

岭南竞匠

广东省优秀建筑创作奖 2012

LINGNAN ARTISTIC IDEOLOGY

The Collection Works of Guangdong Architectural Creation Award 2012

邵松 主编



华南理工大学出版社
SOUTH CHINA UNIVERSITY OF TECHNOLOGY PRESS

岭南意匠

广东省优秀建筑创作奖 2012

LINGNAN ARTISTIC IDEOLOGY

The Collection Works of Guangdong Architectural Creation Award 2012

邵松主编



华南理工大学出版社
SOUTH CHINA UNIVERSITY OF TECHNOLOGY PRESS

· 广州 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

岭南意匠：广东省优秀建筑创作奖2012 / 邵松主编. —广州：华南理工大学出版社，2012. 11
ISBN 978-7-5623-3767-6

I. ①岭… II. ①邵… III. ①建筑设计-作品集-中国-现代 IV. ①TU206

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第222004号

岭南意匠：广东省优秀建筑创作奖 2012

邵松 主编

出 版 人：韩中伟

总 发 行：华南理工大学出版社

(广州五山华南理工大学17号楼，邮编510640)

<http://www.scutpress.com.cn> E-mail: scutcl3@scut.edu.cn

营销部电话：020-87113487 87111048 (传真)

策划编辑：赖淑华

责任编辑：庄彦 赖淑华

印 刷 者：广州市岭美彩印有限公司

开 本：787mm×1092mm 1/8 印张：38.5

成品尺寸：230mm×300mm

版 次：2012年11月第1版 2012年11月第1次印刷

定 价：268.00 元

版权所有 盗版必究 印装差错 负责调换

编委会

主编单位：广东省注册建筑师协会

名誉主任：何镜堂

主任：郭明卓

副主任：孟建民 陶 郅 何锦超

委员：（以姓氏笔画为序）

马震聪 王明辉 王如荔

关约礼 李 炜 李传义

肖大威 杨文焱 邵 松

林 毅 冼剑雄 黄 捷

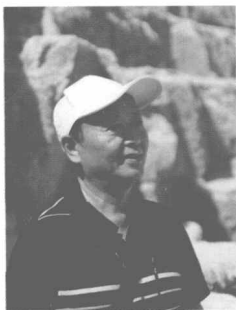
赵向东 潘忠诚

主 编：邵 松

副 主 编：谈一评 王国光

编 辑：林力勤 钟向明 关 梅

美 编：刘 星



郭明卓

广州市设计院顾问总建筑师

全国工程勘察设计大师

国家特许一级注册建筑师

广东省注册建筑师协会会长



在何镜堂院士的倡导下，广东省建筑师协会每两年举办一次建筑创作奖评选活动，现在已经举办六届了，参评和获奖的项目逐届增多，这是对广东省建筑创作成果的一次检阅。最近的第六届评选是在广州亚运会和深圳大运会之后，大批新建的体育场馆和公共建筑建成使用，使参评获奖作品在数量上和质量上都有明显的提高，这是十分可喜的现象，我在此向各获奖设计单位及建筑师致以衷心的祝贺！希望大家继续努力，创作更多的建筑艺术精品。

在收获的累累硕果面前，我们要冷静地看到，尽管广东的建筑创作在国内已处于较高的水平，有的作品，如世博会中国馆、南京大屠杀纪念馆甚至达到国内最高水平，但从整体水平来看与国内先进地区相比，还有一定差距，这与我们拥有全国最高的GDP和最大建设量的地位不相称。关注到这点，我们才会进步。

以下谈几点意见，与我省广大建筑师商榷：

一、不同地区和单位的水平相差极大，发展极不均衡。我们的获奖项目，大多分布在广州、深圳等珠三角的少数城市，其他地区极少甚至是空白。而在广州和深圳，获奖项目又集中在少数几个单位，说明我省多数的设计单位和建筑师整体创作水平，还亟待提高。

二、除了少数建筑师的精品之外，许多作品还停留在对形式的追求上，缺少思想和文化内涵，其中原因固然是与建筑师本人的思想文化修养有关，但在设计中缺乏对建筑项目的个性和历史文化的深入研究探讨，以及对项目所在的自然环境和人文环境的了解和认识，并研究其对设计的影响也是主要原因。真正能在思想和文化上学习传承岭南建筑的作品还不多。

三、一些作品过分追求形式和所谓视觉冲击，忽视了建筑的功能和技术上的合理性，造成建筑使用上不合理和基建投资的浪费。我并不反对形式创新，但我一贯主张坚持“形式追随功能”的原则，即由功能和技术决定空间，空间的形状和组合是建筑造型设计的基础。

四、一些作品表现出明显的对某些大师的作品风格和手法的刻意模仿。建筑作品贵在独创，我认为模仿的作品再好，也是格调不高的，只是“山寨”作品。我曾说过，每个建筑师，都要在建筑创作中用自己掌握的建筑语言，讲自己的话，表达自己的思想，就算自己现在做出的作品不如那些大师，但作品真是自己的。我们只有在独立的不断探索中逐步提高自己，才能达到更高的境界，这是一个建筑师成功的必由之路。

