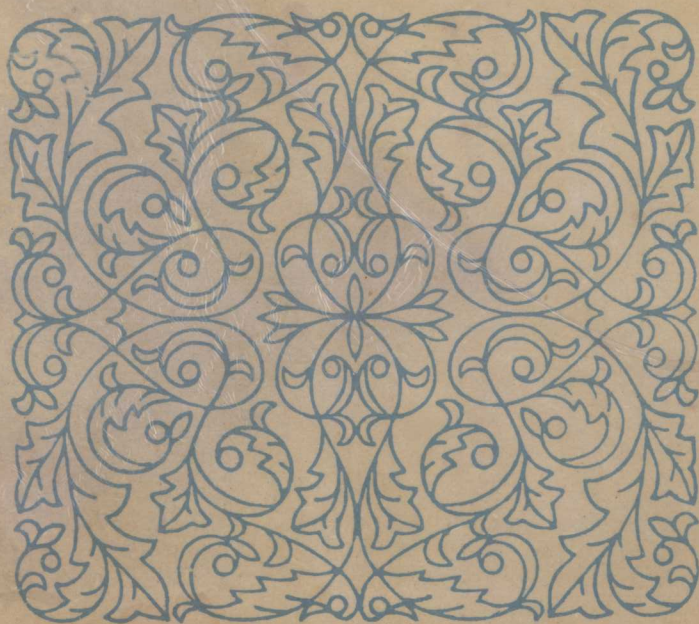


民國叢書

第四編

• 48 •



民國叢書



江南大学图书馆



91154441

民國叢書

第四編

· 48 ·

語言·文字類

國語文典

漢語語法論

吳耕莘著

高名凱著

無錫教育學院
圖書館藏章

上海書店

中華民國廿二年四月再版

國語文典

洋裝一冊——定價五角

版權所有

著者 皖歙吳耕莘

校閱者 涇縣胡寄塵

出版者 廣益書局

發行者 廣益書局

總發行所

上海福州路暨

各省廣益書局

(分發所全國各大書局)

高名凱著

漢語語法論

本書據開明書店1948年版影印

陸序

馬氏文通以前，中國沒有文法書，只有像袁氏虛字說，王氏經傳釋詞那一類的著作。馬氏把整套的拉丁語法枷在中國文言文的脖子上。在不明白西洋語的人看來，簡直不知道那一部書的目的何在。反正從許慎之後，以至馬建忠跟近來摹仿文通的著作，都不過談些文言文的字法跟句法。直到最近，纔發現國語文法之類的書，可惜那些作家都好像是說着漢語而根本不考慮到漢語是怎麼一回事。像趙元任先生等人能從現代文法學的立場來研究方言的，真是鳳毛麟角。可是有系統的著作在高君名凱以前從沒見過。

這部大著作，高君用了好幾年的工夫，纔把他編造成功。希望大家不把這一番苦工等閒放過。最好是多多加以批評，從批評加以修改，然後能了解我們的祖語，我們切身的工具，究竟是怎樣的。

高君的成績，只要我們能小心閱讀，無須乎爲他特別介紹，特別鋪張。當然開山的事業是最難的。高君自己也以爲這部書只代表他的初步工作。將來大家還得埋頭苦幹。最精密的辦法應當是先從某一種方言入手，譬如北平話。我們得先把他的範疇，句法，全部解釋清楚。然後再同樣的敘述別的幾種重要

的方言，譬如上海話，福州話，廣州話。然後可以成立方言的比較語法。然後把這現代語法一方面跟秦語相比較，或是再放大大一點跟藏緬安南同一語系的語言相比較。又一方面，這方言譜可以用來跟秦漢以後所有的方言的記錄相比較。從這幾句話看來，我個人對於文言文的看法顯然跟高君不同。

