

上饶集中营

革命斗争歌曲选

□ 上饶集中营名胜区 编

中国旅游出版社

图书在版编目(CIP)数据

上饶集中营革命斗争歌曲选 / 上饶集中营名胜区 编. — 北京:

中国旅游出版社, 2011.3

ISBN 978-7-5032-3737-9

I. 上… II. 上… III. 旅游指南—上饶集中营革命斗争歌曲选

IV. K931.39

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 025350 号

书 名: 上饶集中营革命斗争歌曲选

编 者: 上饶集中营名胜区

责任编辑: 张 敏

出版发行: 中国旅游出版社

(北京市建国门内大街甲 9 号 邮编: 100005)

<http://www.cttp.net.cn> E-mail: cttp@cnta.gov.cn

排 版: 北京佳美艺彩图文设计中心

经 销: 全国各地新华书店

印 刷: 北京图文印刷厂

版 次: 2011 年 3 月第 1 版 2011 年 3 月第 1 次印刷

开 本: 710 × 1000 毫米 1/16

印 张: 4

印 数: 5000 册

字 数: 10 千字

定 价: 10.00 元

I S B N 978-7-5032-3737-9

版权所有 翻印必究

如发现质量问题, 请直接与发行部联系调换



目 录

1、一月的雪花	1
2、国际歌	2
3、中华人民共和国国歌	4
4、新四军军歌	6
5、团结就是力量	9
6、夜半歌声	10
7、黎明曲	14
8、渔光曲	16
9、大刀进行曲	19
10、月夜	21
11、在太行山上	23
12、保卫黄河	25
13、春雨潇潇的季节	30
14、胜利之歌	32
15、歌唱茅家岭	34
16、清明时节	38



17、茅家岭上看星星	41
18、茅家岭的柿子树	43
19、茅家岭上杜鹃红	45
20、血染的红旗万代飘	47
后 记	50



一月的雪花

1=C $\frac{4}{4}$

集体作词

套《五月的鲜花》曲

$\dot{1}$ 7·6 5 5 | 0 6 5 4 3 2 1 | 1 - 6 5 6 |

一 月 的 雪 花 洒 遍 了 皖 南， 雪 花
沉 重 的 锁 链 已 拖 了 经 年， 我 们
再 也 忍 不 住 这 满 腔 的 愤 怒， 我 们

$\dot{1}$ 7·7 2 1 7 6 | 5 - 5 0 6 7 | $\dot{1}$ 7 6 $\dot{1}$ 7 6 |

掩 盖 着 同 志 们 的 鲜 血， 为 了 向 敌 寇 心 脏
天 天 在 痛 苦 中 熬 煎， 为 了 民 族 的 生 存 和
期 待 着 这 一 声 怒 吼， 吼 声 激 起 这 不 幸 的

$\dot{1}$ - 3 4 3 | 2 - 6 5·6 | $\dot{1}$ 3 2 - | $\dot{1}$ - - 0 |

进 攻， 我 们 曾 顽 强 地 战 斗 不 息。
自 由， 我 们 在 忍 受 着 无 情 的 皮 鞭。
一 群， 被 压 迫 者 一 起 挥 动 拳 头。



国际歌

1= $\flat$ B $\frac{4}{4}$
庄严 雄伟

[法]E. 鲍狄埃 词

[法]P. 狄盖特 曲

5 | $\dot{1} \cdot 7 \dot{2} \dot{1}$ 5 3 | 6 — 4 0 6 | $\dot{2} \cdot \dot{1}$ 7 6 5 4 | 3 — — 5 |

起 来，饥寒交迫的 奴 隶，起 来，全世界受苦的人！ 满
从 来 就没有什么 救 世 主，也 不 靠 神仙 皇 帝。 要
是 谁 创造了人类 世 界？是 我 们 劳 动 群 众。 一

$\dot{1} \cdot 7 \dot{2} \dot{1}$ 5 3 | 6 — 4 6 $\dot{2} \dot{1}$ | 7 2 4 7 | $\dot{1} - \dot{1}$ 0 3 2 | 7 — 6 7 $\dot{1}$ 6 |

