘米，寬58.6厘米

“氏鮮”二字完好，“黃帛”二字已損泐，“又”、“大”二字間稍泐通，應為明末拓本。此本為荷葉裝，高28厘米，寬16厘米。

著錄：石刻題跋索引481-482

英釋：The Stone Drum inscriptions: verse celebrating the hunting exploits of a duke of Qin, engraved on ten drum-shaped stones. The inscriptions date from the Eastern Zhou. The relative legibility of certain characters suggests a late Ming date for this rubbing.

編號：Hsin 3

石鼓文 圖錄5

標題：石鼓文

戰國秦(475-221 B.C.)

源地：唐代(陝西寶雞)出土，今存北京故宮博物院。

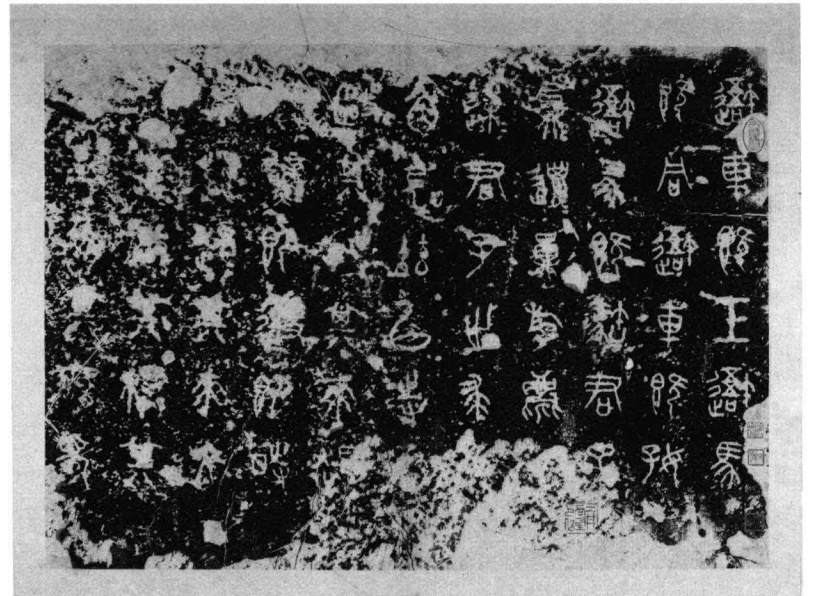
原藏：日本三井聽冰閣

篆書，原刻 清初拓本 質地：石

1冊10頁，整紙旋風裝。高41.1厘米，寬56.5厘米

“氏鮮”二字完好，“黃帛”二字已損泐，“又”、“大”二字間稍泐通，應為清初拓本。封面籤題“岐陽獵碣”，下署“舊拓精本，宣統三年三月裴孫屬磊堪題”，並鈐“祖翼”印一方。內頁前有宣統三年三月張祖翼跋。印鑑有“祖翼”、“磊閣六十以後文字之印”、“秦文錦”、“綱孫”、“古鑑閣”、“綱孫校定”、“秦文錦印”、“綱孫校藏”、“綱孫三十年精力所聚”、“秦氏金石”、“裴孫”、“文錦之印”、“石墨善本”、“辛田夫”、“辛雲止”、“秦淦印”、“清曾”、“檢盒”等。曾歸秦文錦收藏。

著錄：石刻題跋索引481-482



英釋：The Stone Drum inscriptions: verse celebrating the hunting exploits of a duke of Qin, engraved on ten drum-shaped stones. The inscriptions date from the Eastern Zhou.

編號：Hsin 4

石鼓文

標題：石鼓文

戰國秦(475-221 B.C.)

源地：唐代(陝西寶雞)出土，今存北京故宮博物院。

原藏：日本三井聽冰閣

篆書，原刻 清乾嘉(1736-1820)拓本 質地：石

1冊10頁，裝裱本。高53厘米，寬68.5厘米

“氏”字泐半，“鮮”字盡泐，為清乾嘉時拓本。每頁均同鈐“磔齋金石文字”、“十鼓室印”、“高堅印信”等三印。

著錄：石刻題跋索引481-482

英釋：The Stone Drum inscriptions: verse celebrating the hunting exploits of a duke of Qin, engraved on ten

drum-shaped stones. The inscriptions date from the Eastern Zhou. The relative legibility of certain characters suggests a mid-Qing date for this rubbing.

編號: Hsin 5

岐陽獵碣(一)

標題: 商周秦漢六朝吉金文字

東周(770-256 B.C.)

源地: 陝西寶雞

篆書, 重刻 質地: 銅

1幅1頁, 5行, 行6字。高12.5厘米, 寬8.2厘米

文自“(?) 毆其時”開始, 前全泐。連重文計載三十二字。

英釋: The Stone Drum inscriptions: verse celebrating the hunting exploits of a duke of Qin, engraved on ten drum-shaped stones. The inscriptions date from the Eastern Zhou. This rubbing includes the first of the ten inscriptions only; taken from a replica inscription.

編號: Tsa 125 (6) - 17

岐陽獵碣(二)

標題: 商周秦漢六朝吉金文字

東周(770-256 B.C.)

源地: 陝西寶雞

篆書, 重刻 質地: 銅

1幅2頁, 9行, 行7字。高12.3厘米, 寬14厘米

連重文全篇六十六字。

英釋: The Stone Drum inscriptions: verse celebrating the hunting exploits of a duke of Qin, engraved on ten drum-shaped stones. The inscriptions date from the Eastern Zhou. This rubbing includes the second of the ten inscriptions only; taken from a replica inscription.

編號: Tsa 125 (6) - 14

岐陽獵碣(四)

標題: 商周秦漢六朝吉金文字

東周(770-256 B.C.)

源地: 陝西寶雞

篆書, 重刻 質地: 銅

1幅1頁, 10行, 行7字。高12厘米, 寬15厘米

連重文存五十二字。

英釋: The Stone Drum inscriptions: verse celebrating the hunting exploits of a duke of Qin, engraved on ten drum-shaped stones. The inscriptions date from the Eastern Zhou. This rubbing includes the fourth of the ten inscriptions only; taken from a replica inscription.

編號: Tsa 125 (6) - 16

岐陽獵碣(五)

標題: 商周秦漢六朝吉金文字

東周(770-256 B.C.)

