



Die Badehose des Mathelehrers

四个好朋友

15

神秘失踪的警车

[德] 约阿希姆·弗里德里希 / 著

[德] 蕾吉娜·凯恩 / 绘

吕晶珠 / 译



德国版《名侦探柯南》震撼来袭!

 二十一世纪出版社
21st Century Publishing House
全国百佳出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

神秘失踪的警车 / (德) 弗里德里希著 ; 吕晶珠译. — 南昌 :
二十一世纪出版社, 2013.5
(四个半朋友系列)
ISBN 978-7-5391-7578-2

I. ①神… II. ①弗… ②吕… III. ①儿童文学—
长篇小说—德国—现代 IV. ①I516.84

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第044582号

Friedrich, 4 ½ FREUNDE UND DIE BADEHOSE DES MATHELEHRERS © 2007 by
Thienemann Verlag (Thienemann Verlag GmbH), Stuttgart/Wien.

合同登记号 14-2010-074

神秘失踪的警车 [德] 约阿希姆·弗里德里希 著 吕晶珠 译

策 划	张秋林
责任编辑	周向潮
责任校对	郑钰娜
出版发行	二十一世纪出版社 (江西省南昌市子安路75号 330009) www.21cccc.com cc21@163.net
出 版 人	张秋林
经 销	全国各地书店
印 刷	江西省和平印务有限公司
版 次	2013年5月第1版 2013年5月第1次印刷
印 数	0001 ~ 8000册
开 本	889mm × 1194mm 1/32
印 张	4.625
书 号	ISBN 978-7-5391-7578-2
定 价	12.00元

赣版权登字—04—2012—321

(如发现印装质量问题, 请寄本社图书发行公司调换, 服务热线: 0791-86512056。)



神秘失踪的警车

[德] 约阿希姆·弗里德里希◎著

[德] 蕾吉娜·凯恩◎绘

吕晶珠◎译



 二十一世纪出版社
21st Century Publishing House
全国百佳出版社



第一章 匿名情诗	7
第二章 警车不见了	18
第三章 盗车谜案有线索了	28
第四章 调查者陷入困境	39
第五章 体育课的游泳时间	51
第六章 “银卷毛”初露端倪	64
第七章 教师受骗	74
第八章 “银卷毛”现身	88
第九章 案件有新进展	101
第十章 女老师表里不一?	113
第十一章 深入虎穴，孤军奋战	124
第十二章 案件真相大白了	134



卡勒侦探事务所成员隆重登场——



卡勒

卡勒是一个不折不扣的侦探迷，发起成立了卡勒侦探事务所，立志成为世界闻名的大侦探。不过梦想与现实往往有差距。虽然卡勒全身心投入到侦探事业中，但也时常弄巧成拙，出现种种忍俊不禁的误会。



弗里德海姆

弗里德海姆是小美的“监护人”，不管有谁对小美出言不逊，他都不会轻饶，就连卡勒也不例外。虽然他是一个贪吃鬼，但有着过人的直觉，也能为事务所找到有价值的案子。



卡斯滕

绰号小萝卜，有一个双胞胎妹妹施黛菲。因为他个头比施黛菲还要矮小，而他的姓——拉德马赫又与小萝卜发音相似，所以大家都叫他小萝卜。小萝卜胆子非常小，做事也非常谨慎，所以总能比别人先发现危险，让伙伴远离尴尬的状况。



施黛菲

施黛菲是卡勒侦探事务所里最冷静、理智的人。她常常挖苦别人，对谁都很刻薄，特别是对卡勒，但其实她还是非常关心和重视身边的朋友的。她总是在危急关头帮助大家解围，让“案子”能顺利“侦察”下去。

小美是弗里德海姆偶然捡到的一条流浪狗，后来成为了事务所的半个成员。虽然小美不像一只侦探狗，而更像一把会叫的马桶刷子，还非常贪吃，但卡勒侦探事务所的成员们还是非常喜欢它，而它也常常误打误撞地帮忙破了很多“案子”。



小美

● 第一章

匿名情诗

我懒洋洋地走进满座的演播间，掌声雷鸣般响起！还不等我发言，我的观众，我的崇拜者们就已经知道，他们接下来将会看到什么：一场脱口秀，不，是本场脱口秀！我的嘉宾都来自社会精英阶层：政治、经济界以及娱乐行业。我什么都不会放过。我知道，他们惧怕这一刻的到来，但同时又期盼着被我邀请。什么都逃不过我敏锐的触角，他们害怕我那一贯尖锐而客观的问题。尽管如此，还从来没人拒绝过我的邀请。因为我的嘉宾都清楚，这档节目收视率飙升，得到了无数观众疯狂的追捧。

