

Queen Stain

剩者为王I

season one

落落 著



SO YOU THINK YOU ARE A QUEEN NOW?

PRODUCER _ JIN LIHONG LI BO JING M.GUO
EDITOR _ YANG XIAN YANG LIUTING / CONTRIBUTING EDITOR _ KIYA | FROM ZUI | / VISION ART _ SHANGHAI ZUI | zu@zuifactor.com |
COVER ART _ ADAM.X MINT.G | FROM ZUIFactor | / TYPESET ART _ STEVEN.X | FROM ZUIFactor | / ILLUSTRATION _ FUYOU | FROM ZUI |
MEDIA COORDINATOR _ ZHAO MENG / PRINTING MANAGER _ ZHANG ZHIJIE
INTERNET SUPPORT _ SHANGHAI ZUI | WWW.ZUIBOOK.COM |

长江出版传媒

长江文艺出版社

Queen Stain

剩者为王 I

season one

落落 著

SO YOU THINK YOU ARE A QUEEN NOW?

PRODUCER _ JIN LIHONG / LI BO JING M.G.UO
CHIEF EDITOR _ YANG XIAN / CONTRIBUTING EDITOR _ KIYA [FROM ZUI] / VISION ART _ SHANGHAI ZUI [zu@zuitfactor.com]
COVER ART _ ADAM X MINT.G [FROM ZUIfactor] / TYPESET ART _ STEVEN X [FROM ZUIfactor] / ILLUSTRATION _ FUYOU [FROM ZUI]
MEDIA COORDINATOR _ ZHAO MENG / PRINTING MANAGER _ ZHANG ZHIJIE
INTERNET SUPPORT _ SHANGHAI ZUI [WWW.ZUIBOOK.COM]

图书在版编目 (CIP) 数据

剩者为王.1 / 落落著. -- 武汉: 长江文艺出版社, 2012.5
ISBN 978-7-5354-5746-2
I. ①剩… II. ①落… III. ①长篇小说 - 中国 - 当代 IV. ①I247.5
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 045450 号

剩者为王 I
落落 著

出品人 郭敬明	责任编辑 杨 仙	装帧设计 ZUI Factor	媒体运营 赵 萌
选题策划 金丽红 黎 波	助理编辑 杨柳婷	设 计 师 胡小西	责任印制 张志杰
项目统筹 阿 亮 痕 痕	特约编辑 kiya	内页设计 Steven.X	

出版 |  长江出版传媒 |  长江文艺出版社
电话 | 027-87679310 传真 | 027-87679300
地址 | 湖北省武汉市雄楚大街 268 号湖北出版文化城 B 座 9-11 楼 邮编 | 430070
发行 | 北京长江新世纪文化传媒有限公司
电话 | 010-58678881 传真 | 010-58677346
地址 | 北京市朝阳区曙光西里甲 6 号时间国际大厦 A 座 1905 室 邮编 | 100028
印刷 | 三河市鑫利来印装有限公司
开本 | 640×960 毫米 1/16 印张 | 16.5
版次 | 2012 年 11 月第 1 版 印次 | 2013 年 1 月第 5 次印刷
字数 | 180 千字
定价 | 25.00 元



版权所有，盗版必究（举报电话：010-58678881）
（图书如出现印装质量问题，请与本社北京图书中心联系调换）
我们承诺保护环境和负责任地使用自然资源。我们将协同我们的纸张供应商，逐步停止使用来自原始森林的纸张印刷书籍。这本书是朝这个目标迈进的重要一步。这是一本环境友好型纸张印刷的图书。我们希望广大读者都参与到环境保护的行列中来，认购环境友好型纸张印刷的图书。



© ZUI 2012 上海最世文化发展有限公司 & 长江文艺出版社

谨以此书 献给我和我未来的爱人

Oh it seemed forever stopped today
All the lonely hearts in London
Caught a plane and flew away
And all the best women are married
All the handsome men are gay

You feel deprived
Yeah are you questioning your size
Is there a tumour in your humour
Are there bags under your eyes
Do you leave dents where you sit
Are you getting on a bit
Will you survive
You must survive

When there's no love in town
This new century keeps bringing you down
All the places you have been
Trying to find a love supreme
A love supreme

Oh it seemed forever stopped today
All the lonely hearts in London
Caught a plane and flew away
And all the best women are married
All the handsome men are gay

You feel deprived
Yeah are you questioning your size
Is there a tumour in your humour
Are there bags under your eyes
Do you leave dents where you sit
Are you getting on a bit
Will you survive
You must survive

When there's no love in town
This new century keeps bringing you down
All the places you have been
Trying to find a love supreme
A love supreme

Queen Stain

剩者为王 I

season one

落落 著

SO YOU THINK YOU ARE A QUEEN NOW?

