



一张文集

· 卷三 ·

张林岚 著



上海三联书店

· 卷三 ·

一张文集

张林岚 著



上海三联书店

目 录

• 红氍道故 •

自 序	3
远去的仙霓——昆曲传字辈老艺人访谈录	4
老曲家小谈南北昆——徐凌云访谈录	37
老树春花——记苏浙沪昆曲会演	42
《八阳》快睹	
昆曲《千钟禄——惨睹》观赏记	49
苏昆小戏	52
笛师许伯遒	55
昆曲三品	58
好,又一个穆桂英	63
波诡云谲的悦来店——刘秀荣在上海的亮相	65
苏州被磨进了“水磨腔”——记 1985 年春日昆曲会演	67
记一次南昆折子戏联合演出	71
昆曲冠生一新人——记蔡正仁的表演艺术	74
第一次醉酒赋诗——记蔡正仁试演《太白醉写》	77
精彩不止一个痴梦——昆曲新人梁谷音的《烂柯山》	80
朱买臣未必马前泼水	83
翩翩一个女小生——观赏岳美缙昆曲巾生艺术	85
丑之美——评昆丑刘异龙	88
悲剧的梦,艺术的梦——张继青初演昆曲《痴梦》品鉴	93
昆曲《游殿》里的石小梅	96

川味白蛇传	99
上党梆子里的杨四郎	102
看粤剧《关汉卿》	105
湘剧《拜月记》中的父与女	107
马的速写	109
秦腔二题	111
袁雪芬香港演《西厢》	114
评赣剧改编的《西厢记》	116
故乡婺剧说《双阳》	118
天下第一桥——记婺剧《断桥》	122
青阳腔徽戏两出	125
人和雁	127
蒲州梆子名角好戏	129
麒麟带上的冤魂	132
瓯剧《高机别》	134
《甲午风云》三人谈	136
话剧《伊索》人物	138
大世界的小女儿	141
拜识梅兰芳	149
新春灯市看社戏——看戏拾忆之一	152
故乡十月节看昆腔班——看戏拾忆之二	155
目莲戏遗响——看戏拾忆之三	157
六月六社戏骂神——看戏拾忆之四	160
关王刀与关公戏——看戏拾忆之五	162
老眼看木偶——看戏拾忆之六	165
褒城女和褒城狱——看戏拾忆之七	167
太子班传奇——看戏拾忆之八	169
乡村斗台戏——看戏拾忆之九	171
初见绍兴女子文戏——看戏拾忆之十	173
当年看《活捉》——看戏拾忆之十一	176
《梁祝》今昔——看戏拾忆之十二	180

他们第一次看梅兰芳·····	184
戏曲演员在群英会上·····	187
看戏杂感·····	191

• 天山南北 •

天山南北·····	263
在西去的火车上·····	267
乌鲁木齐·····	270
上海人·····	272
燕儿窝与水磨沟·····	274
水磨沟·····	276
天池·····	278
天外来客·····	280
石河子·····	282
总理来过的地方·····	285
许茂·····	288
奎屯·····	291
乌尔禾·····	293
福海·····	295
北屯·····	298
北屯人·····	300
额尔齐斯河·····	302
阿勒泰·····	304
喀纳斯湖·····	306
阿勒泰牧歌·····	308
七十三公里煤矿·····	315
哈萨克老乡·····	317
胡达拜尔干·····	320
克拉玛依·····	323
回访奎屯·····	327

瓜果乡·····	329
棉花姑娘·····	332
玛纳斯河·····	335
鱼水情·····	338
三台海子·····	341
谷中世界·····	343
黑亚孜·····	345
赛里木湖·····	348
伊宁·····	353
水工班·····	356
边境见闻·····	359
踏雪天山·····	361
巩乃斯河畔·····	363
天山骏马图·····	365
从北疆到南疆·····	367
阿克苏到库尔勒·····	369
喀什噶尔·····	370
吐鲁番·····	374

• 月下霜天 •

题记·····	381
忆西湖香市·····	382
一本书中的错讹·····	382
陶朱公的政治经济学·····	383
听老歌的情趣·····	384
草木有情·····	384
三位日本教师·····	385
刘备也是伯乐·····	386
荒诞的人文景观·····	386
修谱纪事·····	387