五、绿色环保的建筑理念在建筑创作的运用还很少。其实岭南建筑在遮阳、隔热、通风等方面有很多传统做法，今天可在绿色环保理念的运用中加以发展和创新，这次获奖的个别作品就是成功的例子。

看到不足，才会发展进步，我谈以上的看法，并非对我省建筑师的苛求、责备，目的是使我们广东的建筑创作有更多地区、更多的建筑师重视并积极参与。只有通过我省广大建筑师的孜孜追求和不懈努力，才能使广东的建筑创作水平不断提高，建筑创作的园地不断扩大，真正出现百花齐放、推陈出新的繁荣局面。让我们大家共同努力。

郭明卓

2012年8月11日

文化建筑

宁波帮博物馆	002	NINGBO BANG MUSEUM
毛泽东遗物馆	004	MAO'S LEGACY MUSEUM
辛亥革命博物馆（新馆）建筑方案设计及首义南轴线城市设计	006	1911 REVOLUTION MUSEUM (NEW SITE)
南京云锦博物馆方案设计	007	PRELIMINARY DESIGN FOR NANJING YUNJIN MUSEUM
华工建筑师沙龙实施方案	008	EXECUTION PROGRAM FOR SCUT ARCHITECT SALON
钱学森纪念馆	009	QIAN XUESEN MEMORIAL MUSEUM
佛山市南海博物馆	010	NANHAI MUSEUM IN FOSHAN CITY
中山舰博物馆	011	ZHONGSHAN BATTLESHIP MUSEUM
武汉琴台文化艺术中心琴台音乐厅	012	WUHAN QINTAI CULTURE AND ART CENTER – QINTAI CONCERT HALL
烟台文化中心	013	YANTAI CULTURAL CENTER
深圳文学艺术中心建筑方案设计	015	ARCHITECTURAL DESIGN FOR SHENZHEN LITERARY ARTS CENTER
北川羌族自治县文化中心	017	CULTURE CENTER FOR BEICHUAN QIANG AUTONOMOUS COUNTY
北川羌族自治县抗震纪念园方案设计	021	PRELIMINARY DESIGN FOR EARTHQUAKE MEMORIAL PARK IN BEICHUAN QIANG AUTONOMOUS COUNTY
吉林省图书馆长春市城市展览馆	025	JILIN PROVINCIAL LIBRARY CHANGCHUN MUNICIPAL CITY EXHIBITION HALL
中国园林博物馆规划设计	027	MASTER-PLAN OF CHINA GARDEN MUSEUM
深圳市观澜版画基地美术馆及交易中心	031	ART MUSEUM AND TRADING CENTER FOR SHENZHEN GUANLAN PRINT BASE (SCHEME)
辛亥革命纪念馆方案设计	033	PRELIMINARY DESIGN FOR 1911 REVOLUTION MEMORIAL
贝鲁特艺术文化中心	035	BUIRUT ART AND CULTURE CENTER
增城市科技文化博物馆	037	SCIENCE TECHNOLOGY AND CULTURE MUSEUM OF ZENGCHENG CITY
潮州博物馆 潮州文化研究中心	038	CHAOZHOU MUSEUM CHAOZHOU CULTURAL RESEARCH CENTER
佛山公共文化综合体建筑方案设计	040	ARCHITECTURAL DESIGN COMPETITION FOR FOSHAN PUBLIC CULTURAL COMPLEX
深圳大鹏半岛国家地质公园地质博物馆	041	ARCHITECTURAL DESIGN FOR GEOLOGICAL MUSEUM OF SHENZHEN NATIONAL GEOLOGICAL PARK IN DAPENG PENINSULA
广东江海演艺中心项目设计	045	DESIGN PROJECT OF GUANGDONG JIANGHAI PERFORMANCE CENTER
深圳市老干部活动中心改造	047	RENOVATION PROJECT OF SHENZHEN VETERAN CADRE CENTER
武汉市市民中心	048	WUHAN MUNICIPAL CIVIL CENTER
成都金沙艺术剧院旅游实景剧场和杂技剧场建设工程方案设计	050	ARCHITECTURAL DESIGN FOR SCENIC THEATRE AND ACROBATICS THEATRE FOR CHENGDU JINGSHA ART THEATRES
中国工艺美术馆·中国非物质文化遗产展示馆	054	CHINA CRAFTS AND ARTS MUSEUM·CHINA GALLERY OF NON-MATERIAL CULTURAL HERITAGE

展览建筑

广西城市规划建设展示馆方案设计	056	PRELIMINARY DESIGN FOR GUANGXI URBAN PLANNING DEVELOPMENT EXHIBITION HALL
-----------------	-----	---

