

中国通史简编 上

# 中國通史簡編

上編

中國歷史研究會編著

東北書店印行

---

中國通史簡編 1948.9. 再版

編 著 中國歷史研究會

出版者 東北書店

印刷者 東北書店印刷廠

---

總店 哈爾濱道裏地段街五十一號

店分 佳木斯 齊齊哈爾 延吉 北安 通化

梅河口 赤峰 寶珠 牡丹江 白城子

---

# 序

我們要了解整個人類社會的前途，我們必需了解整個人類社會過去的歷史；我們要了解中華民族的前途，我們必需了解中華民族過去的歷史；我們要了解中華民族與整個人類社會共同的前途，我們必需了解這兩個歷史的共同性與特殊性。止有真正了解了歷史的共同性與特殊性，才能真正把握社會發展的基本法則，順利地推動社會向一定目標前進。

這樣，研究中國歷史，是每一個進步中國人民應負的責任。

中國是擁有五千餘年悠久歷史的古國，積累着豐富而又龐雜的大堆史料。甲骨鐘鼎，經傳諸子，史書地志，小說筆記，哲學宗教，詩文考證，歌謠戲曲，凡此種種，無不屬於歷史的研究範圍以內。這不僅非短時期所得徧覽窮探，在物質條件多方限制的環境下，也不允許這樣去做。可是要了解中國歷史比較近真的情況，却又必需向這廣泛紛亂的大堆史料中去尋找。

如果利用『二十五史』『資治通鑑』一類現成的史書來學習中國歷史，是不是能收預期的功效？

1  
第一，這類包含千百萬字的大部書籍，學習者那有這許多時間和精力去消費；第二，這類書連篇累牘，無非記載皇帝貴族豪強士大夫少數人的言語行動，關於人民大眾一般的生活境遇，是不注意或偶然注意，記載非常簡略；第三，我們要探求中國社會循着怎樣的道路向前發展，而這類書却竭力迴避

或歪曲發展的事實，盡量表揚倒退停滯阻礙社會發展的功業。一言蔽之說，這類書不適於學習歷史的需要。

我國廣大讀者需要的首先是從廣泛史料中選擇真實材料，組成一部簡明扼要的，通俗生動的，揭露統治階級罪惡的，顯示社會發展法則的中國通史。

中國歷史研究會同志們才力薄弱，不自揣量，草擬了這一部『通史簡編』出來，不用說，距離實際合用的通史，至少還有十萬八千里。我們知道，這僅僅是大膽的嘗試，這僅僅是初步的探索，這僅僅是不值自珍的敝帚，這僅僅是聯備刪削的草稿。我們懷抱着百分之二百的熱望，要求大雅通人，先進碩士給我們嚴格的批評和指正。止有在批評和指正下面，才能完成寫出較好通史的任務。

參加本書編輯的同志凡七人：謝華范文瀾分任第一編，佟冬尹建范文瀾分任第二編，葉蠖生金嶽然唐國慶范文瀾分任第三編。爲了整齊體例，修飾文字，由范文瀾任總編的責任。

今天，『通史簡編』上冊付印了，我們非常欣幸，因爲我們將得到批評和指正。

中國歷史研究會，一九四一年五月二十五日

# 中國通史簡編上冊目錄

## 序

### 第一編 原始公社到中央集權的封建制度底成立——遠古至秦

第一章 原始公社時代——黃帝至禹……………一一—一四

第一節 黃河流域最早的居民……………一

第二節 關於遠古的傳說……………四

第三節 黃帝及其後裔……………六

第四節 關於堯舜禹的傳說……………九

第五節 原始公社制度……………一一

簡短的結論……………一三

第二章 原始公社逐漸解體到奴隸佔有制度時代——夏商……………一五—二六

第一節 夏代傳說……………一五

第二節 商代事跡……………一八

第三節 商代的生產方式……………二〇

第四節 商代的制度與文化……………二四

簡短的結論……………二六

第三章 封建制度開始時代——西周……………二七——三九

第一節 周初生產方式……………二七

第二節 周怎樣滅殷……………二九

第三節 周初大封建……………三一

第四節 社會階層的分化……………三四

第五節 種族間鬭爭及西周滅亡……………三六

簡短的結論……………三八

第四章 列國兼并時代——春秋……………四〇——六一

第一節 王室衰微……………四〇

第二節 大國爭霸……………四二

第三節 從對外兼并轉變到對內兼并……………四四

第四節 弱國對強國、人民對國家的負擔……………四六

第五節	種族間的鬭爭	四八
第六節	土地制度與耕具	五一
第七節	賦稅與階級	五四
第八節	新舊制度的演變	五八
	簡短的結論	六〇
第五章	兼并劇烈時代——戰國	六二——七八
第一節	七國形勢	六二
第二節	七國興亡	六五
第三節	合縱連橫	六八
第四節	養士制度	七〇
第五節	經濟狀況	七二
第六節	秦統一的原因	七六
	簡短的結論	七八
第六章	周代文化概況	七九——九二
第一節	孔子	七九
第二節	儒家及其所傳經典	八二