商潮冲击宗教文化	387
杨白劳打了穆仁智	388
大呼隆	389
百草园在哪	389
麒派艺术	390
五十年前事	390
作家做官	391
文明古国错字多	391
阅报栏下	392
大学生打工	393
大奖赛	393
中国人相信广告	394
广告明星	394
徒有其表	395
出水的金鱼	395
《四进士》是反贪戏	396
郁达夫四十言志诗	397
微笑背后有苦衷	397
用滥了的诗题	398
五十而知天命	398
求疵不能	399
称谓错误	400
曾国藩新传	400
菊展	401
宁吃虫斑菜	401
火柴生意	402
礼宾志异	403
冷眼看拍卖	403
孔乙己的辩词	404
阮墓遗踪	404
白大褂	405

一叶知秋·····	406
海外评诗·····	406
麻将功罪·····	407
武大郎在舞台上·····	408
老舍作品的内蕴·····	408
烧菜靠名人·····	409
德国少年的歌·····	409
贺年卡行情·····	410
在裱画店的背后·····	411
万雪斋是古之公关·····	411
销声匿迹的监督电话·····	412
红楼郊游项目·····	412
风景区的所有制·····	413
塑像·····	414
装潢三部曲·····	414
鼠年颂鼠·····	415
新厚黑学·····	416
老茶馆·····	416
名人大词典·····	417
儒林打假·····	417
走味的烹调·····	418
中学开不出音乐课·····	418
书名促销·····	419
旧书广告·····	420
观众被剧场撵走·····	420
搭台唱戏·····	421
白条与小车·····	422
序文上市·····	422
打龙袍符合国情·····	423
刘罗锅·····	424
卖假画吃官司·····	424

一南一北二典型·····	425
卷首照·····	426
鲁迅帮乡里的忙·····	426
不是危言耸听·····	427
钢琴三浪·····	427
城建风貌·····	428
签名卖书的滋味·····	428
入住的都是总统·····	429
童车遛狗·····	430
出书卖名·····	430
旅游的闲情·····	431
马尔索的哑剧·····	431
为土馅饼不平·····	432
三转干部攀高枝·····	433
祝由科的变种·····	433
端豆腐作坊的锅子·····	434
捡来的便宜·····	434
门子教人做官·····	435
婚礼陋习·····	436
滥竽新解·····	436
廉价的文明企业·····	437
捣鬼新传·····	437
异域风光·····	438
古今留守·····	438
百岁歌·····	439
澎湃诗·····	440
新的童话人物·····	441
钟馗嫁妹·····	441
风水轮流转·····	442
高级卜相师·····	443
以鼻观画·····	443

速成的厨师·····	444
强记·····	444
开不完的庆功会·····	445
马路广告·····	445
老耳朵不听新消息·····	446
豁达的老教授·····	447
微妙的称呼·····	447
今天的监生·····	448
故乡异俗·····	449
小报腔·····	449
生哀死荣·····	450
面条前程远大·····	450
老外也有杞忧·····	451
挂职营私·····	452
痴迷的人们·····	452
兔园新址·····	453
苍蝇诗画·····	454
旧庙里的新塑像·····	454
即席致词的窘态·····	455
叹广告性的题词·····	456
吃喝非罪论·····	456
藏书未必爱书人·····	457
名人效应的利用·····	457
广告明星·····	458
古代的文明体罚·····	458
蝎子传奇·····	459
名胜古迹见炎凉·····	460
相声何以不好笑·····	460
推让之礼·····	461
情之所钟·····	461
时装红楼梦·····	462

旅游运筹学·····	462
古已有之的集体创作·····	463
大写皇后·····	464
梁山伯新闻·····	464
腹稿·····	465
讳疾忌医·····	465
回眸时看小於菟·····	466
方言入戏·····	467
坐拥书城者谁·····	467
物以稀为贵·····	468
大观园奇文·····	468
鸳鸯影院·····	469
末代之作·····	469
门神故事·····	470
自谶和说梦·····	471
姜太公直钩垂钓·····	471
春联忆旧·····	472
门神的式微·····	473
看广告吃药·····	473
金牛上寿·····	474
西游记是笑话大全·····	475
顺口溜·····	475
街头活漫画·····	476
狗头军师元旦书红·····	477
禁止程式化微笑·····	477
立春的文化遗存·····	478
牛年的生肖文章·····	479
熟的与生的·····	479
牛年的笑话·····	480
赞电视纪录片·····	480
人日·····	481