番禺展览中心	060	PANYU EXHIBITION CENTER
南宁市规划展示馆	061	EXHIBITION HALL OF NANNING URBAN PLANNING
临汾市城市规划展览馆方案设计	062	PRELIMINARY DESIGN FOR URBAN PLANNING EXHIBITION HALL OF LINFEN CITY
广交会琶洲展馆配套设施项目(广州会展三期)	066	PROJECT OF SUPPORTED FACILITY FOR CANTON FAIR IN PAZHOU EXHIBITION HALL (CANTON FAIR PHASE III)
长春城市规划展览馆	071	URBAN PLANNING EXHIBITION HALL OF CHANGCHUN CITY
盛泽国际纺织会展中心	075	SHENGZE INTERNATIONAL TEXTILE EXHIBITION CENTER
深圳市档案中心	077	SHENZHEN ARCHIVE CENTER

教育建筑:

南京工程学院图书信息中心	078	LIBRARY AND INFORMATION CENTER OF NANJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY
南开大学图书馆	080	NANKAI UNIVERSITY LIBRARY
上海大学东区二期学院楼群	081	SHANGHAI UNIVERSITY EASTERN CAMPUS (PHASE II)
广东省职业技能鉴定中心南海基地—香港知专设计学院广东工业设计培训学院	082	NANHAI BASE FOR GUANGDONG OCCUPATIONAL SKILL TESTING AUTHORITY - HONG KONG DESIGN INSTITUTE & GUANGDONG INDUSTRIAL DESIGN INSTITUTE
佛山市顺德区大良东区初级中学	086	JUNIOR HIGH SCHOOL IN EASTERN DISTRICT OF DALIANG, SHUNDE, FOSHAN
深圳大学图书馆二期	088	LIBRARY OF SHENZHEN UNIVERSITY (PHASE II)
深圳实验学校小学部	092	PRIMARY SCHOOL OF SHENZHEN EXPERIMENTAL SCHOOL
深圳大学基础实验室一期	096	BASIC LABORATORY OF SHENZHEN UNIVERSITY (PHASE I)
深圳大学艺术村	097	ART GALLERY OF SHENZHEN UNIVERSITY
南方科技大学单体建筑群	098	SINGLE BUILDING COMPLEX OF SOUTH UNIVERSITY OF SCIENCE AND TECHNOLOGY OF CHINA
山西大学图书馆	099	LIBRARY OF SHANXI UNIVERSITY
北京大学汇丰商学院	101	PEKING UNIVERSITY HSBC BUSINESS SCHOOL
东莞市青少年活动中心	103	DONGGUAN YOUTH ACTIVITY CENTER
深圳市水土保持科技示范园——金哲园	105	SHENZHEN SOIL AND WATER CONSERVATION PARK - JINZHE PARK
惠州市商贸学校	109	HUIZHOU COMMERCE AND TRADE SCHOOL

体育建筑:

广州国际羽毛球训练中心	111	GUANGZHOU INTERNATIONAL BADMINTON TRAINING CENTER
广州亚运馆	113	GUANGZHOU ASIAN GAMES GYMNASIUM
惠州游泳馆	117	HUIZHOU SWIMMING POOL COMPLEX
广州市花都区亚运新体育馆	121	NEW GYMNASIUM FOR ASIAN GAMES IN HUADU DISTRICT, GUANGZHOU
广州飞碟训练中心	125	GUANGZHOU SHOTGUN CENTER
广州亚运城运动员村国际区	128	INTERNATIONAL ATHLETES' VILLAGE IN GUANGZHOU ASIAN GAMES TOWN
广州亚运城媒体村项目设计	130	PROJECT OF MEDIA VILLAGE IN GUANGZHOU ASIAN GAMES TOWN
广东棋院	131	GUANGDONG CHESS SCHOOL

办公建筑:

中国藏学研究中心二期工程	133	THE CHINA TIBETOLOGY RESEARCH CENTER (PHASE II)
广州南沙发展电力大厦办公楼	135	OFFICE TOWER OF GUANGZHOU NANSHA DEVELOPMENT POWER