文言跟白話的分別切不可輕易放過。唐朝以後，不論是變文，語錄文，元曲的道白，以及三國演義，紅樓夢都是在文白之間搖搖擺擺。這一大堆的材料偶爾引用則可，似乎不能憑他做什麼有系統的研究。純粹的文言文，據我看來，又跟古白話全是兩回事。就拿詩經來說，我不信其中有一首詩是真正的白話詩。別的不提，單就高君所注重的輔名詞來說罷。漢這語除去了輔名詞，就不成其話。可是全部詩經沒有一個真正的輔名詞。我不信周朝人會說這樣的話的。古漢語的確有輔名詞。漢朝人寫文章，一不小心，就用上了。譬如「一個臣」，「一隻鳥」。所以我有一種偏見：研究語法的時候，暫時把文言文攔在一邊。好在所要考查的例子在白話裏沒有找不到的。然而我們對於像高君這種開創的工作上，不宜乎這樣苛求。

此外至少還有一個問題高君的著作裏沒有詳細討論。漢語不論那一種方言都有一套特別的煞尾詞，像「罷」，「麼」，「吶」之類。各方言所用的差不多。我老覺得這一類的詞是加在整個句子的後面的，例如「不去罷」，「不去麼」，「不去吶」。那些煞尾詞的聲調跟輕重隨着意義而變化，然而都有

一定的規矩。西歐語好像沒有這一類的詞。外國人學漢語，一句話老像是斫了尾巴似的，我不知道這個問題是屬於範疇論的，還是句法論的。無論如何，這確是漢語的特點。不知高君如何看法。

民國三十五年三月八日誌志章讀。

自序

轉眼已是四年前的事了。那時候我在燕京大學講授「中國文法研究」，課餘之暇，略作思考，頗有一些新意見。於是就想寫一部關於漢語語法的書。沒有想到正在搜集材料的光景，十二月八日的風波卻給我帶來了一個難堪的生活局面。在日本軍警的監視之下，燕大同仁算是完全失去自由了。然而我卻居然能夠鎮靜的坐下來，開始我的漢語語法論的著述，現在回想起來，實在覺得很可玩味。本書的緒論的一部分就是在這時期寫成的。讓日本人監視了三個月之後，我就遷居城內，同時又應了法國朋友杜柏秋先生（J.P. Dubosc）的約請，擔任中法漢學研究所的研究職務。我每日到所和甘茂德子爵（Vi-comte de Kernaëc）共同研究中國文字，繙譯中國小文，六小時的疲憊工作之後，白天的剩餘時間又得花費在生存的掙扎上。可是，我對於漢語語法的探討，卻仍然感有極大的興趣。所以就在夜裏，對着一盞藍色的菲力浦電燈，繼續我的工作。本書也就這樣的居然能夠在竟天瀾漫礮火的氣味中完成了。

本書完全是用嘗試的態度寫成的。我覺得坊間所有關於「中國文法」，「國語文法」之類的書籍都未免太過於摹仿西洋的通俗語法格局，而不是對漢語語法作下正確的分析。因此，我就根據語言學的原

理給漢語語法嘗試的整理出一個科學的系統。所解釋的雖未詳盡，所取的路徑則自信比較的正當。這其實只是我的初步工作。我的希望也並不大，不過是給大家作搖旗吶喊的先鋒而已。

我曾作過哲學的冥想，思索是我的癖好。因此，本書對於理論上的探討也比較的偏重，書名漢語語法論也正爲此。昨得林燾君成都來書，說是李方桂先生認爲我的漢語介詞之真價值 (*Essai sur la valeur réelle des particules prépositionnelles en chinois*) 哲學氣味甚濃。本書確是一部理論的著作，但我不知道李方桂先生讀到本書時仍覺得哲學氣味甚濃否。

我對於語言學發生興趣是業師陸志韋先生的鼓勵，我對漢語語法進行研究是馬伯樂教授 (*H. Maspero*) 的指導。然而本書完稿之日，馬伯樂先生卻已經因爲莫須有的罪名而慘死在德意志的集中營裏。我在萬分悲悼之餘，願將本書獻給馬伯樂先生之靈。

