

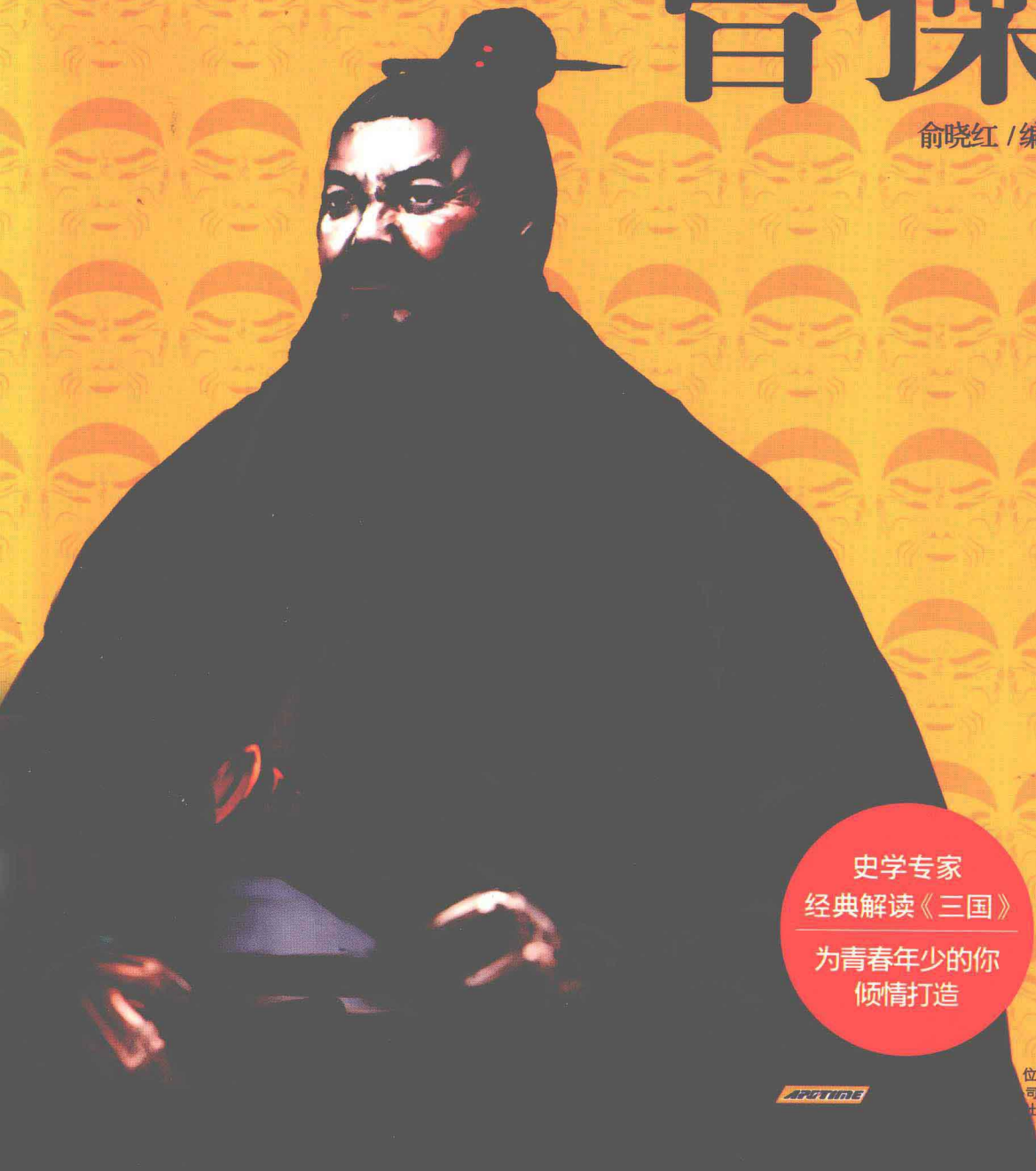


三国人物攻略

与英雄——“握手”，研习智慧谋略；
涵养从容气度，睿智面对生活。
有道是：少必读《三国》！

曹操

俞晓红 / 编著



史学专家
经典解读《三国》

为青春年少的你
倾情打造

APPTIME

位
司
社

俞晓红/编著

三国人物攻略

SANGUORENWUGONGLUE

曹操

CAOCAO



与英雄——“握手”，研习智慧谋略；
涵养从容气度，睿智面对生活。
有道是：少必读《三国》！

全国百佳图书出版单位
时代出版传媒股份有限公司
黄山书社

图书在版编目 (CIP) 数据

三国人物攻略·曹操 / 俞晓红编著. —合肥: 黄山书社,
2013.3

ISBN 978-7-5461-3488-8

I. ①三… II. ①俞… III. ①历史故事-作品集-中
国-当代 IV. ①I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 052203 号

三国人物攻略·曹操

编 著: 俞晓红

出 版 人: 任耕耘

责任编辑: 张向奎

责任印制: 李 磊

装帧设计: 自然卷

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司 (<http://www.press-mart.com>)

黄山书社 (<http://www.hsbook.cn/index.asp>)

(合肥市翡翠路 1118 号出版传媒广场 7 层 邮编: 230071)

经 销: 新华书店

营销部电话: 0551-63533762

