

大槐樹

DAHUAISHU

张青 张书剑 编著



1321052

大槐樹

张青 张书剑 编著

尋根祭祖

古大槐樹



淮阴师院图书馆1321052

山西人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

大槐树/张青,张书剑编著.—太原:山西人民出版社,
2009.7

ISBN 978-7-203-06495-4

I.大… II.①张…②张… III.移民—历史—洪洞县—
明代 IV.D691.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第097819号

大槐树

编 著:张青 张书剑

责任编辑:赵红霞

装帧设计:清晨阳光(谢成)工作室

出 版 者:山西出版集团·山西人民出版社

地 址:太原市建设路南路21号

邮 编:030012

发行营销:0351-4922220 4955996 4956039
0351-4922127(传真) 4956038(邮购)

E-mail: sxskcb@163.com 发行部
sxskcb@126.com 总编室

网 址:www.sxskcb.com

经 销 者:山西出版集团·山西人民出版社

承 印 者:临汾印业有限责任公司

开 本:850mm×1168mm 1/32

印 张:6.125

字 数:140千字

印 数:1-3000册

版 次:2009年7月 第1版

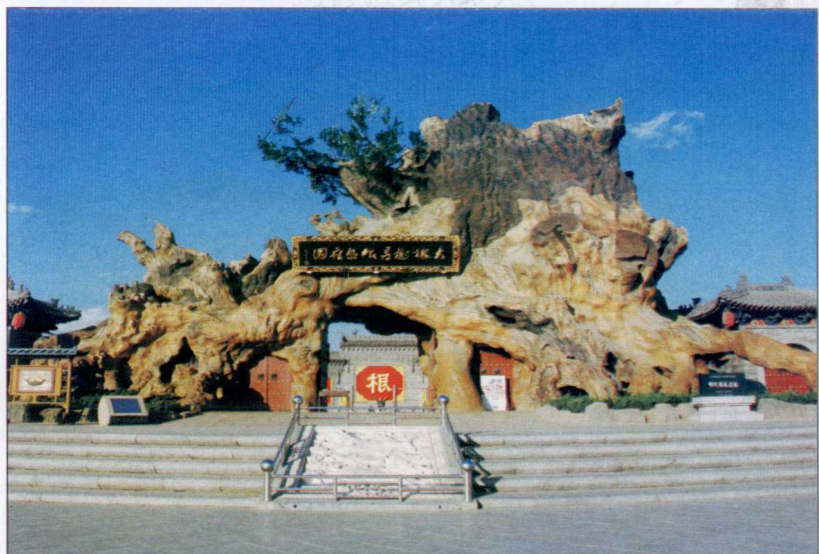
印 次:2009年7月 第1次印刷

书 号:ISBN 978-7-203-06495-4