腔的热血已经沸 腾，要 为 真理 而 斗 争！ 旧 世 界 打个落花
创造人 类的幸 福，全 靠 我 们 自 己。 我 们 要 夺 回 劳 动
切 归 劳 动 者 所 有，哪 能 容 得 寄 生 虫！ 最 可 恨 那些毒蛇

7 — 5 5 $\sharp$ 4 5 | 6 · 6 $\dot{2} \cdot \dot{1}$ | 7 — 7 0 2 | $\dot{2} \cdot 7$ 5 5 $\sharp$ 4 5 | 3 — $\dot{1}^v$ 6 7 $\dot{1}$ |

流 水，奴隶们 起 来 起 来！ 不 要 说 我 们 一 无 所 有，我 们 要
果 实，让 思 想 冲 破 牢 笼！ 快 把 那 炉 火 烧 得 通 红，趁 热
猛 兽，吃 尽 了 我 们 的 血 肉。 一 旦 把 它 们 消 灭 干 净，鲜 红 的

7 2 $\dot{1}$ 6 | 5 — 5 0 3 · 2 | $\dot{1} - 5 \cdot 3$ | 6 — 4 0 $\dot{2} \cdot \dot{1}$ | 7 — 6 5 |

做 天 下 的 主 人！
打 铁 才 能 成 功！
太 阳 照 遍 全 球！

这 是 最 后 的 斗 争，团 结 起 来，到 明



5 - 5 0 5 | 3̣ - 2̣ 5 | 1̣ - 7̣ . 7̣ | 6̣ . #5̣ 6̣ 2̣ | 2̣ - 2̣ 0 3̣ . 2̣ |

天，英特纳雄耐尔就一定要实现。这是

1̣ - 5̣ . 3̣ | 6̣ - 4̣ 0 2̣ . 1̣ | 7̣ - 6̣ 5̣ | 3̣ - - 3̣ | 5̣ - 4̣ 3̣ |

最后的斗争，团结起来，到明天，英特纳雄

2̣ . 3̣ 4̣ 0 4̣ | 3̣ . 3̣ 2̣ . 2̣ | 1̣ - - ||

耐尔就一定要实现。





中华人民共和国国歌

1=G $\frac{2}{4}$
进行曲速度

田 汉 词
聂 耳 曲

(1 . 3 5 5 | 6 5 | 3 . 1 5 5 5 | 3 1 | 5 5 5 5 5 5 | 1) 0 5 |

起

1 . 1 | 1 . 1 5 6 7 | 1 1 | 0 3 1 2 3 | 5 5 | 3 . 3 1 3 |

来! 不 愿 做 奴 隶 的 人 们! 把 我 们 的 血 肉, 筑 成 我 们

5 . 3 2 | 2 - | $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{5}$ | $\overset{\cdot}{2}$ $\overset{\cdot}{3}$ | $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{3}$ 0 5 | 3 2 3 1 |

新 的 长 城! 中 华 民 族 到 了 最 危 险 的 时

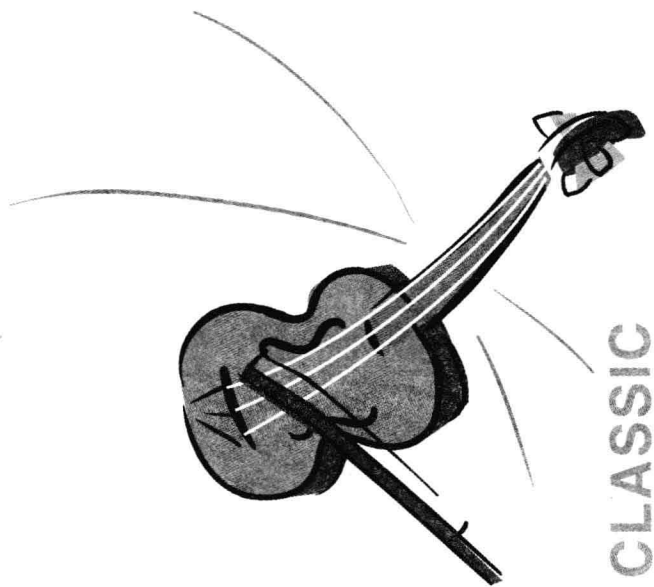
3 0 | 5 . 6 1 1 | 3 . 3 5 5 | 2 2 2 6 | 2 . 5 | 1 . 1 |