印 制: 三河市杨庄双菱印装厂

电 话: 0316-3650395

开本: 787×1092 1/16

印张: 13

字数: 151 千字

版次: 2013 年 7 月第 1 版 2013 年 7 月第 1 次印刷

书号: ISBN 978-7-5461-3488-8

定价: 26.00 元

版权所有 侵权必究

(本版图书凡印刷、装订错误可及时向承印厂调换)



少必读《三国》

少不读《水浒》——血气方刚，戒之在斗。

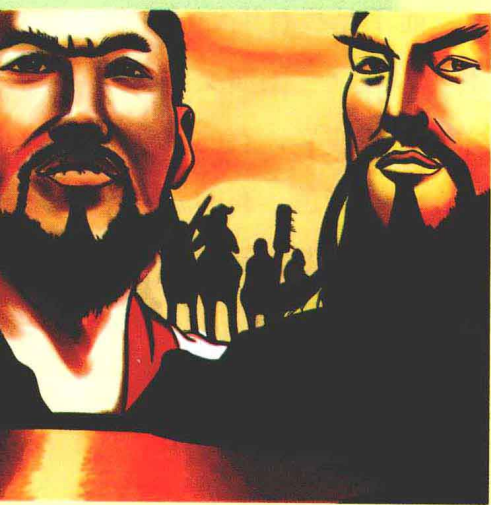
老不读《三国》——饱经世故，老奸巨猾。

喔，那么少该读什么？

少年必读《三国》！

少必读《三国》，能让我们获得深沉的历史感。透过历史，我们可以窥见王朝的兴衰更迭，征讨血战；可以知晓历史事件的波诡云谲，风云际会；可以仰慕历史人物的音容笑貌，风采神韵。历史，让我们和古人“握手”，给我们茫不可知的人生以种种启迪。在历史的长河里，我们能判断现在的位置，明白我们发展的方向。有历史感的人，在行事上常常会胜人一筹，因为古人已为他们提供了足够的经验。

少必读《三国》，能让我们学习古人的处世方式。现在，我们



正值青春年少，活动的范围早已不仅仅局限在家庭和学校中，一个更广阔的社会出现在我们面前。从此，在社会中，我们将独立面对形形色色的人和事。从《三国》中，我们可以习得古人的处世之术。例如刘备，论文韬武略皆不如曹操、孙权，但他却善于知人、察人、用人，他对关、张用桃园结义之法，对孔明则三顾茅庐，对投降的赵云、黄忠也大加重用，正是有五虎上将对他的拥戴，才使他称雄一方。试想，他若摆出主公的骄横霸道，还会受到部下的衷心拥护吗？