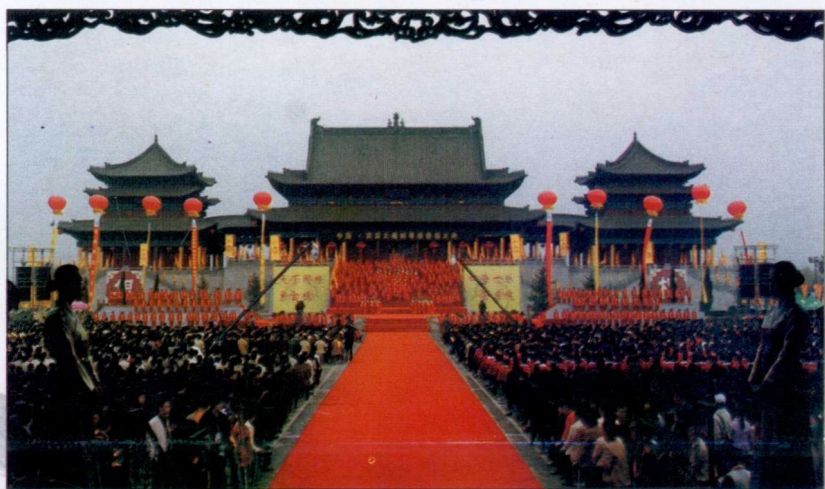
定 价:19.00元

如有印装质量问题请与本社联系调换

大槐樹



神州飞龙·东方雄狮·根雕大门

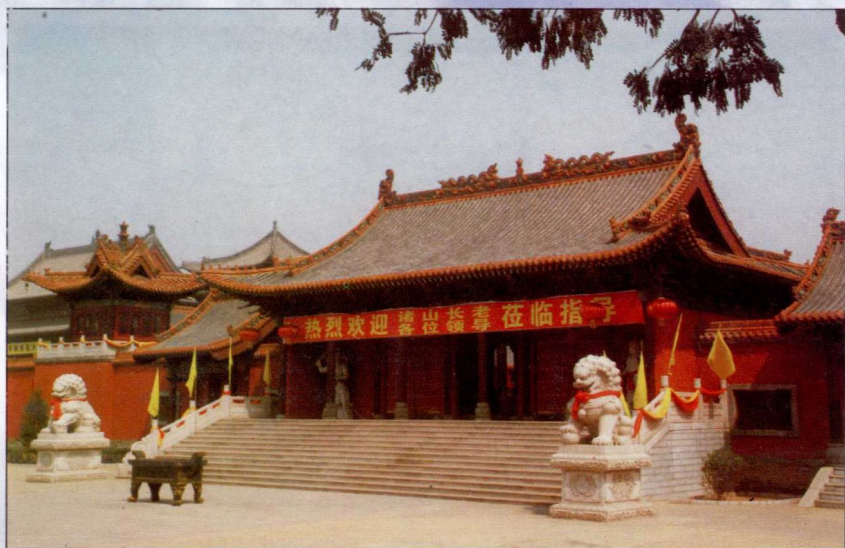


祭祀广场·祭祖大典·中华百姓祭祖堂

大槐樹

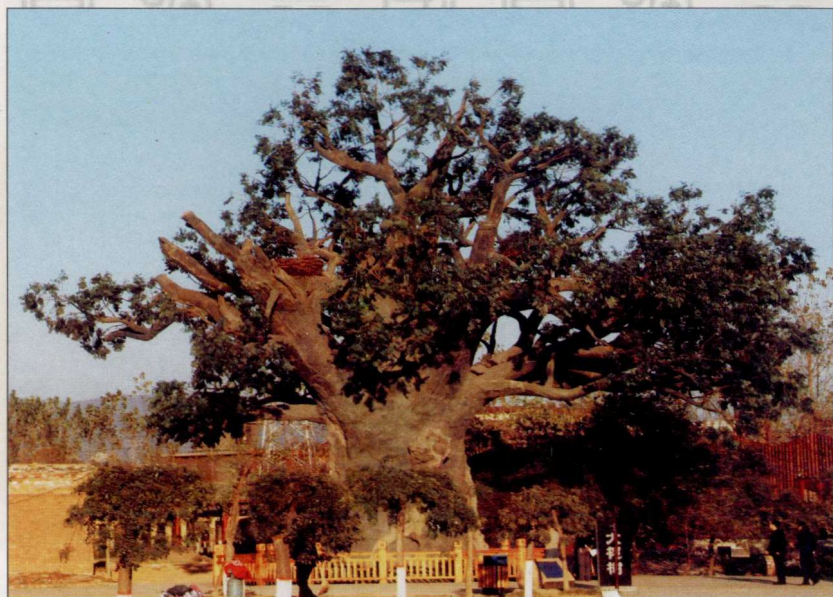


腥·燂·熟 三献 初献爵·亚献爵·三献爵·献殿



凝固的文化·永恒的记忆·广济寺

大槐樹



祖槐重现·一代大槐树



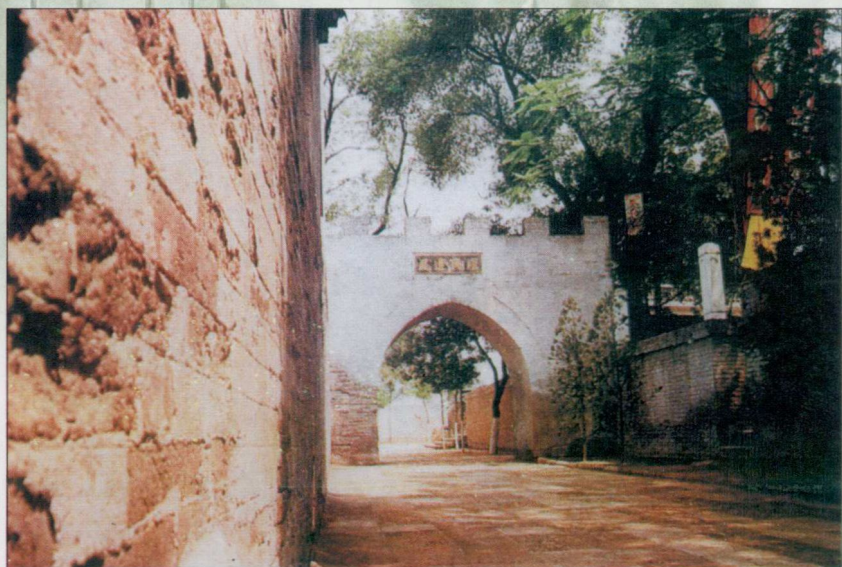
瓜瓞缠绵·二代大槐树



子孙永继·三代大槐树



亦真亦假 · 鸛鵲嬉戲其間 · 老鸛灘



四通八達 · 傳播中華文明 · 古驛道

大槐樹

移民圣地 · 老鸛窩村



大槐樹民俗村



故土家山 · 槐樹庄

洪洞縣景如畫一望
美跟綠青大渠小渠不
佈地：渠道通行電
站密如星點色如錦
力照明百業操作電化
不用油可機耕工裝
林牧全舉年加倍
收年人民勤勞勇敢
不虛度并且又青年
孩子可學一個個聰明
樣靈 敬錄

謝楚我六言詩游洪洞



口書傳人·賈樹勛書

問親祖先是中夏
山西洪洞大槐樹
祖先始居什么
古槐樹下金鶴窩

董壽平



書畫大師·董壽平書

尋根
山西洪洞縣
大槐樹
祖先是中夏
祖先始居什么
古槐樹下金鶴窩

著名書畫家·穆濤山書

(38)		大槐树移民纪念馆	第四卷
(40)		主要参考文献	第五卷
目 录			
(62)		大槐树移民纪念馆	第六卷