广州市气象监测预警中心方案	137	PRELIMINARY DESIGN FOR GUANGZHOU WEATHER MONITORING AND WARNING CENTER
广州科学城综合研发孵化区A组团A1~A6栋	140	COMPREHENSIVE R&D INCUBATOR AREA IN GUANGZHOU SCIENCE CITY (GROUP A: A1 TO A6)
河北保定英利集团光伏材料与技术国家重点实验室	142	THE STATE KEY LABORATORY OF PHOTOVOLTAIC MATERIAL AND TECHNOLOGY BY YINGLI SOLAR IN BAODING, HEBEI
深圳市惠程电气股份有限公司厂区	143	PLANT AREA OF SHENZHEN HIFUTURE ELECTRIC CO.LTD
清华科技园广州创新基地二期项目	144	GUANGZHOU INNOVATION BASE OF TSINGHUA SCIENCE PARK (PHASE II)
深圳市光明高新园区公共服务平台建筑方案设计	145	ARCHITECTURE DESIGN OF SHENZHEN GUANGMING HI-TECH PARK PUBLIC SERVICE PLATFORM
中国烟草总公司虎坊桥综合楼方案设计	146	PRELIMINARY DESIGN FOR HUFANGQIAO BUILDING COMPLEX OF CNTC
深圳康佳研发大厦建筑设计	147	ARCHITECTURAL DESIGN FOR SHENZHEN KONKA RESEARCH TOWER
北川羌族自治县行政中心及部分局委办公用房方案设计	149	PRELIMINARY DESIGN FOR GOVERNMENTAL OFFICES IN BEICHUAN QIANG AUTONOMOUS COUNTY
海口市行政中心	153	ADMINISTRATION CENTER OF HAIKOU CITY
广东星海演艺集团(新址)办公楼	155	NEW OFFICE OF GUANGDONG XINGHAI PERFORMING ARTS GROUP
广州科学城P2P3地块项目	160	PROJECT OF SITE P2 P3 IN GUANGZHOU SCIENCE CITY
郑州107国道临时指挥部	162	TEMPORARY COMMAND POST OF ZHENGZHOU 107 NATIONAL HIGHWAY
广州瀚华建筑设计有限公司办公大楼改建工程	164	OFFICE BUILDING RENOVATION PROJECT OF GUANGZHOU HANHUA ARCHITECTS
珠江新城D3-7地块	165	PROJECT OF SITE D3-7, ZHUJIANG NEW TOWN
中山博爱七路南侧地块项目	166	PROJECT OF SOUTHERN SITE IN NO.7 BO'AI ROAD, ZHONGSHAN
深圳移动生产调度中心大厦	167	THE PRODUCTION DISPATCHING CENTER BUILDING OF CHINA MOBILE SHENZHEN
江阴城市客厅A区规划方案	168	MASTER-PLAN OF CITY PARLOR (AREA A) IN JIANGYIN CITY
广州赤岗馆区外交服务大楼方案设计	170	PRELIMINARY DESIGN FOR DIPLOMATIC SERVICE TOWER IN CHIGANG, GUANGZHOU
南海民企大厦	172	NANHAI PRIVATE ENTERPRISE TOWER
中山板芙厂区(办公楼)	174	PLANT AREA IN BANFU TOWN, ZHONGSHAN (OFFICE)
深圳市盐田区区委旧址改造工程方案设计	178	RENOVATION DESIGN FOR YANTIAN DISTRICT COMMITTEE IN SHENZHEN
商业建筑:		
石龙之心—石龙旧城改造及岭南商业街区设计方案	179	HEART OF SHILONG – DESIGN COMPETITION FOR OLD TOWN RENOVATION AND LINGNAN SHOPPING STREET
天津兰博基尼4S店项目	180	LAMBORGHINI 4S SHOP IN TIANJIN
顺德岭南风情美食展示中心	182	SHUNDE CUISINE CENTER WITH LINGNAN FEATURES
曼哈顿广场	186	MANHATTAN SQUARE
东吴国际广场	188	DONGWU INTERNATIONAL PLAZA
珠江新城海心沙地下空间及公园工程	190	PROJECT OF UNDERGROUND SPACE AND PARK OF HAIXINSHA IN ZHUJIANG NEW TOWN
住宅建筑:		
广州科学城科技人员公寓(首期)	195	SCIENCE AND TECHNOLOGY PERSONNEL APARTMENT TOWER IN GUANGZHOU SCIENCE CITY (PHASE I)