少必读《三国》，可以让我们研习古人的谋略。“凡事谋在先”，在《三国》中，大到对天下大事的分析，小到对一场战事的周密安排，无不反映出一千八百多年前古人的智慧。在赤壁之战中，没有周瑜的频施妙计，就不会有火烧曹军的辉煌战果；诸葛亮指挥的战役常能“决胜千里之外”，实际上也是他“运筹于帷幄之中”的结果。《三国》中的谋略博大精深，我们可以从中获得智力启迪，善于这些谋略，对不同的人 and 事采取不同的方法，我们一定能化解许多人生困境。

少必读《三国》，最重要的是能让我们涵养精神气质。在这些气质中，有经国济世的豪情，有临危不乱的镇定，有安贫乐道的操守，当然还有风流倜傥的潇洒。想想孙权，他刚掌权时只有十八岁，面对父兄创下的基业，他善用旧臣，巩固了政权；面对曹操压境的危势，他果敢决策，击退了顽敌。再联想现在的我们，是不是常有些心智稚弱，做事莽撞，缺乏恢宏从容的气度呢？阅读

《三国》，可以让我们成为光明磊落的君子，而不是畏畏缩缩的小人。一部三国征战史也就是一部人才的斗智史，在《三国演义》中，有各种各样的人，有的人貌似强大却“羊质而虎皮”，有的人貌不惊人却有“救世之才”，有的人内含机谋却不动声色，有的人胸无点墨却自作聪明……对照他们，反观自己，可以判断自己是哪一类人，可以知道怎样来充实自己……

所以，我们在少年时期一定要读一读《三国》。但是，应当怎么样读呢？《三国演义》虽然在当时被认为“言不甚深，语不甚俗”，但我们现在来读已经颇为吃力了。再加上《三国演义》中人物众多，关系复杂，我们常会看得一头雾水。遍寻大小书店，各种版本的《三国演义》虽然不计其数，但真正适合少年阅读的《三国》故事却难以觅得了。因此，这套《三国人物攻略》



就是专写给青春年少的你，我们希望你能从中获得新鲜的阅读经验。

在《三国人物攻略》中，我们以新的编辑角度切入。《三国演义》中的人物成百上千，这套书仅选取了刘备、关羽、张飞、诸葛亮、曹操、司马懿、孙权、周瑜八人，不仅是因为这八人在历史中“戏份”较多，而且还在于他们性格殊异，形象丰满。我们企望以人物为主线来勾勒三国的历史全貌，对人物的丰功伟业也有更全面的了解。在编辑时，我们注重设置“历史场景”，回溯时光，把人物重新推回历史舞台之中，推到事件的紧要关头前，来看看他们是怎样周详安排、从容调度、化解危机的。或许你玩过“角色扮演”的电玩游戏，那么我们希望你在阅读这套书时，把自己想象成书中的主人公，想想自己在彼时彼景中，会怎样处理这一切事情。亦读亦思，从更深的层次上来体验古人的精神生命，是我们编辑的用心。

在编排人物故事时，我们力避重复。但是，一个重大的历史事件常常会同时涉及这八个人物，为了交代事件的前因后果，不得已会重复某些片段。从另一个方面讲，分别以不同人物的眼光来看待同一个历史事件，是非功过皆在其中，也是别有一番趣味的。

在人物故事内容上，我们以《三国演义》为蓝本，还采信了《三国志》中的诸种说法，在文学与历史间作微妙的平衡，既使人物故事起伏跌宕，又使历史事件完整真实。

少必读《三国》。在《三国人物攻略》里，我们将有一次愉悦的纸上电玩游戏，一次深沉的历史时光之旅……

人物简介——曹操

在中国历史上，很少有像曹操这样能引起激烈争议的人物了。

从陈寿的《三国志》到罗贯中的《三国演义》写成的一千多年间，“帝魏寇蜀”与“拥刘反曹”的争论就一直没有停止过。有认为曹操是大英雄的，也有认为曹操是乱臣的。其实，曹操的作为在《三国演义》中就说得十分清楚：“治世之能臣，乱世之奸雄”。在曹操身上，“能”与“奸”是矛盾的，但又是完美结合在一起的。