(72)		大槐树移民纪念馆	第七卷
(73)		大槐树移民纪念馆	第八卷
(84)		大槐树移民纪念馆	第九卷
(75)		大槐树移民纪念馆	第十卷
(75)		大槐树移民纪念馆	第十一卷
(79)		大槐树移民纪念馆	第十二卷
(85)		大槐树移民纪念馆	第十三卷
(84)		大槐树移民纪念馆	第十四卷
(1)		根在洪洞大槐树(代序)	(1)
(15)		第一篇 中国有个洪洞县	(15)
(32)		第二篇 山西洪洞大槐树	(32)
(32)		第一章 大槐树移民遗址沿革	(32)
(32)		第一节 明代迁民遗址	(32)
(33)		第二节 古大槐树处	(33)
(36)		第三节 大槐树公园	(36)

第四节	大槐树寻根祭祖园	(38)
第五节	主要景点建设	(40)
	槐根南大门 “根”字影壁 同源渠 鹤鸣桥 槐香桥 莲馨桥 献殿 戏台 祭祀广场 祭祖堂 溯源阁 望乡阁 北大门 思源潭 莲花塘 洪崖古洞 广济寺 第一代大槐树 槐树庄(民俗村) 石雕群 石刻	
第六节	基础设施建设	(56)
第二章	匾额 楹联	(57)
第一节	匾额 楹联	(57)
第二节	征集楹联	(64)
第三章	碑 记	(72)
第一节	遗址修复碑记	(72)
第二节	捐款碑记	(79)
第三节	移民先祖碑	(82)
第四章	寻根祭祖节	(84)
(1) 第一节	缘 起	(84)
(21) 第二节	大槐树寻根祭祖节仪式	(85)
(3) 第三篇	重走迢迢移民路	(92)
(22) ——	寻访移民后裔万里行	(92)
(4) 第四篇	大槐树民间传说	(138)
(33) 洪洞大槐树下是咱老家		(138)
(60) 御箭射雁		(140)