候, 每 个 人 被 迫 着 发 出 最 后 的 吼 声, 起 来! 起



3 . 3 | 5 - | 1 . 3 5 5 | 6 5 | 3 . 1 ⁵ 5 5 5 | 3 0 1 0 |
来! 起 来! 我们 万众 一心, 冒 着 敌人 的 炮 火

5 1 | 3 . 1 5 5 5 | 3 0 1 0 | ⁵ 1 | ⁵ ¹ | ⁵ ¹ | ¹ 0 ||
前进! 冒 着 敌人 的 炮 火 前进! 前进! 前进! 进!





新四军军歌

1=C $\frac{4}{4}$

庄严 雄壮

集体作词 陈毅执笔

何士德 曲

1 5 3 1̣. 2̣ | 3̣ 4̣ 5. 6 5 | 4̣ 3̣ 2 2 3̣ 2̣ 1̣ | 2̣ 5̣ 3̣ — |

光 荣 北 伐， 武 昌 城 下，血 染 着 我 们 的 姓 名；

扬 子 江 头， 淮 河 之 滨，任 我 们 纵 横 的 驰 骋；

1 5 3 1̣. 2̣ | 3̣ 4̣ 5. 6 5 | 4̣ 3̣ 2 2 3̣ 2̣ 1̣ | 2̣ 5̣ 1̣ — |

孤 军 奋 斗 罗 霄 山 上，继 承 了 先 烈 的 殊 勋。

深 入 敌 后 百 战 百 胜，汹 涌 着 杀 敌 的 呼 声。

6. 6 6 4̣ 3̣ | 5 — 5 0 | 4. 4 4̣ 5̣ 4̣ | 3 — — 0 |

千 百 次 抗 争，风 雪 饥 寒，

要 英 勇 冲 锋，歼 灭 敌 寇，

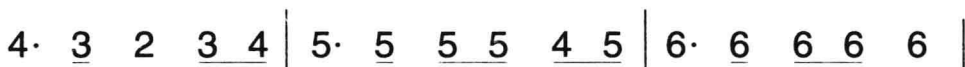
6. 6 6 7 | 1̣ 7 6 6̣ 7̣ | 1̣ 7 6̣ 7̣ | 5 — — 5̣ 6̣ 7̣ |

千 万 里 转 战，穷 山 野 营。 获

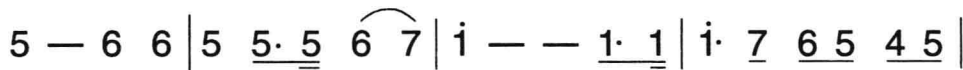
要 大 声 呐 喊，唤 起 人 民。 发



得 丰 富 的 战 争 经 验, 锻 炼 艰 苦 的 牺 牲
扬 革 命 的 优 良 传 统, 创 造 现 代 的 革 命



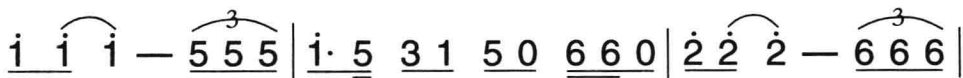
精 神, 为 了 社 会 幸 福, 为 了 民 族 生 存, 一
新 军, 为 了 社 会 幸 福, 为 了 民 族 生 存, 巩



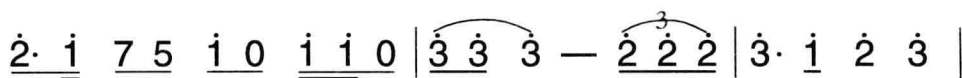
贯 坚 持 我 们 的 斗 争! 八 省 健 儿 汇 成 一 道
固 团 结 坚 决 的 斗 争! 抗 战 建 国 高 举 独 立



抗 日 的 铁 流, 八 省 健 儿 汇 成 一 道 抗 日 的 铁 流, 东 进,
自 由 的 旗 帜, 抗 战 建 国 高 举 独 立 自 由 的 旗 帜, 前 进,

