



精选

客厅设计 & 材料解析

A Collection of Living Room Designs and Material Analysis
Large Size Living Room

大户型客厅

郭华良 编



2000个客厅设计场景隆重上市
知名专家为您解析重点材料应用
打造客厅设计的万能宝典



华中科技大学出版社

<http://www.hustp.com>



精选

客厅设计 及 材料解析 大户型客厅

A Collection of Living Room Designs and Material Analysis
Large Size Living Room

郭华良 编



华中科技大学出版社

<http://www.hustp.com>

中国·武汉

图书在版编目 (CIP) 数据

精选客厅设计及材料解析·大户型客厅 / 郭华良编. — 武汉: 华中科技大学出版社, 2013.4
ISBN 978-7-5609-8686-9

I. ①精… II. ①郭… III. ①客厅—室内装修—建筑设计—图集②客厅—室内装修—建筑材料—图集 IV. ① TU767-64 ② TU56-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 030441 号

精选客厅设计及材料解析 大户型客厅

郭华良 编

出版发行: 华中科技大学出版社 (中国·武汉)
地 址: 武汉市武昌珞喻路 1037 号 (邮编: 430074)
出 版 人: 阮海洪

责任编辑: 刘锐桢
责任校对: 王孟欣

责任监印: 秦 英
美术编辑: 张 森

印 刷: 北京佳信达欣艺术印刷有限公司
开 本: 889 mm × 1194 mm 1/16
印 张: 6
字 数: 46 千字
版 次: 2013 年 4 月第 1 版第 1 次印刷
定 价: 29.80 元 (USD 6.62)


华中出版

投稿热线: (010)64155588-8000 hzjztg@163.com
本书若有印装质量问题, 请向出版社营销中心调换
全国免费服务热线: 400-6679-118 竭诚为您服务
版权所有 侵权必究

客厅设计的基本要求是什么/01

1. 视觉的宽敞化。客厅的设计中, 制造宽敞的感觉非常……

大户型客厅的空间如何进行功能分区/05

1. 利用不同的地面材料。如会客区铺地毯……

怎样设计实用的大户型客厅/09

设计面积较大的客厅时, 应注意合理规划功能区域……

如何设计使大户型客厅不显空旷/13

大户型客厅能够给人提供舒适、自如的活动空间……

如何给背阴客厅增“亮”/19

1. 补充光源。光在立体空间里能塑造耐人寻味的……

如何设计客厅的色彩/23

客厅设计首先要确定主色调。由于人与人的性格……

如何通过照明来烘托客厅氛围/29

客厅作为家居中最主要、使用频率最高……

客厅照明如何设计更合理/33

客厅是家中最大的休闲、活动空间, 要求明亮……

客厅主要使用什么灯具/37

目前适合在客厅中使用的灯具有四种: 装饰性吊灯……

客厅选购灯具应考虑哪些因素/41

1. 安全性。在选择灯具时不能一味地贪便宜……



层高较高的客厅怎样搭配灯饰/47

层高较高的客厅宜用三叉到五叉的白炽吊灯……

层高较低的客厅怎么搭配层灯饰/51

层高较低的客厅，可选用吸顶灯加落地灯，使客厅更显大方……

如何设计客厅地面的颜色/57

1. 家庭的整体装修风格和理念是确定地面颜色的首要因素……

如何确定客厅地砖的规格/61

1. 依据客厅大小来挑选地砖。如果客厅的面积较小……

客厅旧地砖装修应注意什么/67

在客厅改装中，原有的地砖是否应拆除，要视使用情况而定……

客厅旧地板装修应注意什么/71

原有的地板如果是实木的，并且保养得较好……

客厅原地砖上可否直接铺地板/77

从理论上讲，在原地砖上铺设地板是可行的……

乳胶漆客厅墙面如何施工/81

1. 清理墙面。用铲刀清除墙面已松动的腻子层……

客厅墙面常见问题的处理方法/87

1. 对于带涂料的旧有墙面基层起皮的处理方法……

客厅中的弧形造型如何选材/91

客厅中有弧形造型时，多用木夹板来做……

Tips

客厅设计的基本要求是什么

1.视觉的宽敞化。客厅的设计中,制造宽敞的感觉非常重要,不管原有的空间是大是小,在室内设计中都需要注意这点。宽敞的空间可以给人带来轻松的心境和欢愉的心情。

2.空间的最高化。客厅是家居中最主要的公共活动空间,不管是否做人工吊顶,都必须确保空间的最高化。客厅应是家居中净高最大的空间(楼梯间除外),这种最高化包括使用各种视错觉处理达成的效果。