(051)	三洗怀庆府	(142)
(051)	脚趾甲复形、背手、解手的来历	(143)
(051)	燕王扫碑	(144)
(051)	折槐枝与供神树	(145)
(051)	安阳市洪洞移民的传说	(147)
(051)	先祖传言	(148)
(051)	誉延嘉树、荫庇群生	(149)
(051)	修葺大槐树迁民古迹	(151)
(051)	七庚零一媳妇	(152)
(051)	李广清嵩山遇仙女	(152)
	鱼上树 牛上房	(155)
	永乐年间大移民	(156)
	先到大槐树底下的不去	(157)
	移民路上	(158)
	王海迁徙分两庄	(160)
	一姓分四姓	(160)
	张三老迁徙遇表兄	(161)
	五百年前是一家	(161)
	留邻居的故事	(162)
	朱元璋移山西之民的传说	(164)
	“打锅牛”的传说	(164)
	“铁锅申”与“铜锅申”	(166)
	南北安头易名传说	(167)
	杜氏迁居罗庄村	(168)

(141)	薛店的传说	(170)
(143)	三姓同心建“庄和”	(173)
(144)	一首俚歌	(173)
(145)	“思乡杏”的传说	(174)
(147)	朝霞变红的缘由	(175)
	附 录	(177)
(149)	大槐树移民始祖姓氏	(177)
(151)	大槐树移民地理分布	(180)
(152)	大槐树十八次大移民	(183)
(153)	后记·大槐树下是家山	(187)

根在洪洞大槐树(代序)

“问我祖先来何处，山西洪洞大槐树，祖先故居叫什么？大槐树下老鹳窝。”这里为您诉说的是一段令亿万黄河儿女梦绕魂牵的情结；这里为您吟唱的是一首令所有炎黄子孙荡气回肠的歌谣。它忽明忽灭，闪烁在漫漫六百年的历史长河；它如泣如诉，传遍了大半个中国。大凡有华人的地方，都跳动着它那哀婉而又亲切的音符——这就是发生在黄河岸边、洪洞大槐树下移民的故事。

洪洞，古称“神圣之邦”。演绎八卦太极图的伏羲，炼石补天、抔土造人的女娲，统领四方的黄帝，禅让天下的唐尧，体恤万民的虞舜，都曾在洪洞留下深深的印迹。

在山西洪洞一带，流传最广的当数帝尧与虞舜的传说。帝尧乃洪洞羊獬人，相传帝尧访贤于历山而识贤者舜，决定禅让，并将两个女儿娥皇和女英许嫁于舜。这样羊獬人与历山人就结成了姻亲。每年农历三月初三，羊獬人敲锣打鼓去历山接姑姑回娘家；四月二十八，历山人又鼓乐齐鸣到羊獬迎娘娘回婆家。这种习俗在两个相距60多里的村落里，竟延续了四千多年，足见尧舜的盛德，在洪洞民间的刻痕是何等沦肌浹髓！

可以说,华夏的大半部文明史在洪洞浓缩。在这里,抓一把泥土就能攥出古老文明的液汁。难怪发生在洪洞这个“神圣之邦”的故事,生生不息,源远流长。

岁月沧桑话原委

14 世纪中叶,“只识弯弓射大雕”的元朝统治者的残暴统治,进一步激化了阶级矛盾和民族矛盾。元顺帝至正十一年(1351),黄河溃堤冲垮了山东盐场,使国库收入锐减,元朝统治者不得不强令汴梁、大名等 13 路民工疏浚黄河。民夫们在兰考县的河道里挖出一个独眼石人,背后刻字两行:“莫道石人一只眼,此物一出天下反。”当石刻的谶语与流行的民谣相吻合时,不堪忍受黑暗统治和残酷压迫的广大农民,便以谶谣相召纷纷揭竿而起。

(采访山西大学教授马玉山:“元朝统治者的实力还是强大的,所以他对农民起义和对人民群众的镇压也是相当残酷的。这一场起义造成的后果就是人口锐减,土地荒芜。”)

元至正二十六年(1366),元顺帝出亡漠北,长达 16 年的元末战乱方才告终。可惜好景不长,一波未平,一波又起。就在朱元璋于石头城易地更天,结束金戈铁马、硝烟鼙鼓不久,又发生了令人心颤骨惊的“靖难之役”。