源地: 陝西寶雞

篆書, 重刻 質地: 銅

1幅2頁, 11行, 行6字。高11.3厘米, 寬15.1厘米

第一行殘前三字, 第二、四、七殘首字, 五、六殘首二字, 第九行無第二字, 十行殘第二字, 無第三字, 十一行無三、四字, 殘六字。全文存五十三字。

英釋: The Stone Drum inscriptions: verse celebrating the hunting exploits of a duke of Qin, engraved on ten drum-shaped stones. The inscriptions date from the Eastern Zhou. This rubbing includes the fifth of the ten inscriptions only; taken from a replica inscription.

編號: Tsa 125 (6) - 15

瑯琊臺刻石 圖錄6

標題: 舊拓琅邪臺刻石

原名: 瑯琊臺刻石

李斯等撰, 李斯書

秦始皇二十八年~二世元年(219-209 B.C.)

源地: 山東諸城海神祠, 今存中國國家博物館。

原藏: 日本三井聽冰閣

篆書, 原刻 明或清初拓本 質地: 石

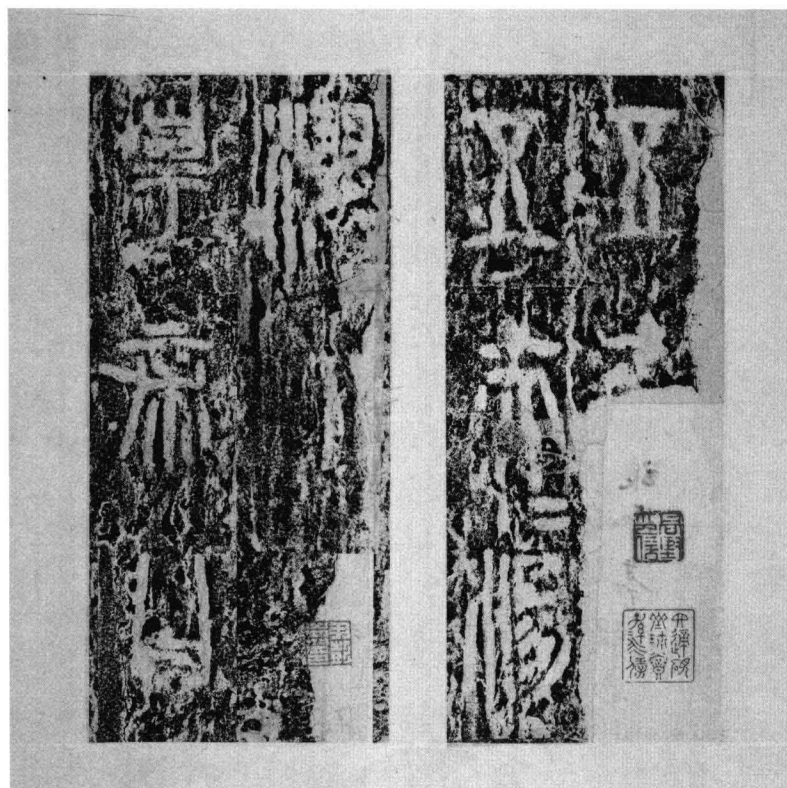
1冊15頁, 剪裱本, 2行, 行3字。

裝裱: 高31.2厘米, 寬15.2厘米

首行“五大夫”尚存, “德”字未為泥封, 鐵束依稀可見, 應為明或清初拓本。印鑑有“尹彭□印”、“□□樓□□”及“沈樹鏞同治紀元後所得”等。曾歸沈樹鏞舊藏。

著錄: 石刻題跋索引483

英釋: Stone inscription from Langyatai, Shandong, one of six or seven inscriptions dating from Qinshihuang's 秦始皇 (r. 221-210 B.C.) tours to the east: with supplementary text and the names of attendant ministers added by Qin' ershi 秦二世. In the calligraphy of Li Si.



The relative legibility of certain characters suggests an early Qing date for this rubbing. Previously in the collection of Shen Shuyong (1832-73).

編號: Hsin 6

瑯琊臺刻石 圖錄7

標題: 秦瑯琊臺刻石

原名: 瑯琊臺刻石

李斯等撰, 李斯書

秦始皇二十八年~二世元年(219-209 B.C.)

源地: 山東諸城海神祠, 今存中國國家博物館。

原藏: 日本三井聽冰閣

篆書, 原刻 清初拓本 質地: 石

1冊14頁, 剪裱本, 2行, 行3字。

裝裱: 高31.5厘米, 寬15.6厘米

首行“五大夫”未見, “之”字尚可見, 應為清初拓本。

著錄: 石刻題跋索引 483

英釋: Stone inscription from Langyatai, Shandong, one of six or seven inscriptions dating from Qinshihuang's (r. 221-210 B.C.) tours to the east: with supplementary text and the names of attendant ministers added by Qin' ershi. In the calligraphy of Li Si. The relative legibility of certain characters suggests an early Qing date for this rubbing.

編號: Hsin 7

瑯琊臺刻石

標題: 秦瑯琊臺刻石

原名: 瑯琊臺刻石

李斯等撰, 李斯書

秦始皇二十八年~二世元年(219-209 B.C.)

源地: 山東諸城海神祠, 今存中國國家博物館。

原藏: 日本三井聽冰閣

篆書, 原刻 清乾嘉(1736-1820)以前拓本 質地: 石

1冊17頁, 剪裱旋風裝, 2行, 行3字。

裝裱: 高30厘米, 寬16.1厘米

首行“德”字已泐, “之”字依稀可見, 應為乾嘉鐵東以前拓本。此本裝裱時除首、二頁外, 其餘失序。

著錄: 石刻題跋索引483

英釋: Stone inscription from Langyatai, Shandong, one of six or seven inscriptions dating from Qinshihuang's (r. 221-210 B.C.) tours to the east: with supplementary text and the names of attendant ministers added by Qin' ershi (r. 209-207 B.C.). In the calligraphy of Li Si. The relative legibility of certain characters suggests a mid-Qing date for this rubbing.

編號: Hsin 8

泰山刻石

標題: 一作泰山十字本, 一作泰山殘字十一本

原名: 泰山刻石

秦始皇帝、二世皇帝撰, 李斯書

秦始皇二十八年~二世元年(219-209 B.C.)