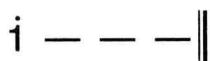


东 进! 我 们 是 铁 的 新 四 军! 东 进, 东 进! 我 们 是
前 进! 我 们 是 铁 的 新 四 军! 前 进, 前 进! 我 们 是



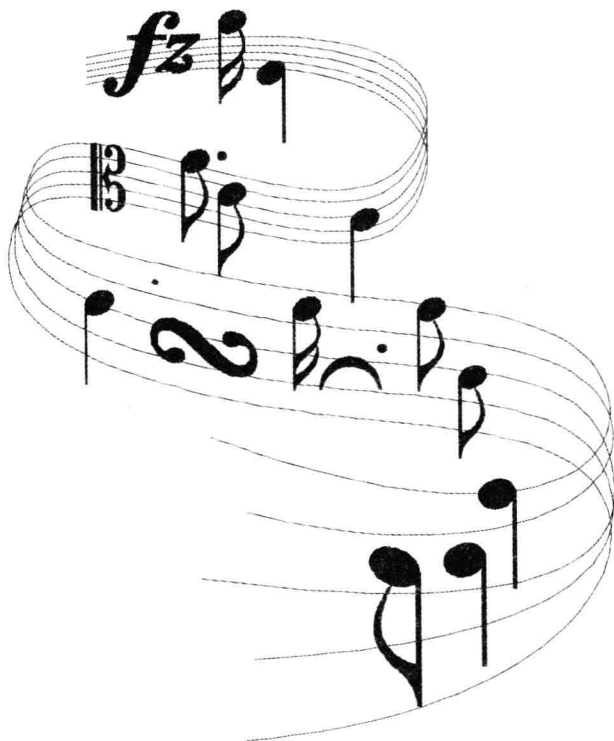
铁 的 新 四 军！ 东 进， 东 进！ 我 们 是 铁 的 新 四

铁 的 新 四 军！ 前 进， 前 进！ 我 们 是 铁 的 新 四



军。

军。





团结就是力量

1 = C $\frac{2}{4}$

牧虹 词

芦肃 曲

$\dot{1}$ - | 5 3·2 | $\overset{\frown}{1}$ 5 | 3 0 | $\dot{1}$ - | 5 3·2 | $\overset{\frown}{1}$ 6 |

团 结 就 是 力 量， 团 结 就 是 力

5 0 5 | $\dot{1}$ 6 5 | $\dot{1}$ 0 5 | $\dot{1}$ 6 5 | 6 0 3 | $\dot{1}$ · 6 | 5 3 |

量。 这 力 量 是 铁， 这 力 量 是 钢， 比 铁 还 硬， 比

$\dot{1}$ · 6 | $\dot{1}$ 0 | $\dot{1}$ 5 | 3 6 5 3 | $\overset{\frown}{2}$ · 1 | 3 0 5 | $\dot{1}$ · 5 |

钢 还 强。 向 着 法 西 斯 蒂 开 火， 让 一 切

6 $\dot{1}$ 6 5 | 3 3 1 | 6 - | 6 0 | 1 1 5 5 | 2 3 5 5 | 6· 5 |

不 民 主 的 制 度 死 亡！ 向 着 太 阳， 向 着 自 由， 向 着

6 2 | $\dot{1}$ 6 5 | $\dot{1}$ 6 5 | 3 - | 3 0 :|| $\overset{1}{\dot{1}}$ - ||

新 中 国 发 出 万 丈 光 芒！ 芒！



夜半歌声

1= $\flat$ A $\frac{3}{4}$

田 汉 词
冼星海 曲

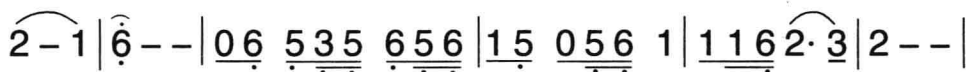
6 - - | 1 - 6. 5 | 3 - - | 5 - - | 6 - - | 1 - 2 1 |
空 庭 飞 着 流 萤, 高 台 走 着

2 - 6 2 | ³1 - - | 1 - 1 6 1 | 2 - 3 | 2 - - | 2 - 1 2 1 |
狸 鮪, 人 儿 伴 着 孤 灯, 柳 儿 敲 着