华府滨海名邸	199	COAST MASON
深圳市东部华侨城天麓六区项目	201	PROJECT OF SHENZHEN OCT EAST HORIZON 6ST DISTRICT
时代南海狮山项目（时代佛山依云小镇）	202	TIMES PROPERTY PROJECT - SHISHAN MOUNTAIN, NANHAI(TIMES PROPERTY ·EVIAN TOWN)
时代里水居住小区（时代糖果）	204	TIMES PROPERTY PROJECT - LISHUI RESIDENTIAL COMMUNITY(TIMES PROPERTY ·SWEET HOUSE)
惠州园洲明丰花园一期（东江府）	205	HUIZHOU YUANZHOU MINGFENG GARDEN (PHASE I)(SKY HOUSE)
佛山东平路6号地块住宅项目（凯德·泊宫）	207	RESIDENTIAL PROJECT IN NO.6, DONGPING ROAD,FOSHAN(CAPITALAND·THE RIVIERA)
南湖桃源山庄一期（御岭山庄）一品湖山	208	NANHU PEACH BLOSSOM VILLA (PHASE I)(ROYAL VILLA)
万科金域江湾项目	209	VANKE PROJECT - GOLDEN RIVERBAY
成都市世纪城天鹅花园	211	CENTURY TOWN·SWAN GARDEN IN CHENGDU
重庆朝天门地区整体开发建筑方案设计	215	ARCHITECTURAL DESIGN FOR COMPREHENSIVE DEVELOPMENT OF CHAOTIANMEN AREA IN CHONGQING
医院建筑：		
茂名市人民医院综合楼	216	MAOMING PEOPLE'S HOSPITAL COMPLEX
交通建筑：		
重庆江北国际机场东航站区及配套设施方案设计	217	DESIGN FOR EASTERN TERMINAL TOWER AND SUPPORTED FACILITY FOR CHONGQING JIANGBEI AIRPORT
成都车站扩能改造工程中标实施方案	219	EXECUTION PROGRAM FOR CHENGDU STATION FUNCTION EXTENSION RENOVATION PROJECT
南宁吴圩国际机场新航站区及配套设施扩建工 程航站楼方案设计	220	EXTENSION DESIGN PROJECT FOR NEW TERMINAL TOWER AND SUPPORTED FACILITY OF NANNING WUXU AIRPORT
华强北路3D立体街道城市设计	222	3D STREET URBAN DESIGN IN NORTH HUAQIANG ROAD
深圳市盐田区沙头角景观栈道工程	223	LANDSCAPE WALKWAY PROJECT IN SHATOUJIAO, YANTIAN DISTRICT, SHENZHEN
酒店建筑：		
开罗国际会议中心（CICC）五星级酒店实施方案	225	EXECUTION PROGRAM OF CICC FIVE-STAR HOTEL
广东省新兴县禅泉酒店	226	CHANQUAN HOTEL IN XINXING COUNTY, GUANGDONG
从化红树林度假酒店规划设计	227	MASTER-PLAN FOR MANGROVE RESORT IN CONGHUA
南海西岸酒店	228	NANHAI WEST COAST HOTEL
茂名市华盈酒店	230	HUAYING HOTEL IN MAOMING CITY
金茂广场酒店	231	JINMAO PLAZA HOTEL
主创建筑师简介		
	235	PROFILE OF MAIN ARCHITECT
鸣谢单位		
	290	ACKNOWLEDGMENT



广东省注册建筑师协会

广东省优秀建筑

创作奖作品

The Collection Works of Guangdong Architectural Creation Award

宁波帮博物馆

NINGBO BANG MUSEUM

工程地点：浙江宁波市 / 设计时间：2006年至2007年 / 竣工时间：2009年 / 用地面积：47 208.00 m² / 建筑面积：24 107.00 m²

主创建筑师：何镜堂、王 扬、张振辉 / 主要合作建筑师：黄 瑜、陆 超、黄瀚星、何小欣 / 设计单位：华南理工大学建筑设计研究院

奖项荣誉：广东省优秀建筑创作奖

设计构思 宁波帮博物馆是一个人文色彩浓厚的主题博物馆，它所展示和叙述的主题是宁波帮这个特殊人群的传奇历史，以及宁波的人文地理特色。设计运用现代建筑语言营造一个叙事的空间序列，将此时、此地、此情与历史情境中的彼时、彼地、彼情相关联，使建筑空间具有内在的文化内涵与存在意义。

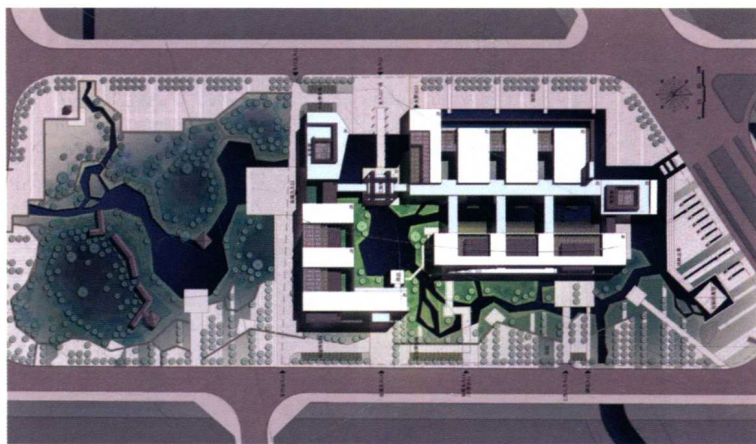
在地域文化中提炼建筑主题：守望相助，江海文化。 对应主题的群体特征，设计发展出建筑群像的标志性。博物馆主体与会馆由一个结构化的网格肌理发展生成，建筑实体围合出不同尺度的庭院空间，上下层错动的建筑体块相互叠合，穿插交融，形成秩序明晰同时又具有丰富的立体构成关系，营造出人文凝聚、守望相助的群像特征。宁波“三江汇流出海”的地理特征，结合基地水网系统的有利条件，使得“水”自然成为环境设计的主角，使人们在参观过程中不知不觉地进入情境。

