



经济学是本故事书

Economics is

陈涛涛◎著

the story book

透过现象看本质



经济学是本故事书

Economics is

the story book

陈涛涛◎著



图书在版编目（C I P）数据

经济学是本故事书 / 陈涛涛著. -- 北京 : 企业管理出版社, 2013. 7

ISBN 978-7-5164-0408-9

I . ①经… II . ①陈… III . ①经济学—通俗读物
IV . ①F0-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 133172 号

书 名：经济学是本故事书

作 者：陈涛涛

责任编辑：宋可力

书 号：ISBN 978-7-5164-0408-9

出版发行：企业管理出版社

地 址：北京市海淀区紫竹院南路 17 号

邮 编：100048

网 址：<http://www.emph.cn>

电 话：编辑部 (010) 68453201 发行部：(010) 68701638

电子信箱：80147@sina.com xhs@cmph.cn

印 刷：北京毅峰迅捷印刷有限公司



经 销：新华书店

规 格：710mm×1000mm 1/16 14 印张 170 千字

版 次：2013 年 7 月第 1 版 2013 年 7 月第 1 次印刷

定 价：29.80 元

目 录



第一章 · 不可不读的经济学 / 001

-
- 退避三舍——做个理性经济人 / 002
 - 三只动物拉车——理性选择导致非理性结果 / 006
 - 画皮——包装很重要 / 009
 - 爱江山更爱美人——机会成本 / 011
 - 冲冠一怒为红颜——权衡取舍 / 014
 - 借四壁余光——搭便车理论 / 017
 - 曾国藩保举身边人——让别人也尝到甜头 / 019
 - 两只母山羊——妥协是必要的 / 022
 - 昭君出塞——怎样处置稀缺资源 / 024

- 涸泽之蛇——竞争要出奇制胜 / 027
三顾茅庐——没点资本怎么行? / 029

第二章 · 经营有道的经济学 / 033

-
- 官渡之战——高风险、高收益 / 034
奇货可居——利润最大化 / 038
淳于髡出使——舍得投资才会有回报 / 041
长平之战——生产要素的最优组合 / 043

第三章 · 管理有方的经济学 / 047

-
- 滥竽充数——好的制度没有空子可钻 / 048
债台高筑——预算约束 / 051
人尽其才——合理分工 / 054
鸡鸣狗盗——成本与收益分析 / 057
燕昭王招贤——合理运用激励制度 / 060
火烧庆功楼——委托代理 / 063
萧何月下追韩信——人才是最重要的 / 067

第四章 · 经济学的心理密码 / 071

-
- 赌资不是钱——人们的心理账户 / 072
马价十倍——名人效应 / 074

朝四暮三——唯有满意才会有价值 / 076
一饭千金——效用价值论 / 078
昭支盈买牛——期望越低，满意越高 / 080
不幸福的兔子——幸福是什么 / 083

第五章 · 经济学遇上博弈论 / 087

田忌赛马——博弈论三要素 / 088
狐假虎威——智猪博弈 / 091
靖难之役——零和博弈 / 095
开窗难题——非零和博弈 / 098
七擒孟获——重复博弈 / 101
玄武门之变——先发优势 / 104
鸿门宴——最优反应 / 109
坐山观虎斗——枪手博弈 / 115

第六章 · 雾里看花的经济学 / 119

田父得玉——不完全信息 / 120
东床快婿——信息对称 / 123
拒绝公主的屠夫——信息甄别 / 126
九方皋相马——提取有效信息 / 129
穿井得人——信息失真 / 131

第七章 · 一手遮天的经济学 / 133

-
- 生木造屋——政府要尊重市场规律 / 134
 - 杯弓蛇影——政府要对症下药 / 137
 - 君子协议——政府的价格干预 / 141
 - 失信于人——政府信用 / 145
 - 修建长城——公共物品 / 149
 - 贪污之王——寻租 / 152
 - 盐铁官营——垄断 / 155
 - 石崇与王恺斗富——垄断的弊端 / 158
 - 李广难封——买方垄断 / 161
 - 救时宰相——双边垄断 / 164

第八章 · 民生攸关的经济学 / 167

-
- 采菊东篱下——自愿失业 / 168
 - 范仲淹被贬——非自愿失业 / 171
 - 清朝的千叟宴——社会福利 / 175
 - 一碗水真的端平了吗——收入分配差距 / 178
 - 为什么一直买不起房——中国的房价问题 / 181
 - 到底该怎么卖粮食——住房分配难的问题 / 184
 - 怎样施粥才能公平——春运火车票的分配难题 / 188