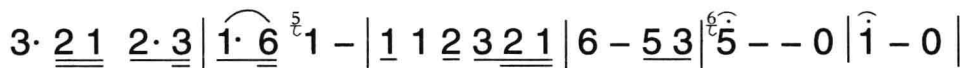
2 - 3 2 | 1 - - | 1 - - | 3 - 3 | 3 - - | 6 - 5 |
三 更。 风 凄 凄, 雨 淋

¹6 - - | 3 - 2. 3 | 2 - - | 2 - 2. 6 | 1 - - | 0 1 1 1 2 3 |
淋, 花 乱 落, 叶 飘 零, 在 这 漫 漫 的

3 - 3 | 2 - 6 1 2 | 3 - 2 1 | 3 - - | 3 - 6 1 2 | 3 2. 1 |
黑 夜 里, 谁 同 我 等 待 着 天 明? 谁 同 我 等 待 着



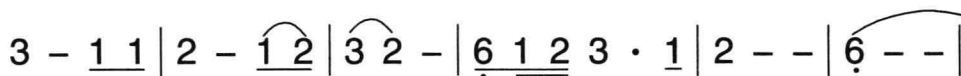
天 明？ 我 形 儿 是 鬼 似 的 狰 狞， 心 儿 是 铁 似 的 坚 贞，



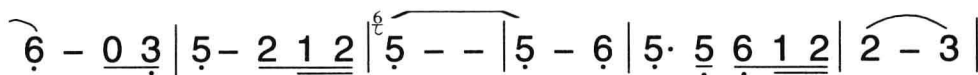
我 只 要 一 息 尚 存， 誓 和 那 封 建 的 魔 王 抗 争！ 啊，



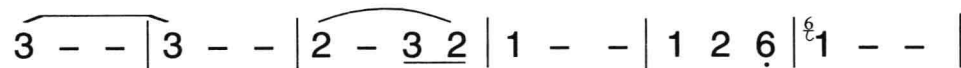
姑 娘， 只 有 你 的 眼， 能 看 破 我 的 生



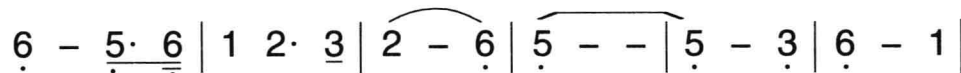
平， 只 有 你 的 心， 能 理 解 我 的 衷 情。



你 是 天 上 的 月， 我 是 那 月 边 的 寒



星； 你 是 山 上 的 树，



我 是 那 树 上 的 枯 藤； 你 是 池



上饶集中营革命斗争歌曲选

2 - 1 | ³5 - - | 5 - - | 1 - - | 1 - 1 | 2 1 · 6 |

中 的 水, 我 是 那 水 上 的

2 - 1 7 | ¹6 - - | 1 - 0 | 2 - 3 2 | 1 - - | 1 - 2 1 |

浮 萍。 不! 姑 娘, 我 愿 意

3 · 1 3 2 1 7 | 6 - - | 6 - 1 | 2 1 · 6 1 | 2 - - |

永 做 坟 墓 里 的 人, 埋 掉 世 上 的 浮 名!

3 - - | 6 · 3 5 | 5 · 3 3 2 1 | 3 - - | ¹5 - - | 1 - 2 1 |

我 愿 意 学 那 刑 余 的 史 臣, 尽 写 出

3 2 · 1 | 2 - - | 6 - - | 6 - - | ¹0 0 | 2 - 3 2 |

人 间 的 不 平。 啊! 姑

1 1 - | 3 - 2 | 3 - 2 | 1 - - | 2 - 1 · 7 | 6 - 1 |

娘 啊, 天 昏 昏, 地 冥

2 - - | 2 - - | 1 2 1 0 6 | 3 2 1 3 | 5 - - | 2 2 · 1 2 |

冥, 用 什 么 来 表 我 的 愤 怒, 惟 有 那



3 2· 1 | 3 2 - | 1 2 1 0 6 | 3 2 1 3 | 6 - - | 5 5· 3 |

江涛的奔腾。用什么来慰你的寂寞？惟有这

2 1 - | 2 - - | 3 - - | 2 2· 1 | 2 1 - |

夜半歌声，惟有这夜半

2 - - | 3 - 2 | 1 - - | 1 - - ||

歌声。