(采访山东省德州市作家刘金忠:“洪武三十一年,朱元璋去世,立皇太孙朱允炆为帝。这样就引起了他的第四个儿子燕王朱棣的不满。朱棣是一个具有雄才大略的杰出人物,本来对于没有接班就一肚子意见,这一下给了他一个借口,于是就起兵靖难,靖难的含意就是给他的侄子朱允炆清除身边的奸臣,所谓清君侧,起兵反抗南京政权。在这种情况下,从建文元年一直到建文四年,打了长

达四年的战争。”)

(采访河北省满城县民俗学者边守道:“燕王朱棣当时被封到北京来做燕王以后,因为他一心想着做皇帝,所以在满城这个地方大搞练兵。因为他怕走漏消息,就把周围的人全部杀光,所以满城周围的人大部分都被杀光了。满城到定县这一代,来往拉锯战打了好多次,所以满城的人就被杀光了,另外周围几个县也没有人了。”)

战乱和灾荒,往往是历史之树上同时并生的两颗毒瘤。就在元末战乱时,水旱蝗疫也倾注而至。从至正元年(1341)到二十六年(1366),水旱灾害山东 20 次,河南 18 次,河北 16 次,两淮地区 10 次,黄河、淮河频频溃堤,几乎岁岁都有灾害光顾。使中原地区“漂没田庐,死者众”,“禾不入土,人相食”,村庄城邑多成废墟。与此同时,大蝗灾发生 18 次,大瘟疫发生 15 次。至正十七年(1357)河南大饥,十八年京师大饥,十九年冀鲁豫大饥。

(采访刘金忠:“经过靖难之役,德州人口稀少到什么程度呢?可以用当地广泛流传的这么一个故事来说清楚。说是朝廷派了一个地方官到这里来当知州,他为了验证人少到什么程度,就把白银放在通往集市的三岔路口,过了三天以后再去,白银仍然在那里闪闪发光,没有人捡。说明人已经稀少到这个程度了。也就是说战争,包括原来的元末明初的农民战争和靖难之役,以及水旱灾害造成的人口稀少,已经使德州的许多地方成了无人区。”)

《明太祖实录》中记载:“名城扬州被元军攻克后,杀得仅存十八户。”《开州志》中纪录:“元军席卷濮阳县后,居民仅存七姓,丁不满千。”河南温县牛洼村《牛氏族谱》中记载:“兵戮河南,赤地千里。”山东临清《李氏族谱》载:

“盖燕王靖难兵起，在建文时南北构兵，或杀、或剮、或逃，东西六七百里，南北近千里，几为丘墟焉。”

兵燹灾荒，涂炭了生灵，吞噬了中原，同时也拉开了明初大移民的序幕。于是，汾河岸畔的那棵并不超群出众的汉槐，便以无与伦比的身姿，走进了历史的风雨，走进了岁月的沧桑，走进了一个民族的记忆……

悲歌一曲铸伟绩

当一幕幕战争的悲剧在燕赵鲁豫轮番上演时，东有太行为屏藩，西有吕梁做遮挡，南据风陵、孟津为门户的三晋大地却是另一番景象，元人钟迪在《河中府修城记》中写道：“当今天下劫火燎空，洪河南北嗷类无遗，而河东一方居民丛杂，仰有所事，俯有所育。”正是当时山西的真实写照。再加上周边各省难民流入，这里的人口比河南、河北两个省的人口总和还要多。面对中原地区“人力不至，久致荒芜”，“积骸成丘，居民鲜少”，“累年税租不入”的惨重局面，素有雄才大略的朱元璋为圆其龙腾云涌万世一系的美梦，慨然采纳了郑州知府刘琦、户部郎中刘九皋等人的奏议，做出了顺乎历史潮流的抉择，把移民屯田的目光投向了人口最稠的山西。这样，空前绝后的大移民，不可避免地在这里发生了。

史载，明初山西辖五府，三直隶州，十六散州，共七十九县。移民主要是来自辽州、沁州、泽州、潞安府、汾州府和平阳府。这些地区共有五十一县，而平阳府就辖二十八县，可见移民最多的是当今临汾。元人郭嗣兴有一首五言诗描写当时平阳的景况：“形胜开千载，舆图壮一方。城池殊屏蔽，庙宇式轩昂……鼠肥偏喜食，鱼美鲜求尝……”可见当时的晋南富甲一方。而洪洞“背霍山面洞