源地: 山東泰安岱廟

原藏: 日本三井聽冰閣

篆書, 原刻 清末拓本 質地: 石

1冊10頁, 剪裱旋風裝。

裝裱: 高28.3厘米, 寬14.5厘米

此係清嘉慶廿年(1815)蔣因培訪得碎石二片後所拓本。“斯”字“其”部下一長橫已泐, 且通篇字畫稍瘦, 知為晚近拓本。末有道光十二年(1832)徐宗幹題跋, 隸書。

著錄: 石刻題跋索引483

英釋: Stone inscription from Taishan, Shandong, one of six or seven inscriptions dating from Qinshihuang's tours to the east: with supplementary text and the names of attendant ministers added by Qin' ershi. In the calligraphy of Li Si. This rubbing taken from the stone fragments unearthed by Jiang Yinpei in 1815. This album also includes a rubbing of a postscript added by Xu Zonggan (1796-1866) in 1832.

編號: Hsin 10

泰山刻石

標題: 泰山碑殘石

原名: 泰山刻石

秦始皇帝、二世皇帝撰, 李斯書

秦始皇二十八年~二世元年(219-209 B.C.)

源地: 山東泰安岱廟

原藏: 日本三井聽冰閣

篆書, 摹刻 清翻刻二十九字本 質地: 石

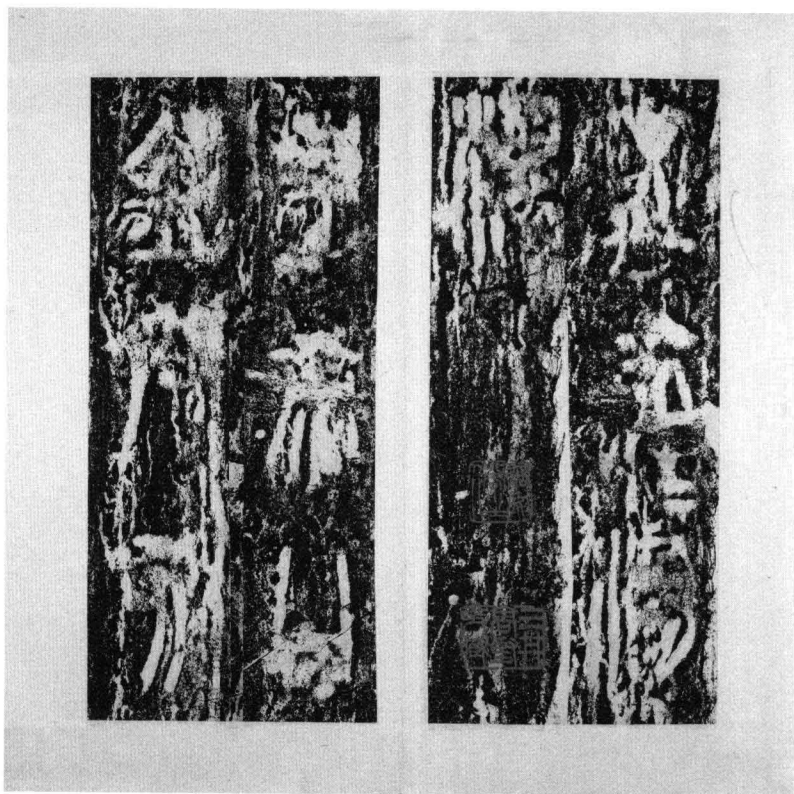
1冊6頁, 剪裱旋風裝。

裝裱: 高32.5厘米, 寬16.7厘米

為清乾嘉(1736-1820)時翻刻本。

著錄: 石刻題跋索引483

英釋: Stone inscription from Taishan, Shandong,



one of six or seven inscriptions dating from Qinshihuang's tours to the east: with supplementary text and the names of attendant ministers added by Qin' ershi. In the calligraphy of Li Si. This rubbing taken from a mid-Qing engraving based on the original.

編號: Hsin 9

泰山刻石

標題: 殘闕七種

秦始皇帝二世皇帝撰, 李斯書, 吳國寶刻

秦始皇二十八年~二世元年(清嘉慶十四年摹)(219-207 B.C.[1809])

源地: 山東泰安泰山

篆書, 摹刻 質地: 石

1幅, 4行, 行29字。高109.5厘米, 寬33厘米

拓本中有阮元刻跋, 三行, 隸書; 末有翁方綱觀後題名。

著錄: 石刻題跋索引483

英釋: Stone inscription from Taishan, Shandong, one of six or seven inscriptions dating from Qinshihuang's tours to the east; with supplementary text and the names of attendant ministers added by Qin' ershi. In the calligraphy of Li Si. Twenty-nine characters only remaining. This rubbing taken from a Jiaqing era (1796-1820) engraving (after an old rubbing) commissioned by Ruan Yuan (1764-1849); includes colophons added by Ruan Yuan and Weng Fanggang (1733-1818).

編號: Tsa 337 (1)

嶧山刻石 圖錄8

標題: 明拓嶧山碑

原名: 嶧山刻石

秦始皇帝、二世皇帝撰, 李斯書

秦始皇二十八年~二世元年(219-209 B.C.)

源地: 陝西西安碑林博物館

原藏: 日本三井聽冰閣

篆書, 摹刻 宋鄭文寶摹刻長安本

質地: 石

1冊42頁, 2行, 行3字。裝裱: 高30厘米, 寬14.1厘米

“攸”字中豎作二筆, 應為長安本。“盛德”之“德”字右下“心”字仍可見, 應係明拓。

著錄: 石刻題跋索引483

英釋: Stone inscription from Yishan, Shandong, one of six or seven inscriptions dating from Qinshihuang's tours to the east: with supplementary text and the names of attendant ministers. In the calligraphy of Li Si. This rubbing is taken from a later engraving based on the original, probably the Song dynasty Chang'an engraving, now housed in the Beilin, in Xi'an, Shanxi: the relative legibility of certain characters suggests a Ming dynasty date for the rubbing. This album also includes a rubbing of a postscript added by Zheng Wenbao



(953-1013) in 993.

編號: Hsin 11

嶧山刻石

標題: 嶧山碑

原名: 嶧山刻石

秦始皇帝、二世皇帝撰, 李斯書

秦始皇二十八年~二世元年(219-209 B.C.)