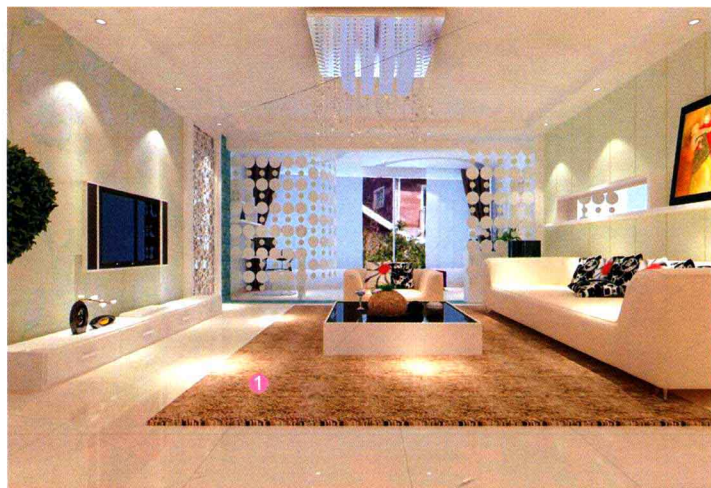
3.景观的最佳化。在室内设计中,必须确保从各个角度所看到的客厅都具有美感,客厅应是整个家居中最漂亮或最有个性的区域。

