

赠册

你是人间的四月天

林徽因经典作品集 — 林徽因◎著

你是人间的四月天

林徽因◎著



中国华侨出版社

目录

你是人间的四月天

你是人间的四月天——句爱的赞颂	2
八月的忧愁	3
秋天，这秋天	4
情愿	7
雨后天	8
静坐	9
那一晚	10
忆	11
一首桃花	12
莲灯	13
深笑	14
激昂	15
病中杂诗	16
山中一个夏夜	21
微光	22
别丢掉	23
谁爱这不息的变幻	24
风筝	25
前后	26
去春	27
仍然	28
记忆	29
时间	31
孤岛	32

展缓	33
人生	34
六点钟在下午	35
昼梦	36
笑	38
深夜里听到乐声	39
年关	40
灵感	42
吊玮德	43
静院	46
过杨柳	48
空想（外四章）——独过静心斋	50
红叶里的信念	52
一串疯话	56
给秋天	57
十月独行	58
冥思	59
除夕看花	60
中夜钟声	61
城楼上	62
古城春景	64
古城黄昏	65
桥	66
山中	68
黄昏过泰山	69
题剔空菩提叶	70
昆明即景	71
哭三弟恒——三十年空战阵亡	73
悼志摩	76
一片阳光	81
彼此	84
窗子以外	87
蛛丝和梅花	92
惟其是脆嫩	95

山西通信	97
纪念志摩去世四周年	99
窘	103
九十九度中	114
钟绿——模影零篇之一	127
吉公——模影零篇之二	135
文珍——模影零篇之三	142
绣绣——模影零篇之四	148
致沈从文	155
致梁思成	164
致金岳霖	166
徐志摩致林徽因的信	167
徐志摩写给林徽因的诗	168

你是人间的四月天

你是人间的四月天

——句爱的赞颂

我说你是人间的四月天；
笑响点亮了四面风；轻灵
在春的光艳中交舞着变。

你是四月早天里的云烟，
黄昏吹着风的软，星子在
无意中闪，细雨点洒在花前。

那轻，那娉婷，你是，鲜妍
百花的冠冕你戴着，你是
天真，庄严，你是夜夜的月圆。

雪化后那片鹅黄，你像；新鲜
初放芽的绿，你是；柔嫩喜悦
水光浮动着你梦期待中白莲。

你是一树一树的花开，是燕
在梁间呢喃，——你是爱，是暖，
是希望，你是人间的四月天！

八月的忧愁

黄水塘里游着白鸭，
高粱梗油青的刚高过头，
这跳动的心怎样安插，
田里一窄条路，八月里这忧愁？

天是昨夜雨洗过的，山岗
照着太阳又留一片影；
羊跟着放羊的转进村庄，
一大棵树荫下罩着井，又像是心！

从没有人说过八月什么话，
夏天过去了，也不到秋天。
但我望着田垄，土墙上的瓜，
仍不明白生活同梦怎样的连牵。

二十五年夏末

秋天，这秋天

这是秋天，秋天，
风还该是温软；
太阳仍笑着那微笑，
闪着金银，夸耀
他实在无多了的
最奢侈的早晚！
这里那里，在这秋天，
斑彩错置到各处
山野，和枝叶中间，
像醉了的蝴蝶，或是
珊瑚珠翠，华贵的失散，
缤纷降落到地面上。
这时候心得像歌曲，
由山泉的水光里闪动，
浮出珠沫，溅开
山石的喉嗓唱。
这时候满腔的热情
全是你的，秋天懂得，
秋天懂得那狂放，——
秋天爱的是那不经意
不经意的凌乱！

但是秋天，这秋天，
他撑着梦一般的喜筵，
不为的是你的欢欣：
他撒开手，一掬璎珞，
一把落花似的幻变，
还为的是那不定的

悲哀，归根儿蒂结住
在这人生的中心！
一阵萧萧的风，起自
昨夜西窗的外沿，
摇着梧桐树哭。——
起始你怀疑着：
荷叶还没有残败；
小划子停在水流中间；
夏夜的细语，夹着虫鸣，
还信得过仍然偎着
耳朵旁温甜；
但是梧桐叶带来桂花香，
已打到灯盏的光前。
一切都两样了，他闪一闪说，
只要一夜的风，一夜的幻变。