第九章 · 面向未来的经济学 / 193

- 杯酒释兵权——帕累托改进 / 194
窃符救赵——菲利普斯曲线 / 197
贞观之治——经济发展 / 202
竭泽而渔——可持续发展 / 205
家长应该怎样教育孩子——政府主导和中国模式 / 208
重农抑商——工商业与农业的关系 / 212

第一章

不可不读的经济学

Jing Ji Xue Shi Ben Gu Shi Shu

退避三舍——做个理性经济人

晋文公是春秋五霸之一，他在成为晋国的君主之前曾经在外流浪了十九年，受尽了磨难。在他还是个小伙子的时候，他的父亲晋献公就听信小老婆的谗言派兵追杀他，没有办法他只好带着身边的人逃到了翟国，这是自己母亲的国家。他在翟国呆了十二年，由一个青年人变成了一个中年人。后来他的父亲晋献公去世后晋国发生内乱，大臣们杀死了继位的国君，然后派人到翟国请求他回国担任国君，晋文公觉得国内情况不明没有同意。于是晋国的大臣就迎接他的弟弟夷吾做了国君，就是晋惠公。

晋惠公做国君后马上派人到翟国刺杀晋文公，晋文公事先得到了消息，便带领身边的人离开翟国，踏上了流浪之路。他们先逃到了卫国，可是卫文公却没有礼遇他，这时他们的粮食、钱财都已经用完了，过着饥寒交迫的生活。在一个叫五鹿的地方，晋文公放下架子向卫国的农夫乞讨食物，可农夫只给了他一块土。晋文公非常生气想打农夫，但是被大臣狐偃劝住了，狐偃觉得土是上天的恩赐，于是他们把土装在车上带走了。

后来他们一行人来到了齐国，受到了齐桓公的殷勤招待。齐桓公看到晋文公不是一般人，怕他对自己的子孙不利，就把齐国宗室的女

子嫁给了晋文公，希望以此拴住他的心。后来齐桓公病逝，他的儿子为了争夺国君之位而互相攻伐，于是齐国大乱。晋文公等人又离开齐国来到曹国，可是曹国的国君曹共公侮辱了晋文公，这让晋文公怀恨在心。晋文公又到了宋国，宋襄公对他很好。可是到了郑国时郑文公却对他非常不好，无奈他又离开郑国来到了楚国。

楚国的国君楚成王一听说他来了，马上亲自远迎。然后三日一小宴，五日一大宴，晋文公就像回到了自己家一样。有一天楚成王在宴会上问晋文公：“您有朝一日回到晋国做了国君，该怎么报答我呢？”晋文公思考了一会儿回答说：“我如果真的能返回晋国都是因为您的帮助。倘若晋国和楚国有一天在战场上相遇，我一定会退避三舍，以此报答您的厚恩。”楚成王听了之后沉默不语，楚国的大将子玉却对晋文公的回答很不满意， he 觉得晋文公将来必是楚国的大敌，要求楚成王借此机会杀掉晋文公，可是楚成王没有同意。

在这个时候，晋国的情况发生了改变，晋惠公病死了，他的儿子晋怀公从秦国逃走，回到了晋国。秦穆公对晋惠公、晋怀公父子俩的所作所为很不满意，于是决定支持晋文公回晋国当国君。晋文公听到这个消息后非常高兴，就带着自己的人离开楚国来到秦国，得到了秦穆公的厚待，并且秦穆公还将自己最喜爱的小女儿嫁给了晋文公。随后晋文公在秦国军队和本国大族的支持下打跑了自己的侄子晋怀公，回晋国做了国君。

晋文公即位后积极整顿内政，发展生产，晋国渐渐地强盛起来了。实力壮大后，晋文公也想像齐桓公那样做中原的霸主。机会很快就来了，周天子周襄王被自己弟弟和一些大臣联合狄人发兵推翻了，他带着几十个人跑到了郑国。他想让诸侯派兵护送自己回京城，但是没有人愿意。后来他听从大臣的建议，派使者请晋文公发兵护送他回京城