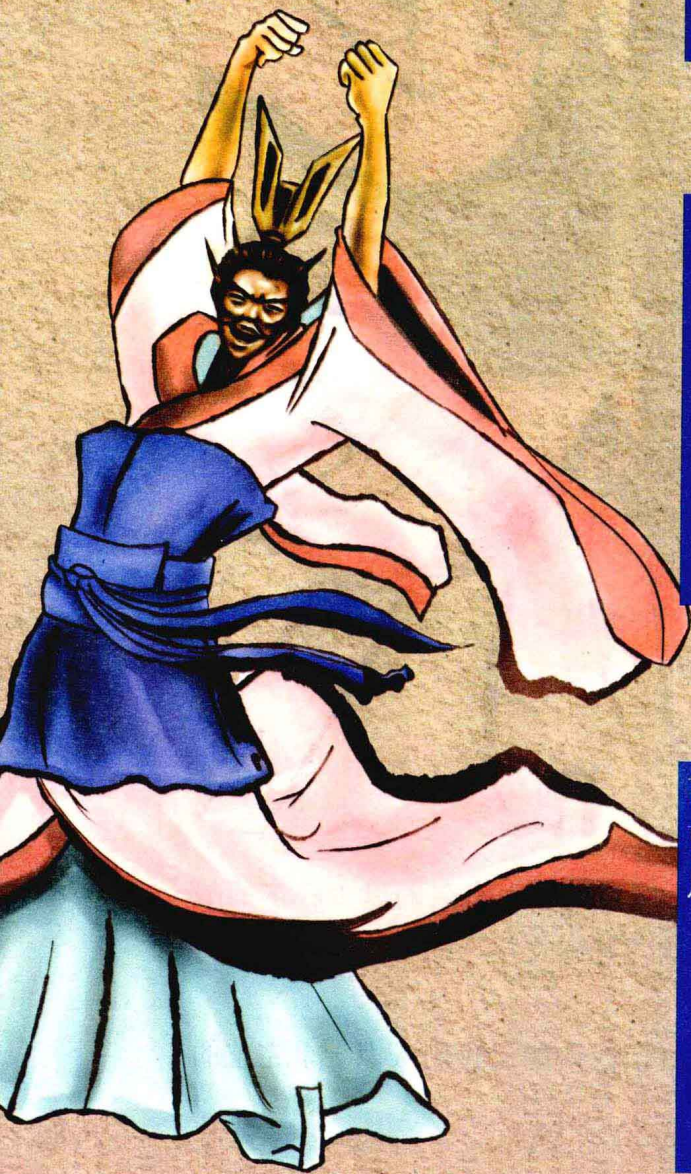
在《三国演义》中，曹操是一个气质独特、善恶并存的复杂形象。他既有攻城略地、酷虐害民，甚至血洗徐州的暴行，又有严纪爱民，甚至自我惩罚的作为；既有“挟天子以令诸侯”、逼宫杀后、僭越不臣的行径，又有以周文王自喻、为汉室讨伐群雄而愿做忠臣的自我表白；既有杀吕伯奢时的多疑与残忍，又有“焚书不问”的宽宏大度；既有“梦中杀人”和“借首”稳军心的狡诈阴险，又有收张辽、放关羽、哭典韦的惜才重义；既能举贤尊士、重用人才，又曾嫉贤妒能、枉杀贤才；华容道败北，他仰天大笑，表现出特有的乐观、豁达和顽强，但江边赋诗，“对酒当歌”，又表现得特别消沉、哀婉和失意。或许，大凡古今英雄，其性格都是复杂多变的，因为在弱肉强食、群雄争霸的战争年代，只靠“贤”与“德”是很难生存的，还必须有刚健的一面。