我得感謝杜柏秋先生，周作民先生和陳伯流先生。沒有他們，我恐怕都已經成爲餓鬼了。這部書之所以能得寫成，這幾位朋友所給我的幫助實在是第一功。

書成之後，蒙洪煥蓮先生閱過一遍，陸志韋先生閱過一遍並願作序；出版的事情，又蒙郭紹虞先生諸多幫忙，也應當在此致謝。

目錄

緒論

第一章 漢語之範圍及其重要

第一節

漢族與漢語

三

第二節

漢語之範圍

九

第三節

漢語與漢文

一二

第四節

漢語之重要

一四

第二章 漢語有語法嗎？

第一節

疑問之由來

二〇

第二節

語法之定義及其性質

二三

第三節

一般語法結構之方式及漢語語法之存在

二六

第三章 漢語之語詞

第一節 語詞之定義	二九
-----------	----

第二節 漢字與漢語之不一致	三一
---------------	----

第三節 漢語之單音詞及複音詞	三三
----------------	----

第四章 漢語之詞品

第一節 詞品與語法	四一
-----------	----

第二節 讀破說之批判	四五
------------	----

第三節 漢語之詞品及其與句法之關係	四八
-------------------	----

第五章 漢語之特性

第一節 漢語是否孤立語	五五
-------------	----

第二節 漢語是否屈折語	五六
-------------	----

第三節 漢語是否黏著語	六一
-------------	----

第四節 漢語之具體性	六七
------------	----

第六章 怎樣研究漢語語法

第一節 一般研究漢語語法之方法……………七〇

第二節 研究漢語語法之新途徑……………七二

第三節 本書之大綱……………八二

第一編 句法論

第一章 名詞句

第一節 何謂名詞句……………八七

第二節 不用繫詞式名詞句……………八八

第三節 漢語之繫詞……………九一

第四節 對注式與規定式……………九九

第五節 準名詞句……………一〇三

第二章 動詞句

第一節 何謂動詞句……………一〇九

第二節	動詞句之主詞及動詞之中立性	一一一
-----	---------------	-----

第三節	規定式及加足詞式動詞句	一一八
-----	-------------	-----

第四節	最基本之語句結構	一二五
-----	----------	-----

第三章 規定關係

第一節	何謂規定關係	一三一
-----	--------	-----

第二節	規定關係諸形式	一三五
-----	---------	-----

第三節	規定關係與語詞之地位	一四二
-----	------------	-----

第四節	傳遞之規定關係	一四七
-----	---------	-----

第四章 漢語之規定詞

第一節	規定關係與規定詞	一五一
-----	----------	-----

第二節	傳遞規定關係之規定詞	一五四
-----	------------	-----

第三節	規定詞之種類及其來源	一五六
-----	------------	-----

第五章 引導關係

第一節	何謂引導關係……………	一七一
-----	-------------	-----

第二節	引導關係之種類……………	一七六
-----	--------------	-----

第三節	引導關係與語詞之次序……………	一七九
-----	-----------------	-----

第六章 漢語之被引導詞

第一節	何謂被引導詞……………	一八五
-----	-------------	-----

第二節	被引導詞之種類……………	一八八
-----	--------------	-----

第三節	所謂介詞與從屬連詞……………	二一〇
-----	----------------	-----

第七章 對注關係

第一節	何謂對注關係……………	二一三
-----	-------------	-----

第二節	對注關係之種類……………	二二〇
-----	--------------	-----

第三節	對注關係與語詞之次序……………	二二五
-----	-----------------	-----

第八章 並列關係

第一節	並列關係及其種類……………	二二九
-----	---------------	-----

第二節	並列關係與連詞·····	二三六
-----	--------------	-----

第三節	抽選並列關係·····	二三九
-----	-------------	-----

第四節	漢語之連詞·····	二四〇
-----	------------	-----

第九章 聯絡關係

第一節	何謂聯絡關係·····	二五二
-----	-------------	-----

第二節	聯絡關係之種類·····	二五三
-----	--------------	-----

第三節	漢語之承詞·····	二六三
-----	------------	-----

第二編 範疇論

第一章 指示詞

第一節	略論指示詞·····	二七一
-----	------------	-----

第二節	近指指示詞·····	二七四
-----	------------	-----

第三節	遠指指示詞·····	二八八
-----	------------	-----

第四節	方言中之指示詞·····	二九三
-----	--------------	-----