冷雾迷住我的两眼，
在这样的深秋里，
你又同谁争？现实的背面
是不是现实，荒诞的，
果属不可信的虚妄？
疑问抵不住简单的残酷，
再别要悯惜流血的哀惶，
趁一次里，要认清
造物更是摧毁的工匠。
信仰只一细炷香，
那点子亮再经不起西风
沙沙的隔着梧桐树吹！
如果你忘不掉，忘不掉
那同听过的鸟啼；
同看过的花好，信仰
该在过往的中间安睡。……
秋天的骄傲是果实，
不是萌芽，——生命不容你

不献出你积累的馨芳；
交出受过光热的每一层颜色；
点点沥尽你最难堪的酸怆。
这时候，
切不用哭泣；或是呼唤；
更用不着闭上眼祈祷；
(向着将来的将来空等盼)；
只要低低的，在静里，低下去
已困倦的头来承受，——承受
这叶落了的秋天
听风扯紧了弦索自歌挽：
这夜，这夜，这惨的变换！

二十二年十一月中旬

原载 1933 年 11 月 18 日《大公报·文艺副刊》

情 愿

我情愿化成一片落叶，
让风吹雨打到处飘零；
或流云一朵，在澄蓝天，
和大地再没有些牵连。

但抱紧那伤心的标志，
去触遇没着落的怅惘；
在黄昏，夜班，蹑着脚走，
全是空虚，再莫有温柔；

忘掉曾有这世界；有你；
哀悼谁又曾有过爱恋；
落花似的落尽，忘了去
这些个泪点里的情绪。

到那天一切都不存留，
比一闪光，一息风更少
痕迹，你也要忘掉了我
曾经在这世界里活过。

雨后天

我爱这雨后天，
这平原的青草一片！
我的心没底止的跟着风吹，
风吹：
吹远了香草，落叶，
吹远了一缕云，像烟——
像烟。

静 坐

冬有冬的来意，
寒冷像花，——
花有花香，冬有回忆一把。
一条枯枝影，青烟色的瘦细，
在午后的窗前拖过一笔画；
寒里日光淡了，渐斜……
就是那样地
像待客人说话
我在静沉中默啜着茶。

二十五年冬十一月

那一晚

那一晚我的船推出了河心，
澄蓝的天上托着密密的星。

那一晚你的手牵着我的手，
迷惘的黑夜封锁起重愁。

那一晚你和我分定了方向，
两人各认取个生活的模样。

到如今我的船仍然在海面飘，
细弱的桅杆常在风涛里摇。

到如今太阳只在我背后徘徊，
层层的阴影留守在我的周围。

到如今我还记着那一晚的天，
星光，眼泪，白茫茫的江边！

到如今我还想念你岸上的耕种：
红花儿黄花儿朵朵的生动。

那一天我希望要走到了顶层，
蜜一般酿出那记忆的滋润。

那一天我要挎上带羽翼的箭，
望着你花园里映射一个满弦。

那一天你要听到鸟般的歌唱，
那便是我静候着你的赞赏。

那一天你要看到凌乱的花影，
那便是我私闯入当年的边境！

忆

新年等在窗外，一缕香，
枝上刚放出一半朵红。
心在转，你曾说过的
几句话，白鸽似的盘旋。

我不曾忘，也不能忘
那天的天澄清的透蓝，
太阳带点暖，斜照在
每棵树梢头，像凤凰。

是你在笑，仰脸望，
多少勇敢话那天，你我
全说了，——像张风筝
向蓝穹，凭一线力量。

二十二年年岁终

一首桃花

桃花，
那一树的嫣红，
像是春说的一句话：
朵朵露凝的娇艳，
是一些
玲珑的字眼，
一瓣瓣的光致，
又是些
柔的匀的吐息；
含着笑，
在有意无意间
生姿的顾盼。
看，——
那一颤动在微风里
她又留下，淡淡的，
在三月的薄唇边，
一瞥，
一瞥多情的痕迹！

二十年五月，香山

原载 1931 年 10 月《诗刊》第三期