在历史上，曹操是一位卓越的政治家、军事家和文学家，其形象要比在《三国演义》中光彩得多。在东汉末年战乱频仍的年代，他南征北讨，荡灭群雄，基本上统一了北方；他首先采取屯田政策，恢复和发展农业生产，使中原得到了安宁，为全国的统一奠定了基础。在军事上，他足智多谋、雄才大略，在官渡之战中，他抓住袁绍好谋无断、摧残人才的特点，出奇制胜，大获全胜，成为历史上有名的以少胜多的战役。在文学上，曹操是汉末“建安文学”的开创者，他的诗苍凉激越、气韵沉雄。



文学和历史的两相结合，或许能让我们认识一个完整的曹操。

主要人物表



曹操 字孟德。他从小便机谋多变，以后更是成为“治世之能臣，乱世之奸雄”。他为结束汉末的战乱局面、统一中国奠定了基础。



155~220

出生地：沛国谯郡

职位：典军校尉→镇东将军→大将军→魏王

所属：魏

曹丕 字子桓，曹操的次子。曹操死后，他接受汉献帝的禅位，建立了魏国，在位七年，卒谥文皇帝。



187~226

出生地：沛国谯郡

职位：五官中郎将·副丞相→丞相·魏王→皇帝

所属：魏

曹植 字子建，曹操之子，以文思敏捷而知名。



192~232

出生地：？

职位：平原侯→临淄侯→陈思王

所属：魏

郭嘉 字奉孝，曹操的首席参谋，为曹操早年的军事胜利立了大功。



170~207
出生地：颍川郡阳翟县
职位：司空军祭酒→
洧阳亭侯
所属：魏

荀彧 字文若，曹操的重要参谋，因反对曹操篡汉而被曹操赐死。



163~212
出生地：颍川郡颍阴县
职位：守宫令→亢父
县令→司马→
尚书令
所属：袁绍→魏

典韦 曹操部下猛将，在征讨张绣的战斗中战死。



?~197
出生地：陈留郡己吾县
职位：都尉→校尉
所属：张邈→夏侯惇
→魏

许褚 字仲康，曹操部下猛将，号称“虎侯”，有万夫不当之勇，曾多次救曹操脱险。



?~?
出生地：沛国淮郡
职位：校尉→中坚将
军→万岁亭侯
→牟乡侯
所属：魏

张辽 字文远，原为吕布部将，后归曹操，屡建奇功，曾劝降关羽。



169~222
出生地：雁门郡马邑县
职位：中郎将→都亭
侯→征东将军
→前将军
所属：丁原→何进→
董卓→吕布→魏

庞德 字令明，曹操部下勇将，原为马超部将，后归降，被关羽所俘，不降而死。



?~219
出生地：南安郡獬道县
职位：立义将军
所属：马腾→马超→
魏

少必读《三国》	I
人物简介——曹操	V
主要人物表	VII
> > > > > > > > > > > > >	
年少知名	1
初露锋芒	7
谋刺董卓	13
疑杀伯奢	19
陈留起兵	24
初定兖州	29
濮阳激战	34
迁都许昌	40
败师涪水	45
东征袁术	50
翦灭吕布	55
青梅煮酒	61
计除祢衡	67



恩遇云长.....	72
初战官渡.....	78
乌巢烧粮.....	83
大破袁绍.....	88
平定辽东.....	94
南伐刘表.....	100
隔江斗智.....	105
横槊赋诗.....	111
兵败赤壁.....	117
华容脱险.....	122
铜雀欢宴.....	128
割须弃袍.....	133
智破马超.....	138
误焚《新书》.....	143
晋爵魏王.....	148
议立太子.....	154
忌杀杨修.....	159
礼葬关羽.....	165
魂归洛水.....	170
风云三国进阶攻略.....	177