生肖邮票·····	482
春牛怀旧·····	482
为春卷招魂·····	483
表演型的节目主持·····	484
气质·····	484
被炒的“经典”·····	485
餐饮商战·····	485
人在会中游·····	486
探梅·····	487
酒家书香·····	487
彩报·····	488
地名文化·····	489
传统戏曲的绝活·····	489
老调·····	490
牛年看斗牛·····	490
灯在乡下看·····	491
书的赶造·····	492
青团怀旧录·····	492
拊掌学研究·····	493
人面桃花·····	494
长命牌时装·····	494
中国人的生活哲学·····	495
杯中酒不空·····	495
酒食地狱·····	496
流行黑色·····	497
野史电视剧·····	497
舞风一览·····	498
臭中有异味·····	499
稿费不止是劳务费·····	499
名画的价值·····	500
一座花园的历史·····	500

古画邮票·····	501
唱词的学问·····	502
除却牡丹不是花·····	502
失落的骊歌·····	503
渔家乐·····	503
假风景·····	504
影后身后·····	504
天下第六泉·····	505
圣旨·····	506
排队买豆腐杂感·····	506
女生拜观音·····	507
香港回归热·····	507
香港最早的历史·····	508
乱用的敬词·····	509
站着开会·····	509
琦善其人·····	510
摆谱的嗜好·····	510
唐诗路,古诗廊·····	511
早酸·····	512
迷踪拳·····	512
烟雾弥漫的无烟日·····	513
可怕的房市·····	513
爱情戏难得·····	514
沉没湖底的皇陵·····	515
粉墨·····	515
嫦娥新事·····	516
知味观·····	516
别忙搬进博物馆·····	517
花纸头亦可观·····	517
给霓虹灯找差距·····	518
小姐的称呼·····	519

泥鳅·····	519
荣誉的证明·····	520
窑洞可爱·····	520
画市·····	521
音乐片·····	522
范进中举·····	522
火花·····	523
廊·····	523
千字文·····	524
爱美之心·····	525
丰子恺爱杨柳·····	525
涛声·····	526
美国人要看昆剧全本·····	526
变味的校庆·····	527
如厕的文明·····	527
婚俗·····	528
写作的快慢·····	529
台词泛滥不是好戏·····	529
返校时的风景线·····	530
金色可厌·····	530
天王·····	531
贺年卡·····	532
戏曲向电视讨救兵·····	532
寓美育于文具·····	533
新居·····	533
市招文化·····	534
天人合一的祭灶风习·····	534
农历年十二忙月·····	535
麻将声里·····	536
虎·····	536
西湖三堤·····	537

最短小的剧评·····	537
谢幕种种·····	538
只可意会的诗意·····	539
太白醉写·····	539
油画多灰色·····	540
唾面和啐·····	540
不借斋藏书记·····	541
金铃吊挂·····	541
联欢会的新闻·····	542
小白脸太尉·····	542
民族演出服·····	543
被损坏的杏花春雨图·····	544
皇帝是电视忙人·····	544
四川话易学难工·····	545
剧团要闯荡江湖·····	545
牙郎·····	546
纸钱·····	546
毛边书·····	547
看电视《康熙私访》·····	548
寒暄·····	548
员外·····	549
鼠世界·····	549
斋名雅谑·····	550
游圣与奴子·····	551
扶贫纪实·····	551
关索故事·····	552
从草裙舞到呼拉圈·····	553
孔乙己·····	553
肖像画真伪·····	554
法门寺于史有据·····	554
文豪与乞丐·····	555

地藏王生日	555
徐悲鸿笔误	556
七夕	557
马褂的命运	557
永远的三笑	558
我们有多少色彩感	559
梁祝还乡	559
关羽姓什么	560
泉雄本色	560
春节的来历	561
怀旧情绪带来的商机	562
红脚印	562
边炉不是火锅	563
兔窟	563
古调独弹	564
迎春	565
老年画	565
岁朝风习	566
旅游资源的深开发	566
抚今追昔看列宾	567
茶馆政治	567
变脸	569
*附录:	
读《月下小品及其它》	钱谷融 571
月下小品及其它	罗竹风 573
历史宽容您	徐开垒 574
节短音长——读《月下小品》感言	全一毛 575
快读一张杂文	翁 笠 577
一张和他的《月下小品》	商 均 579
举头望明月——读《月下小品及其它》	曹 雷 581

红氍毹道故