源地: 陝西西安碑林博物館

原藏: 日本三井聽冰閣

篆書, 摹刻 宋鄭文寶摹刻長安本 質地: 石

1冊42頁, 剪裱本, 2行, 行3字。

裝裱: 高35.3厘米, 寬20.5厘米

“攸”字中豎作二筆, 應為長安本。“矣”字旁有曹仲經小字觀款, 跋文。“邑”字尚存大半, 應為清乾嘉時拓本。

著錄: 石刻題跋索引483

英釋: Stone inscription from Yishan, Shandong, one of six or seven inscriptions dating from Qinshihuang's tours to the east: with supplementary text and the names of attendant ministers. In the calligraphy of Li Si. This rubbing is taken from a later engraving based on the original, probably the Song dynasty Chang'an engraving, now housed in the Beilin, in Xi'an, Shanxi: the relative legibility of certain characters suggests a mid-Qing date for the rubbing. This album also includes a rubbing of a postscript added by Zheng Wenbao (953-1013) in 993.

編號: Hsin 12

嶧山刻石

標題: 嶧山碑

原名: 嶧山刻石

秦始皇帝、二世皇帝撰，李斯書

秦始皇二十八年～二世元年(217-209 B.C.)

源地：陝西西安碑林博物館

原藏：日本三井聽冰閣

篆書，摹刻 宋鄭文寶摹刻長安本 質地：石

1冊39頁，剪裱本，2行，行3字。

裝裱：高31.5厘米，寬16.2厘米

“攸”字中豎作二筆，應為長安本。“矣”字旁有曹仲經小字觀款，應為清乾嘉時所拓。

著錄：石刻題跋索引483

英釋：Stone inscription from Yishan, Shandong, one of six or seven inscriptions dating from Qinshihuang's tours to the east: with supplementary text and the names of attendant ministers. In the calligraphy of Li Si. This rubbing is taken from a later engraving based on the original, probably the Song dynasty Chang'an engraving, now housed in the Beilin, in Xi'an, Shanxi: the relative legibility of certain characters suggests a mid-Qing date for the rubbing. This album also includes a rubbing of a postscript added by Zheng Wenbao (953-1013) in 993.

編號：Hsin 13

羣臣上壽刻石

標題：西漢羣臣上壽刻石

西漢後元六年(158 B.C.)

源地：河北盧龍縣

原藏：日本三井聽冰閣

篆書，原刻 清末拓本 質地：石

1冊6頁，剪裱本，1行，行3字。裝裱：高30厘米，寬14.6厘米

此石清道光間廣平守楊兆璜在河北永年發現。此本“羣”字下“羊”部及“石”字上橫左半已微泐，非初拓本。

著錄：石刻題跋索引484

英釋：Stone inscription recording congratulations offered by court officials on the occasion of the birthday of the prince of Zhao 趙王.

編號：Hsin 15

羣臣上壽刻石 圖錄9

標題：羣臣上壽刻石

原名：羣臣上壽刻石

西漢後元六年(158 B.C.)

源地：河北盧龍縣

原藏：日本三井聽冰閣

篆書，原刻 清末拓本 質地：石

1幅，整幅本，1行，行15字。高124厘米，寬28厘米



此石清道光間廣平守楊兆璜在河北永年發現。此本“羣”字下“羊”部及“石”字上橫左半已微泐，應非初拓本。有“鳴鶴秘笈”印一枚，原為日下部鳴鶴所藏。

著錄：石刻題跋索引484

英釋：Stone inscription recording congratulations offered by court officials on the occasion of the birthday of the prince of Zhao 趙王.

編號：Hsin 16

甘泉山殘字

標題：甘泉山石字

西漢元鳳二年(79 B.C.)

源地：江蘇江都甘泉山，今存江蘇揚州孔廟

原藏：日本三井聽冰閣

隸書，原刻 質地：石

1冊3頁，荷葉裝。

裝裱：高28.5厘米，寬14.5厘米

此冊拓本作荷葉裝三幅。據《金石萃編》阮元跋，此石初由阮元發現於甘泉山，搨寄王昶。

著錄：石刻題跋索引335

英釋：Inscriptions from a fragmented stone found by Ruan Yuan (1764-1849) at Ganquanshan, Jiangsu, in 1806 and believed by Weng Fanggang 翁方綱 (1733-1818) to date to the construction of the palace of Liu Xu 劉胥, Prince Li 厲王, i.e., sometime before 54 B.C.

編號：Hsin 84

甘泉山殘字並題記 圖錄10

標題：甘泉山石記

西漢元鳳二年(79 B.C.)

源地：江蘇江都甘泉山，今存江蘇揚州孔廟

原藏：日本三井聽冰閣

隸書，原刻 質地：石

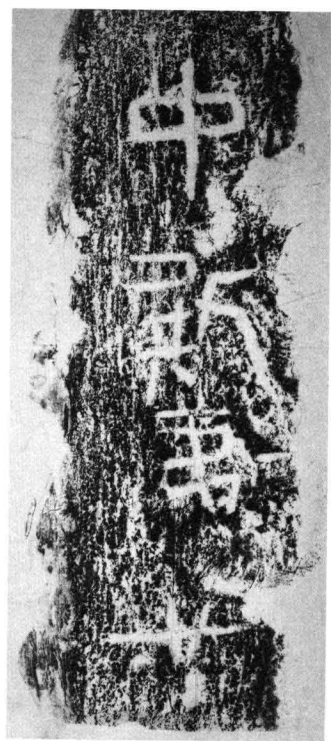
1冊12頁，荷葉裝。

裝裱：高33厘米，寬17厘米

甘泉山殘字三幅作荷葉裝。後有阮元嘉慶十一年(1806)《甘泉山獲石記》、同年五月翁方綱《甘泉山石字拓本跋》並行書，及道光二十年(1840)邵廷烈題字。又名廣陵中殿石題字，嘉慶十一年出江蘇江都甘泉山惠昭寺寺階下。

著錄：石刻題跋索引355

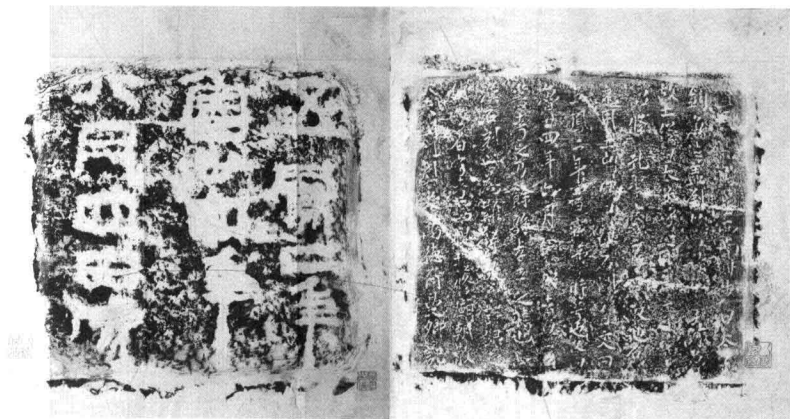
英釋：Inscriptions from a fragmented stone found by Ruan Yuan (1764-1849) at Ganquanshan, Jiangsu, in 1806 and believed by Weng Fanggang (1733-1818) to date



to the construction of the palace of Liu Xu 劉胥, Prince Li 厲王, i.e., sometime before 54 B.C. This rubbing includes postscripts by Ruan Yuan and Weng Fanggang concerning the discovery and identification of the stones.
 編號: Hsin 85