年少知名

东汉桓帝永寿元年（公元155年），在沛国谯郡（今安徽亳州）的一座高门深宅里，一个不凡的生命降临了人间。

传说这个新生命出生时，一直晴朗无云的天空忽然阴晦起来，乌云密布，转瞬间便电闪雷鸣，大雨倾盆而下，孩子呱呱落地。雷声、雨声与孩子的啼哭声交织一片，声势宏大。一位懂得方术的客人预言说，这孩子与天象浑然一体，将来必成大器。孩子的父亲听了，喜不自禁；又见这孩子双目微闭，皮肤稍黑，便给他取个名字叫“吉利”，又取个小名叫“阿瞞”。

这个幼小的新生命，就是后来风云一时的一代枭雄、魏武帝曹操。

曹操的父亲曹嵩本姓夏侯，因为过继给宦官中常侍曹腾做养子，才改姓曹。曹腾身世显赫，是汉朝开国元勋曹参的后代。他虽然身为宦官，却很有能力和德行，一向以诚实谨慎著称。他在宫中三十多年，侍奉过四个皇帝，为朝廷推荐了很多能人贤士，从来没有过大的过失，被封为费亭侯。桓帝要封曹嵩，被他婉言谢绝了；直到曹腾死后，曹嵩才承袭了爵位，后来做到大司马的官职。

曹家贵为九卿，富比王侯，可是因为是宦官之家，世资门第不高，常受世人歧视，所以没能列籍于当时享受特权的世家豪族。儿子的出世，使曹嵩在深感快慰的同时，也暗暗

曹
操



年
少
知
名



1



为这个新生命祈祷：“封侯拜相，光耀门庭！”

出身这样的一个特殊家族里的曹操，既像当时众多的纨绔子弟一样，喜欢飞鹰走狗、围猎比武，整天游手好闲，放荡不羁；又有着一般富家少爷所没有的机敏勇武。他智力超群，心远志高，又善于机诈应变，点子特多；加上他天分高，悟性好，读书过目不忘，旁征博引，好学雄辩，于是，他便成为周围一帮年龄相仿的少年人崇拜的对象。

曹操十四岁那年，朝廷又征召他的父亲入朝做官，曹嵩因此常住在京城，在家的日子不多。由于少了父亲的严厉管束，又加上母亲的百般疼爱，曹操更是无拘无束，恣意玩乐了。他常常和族兄弟曹仁、曹洪、夏侯惇、夏侯渊等人，盘马弯弓，擎鹰牵狗，去丛林中打猎习武，十分逍遥自在。可是，叔父对他的行为很看不惯。只要曹嵩回家，叔父便要说他的许多不是。上次父亲从洛阳回到谯郡，叔父便把曹操好猎一事说了；又说，这种事是违犯朝廷禁令的，说不定哪一天就落个“聚众谋反”的罪名，连累一族人。结果，父亲就把曹操狠狠训斥了一顿，并且不许他以后再外出打猎，以免惹出是非。曹操挨了训，得知是叔父告的状，便想找个机会报复一下。

一天，曹操正在家中闷闷不乐时，书童跑来禀告他说，叔父大人正往府中来。曹操眼珠一转，计上心来。他快步走到府门口，正好看见叔父下车；于是他故意大叫一声，倒在地上打滚，脖子扭着，嘴巴歪了，还流着涎水，脸上的肌肉不停地抽搐，两眼直往上翻白，一边还痛苦地哼着。叔父见到侄儿这副模样，不禁大吃一惊，以为是中了风，便赶紧两步并作一步跑进去告诉曹嵩。