我步履从容地走向我的嘉宾，他们已经等候在那里了，掌心冒汗。我打算再折磨他们一会儿。等到再一次掌声雷动，我才和他们握手表示欢迎。这会儿他们还能挤出痛苦的笑容，可很快，他们就得向我苦苦求情了！

“……求情！这可不是开玩笑！”布和风女士的咆哮穿透课堂，着实吓了我一跳，“卡勒，你看着我干吗？”





这个弱智的东西是你写的吗？”

我必须承认，此刻我完全懵了。“写？”我茫然不知所措地问道，“我从来不会把问题写下来。因为只有这样，我才能更好地和观众……”

“你到底在说些什么？”代课老师布和风女士叱责说，“我说的不是嘉宾，而是这首诗。有人把这首诗偷偷放到了我的信箱里。”

“诗？啊——这事儿我不知道啊。”我没有撒谎。

“难道也不是你写的？”布和风女士喘了口气，“我再说一遍：如果捣乱的人现在自己站出来，那么，这将是不幸中的万幸；如果回头让我给揪出来，我会让他来找我求情的！我说到做到！”

“您怎么就肯定是学生干的呢？”一个声音怯生生地问。

“除了学生，还会有谁？你们都听听！”她展开那张一直被她来回挥舞的纸条，开始念：“我躺在草地上，沐浴夏日和风。我俯卧着，愿你也能感受。想起布和风小姐，我是如此受用。”

“这诗写的是您。”我说了句符合逻辑的话。

“这我也知道！”布和风女士尖叫道，“那么，它是你写的咯？”

这时，所有人的目光都投向我，这让我有些尴尬。

“我？不知道——嗯，我是说，不是我。”

“但愿如此吧！”

我们认识布和风女士才两周时间。这足以让我们知道，如果写诗的人被她抓住，他会去祈求宽恕的。布和风女士是我们的代课老师，我们的体育和生物老师舒尔特·斯特拉特曼女士要生孩子了。

“好，说吧！”布和风女士挥舞着纸条大声说。

教室里鸦雀无声。这时如果有一只虫子祈求宽恕的话，我们都能听得见——如果我可以这么说的话。

我的目光四处游移，我那双训练有素的侦探般的眼睛不放过任何蛛丝马迹。谁是作案人？现在我开始思索这个问题。这里有必要说明一下，我开了一家侦探事务所，名叫卡勒侦探事务所。

然而我没发现有谁特别可疑。所有人都很安静，奇怪的是，男生们的耳朵都是通红的。

“嘿，我说，”弗里德海姆对我低语道，“你耳朵为什么那么红啊，卡勒？”

“我？”我低声回应道，“你的耳朵才红呢！”

“所有男孩儿的耳朵都红红的。”我听见施黛菲在背后说。

“我的耳朵也红吗？”小萝卜惊恐地问。

施黛菲拖长了声音嘲笑说：“对呀，老哥，你的耳朵特别的红。”

所幸布和风女士没有继续折磨我们。大伙儿都很高



兴，特别是男孩子。终于可以继续上生物课了。

“这个案件有意思。”课间休息的路上我对朋友们说。施黛菲、小萝卜和弗里德海姆是我侦探事务所的成员。

“嘿，我说，什么案件？”弗里德海姆问，“我是不是错过了什么？”

“他说的是布和风女士和那诗。”施黛菲说。

“这事儿太愚蠢了！”小萝卜笑道，“夏日和风，完全是胡闹！”

小萝卜和施黛菲·拉德马赫是孪生兄妹。小萝卜本名叫做卡斯滕，他比施黛菲身材瘦小，因此得到了这个昵称。

“这一定是布和风女士有史以来收到过的最惊人的诗，但也许不是第一首。”施黛菲说，“布和风女士很漂亮，和舒尔特·斯特拉特曼女士差不多。”

“呃，只是差不多吗？”

舒尔特·斯特拉特曼女士是弗里德海姆最喜欢的老师。最近几天他老是提起她，把我们搞得很心烦。舒尔特·斯特拉特曼女士的生产日期越临近，弗里德海姆越是焦躁不安。就好像不是舒尔特·斯特拉特曼女士要生孩子，而是弗里德海姆。

“如果我们像狗仔队一样去跟踪那些绯闻，就不能称自己为侦探了，我们的团队也就不叫侦探队了。”小

萝卜说。

“是卡勒侦探事务所！”我嚷嚷道，“还要我说多少遍！另外，有这首匿名情诗总比什么都没有强！至少这是一次很好的训练！”