魯孝王刻石並題記 圖錄11

標題: 漢五鳳二年刻石
 原名: 五鳳二年刻石
 西漢五鳳二年(56 B.C.)
 源地: 山東曲阜孔廟
 原藏: 日本三井聽冰閣
 隸書, 原刻 清中葉拓本 質地: 石
 1幅, 3行, 行不等字。高23.5厘米, 寬24.5厘米
 末有金明昌二年(1191)高德裔題記, 跋文第六行“年”字、七行“六月”二字未損, 應為清中葉拓本。
 著錄: 石刻題跋索引484-485
 英釋: Stone inscribed with an Wufeng era (57-54 B.C.) date: uncovered at the former site of the Lingguangdian 靈光殿 of the principedom of Lu during the Mingchang era (1190-96). Includes postscript (dated 1191) by Gao Deyi recording discovery of the stone.
 編號: Hsin 14



魯孝王刻石並題記

標題: 五鳳碑
 原名: 五鳳二年刻石
 西漢五鳳二年六月四日(56 B.C.)
 源地: 山東曲阜孔廟
 隸書, 原刻 質地: 石
 2幅, 3行, 行4-5字。高27厘米, 寬27厘米
 此拓含金明昌二年(1191)高德裔得石題記。
 著錄: 石刻題跋索引484-485
 英釋: Stone inscribed with an Wufeng era (57-54 B.C.) date: uncovered at the former site of the Lingguangdian 靈光殿 of the principedom of Lu during the Mingchang era (1190-96). Includes postscript (dated 1191) by Gao Deyi recording discovery of the stone.
 編號: Tsa 309

魯孝王刻石並題記

標題: 至聖廟漢碑
 原名: 五鳳二年刻石
 西漢五鳳二年六月四日(56 B.C.)
 源地: 山東曲阜孔廟
 隸書, 原刻 質地: 石
 2幅, 3行, 行不等字。高27厘米, 寬27厘米
 又名五鳳二年刻石。見新14。此拓含金明昌二年(1191)高德裔得石題記。
 著錄: 石刻題跋索引484-485
 英釋: Stone inscribed with an Wufeng era (57-54 B.C.) date: uncovered at the former site of the Lingguangdian 靈光殿 of the principedom of Lu during the Mingchang era (1190-96). Includes postscript (dated 1191) by Gao Deyi recording discovery of the stone.
 編號: Tsa 232 (9)

萊子侯刻石

標題: 漢天鳳刻石
 原名: 天鳳三年刻石
 新莽天鳳三年(16)
 源地: 山東鄒縣臥虎山, 今存鄒縣孟廟
 原藏: 日本三井聽冰閣
 隸書, 原刻 清拓本 質地: 石
 1冊14頁, 剪裱本。裝裱: 高28.5厘米, 寬15.8厘米
 此石乾隆年間於山東鄒縣二十里西曹社臥虎山下發現。嘉慶二十二年(1817)顏逢甲等於石右側刻題記三行。
 著錄: 石刻題跋索引485
 英釋: The Laizihou inscription, unearthed by Yan Fengjia and Sun Shengrong 孫生容 in Zouxian, Shandong, in 1817, and dating to the Xin dynasty of Wang Mang 王莽 (r. 9-23). This album also includes a rubbing of Yan and Sun's colophon of 1817.
 編號: Hsin 17

庶君神道石人等七種

標題: 漢刻七種
 西漢五鳳三年~東漢末年(55 B.C.-220 A.D.)
 源地: 山東曲阜
 原藏: 日本三井聽冰閣
 隸書, 原刻 質地: 石
 1冊28頁。裝裱: 高31.5厘米, 寬18.2厘米
 附庶君神道石人阮元移置題記; 熹平殘碑阮元(乾隆癸丑, 1793)題記; 錢大昭、翁方綱題字。道光戊戌(1838)孔昭薰題字; 五鳳刻石金高德裔題記; 孔麟碣翁方綱題(乾隆五十八年 [1793] 十一月)。
 著錄: 石刻題跋索引334,5,13,672,498,1,5
 英釋: Rubbings of seven items dating from the Wufeng era (57 B.C.-54 B.C.) through the end of the Later Han

dynasty: inscriptions on stone guardians from the spirit way to the tomb of the lord of Biao, with a postscript added by Ruan Yuan (1764-1849) in 1894.

編號: Hsin 81

沈君神道右闕

標題: 沈君神道闕

漢(206 B.C.-220 A.D.)

源地: 四川渠縣

原藏: 日本三井聽冰閣

隸書, 原刻 質地: 石

1幅。高199厘米, 寬62.5厘米

此為神道右闕, 上刻朱雀一隻, 題刻“漢謁者北屯司馬左都侯沈府君神道”。下失著錄所云玄武。有印鑑三枚。原為日下部鳴鶴舊藏。

著錄: 石刻題跋索引23,25

英釋: Inscription from the right memorial pillar (*que*) from the passage to the tomb of Shen □, director of Xinfeng 新豐 and defender of Jiaozhi 交趾. Includes rubbing of Vermilion Bird surmounting textual inscription.

編號: Hsin 78.1

沈君神道左闕

標題: 沈君神道闕

漢(206 B.C.-220 A.D.)

源地: 四川渠縣

原藏: 日本三井聽冰閣

隸書, 原刻 質地: 石

1幅。高94厘米, 寬41.5厘米

此拓無著錄所云頂上朱雀。字下獸首, 僅餘“漢新豐令交趾都尉沈府君神道”, 有印鑑三枚。

著錄: 石刻題跋索引23, 25

英釋: Inscription from the left memorial pillar (*que*) from the passage to the tomb of Shen □, director of Xinfeng and defender of Jiaozhi.