（西周的都城洛邑）。晋文公觉得这是个树立威信的好机会，于是他先是派兵打败了狄人，杀死了犯上作乱的太叔带和他的同伙，然后护送周天子周襄王回到洛邑。

过了两年后宋襄公的儿子宋成公跑来向晋文公求救，说楚国派大将子玉率领楚国和其他四个小国的军队进攻宋国，希望晋文公救救宋国。晋文公觉得这是个好机会，一来可以报答当年宋襄公对自己的恩情，二来可以打败楚国，确立自己的霸主地位。但是楚成王也对自己有恩，他不好直接和楚军对抗，所以就先发兵灭了依附于楚国的曹国和卫国，将他们的国君都俘虏了，也算是一雪当年的耻辱。

楚成王听说晋文公亲自率领大军前来，就不想和晋军交战，于是命令子玉撤退。可是子玉认为宋国马上就可以拿下，不肯半途而废，反而要求楚成王给他增派军队，楚成王虽然很生气，但还是给他增派了少量军队。得到支援后的子玉马上派使者到晋军的大营，要求晋文公把曹国和卫国的国君放了，然后再商量议和的事。晋文公却在暗地里答应曹国和卫国的国君让他们复国，但是要求他们必须和楚国绝交，曹国和卫国的国君一听有复国的希望就都爽快地同意了。子玉收到曹国和卫国的绝交书后非常生气，马上拒绝了齐国和秦国这两个大国的调解，决心和晋国一战，于是齐国和秦国也都站在了晋国一边。

接下来晋军在和楚军的战斗中首先退避三舍（向后退了九十里），实现了晋文公当年对楚成王许下的诺言，然后一举击败了子玉率领的五国联军，子玉也在撤退的途中自杀。此战之后楚国的力量被削弱，晋国的实力增强，晋文公也如愿登上了霸主的宝座。

从上面的故事中我们可以看到，晋文公在十九年的流亡生涯中所做的事情大都非常理性。他在遭遇羞辱时并没有像匹夫一样奋起一击

流血五步，要是这样的话中国历史上也就不会有晋文公了。他在获得厚待时也表现得不卑不亢，因此受到了很多人的尊重。晋文公回国当上国君后表现得更加理性，他并不因为自己遭遇了太多的苦难而急于享乐，而是奋发图强，让晋国变得强盛起来。他在没有人愿意派兵护送周天子的时候果断派兵为周天子保驾护航，由此赢得了周襄王的感激。在面对楚国为首的五国联军时他所走的每一步同样理性，可以说没有一点差错，最终将楚国打败做了霸主。

在经济学中，我们把晋文公这样做事理性的人称为“理性经济人”。理性经济人所做的每一件事都是为了让自己获得最大的利益，可以说都是自私的，但他却能在经营中取得极大的成功。因此我们在从事生产经营活动的时候一定要尽量理性一些，考虑清楚再行动，这样自己就能取得成功，获得最大的利益。



经济学小窗口

理性经济人其实是在做经济分析时对人类经济行为的一个基本假定，意思是作为经济决策的主体都是充满理性的，也就是说他们所追求的目标都是让自己的利益得到最大化。具体来说，就是消费者追求自己所购买商品的效用最大化，生产经营者追求利润最大化，生产要素所有者追求收入最大化，政府则追求决策最优化。



三只动物拉车——理性选择导致非理性结果

从前有三只动物，一只虾、一只天鹅和一条梭子鱼，他们是要好的朋友。有一天，他们三个想把自己乘坐的小车从大路上拖下来，于是他们就在车上拴了三根绳子。拴好绳子后他们分别把一根绳子系在自己身上，然后他们开始一起拉车。

只见天鹅把绳子向天上拉，虾拉着绳子向后倒拖，梭子鱼把车向池塘拉去。他们都使出了全身的力气，可是小车还是一动也不动。

三只动物之所以使出全身的力气都没能拉动小车，不是因为他们的力量不够强，而是因为他们的力量没往一个方向使。可以说，他们都根据自己的习惯做出了非常理性的选择，可是这些理性的选择加在一起却是错误的，并没有让他们拉动小车。

其实，在生活中经常会出现这样的现象。比如大家为了去看一场足球比赛，都想节省时间走近路，这样的选择是非常正确的。可是因为大家都这样做，所以这条路就必然会出现堵塞，反而不如走远路节省时间。再比如消费者发现一件商品物美价廉，所以都决定多买点，这个决定也非常理性。但是最后会发现自己并不能多买，因为这件商品涨价了，这是由于所有的人都一起买的缘故。