第三節 墨子及墨家	八五
第四節 老子及道家	八七
第五節 孟子與荀子	八九
簡短的結論	九一

## 第二編 中央集權的封建國家成立後

### 對外侵略到外族的內侵——秦漢至南北朝

第一章 官僚主義中央集權底封建制度的成立——秦	九三——一〇三
第一節 秦統一後怎樣建立新制度	九三
第二節 秦朝的事功	九七
第三節 農民大起義及楚漢戰爭	九九
簡短的結論	一〇三
第二章 對外發展時代——兩漢	一〇四——一三三
第一節 兩漢政治概況及農民生活	一〇四

第二節	兩漢工商業	一一一
第三節	疆域的擴大	一一五
第四節	王莽變法	一一八
第五節	西漢農民起義	一二一
第六節	東漢的政治與黨禍	一二五
第七節	東漢農民起義	一二九
簡短的結論		一三二
第二章	內戰時代——三國	一三四——一四九
第一節	人民浩劫與三國的形成	一三四
第二節	孫吳始末	一三八
第三節	蜀漢始末	一四一
第四節	曹魏始末	一四五
簡短的結論		一四九
第四章	外族侵入時代——兩晉	一五〇——一六九
第一節	三國統一後的經濟狀況	一五〇

第二節 腐朽的統治階級……………一五四

第三節 人民流亡與外族侵入……………一五六

第四節 十六國大混亂(上)……………一六〇

第五節 十六國大混亂(下)……………一六四

簡短的結論……………一六八

第五章 中國文化南遷時代——南朝……………一七〇——一九七

第一節 南朝的經濟狀況……………一七〇

第二節 士族制度……………一七七

第三節 南朝五朝的興亡……………一八一

第四節 南朝文化的發展……………一九一

簡短的結論……………一九七

第六章 異族同化時代——北朝……………一九八——二二三

第一節 北朝魏、齊、周的興亡……………一九八

第二節 北朝的經濟狀況……………二〇五

第三節 種族間的鬭爭與同化……………二一二

第四節 南北兩朝的戰爭……………二一六

簡短的結論·····	一一二
------------	-----

第七章 秦漢以來文化概況·····	一二四——一三四
-------------------	----------

第一節 儒家學派·····	一二四
---------------	-----

第二節 道家與道教·····	一二六
----------------	-----

第三節 佛教·····	一二八
-------------	-----

第四節 儒佛道的鬭爭·····	一三三
-----------------	-----

簡短的結論·····	一三三
------------	-----

### 第三編 封建經濟的發展到西洋資本主義的侵入——隋統一

#### 至清鴉片戰爭

第一章 南北統一時代——隋·····	一三五——一五五
--------------------	----------

第一節 統一後經濟的發展·····	一三五
-------------------	-----

第二節 隋朝的潰敗·····	一四〇
----------------	-----

第三節 人民大起義·····	一四六
----------------	-----

簡短的結論

二五四

第二章 封建經濟發展時代——唐

二五六——三一七

第一節 初唐的經濟狀況

二五六

第二節 初唐的政治

二六三

第三節 初唐的對外侵略

二六七

第四節 中唐的經濟狀況

二七五

第五節 中唐的政治

二八五

第六節 晚唐的經濟狀況

二九五

第七節 晚唐的政治

三〇二

第八節 唐末農民大起義

三〇九

簡短的結論

三一六

第三章 大分裂時代——五代十國

三二八——三四一

第一節 五代十國的經濟狀況

三二八

第二節 統治中原的五個朝代

三二六

第三節 環繞中原地區的十個國家

三三五

簡短的結論

三四〇

# 第一編 原始公社到中央集權的封

## 建制度底成立——遠古至秦

(公元前三〇〇〇年(?)——公元前三二二年)(七九〇)

### 第一章 原始公社時代——黃帝至禹

——公元前二七〇〇年(?)——二一九八年(?)——(五〇二)

#### 第一節 黃河流域最早的居民

北平西南周口店發現大約四五十萬年以前的人類遺骨，據說那時候的人，已經知道用火，並製造粗織的石器骨器。

內蒙古鄂爾多斯發現大約五萬年前的舊石器，其中有似乎剝皮用的石刀。

中原地方還沒有發現過舊石器，但未必就是從古無人居住的證據。

依據地下發掘的材料，約在公元前三〇〇〇年(?)黃河流域確有人類居住，而且已經踏進新石

器階段，有相當發展的文化。

中國中部黃河南北，是平原肥沃的地區。住在周圍的各種族，都想遷徙進來。因此成了各種族鬭爭的舞台，也成了不同文化相互影響的場所。有一種苗人叫做黃貓頭蠻，髮髻曲，作黃金色。這當是歐洲人種，先從西方遷來，後被漢族壓迫逃到南方，後岡（河南安陽縣）發掘最下層是紅陶，中層黑陶，上層白陶，演變的形迹顯然。據上述兩個例證，可以想見遠古種族間文化間的鬭爭狀況。