“你不是在校报当通讯员吗，你老提起这个。”施黛菲说话间我似乎又看到一丝幸灾乐祸的笑容，“你为什么不就此写一篇文章呢？”

校报！好主意！我怎么没想到呢？

我让朋友们去休息，自己去了维尼那儿，他是我的主编。

几天前我在学生代表会的黑板上看见一张纸，上面写着，校报招聘一名编辑。另一名学生因为某种原因退出了，可能摔断了手臂，或者搬家了，或是别的问题。我不假思索地报名申请了。

最后他们认为，一双训练有素的侦探的眼睛可以派上用场，于是我很快就被录取。当然，还有一个很重要的因素，那便是，只有我一个人报名申请了。

我走进地下室，说：“维尼，你好！”这个地下室是校长慷慨提供给校报使用的。

维尼拨开遮住脸颊的卷发，透过眼镜看着我说：“你非得天天挂着这部破相机吗？”

维尼是高年级的学生，已经在校报待了很长时间，因此他当上了主编。每逢休息他就待在地下室里，经常



连下午和周末也在。

“时刻准备着！”说着我举起这部相机，它是我的生日礼物。原本它是为侦探事务所的工作准备的，然而没有相机的通讯员就好比没有黑板的老师。“我们永远也不知道，什么东西将会出现在镜头前。”我对维尼解释道，“相机和我的笔记本同样重要。我总是用它来……”

“知道了，知道了！”我的上司打断了我，“这个你已经对我讲过二十遍了！”

他这样说简直太夸张了。我大概就提过一两次而已。

“另外，我手头有一个热点新闻。”说着，我开始翻看笔记本，以便找到相关记录。

维尼把眼睛睁大了点，尽管这双眼睛已经被镜片放大过了，“什么新闻？”

“一条热点新闻，或许我们的杂志能用得上它。”

“校报。”维尼叹了口气，“我们办的是校报，我已经给你讲过不下二十次了！”

“是，是，我知道。尽管如此，它还是不失为一个好故事。布和风女士收到了一首情诗！”

“是吗？”维尼带着一种傻里傻气的神情问道。

“匿名的！有人写了放在她的信箱里。”

“然后呢？”



Kalles Kult



Ich liege auf der
Wiese und spüre
eine Sommerbrise
♥
Ich liege auf
dem Bauch
und hoffe, Du
spürst es auch
☼



“其他学生可能也会对这事儿感兴趣。”我大声说，因为我的主编脑子不好使。我已经想好大标题了：男学生匿名写情诗，女教师无端遭烦扰。”

维尼将手中的稿纸放在那张我们开会用的旧书桌上，朝我走近了两步：“别闹了，这不是故事，这很可笑！”

“能给学生提供一个笑料，难道不好吗？”我再次尝试说服他，“平常也没什么乐子啊。”

“我可不这么认为。”维尼叹了口气，“忘了这事儿吧，多花点工夫在这个警察身上。你不是对此很感兴趣吗？”

“斯特克先生！”我大叫道，“这事儿我完全给忘了！”

“我的天哪！”维尼叹了口气，“你整天缠着我说要写这篇文章，到头来你却给忘了！”

“我太忙了！”我嘟囔着，赶紧告辞离开。

上课铃声响了。我为了通讯员的工作，又牺牲了一个课间休息时间。

斯特克先生的职业是刑警。我们已经合作过多起案件了，然而我却不能说服他承认我们是某种意义上的同事关系。准确地说，只要我一出现在他的办公室，多半

会被赶走。

可正是这个斯特克先生成了警局的青年专员，他甚至被提升为警官。校报报道了这事儿。这天早晨，斯特克先生要来访问我们的学校。此行的目的是以青年专员的身份做自我介绍。当然，没有人比我更适合去对斯特克先生进行采访了，并为校报写一篇相关的文章。

然而我遇到了一个小麻烦：斯特克先生打算在第四节课来。这个时间段我们刚好有班主任的德语课。他可不乐意学生离开课堂。

“情况怎么样？”我走进教室时施黛菲问我，“我们接下来是不是可以在校报上读到有关夏日和风的东西了？”

“我还有更重要的事儿要办。”我照实说。

我把第三节课的时间用来思考一个计划：如何才能不费吹灰之力地离开德语课堂，去采访斯特克警官。当大块头西格走进教室的时候，我的方案敲定了。这方案简直是天衣无缝！

我们的班主任本来叫做西格弗里德·施吕特。他因为个子高身材壮得几乎无法正常通过一扇普通的门而得名——当然我们只是在背地里这么叫他。

他立刻注意到了我。我的计划似乎起效了。

“相机是怎么回事儿，卡勒？”他雷鸣般的声音穿