在经济学中，我们把这种现象称为“理性合成谬误”，也就是每个人所做的决定都是正确的、理性的，但是一旦大家都这么做，那么结果就会和你所期望的恰恰相反，出现了错误的结果。尽管每个人都是理性经济人，但理性的选择叠加起来，却导致了一个非理性的结果。

政府在对国民经济、国民收入的宏观调控方面也经常会出现这种“理性合成谬误”。比如国家为了让国民经济稳定增长，就必须让老百姓的储蓄和投资达到平衡，可是想做到这一点并不容易，因为投资和储蓄的主动权掌握在老百姓手上。比如经济衰退的时候原本应该增加投资，可是因为老百姓对经济没有信心，所以大家都做出了减少投资的决定，认为这样做可以避免损失。这个决定在老百姓看来是非常正确的，既然环境不好，那还投资干什么。可是大家都这样做的结果是经济更加衰退，老百姓的生活更加不好，损失更大。到经济过热的时候，原本应该减少投资、增加储蓄给经济降温，可是老百姓觉得经济环境这么好，应该增加投资，于是大家一起增加投资，经济泡沫越吹越大，最终引发经济危机。

鉴于“理性合成谬误”现象的存在，有时候我们在进行投资时不妨逆潮流而动，说不定能够获得意想不到的收获。



经济学小窗口

在经济学领域中，在微观上是对的东西在宏观上并不总是对的；反之，在宏观上是对的东西，在微观上可能是十分错误的。

合成谬误是缺乏创造性和开拓性的表现，它会造成重复生产、资



源浪费、结构单一。但是合成谬误也是市场自我调节的一种表现，平衡着供求和价格的关系。



从前在美国的一个小镇上，经常有很多来旅游的人。他们有时候会扔一些零钱给当地小孩子，孩子们就会抢着去拣。

只有一个小孩非常特别，他每次都不会拣五元、十元的钞票，他一直都是很认真地拣着1元的硬币，拣完后他就会背着书包回家。

那些游客和当地人都觉得这个孩子是个呆子，分不清哪些钱大，因此大家都很关注他。六年过去了，那个小孩子长大了，可是他依然只是拣1元的硬币，捡完后就背着书包回家。

这些年，这个小镇的名气越来越大，越来越多的人来这里旅游，游客们来之前都从导游那里听到了这个小孩的故事。因此大家来到小镇后，都会主动要求看一看那个小孩。大家只扔钱给那个已经长大的孩子，可是他还是只拣1元的硬币，绝对不会碰其他的钱。于是大家都非常怜悯这个孩子，觉得他的智商明显有问题。

时间一长，这个孩子的父母也怕他的智商有问题，有一天他的妈妈就忍不住问他：“为什么只拣1元的硬币，我看你到商店买东西的时候能够分清钱的大小啊！”

没想到那个孩子回答的话让妈妈永生难忘，他说：“如果我拿了其他的钱，就再也不会有人向我扔钱了。”

这个小孩后来成为美国的金融大亨。

画皮——包装很重要

《聊斋志异》中有这样一则故事。太原王生在早上出行的时候，遇到了一个十六七岁的美貌女子，心里非常喜欢，一打听才知道是一个大户人家逃出的侍妾。于是王生就将她带回家，藏到自己的书房里，并和她做出了越轨之事。几天之后王生把这件事告诉了自己的妻子，妻子劝他把这个女子打发走，王生因为贪图女子的美貌而没有听从妻子的意见。

有一天，王生在大街上遇到了一个道士，道士看到他后断定他被鬼怪所纠缠。王生觉得道士是故意危言耸听，他认定那样漂亮的女子绝对不会是鬼怪，道士这样说只是想得到一点好处罢了。

可是当他回到家时，却看见那个美丽的女子变成了一个青面獠牙的恶鬼，正拿着一张人皮在描绘，她画好了之后就重新披上人皮，变成了那个美丽女子。这下把王生吓坏了，他赶忙跑出去找到道士，向他诉说自己看到的一切，哀求道士解救自己。可是道士不忍心伤害女鬼的性命，只是给了王生一束拂尘，说这束拂尘可以保全王生的性命。王生到家后把拂尘挂在他的卧室外边，可是那个恶鬼不愿意放弃到手的肥肉，所以还是撕碎拂尘，将王生的心给吃了，然后逃跑了。王生死后他的老婆找到道士，请求道士捉拿女鬼为王生报仇。道士听说