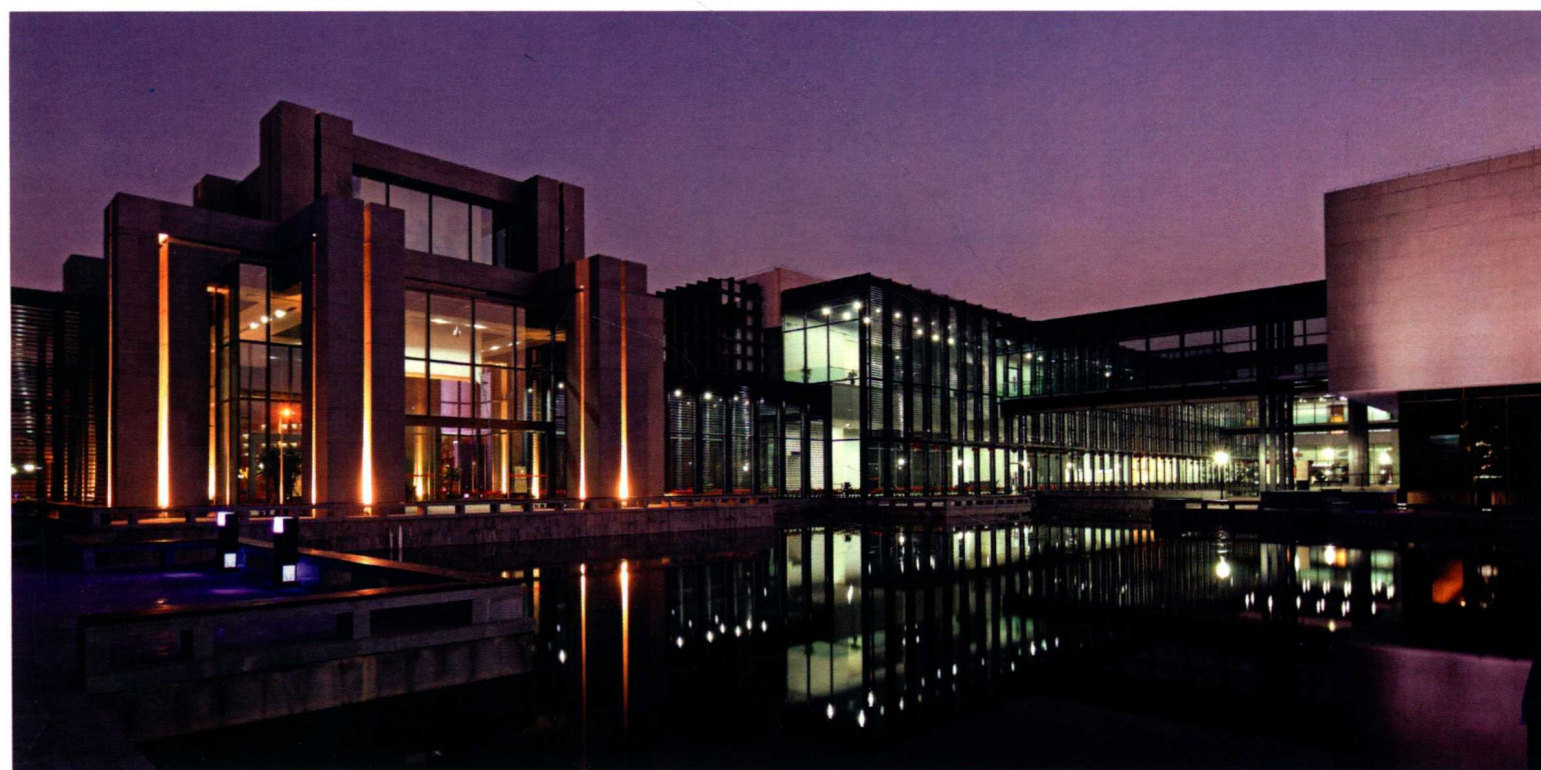
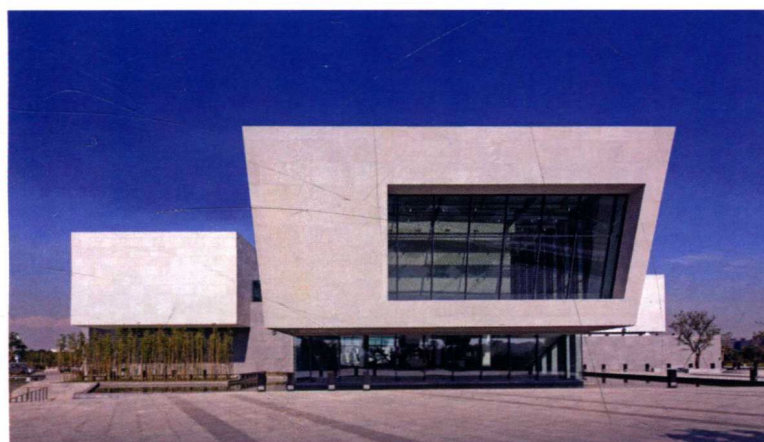
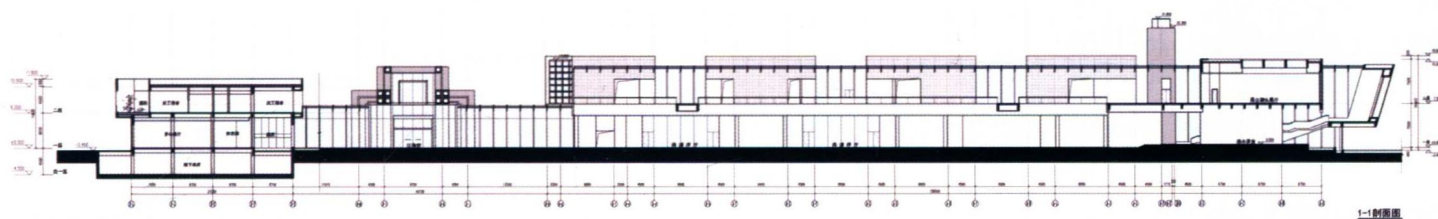
契合基地环境：时光甬道与城市轴线叠合。 玻璃廊道结合水街长庭的“时光甬道”从北向南贯穿整个建筑群，其设置以参观流线为线索，结合宁波帮历史发展轨迹与人文意蕴形成建筑主轴。建筑主轴与城市轴线叠合，共振增幅，互相加强，形成合理、有力的建筑主线。