PRODUCER _ JIN LIHONG LI BO JING M.GUO
CHIEF EDITOR _ YANG XIAN / CONTRIBUTING EDITOR _ KIYA { FROM ZUI } / VISION ART _ SHANGHAI ZUI { zu@zuifactor.com }
COVER ART _ ADAM X.MINT.G { FROM ZUIfactor } / TYPESET ART _ STEVEN X { FROM ZUIfactor } / ILLUSTRATION _ FUYOU { FROM ZUI }
MEDIA COORDINATOR _ ZHAO MENG / PRINTING MANAGER _ ZHANG ZHIJIE
INTERNET SUPPORT _ SHANGHAI ZUI { WWW.ZUIBOOK.COM }



© ZUI 2012 上海最世文化发展有限公司 & 长江文艺出版社

谨以此书 献给我和我未来的爱人

Oh it seemed forever stopped today
All the lonely hearts in London
Caught a plane and flew away
And all the best women are married
All the handsome men are gay

You feel deprived
Yeah are you questioning your size
Is there a tumour in your humour
Are there bags under your eyes
Do you leave dents where you sit
Are you getting on a bit
Will you survive
You must survive

When there's no love in town
This new century keeps bringing you down
All the places you have been
Trying to find a love supreme
A love supreme

Oh it seemed forever stopped today
All the lonely hearts in London
Caught a plane and flew away
And all the best women are married
All the handsome men are gay

You feel deprived
Yeah are you questioning your size
Is there a tumour in your humour
Are there bags under your eyes
Do you leave dents where you sit
Are you getting on a bit
Will you survive
You must survive

When there's no love in town
This new century keeps bringing you down
All the places you have been
Trying to find a love supreme
A love supreme

 SEASON ONE
Queen Stain
剩者为王 I

可就在那个瞬间，
城墙那边的天空升起两簇烟火，
有些零星，更有些勉强，
好像它们是从往日欢庆时光中被排除的小瑕疵，
流放到这个空旷的广场。
我站住脚定定地看了一会儿，
用了异常大的力气阻止自己像个失败者那样，
无法克制与回忆苦苦纠缠的企图。



履历书用短短十几行就公平公正地涵盖了我的几十年。
“1980年出生” “女” “未婚”。

“就读于A高中” “毕业于A大学” “某年某月起在A公司
就职” “某年某月进入B公司” “某年某月后在C公司出任某职
位”。

完。

而我的人生只在第二段变着各种花样，第一段则如同墓志
铭，恒久远，永流长。



“1980年出生”“女”“未婚”，我显然是与它们许下了不离不弃白头到老的誓言。新郎新娘入场，上花圈，奏哀乐。

我的父母自然也发现了某些相似的共同点，他们在我面前打开户口簿，努力用调侃的姿态掩盖自己的司马昭之心：“上个礼拜去派出所作更新，你外婆那栏都改成‘丧偶’了”，暗示我应该继承这个好消息，与时俱进作一下有关“婚姻状态”的改变。

他们的确将户口簿看成镇宅之宝，诚挚地期待有天它会突然失踪——“你表哥当年遭到反对，就是偷了户口簿去登记结婚的，多好啊。”老妈露出陶醉之情，“诶前天他带着儿子来玩过了，团团现在可爱得不像话，已经会走路啦。”

“你这么想抱孙子，我可以给你买几只仓鼠先玩起来，”我慢条斯理地舀着碗里的冬笋汤，“还是你想要盆栽？”

“死丫头。你还不急，你不看看——”她又老调重弹，上百次布道的结果令她可以做到复读机似的一字不差。

如果有另一版的履历书，公平公正地记录我家餐桌上的会议变迁史，那么前三行还是大同小异的“好好读中学（高中、大学），不要急着早恋”，变化在第四行开始，“你要好好工作”“你要好好挣钱”地拉扯了四五年后，突然中央指示发生历史性转折——“抓紧谈恋爱”“促生产，谈恋爱”“大干快上谈恋爱”，用词逐步升级，语气日渐强烈，而最近几个月，老妈神色哀怨沉痛，大作自我检讨：“当年应该劝你早恋才对，诶，我真是糊涂了。”



我知道她一个高级知识分子内心有多么骄傲，但历史无法修正，我依然不能在欢乐喜庆的节日带给她更多欢乐喜庆的理由。元旦前夜我们结束晚餐离开饭馆，她默默地看着驾驶座上的我，目光中用下的力气大概已经让我两百个头皮毛囊关门歇业。我接受她在每一次呼吸中留出的长长间隔，让它们盘结一种势必的魔咒，又用失望堵住了锁眼。

“你看看，又一年过去了啊，时间过得多快啊……”她转头看窗外。她真的知道怎样营造留白，让所有一切都因为这份不言自明而显得愈加萧索。

我从后视镜里心怀不甘地打量她，又瞄一眼与她同个阵营的父亲，把已经跳到喉咙口的自嘲咽了回去。车内终究沉默下来，像个掉进深海的玻璃瓶。我打着方向盘拐上高架入口，在这个交会点上，四根车道填得满满当当，留给我的就是河流般红色的车尾灯。

继续前文，假设还有第三版履历书，抬头写以“恋爱”两字，我相信自己可以将它写满五页A4纸，没准儿还在封面上做个剪纸搞个苏绣啥的，总之精心对待。确实从小学开始我便在情海上扬帆，和同桌男生靠每天早上的袋装牛奶恩爱地划了几年舢板后，连分手也闹得很轰轰烈烈：“你这个陈世美！”然后初中也维持阳线走势，一举收复同班体育委员、邻班体育委员、高年级体育委员等多个整数关口，但或许是我们建立在跑道上的感情基础没有超过八百米的未来，他们终究是像几只苍蝇般点缀了我年少的夏天。