編號: Hsin 78.2

鄱君開通褒斜道刻石

標題: 漢鄱君閣道碑

東漢永平六年(63)

源地: 陝西褒城北石門, 現移存漢中市博物館

原藏: 日本三井聽冰閣

隸書, 原刻 質地: 石

1冊 56頁, 剪裱本。

裝裱: 高 37.2 厘米, 寬 27.2 厘米

“鉅鹿”、“治級”等字完好, 應為清初拓本。有“千壽”、“清新”二印。

著錄: 石刻題跋索引485-486

英釋: Stele inscription of the text of the imperial edict received by the governor of Hanzhong commandery

ordering construction of the Baoye road.

編號: Hsin 19

鄱君開通褒斜道刻石 圖錄12

標題: 漢開通褒斜道刻石

東漢永平六年(63)

源地: 陝西褒城北石門, 今存漢中市博物館

原藏: 日本三井聽冰閣

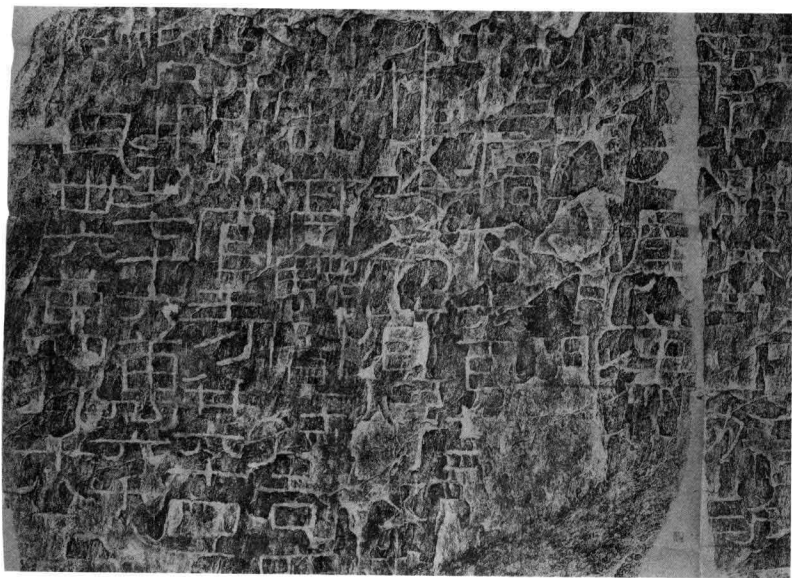
隸書, 原刻拓本 質地: 石

1幅, 整幅本, 16行, 行不等字。

高121.5厘米, 寬247.7厘米

“鉅鹿”、“治級”等字尚未泐。亦無剝挖痕, 應為清道光前拓本。

著錄: 石刻題跋索引485-486



英釋: Stele inscription of the text of the imperial edict received by the governor of Hanzhong commandery ordering construction of the Baoye road.

編號: Hsin 20

玉盆二字刻石

標題: 漢玉盆二字

源地: 陝西漢中褒谷, 今存漢中市博物館

原藏: 日本三井聽冰閣

隸書, 原刻 質地: 石

1幅。高107厘米, 寬53厘米

“玉盆”二字豎寫。下有慶元二年(1196)閻丘資深題字三行, 左有紹定己丑(1229)清明曹濟之等題名。據郭榮章《石門摩崖刻石研究》, 此“玉盆”二字應為南宋人所刻。石門十三品之一。

著錄: 石門摩崖刻石研究

英釋: Inscription of the words “Yupen” from Shimen, Shaanxi, from a large rock at the edge of the Bao River 褒水. This rubbing also includes inscriptions of personal names dating to the Southern Song.

編號: Hsin 86

石門摩崖 圖錄36

標題：殘闕七種

東漢（25—220）

源地：陝西褒城石門

隸書，原刻 質地：石

1幅，1行，行2字。

高71.5厘米，寬45厘米

“石門”二字摩崖，此亦石門十三品之一。

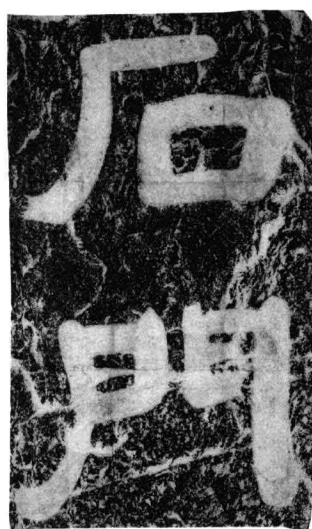
著錄：石刻題跋索引434：

陝西金石志5/6

英釋：Mountainside

inscription from Shimen, Shaanxi: “Shimen.”

編號：Tsa 337 (4)



石虎摩崖

標題：殘闕七種

東漢(25—220)

源地：陝西褒城石門，今存漢中市博物館

隸書，原刻 質地：石

1幅，1行，行2字。高93厘米，寬58厘米

左有“鄭子真書”四字，隸書，此四字書體與“石虎”二字不類。此拓為石門十三品之一。

著錄：陝西金石志5/7

英釋：Mountainside inscription from Shimen, Shaanxi, traditionally attributed to the scholar-recluse Zheng Zizhen and said to have been written by him while living in retirement in the Bao Valley 褒谷: “Shi hu.”

編號：Tsa 337 (2)

建初元年買地券

標題：大吉買山記

原名：昆弟六人買山記

東漢建初元年(76)

源地：浙江紹興跳山

原藏：日本三井聽冰閣

隸書，原刻 質地：石

1幅，整幅本，5行，行4字。高80厘米，寬129.5厘米

無“大吉”兩字。此拓舊為日下部鳴鶴所藏。

著錄：石刻題跋索引486

英釋：Deed of purchase of hill land by six brothers for 30,000 cash during the Jianchu era (76–84). This rubbing of the inscription lacks the two characters “Daji.”

編號：Hsin 21.1 (23)

建初元年買地券 圖錄13

標題：大吉買山記

原名：昆弟六人買山記

東漢建初元年(76)

源地：浙江紹興跳山

原藏：日本三井聽冰閣

隸書，原刻 質地：石

2幅，整幅本，5行，行4字。

高75.5厘米，寬121.5厘米

有“大吉”二字。

著錄：石刻題跋索引486

英釋：Deed of purchase of hill land by six brothers for 30,000 cash during the Jianchu era (76–84). This rubbing of the inscription includes the two characters “Daji.”