表达场所精神：宗家祠堂，人文情怀。宁波帮博物馆坐落于宁波商帮文化公园——回园之中，它承载着宁波帮精神家园的情感需求，担当着当代宁波帮的宗家祠堂的角色。总体设计突出了三个“重器”，强化了传统意义上的礼仪性。三个“重器”在韵律明晰的建筑肌理中突出焦点所在，强化了参观体验的节奏感与丰富性，获得了蕴含宗家祠堂意味的纪念性。在设计中建立了具有不同尺度等级的庭院空间系

统，形成既有现代构成特征又具江南文化意味的宅院相依的总体格局，为参观者的体验提供了空间参照与情景启发，使人们在参观的过程中自然引发情感的共鸣。

适宜技术的综合运用。 本设计在未采用昂贵的高新技术和设备的情况下，通过巧妙造型设计和精心的选材，实现了低成本高效的效果。建筑设计通过庭院布局，并在庭院中结合园林布置水体，使建筑环境具有良好的自然通风、采光条件。通过屋顶的天窗设计将自然光反射到建筑内部，给展厅提供自然照明。尽量使用地方材料和地方建造工艺，降低建造和日后使用成本。宁波帮博物馆不仅是宁波人民文化活动的重要场所，也是展示宁波历史和地域特征的物质载体，是一座充满地域特征、富含文化品位与时代精神的新世纪标志性建筑。