正在家中休息的曹嵩听说此事，慌忙跑到府门前，却不见曹操的踪影；他又急忙转到曹操的卧室，一进门，却看到

曹操端端正正地坐在窗前书桌边，正在专心致志地看书，好像什么事儿也没发生过。曹嵩十分疑惑地问儿子：“你叔父刚才告诉我说，你中了风，跌倒在地不省人事，怎么好得这么快？”曹操装出十分惊讶的样子说：“孩儿从午饭到现在，一直在这里读书，没出房门，也没看见叔父，更没生病中风啊！”曹嵩见状，半信半疑，正要说什么，曹操又用十分委屈的口气，进一步发挥说：“孩儿猜想，可能是叔父随意说的。叔父一向不喜欢孩儿，常常说孩儿的坏话，现在又说我中了风，这不是有意在诅咒孩儿吗？”“哦，原来是这样！”父亲若有所思地说着，嘱咐曹操好好读书，便转身离开了。

曹操这一招果然奏效。从此以后，曹嵩就不怎么再相信弟弟的话了；曹操在他那帮少年朋友中，威望更高，行为更放任自流、洋洋得意了。

在那些朋友中，有个叫袁绍的世家公子，和曹操最为意气相投。他们经常在一起高谈阔论、舞枪弄棒，扮作游侠四处闯荡，有时便干出一些荒唐事来。

有一次，得知邻近的村子里有户人家娶亲，曹操便拉上袁绍，兴冲冲地跑去凑热闹。他们趁暮色昏黄，悄悄藏在那户人家的后园子里。等到天黑了，新娘进了洞房，屋里屋外欢笑喧闹，灯火辉煌时，曹操便跳了出来，大声叫喊：“有贼啊！快抓贼啊！”里面的人听说有贼，“呼啦啦”一下子全都跑了出来。混在人群中的曹操又喊道：“贼往西头跑了！快追啊！”于是人们又纷纷往西头奔去。趁着混乱，曹操和袁绍悄悄溜进新房。盖头还没来得及揭去的新娘独自一人坐在床边，害怕极了，又不敢离开，正不知如何是好呢。曹操走上前一把扯去新娘的盖头，新娘惊得目瞪口呆，吓得脸都变色了。袁绍说：“贼来了，你赶快跟我们跑吧！”曹

曹
操



年少知名



操不由分说，背起新娘往外就跑。到了大路上，他们便朝东头跑去。来到村外野地，四周漆黑一片，分不清东南西北，走了几步，就陷到了荆棘丛中。曹操气喘吁吁，将新娘放下来，让她靠树站着，与袁绍两人仔细地辨认了一下方位。曹操抬头望望星星，又回身看看远处村中的灯火，终于看清了方向，周围的树木也渐渐清晰起来，原来大路就横躺在离他们不远的地方。曹操便催促袁绍说：“我们赶快离开这里！”可是袁绍却说他实在跑不动了，说罢一下子坐在地上。

远处那些捉贼的人，追了半天不见踪影，又回到新郎家。等发现新娘失踪了时，他们便惊慌起来，打起了火把，分成四批，四下里寻找。就在袁绍说话的当口，一批人已渐渐逼近过来，火光闪闪，人声嘈杂，眼看就要搜寻到他们隐蔽的树丛里来。曹操慌了，心想这个玩笑开大了，说不定两人脱不了身不算，还要受到那些发觉自己受骗上当的人的惩罚。新娘在这儿是安全无事的，那些人很快就会发现她；可是自己？曹操一急，心生一计，他边朝大路跑去，边大声呼喊：“贼在这里啊！贼在这里啊！快来抓呀！”袁绍慌了，赶快跳了起来，也不累了，也不怕荆棘了，往大路就跑。跑在路上他还不时往回看，担心后面的人追上来。就这样，两人跑得气都透不过来，终于一同安全地回到了家。

从此，这段非同寻常的“少年游侠”的传奇经历，就成了曹操和袁绍向伙伴们吹牛的本钱了。

曹操的青少年时代大部分是在家乡谯郡度过的。当时东汉王室日渐衰败，宦官和外戚两个集团为了争夺控制中央的大权，互相倾轧，更加深了百姓的灾难，社会危机四伏，动荡不安，年轻气盛的曹操，时常发出“忧世不治”的慨叹，立下了治世的志向。他时时锻炼身手，刻苦钻研兵法，在一