編號：Hsin 21.2 (24)

建初元年買地券

標題：大吉買山記

東漢建初元年(76)

源地：浙江紹興跳山

原藏：日本三井聽冰閣

隸書，原刻 質地：石

1冊10頁，剪裱本，高43.6厘米，寬29厘米

有“大吉”二字。

著錄：石刻題跋索引486

英釋：Deed of purchase of hill land by six brothers for 30,000 cash during the Jianchu era (76–84). This rubbing of the inscription includes the two characters “Daji.”

編號：Hsin 22

南武陽闕南闕

標題：金文拓本

東漢元和四年二月十六日(87)

源地：山東平邑

原藏：日本三井聽冰閣

隸書，原刻 質地：石

1幅，8行，行16字。高34厘米，寬24厘米

著錄：石刻題跋索引331

英釋：Inscription from the south memorial pillar (*que*) of Nanwuyang, from the tomb of an unnamed instructor and husband of Gongcao 功曹 township.

編號：Hsin 658 (6b)

南武陽闕西闕

標題：金文拓本

東漢元和三年八月(86)

源地：山東平邑

原藏：日本三井聽冰閣

隸書，原刻 質地：石

1幅，5行，行不等字。高28厘米，寬25.2厘米

此為南武陽闕之西闕。

著錄：石刻題跋索引331

英釋：Inscription from the west memorial pillar (*que*) of Nanwuyang, from the tomb of Huang Shengqing 皇聖卿 of Pingyi.

編號: Hsin 658 (7a)

嵩山三闕銘 圖錄14

標題: 漢嵩山太室石闕前後二銘少室神道石闕銘東
闕題名開母廟石闕銘合冊

東漢(25—220)

源地: 河南登封嵩山

原藏: 日本三井聽冰閣

篆、隸書, 原刻 舊拓本 質地: 石

1冊78頁, 剪裱本。

裝裱: 高38.5厘米, 寬24.5厘米

案嵩山三闕漢刻全套計包含: 太室闕銘(前銘)、太室闕額、太室闕潁川太守題名(又稱後銘)、少室闕銘、少室闕額、少室東闕江孟題名、開母廟闕銘、少室闕後月兔搗臼及蟾蜍圖九種。本冊除開母廟闕銘上層外, 大致完全, 堪稱嵩山三闕全拓本。惟本冊係合冊, 各銘間之椎拓時間不一, 且椎拓、裝裱良莠不齊。有道光十四年(1834)徐林、同治元年(1862)吳雲及宣統元年(1909)王瓘跋

著錄: 石刻題跋索引333,486-487

英釋: Inscriptions and pictorial reliefs from the three memorial pillars (*que*) of Songshan, Henan—the memorial pillars of the peaks Taishi and Shaoshi and of Kaimu miao—commemorating sacrifices made to the spirit of the mountain. This album also includes handwritten colophons by Wu Yun (1811–83) and others.

編號: Hsin 25

嵩山三闕銘 圖錄19

標題: 漢闕文(嵩山三石闕銘)

東漢(25-220)

源地: 河南登封嵩山

原藏: 日本三井聽冰閣

篆、隸書, 原刻 舊拓本 質地: 石

1冊67頁, 剪裱本。裝裱: 高34.9厘米, 寬21.7厘米

此冊裝裱依序為太室闕額、太室闕前銘、少室闕江孟題名、少室闕額、少室闕銘、太室闕後銘、開母廟闕上下層銘及季度銘。較全拓本僅少月兔搗臼圖。鈐有“沈樹鏞同治紀元後所得”及“口繼”瓠蘆形印鑑。此冊除太室闕後銘應移置於前外, 餘裝裱極精, 次序井然, 且椎拓時間亦早, 堪稱佳本。

著錄: 石刻題跋索引333,486-487

英釋: Inscriptions from the three memorial pillars (*que*) of Songshan, Henan—the memorial pillars of the peaks Taishi and Shaoshi and of Kaimu miao—commemorating sacrifices made to the spirit of the mountain. This album includes rubbings of textual inscriptions only, no pictorial relief.

編號: Hsin 26

嵩山三闕銘

標題: 石室銘

東漢(25-220)

源地: 河南登封嵩山

原藏: 日本三井聽冰閣

篆、隸書, 原刻 清乾嘉(1736-1820)拓本 質地: 石
1冊91頁, 剪裱本。

裝裱: 高33.5厘米, 寬17厘米

此冊裝裱依序為少室闕額、開母廟闕上下層銘、少室闕月兔搗臼圖、太室闕額、少室闕江孟題名、少室闕銘、少室闕額(重出)、開母廟闕上層銘(重出, 且不全)、太室闕後銘。較全拓本少太室闕前銘及季度銘兩種。此冊裝裱失序, 不可句讀, 椎拓時間亦稍晚, 約在清乾嘉時。

著錄: 石刻題跋索引333,486-487

英釋: Inscriptions and pictorial relief from the three memorial pillars (*que*) of Songshan, Henan—the memorial pillars of the peaks Taishi and Shaoshi and of Kaimu miao—commemorating sacrifices made to the spirit of the mountain. This album includes one rubbing only of pictorial relief and lacks two of the textual inscriptions (“Taishi que qianming,” “Jidu ming”) included in the preceding two collections.

編號: Hsin 27

嵩山太室石闕銘(闕前銘)

標題: 太室神道闕前銘

東漢元初五年(118)

源地: 河南登封嵩山

原藏: 日本三井聽冰閣

篆書, 原刻 舊拓本 質地: 石

1幅, 整幅本。高34.5厘米, 寬107厘米

此號共含拓紙九張, 內容均為嵩山三闕文字, 較全拓本僅缺少室東闕江孟題名。此闕為左馮翊陽城長呂常所建, 闕上有篆額, 此銘在額之前, 故又稱太室闕前銘。

著錄: 石刻題跋索引333, 486-487

英釋: Inscription from the memorial pillar (*que*) of the Taishi peak of Songshan, Henan, commemorating sacrifices made to the spirit of the mountain. This rubbing includes the inscription preceding the title inscription (“Taishi que qianming”) only.

編號: Hsin 28.1.1

嵩山太室闕後銘 圖錄17

標題: 太室神道闕後銘

後漢延光四年(125)

源地: 河南登封

原藏: 日本三井聽冰閣

隸書, 原刻 舊拓本 質地: 石

1幅, 整紙未裝裱, 46行, 行12-13字。

高43.7厘米, 寬127厘米

一，此銘在太室闕額之後，故稱闕後銘，因上有延光四年潁川太守等題名，故又稱延光四年潁川太守題名。二，此銘在乾嘉(1736-1820)前無拓本，黃易洗石後始有，此本為全拓本，當為初拓。

著錄：石刻題跋索引333，486-487

英釋：Inscription from the memorial pillar (*que*) of the Taishi peak of Songshan, Henan, commemorating sacrifices made to the spirit of the mountain. This rubbing includes the inscription following the title inscription (“Taishi que hou ming”) only.