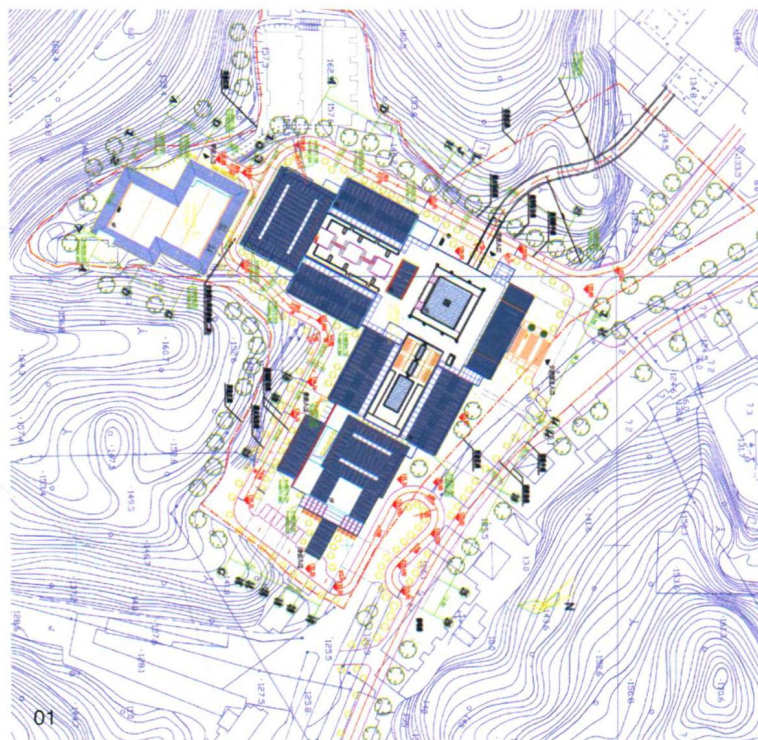
毛泽东遗物馆

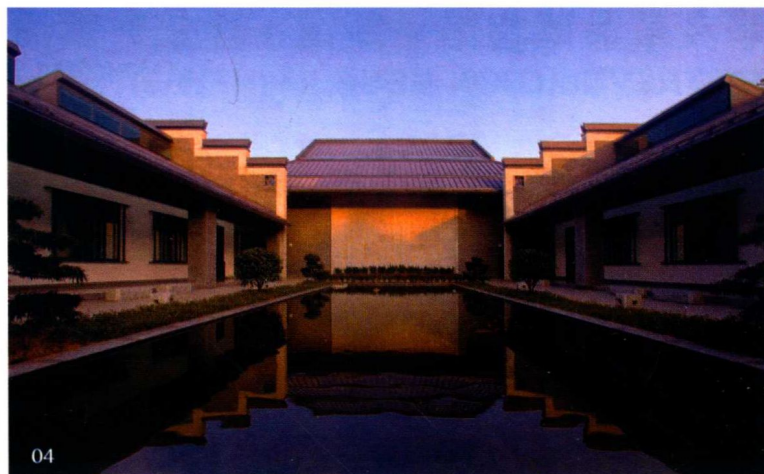
MAO'S LEGACY MUSEUM

工程地点：湖南省韶山市 / 设计时间：2005年5月至2008年1月 / 竣工时间：2008年5月 / 建筑面积：13 000.00 m²

主创建筑师：郭明卓、郑启皓、黎家骥 / 主要合作建筑师：郑展鹏 / 设计单位：广州市设计院 / 奖项荣誉：广东省优秀建筑创作奖

设计构思 毛泽东遗物馆充分体现对用地原有地形、地貌的尊重。建筑布局依山就势，层层跌落，与自然山形相结合。空间格局与原有毛泽东纪念馆及韶山当地民居村落格局相协调，采用分散式院落组合布局。本设计充分利用地形现状的大高差，创造了一个立体庭院空间，主轴方向的两进庭院处理颇有特色，缅怀厅大胆地放在第一进庭院的中央，是两条轴线的交汇点，顶上是缅怀广场的水池。在第二进庭院：首层在展厅中嵌入了三个小院，至二层又扩大为一个大庭院。空间形态和处理手法都有新的突破。遗物馆充分体现毛泽东同志作为中国人民的领袖，马克思主义者，伟大的无产阶级革命家、战略家和理论家的宏伟气魄。同时又体现他艰苦朴素、作风俭朴、平易近人、全心全意为人民服务、务实亲民、一身正气的鲜明个人领导风格和人格魅力，所以遗物馆的风格定位为中国传统建筑手法和现代建筑元素的一种糅合。双坡屋顶、风火墙、吊脚楼……这些具有湖南民居建筑特色的建筑元素都被抽取出来，用现代建筑材料和手法加以演绎。清淡素雅的外墙立面风格，除了体量空间的变化外，建筑的细部构造和材料的质感也极为重要，用钢和玻璃搭建起来的小坡屋顶配合庭园空间，意在传统与现代之间建立一座桥梁，引起人们对毛泽东故居的熟悉感和认知感。





项目荣誉

1. 2010年度广州市优秀工程勘察设计大奖
2. 2009年度中国建筑学会建筑创作大奖（1949~2009年）
3. 广东省第五次优秀建筑创作奖

图片说明

01. 总平面图
02. 主入口
03. 报告厅入口侧面图
04. 庭院夕阳
05. 贵宾厅
06. 主入口全景



辛亥革命博物馆（新馆）建筑方案设计及首义南轴线城市设计

1911 REVOLUTION MUSEUM (NEW SITE)

工程地点：湖北省武汉市 / 设计时间：2009年7月 / 用地面积：145 000.00 m² / 建筑面积：29 657.00 m² / 主创建筑师：孙一民
主要合作建筑师：汪奋强、熊璐、王璐、林耀阳 / 设计单位：华南理工大学建筑设计研究院 / 奖项荣誉：广东省优秀建筑创作奖

设计构思 辛亥革命博物馆新馆基地位于武昌首义文化区首义纪念轴线上。博物馆用地50 000m²，城市设计范围146 000m²。历史事件百年庆典之际，建设以辛亥革命博物馆（新馆）为核心的文化建筑群，是旧城更新的重要契机。我们认为其定位一方面应为百年庆典提供具有历史记忆的场所，另一方面应形成具有历史文化特色的城市核心空间。在形成纪念性城市空间轴线的同时，创造多功能的混合街区，满足城市级中央活动区的复合需求，并强化三大板块之间的关联，为首义文化区的整体形成提供核心框架。本方案采用不对称布局，突破了其他竞赛方案将建筑布置在轴线上的一般对称方式，将辛亥革命博物馆新馆布置于轴线东侧，使城市轴线南北贯通。这种处理方式不但没有减弱其与旧馆的呼应关系，反而通过巧妙的体量避让，强调了旧馆作为轴线起点的作用，突出了南北走向的城市景观走廊；新馆成为城市空间承前启后的节点，突出了辛亥革命作为共和之路的发端这一主题。建筑造型处理得体，将建筑的标志性和与城市的相容性很好地结合起来。