住在中原地區及其周圍的種族，推想如下：

東部是夷族，濟水流域是夷族的根據地，大概從東北沿渤海海岸入山東境，南下到淮河流域。相傳太皞是他們的聖帝。春秋時代還有任（山東濟寧縣）宿（山東東平縣東無鹽城）須句（東平縣）顯與（費縣西北）四個風姓的小國，說是太皞的後裔。濟南龍山城子崖發掘，最下層的灰陶，形質粗劣，年代很古，皞是白色，灰也含白色，或說這就是夷族文化的遺跡，灰黑白三色是東方出土陶器的特徵。

南部是蠻族，苗、黎、獠，都稱為南蠻。蠻族大概從安南遷來，發展到長江流域，又北進到黃河流域，現今苗人的椎髻、服裝、樂器，以及房屋構造形式，與安南風俗，大體相同，可以作為古代蠻族來源的佐證。蠻族種類繁雜，在遠古似乎也有相當文化。其中黎族最強，蚩尤是九黎著名的酋長。

西部是羌族，從西方侵入中原，與苗黎雜居。炎帝是羌族的首領，炎帝也稱為赤帝。後岡發掘最下層的陶器，以赤色為主體，花紋形製，都極簡單，年代比仰韶期要早些，也許這就是羌族文化的遺跡。赤色和彩色（主要的也是赤色）是西部文化的特徵。

5

中，沒有顯示他們活動的形迹。

北部的狄族（也許就是散佈長城以北至西伯利亞平原的細石器種族）東北部的貊族，在遠古傳說

地下發掘，材料最豐富的是仰韶系文化。民國九年，河南滎池縣仰韶村掘得石器、骨器、陶器多種。石器有刀、斧、杵、鏃、耨、鋤及紡織用的「棉墜」。骨器有縫紉用的針，陶器有紅、白、黑兩彩多彩的花紋。所以仰韶文化也稱為彩陶文化。遺物中還有陶鬲、陶鼎、豕骨、穀粒和人骨，據說，人骨同現代北中國的人種沒有什麼分別。

與仰韶同系統的文化遺物，在遼寧錦西縣甘肅寧定縣山西夏縣（夏縣西陰村還發現半個蠶繭）南滿洲魏子窩等地，都有發現。可是太行山以東，渤海以西的大平原上，却未曾發現過。因此或可推想為，仰韶文化的種族，從西方向東發展，到滬池地方，遇着別一種族的阻礙，不能前進，渡河入山西境，北上隨長城線往東，經熱河中部到遼東半島朝鮮北部，現在這些地方都有遺跡可尋，考古學家稱為南方系文化或中國系文化，以別於長城外的細石器文化。

仰韶文化的地區散佈如此廣大，足見這個種族繁殖力頗強。製造工具也比較精緻，而且已有原始的農業和紡織業，如果西陰村的半個蠶繭鑒定不誤，那更使人聯想到嫫祖（黃帝正妻）發明了養蠶的故事。

仰韶遺址的人骨，既和現在北中國人同類，黃帝從西方來，又是歷代相傳的舊說。考古家證明中國仰韶系彩陶，與巴比倫的素沙，中亞細亞及屈里波夷等地出土的彩陶同一系統。東西交通時期，據專家推算，約在公元前四千年，經過一千多年的發展，可能在元前二千七百年（？）前後，即傳說中的黃帝族對佔據中原的羌族、蠻族發生爭奪戰。所以不妨說仰韶文化就是黃帝族的文化。



如果上述假設，沒有大錯誤的話，最初居住中國中部的，應該說是羌族和蠻族。東部屬夷族，西部屬黃帝族。經過長期的鬭爭，黃帝族成爲中國的主人，其他種族，或被驅逐，或被同化。

## 第二節 關於遠古的傳說

關於遠古（黃帝以前）傳說，如果刷去荒誕的神話，以及帶有後代色彩的追敘。其中比較近乎事實的材料，還保存相當數量。從這些材料中看出那時候人類的生活概況，大體如下：

遠古人類的的生活與普通動物不差多少，一羣人住在一起，認識母親，却不知誰是父親。走路不辨方向，行動毫無意識。沒有火，也沒有器械和用具，生吃果實鳥獸蟲魚。冷天披草着皮，熱天止遮蔽腹下那一塊。飢餓求食物，飽了就捨棄。經過極長時期，才逐漸進化。

有巢氏——當人們穴居的時期，無法抵禦禽獸蟲蛇的侵害，遂發明用構木爲巢的方法，白天採集果實，作爲生活的資料，夜裏棲息在樹上的巢內，這是人類的蒙昧時期。

燧人氏——人們由採果生活，進到漁獵生活。生吃蚌蛤鱗魚，腥臊臭惡，多生腸胃病。後來發明鑽木取火的方法，開始知道熟食。這是由蒙昧進到半開化的初步。

庖犧氏——發明網罟，用以捕魚獵獸。又發明飼養家畜，開始有牧畜業。

女媧氏——傳說中，女媧與庖犧對男女交配習慣都有一些改革。

神農氏——發明種五穀，作耒耜陶器，又日中爲市，開始有交易，那時候人不知道爭奪財物，也