編號：Hsin 28.1.2

嵩山太室石闕額

標題：嵩山太室神道石闕額

東漢元初五年(118)

源地：河南登封嵩山

原藏：日本三井聽冰閣

篆書，原刻 質地：石

1幅，整幅本，3行，行3字。

高33厘米，寬31.5厘米

篆額計九字，前六字為“中嶽泰室陽城”，後三字已泐。舊拓本。

著錄：石刻題跋索引333，486-487

英釋：Inscription from the memorial pillar (*que*) of the Taishi peak of Songshan, Henan, commemorating sacrifices made to the spirit of the mountain. Title inscription only.

編號：Hsin 28.1.3

嵩山少室西闕銘 圖錄16

標題：嵩山少室神道石闕銘

東漢延光二年(123)

源地：河南登封嵩山

原藏：日本三井聽冰閣

篆書，原刻 質地：石

1幅，整幅本。高35.5厘米，寬256厘米

此闕據銘文應係漢潁川太守朱寵所建。此拓後附月兔及蟾蜍畫像。此拓缺江孟題名，亦作東闕銘。此拓為全拓本。

著錄：石刻題跋索引333,486-487

英釋：Inscription from the memorial pillar (*que*) of the Shaoshi peak of Songshan, Henan, commemorating sacrifices made to the spirit of the mountain. This rubbing contains ten characters of the original inscription only.

編號：Hsin 28.2.1

嵩山少室石闕銘

東漢延光二年(123)

源地：河南登封嵩山

原藏：日本三井聽冰閣

篆書，原刻 舊拓本 質地：石

1幅，2行，行5字。高13.5厘米，寬31.5厘米

此拓僅兩行，行五字，其中“以”二字可辨，與《增補校碑隨筆》“少室西闕銘”條所引黃小松足拓本所載相同，此應即少室西闕銘之上層部份文字。

著錄：石刻題跋索引333，486-487，495

英釋：Inscriptions from the memorial pillar (*que*) of the Shaoshi peak of Songshan, Henan, commemorating sacrifices made to the spirit of the mountain. This rubbing contains ten characters of the original inscription only.

編號：Hsin 28.5

嵩山少室石闕額

標題：嵩山少室額

東漢延光二年(123)

源地：河南登封嵩山

原藏：日本三井聽冰閣

篆書，原刻 質地：石

1幅，整紙未裝裱，3行，行2字。

高33.7厘米，寬33.3厘米

篆額題“少室神道之闕”六字。

著錄：石刻題跋索引333，486-487



英釋：Inscription from the memorial pillar (*que*) of the Shaoshi peak of Songshan, Henan, commemorating sacrifices made to the spirit of the mountain. Title inscription only.

編號：Hsin 28.2.2

開母廟石闕銘(上層)

標題：開母廟石闕銘(上層)

東漢延光二年(123)

源地：河南登封嵩山

原藏：日本三井聽冰閣

篆書，原刻 質地：石

1幅，整幅本，24行，行6字。高43厘米，寬153厘米

案開母廟石闕銘分上下二層。此拓為開母廟石闕銘上層，計二十四行，行六字。

著錄：石刻題跋索引333，486-487

英釋：Inscription from the memorial pillar (*que*) of Kaimu miao on Songshan, Henan, commemorating sacrifices made to the spirit of the mountain. This rubbing includes the upper portion of the inscription only.

編號：Hsin 28.3.1

開母廟石闕銘(下層) 圖錄15

標題：開母廟石闕銘(下層)

東漢延光二年(123)

源地：河南登封嵩山

原藏：日本三井聽冰閣

篆書，原刻 質地：石

1幅，整紙未裝裱，35行，行6-7字。

高42.5厘米，寬246厘米

此拓為開母廟石闕銘下層，前別有十一行，行七字之題名，連銘文二十四行，總計三十五行。其後有月兔搗臼畫像。

著錄：石刻題跋索引333，486-487



英釋：Inscriptions from the memorial pillar (*que*) of Kaimu miao on Songshan, Henan, commemorating sacrifices made to the spirit of the mountain. This rubbing includes the lower portion of the inscription only. Attached to one end of this rubbing is a rubbing of the pictorial relief depicting the hare in the moon pounding the elixir of immortality.

編號：Hsin 28.3.2

石門頌 圖錄20

標題：漢石門頌

原名：漢司隸校尉犍為楊君頌

王升、趙邵等撰，王戎書

東漢建和二年(148)

源地：陝西褒谷，今存漢中市博物館

原藏：日本三井聽冰閣

隸書，原刻 籤題宋拓本，實為明末拓本 質地：石
1冊43頁，剪裱本。

裝裱：高35厘米，寬24.5厘米

此為石門十三品之一。原有額，此本缺。

著錄：石刻題跋索引488

英釋：Mountainside inscription commemorating repair of the Baoye 褒斜 road completed under the supervision of Yang Huan 楊渙 (*zi Mengwen* 孟文).

編號：Hsin 32



石門頌

標題：明拓漢石門頌

原名：漢司隸校尉犍為楊君頌

王升、趙邵等撰，王戎書

東漢建和二年(148)

源地：陝西褒谷，今存漢中市博物館

原藏：日下部鳴鶴舊藏

隸書，原刻 籤題明拓本，實為清初至乾隆(1736-1795)拓本 質地：石

1冊，剪裱本。裝裱：高37.7厘米，寬22.2厘米

此為石門十三品之一。

著錄：石刻題跋索引488

英釋：Mountainside inscription commemorating repair of the Baoye 褒斜 road completed under the supervision of Yang Huan 楊渙 (*zi Mengwen* 孟文).

編號：Hsin 33

石門頌

標題：舊拓漢石門頌

原名：漢司隸校尉犍為楊君頌

王升、趙邵等撰，王戎書

東漢建和二年(148)

源地：陝西褒谷，今存漢中市博物館

原藏：日本三井聽冰閣

隸書，原刻 拓本 質地：石

1冊62頁。裝裱：高40.5厘米，寬22厘米

原有額，此本缺。清初至乾隆(1736-1795)拓本。