4.交通的最优化。客厅的布局应该考虑交通的便利。无论是从侧边通过的客厅,还是从中间横穿的客厅,其交通流线都应顺畅。当然,这种确保是在条件允许的情况下形成的。

5.家具的适用化。客厅使用的家具,应考虑家庭活动的适用性和成员的适用性。这里面最主要的考虑是针对老人和小孩。

- ① 中花白大理石
- ② 抛光砖
- ③ 不锈钢条
- ④ 磨砂玻璃
- ⑤ 黑色烤漆玻璃吊顶
- ⑥ 石膏板拓缝
- ⑦ 石膏装饰线



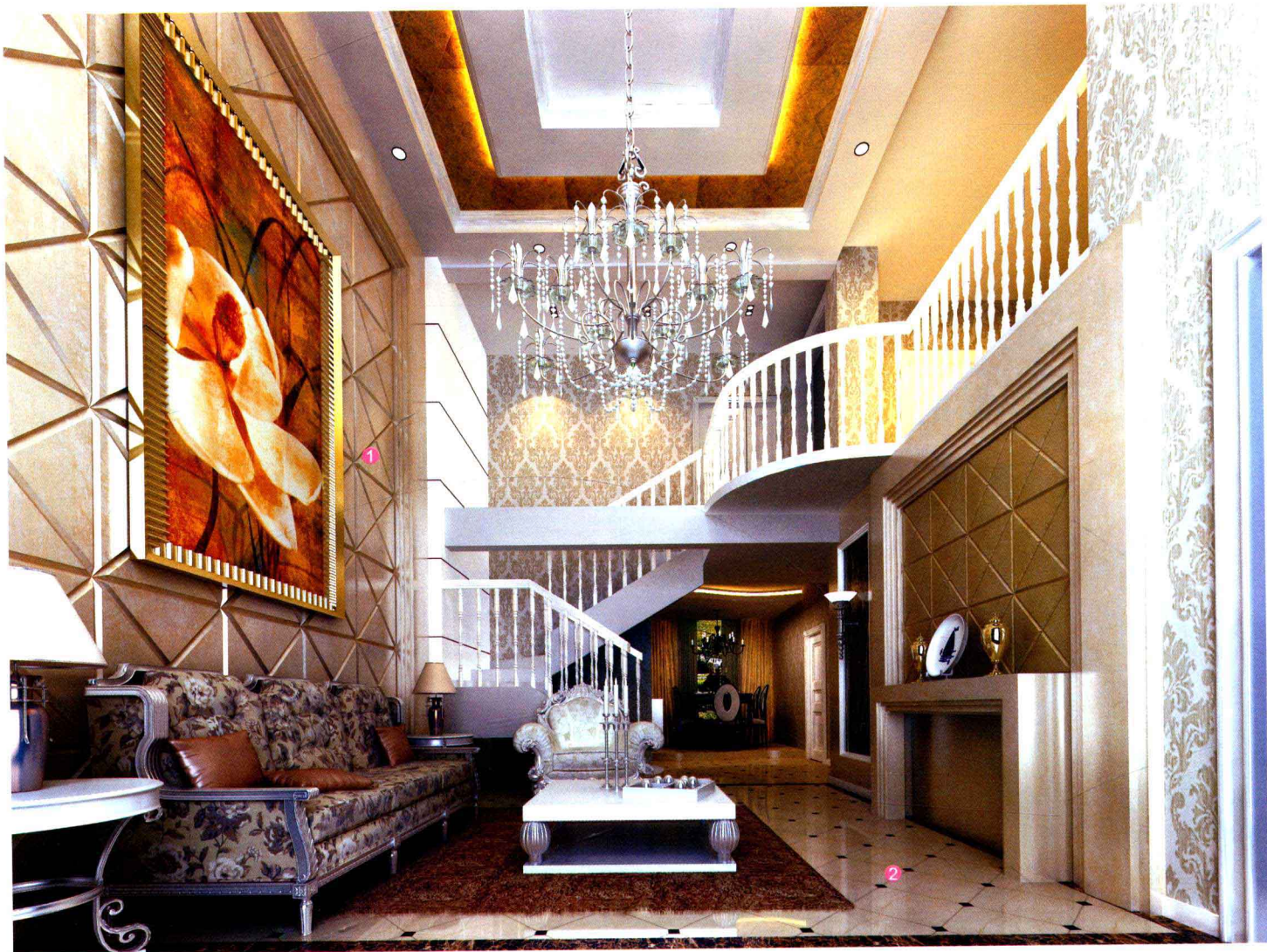


- ① 羊毛地毯
- ② 密度板拓缝
- ③ 仿古砖
- ④ 铂金壁纸
- ⑤ 印花壁纸
- ⑥ 直纹斑马木饰面板
- ⑦ 米色玻化砖





- ① 红樱桃木饰面板
- ② 干挂大理石
- ③ 石膏板吊顶
- ④ 洞石
- ⑤ 石膏装饰线
- ⑥ 印花壁纸
- ⑦ 仿古砖



- ① 网纹亚光墙砖
- ② 网纹玻化砖
- ③ 石膏装饰线
- ④ 实木地板
- ⑤ 装饰银镜
- ⑥ 爵士白大理石
- ⑦ 米色玻化砖
- ⑧ 木线条密排
- ⑨ 陶瓷锦砖



Tips

小户型客厅的空间如何进行功能分区

1. 利用不同的地面材料。如会客区铺地毯、餐厅铺木地板、走廊铺防滑地砖等。
2. 利用墙壁的色彩变化。需要注意的是，色彩变化要注意整体协调，对比不可过于强烈。
3. 利用空间吊顶。如在会客区和餐厅区采用两种不同的吊顶。
4. 利用墙壁装饰。客厅可用文化墙，而餐厅则用酒柜。
5. 利用特色家具。会客区用沙发、视听柜，餐区用餐桌椅，门厅用鞋柜、穿衣镜等，以此来界定不同的功能空间。
6. 利用灯光、绿色植物。通过灯光的设置和光影效果的变化来提示不同的功能空间，或利用花架、盆栽等来分隔不同的区域。

- ① 白枫木格栅
- ② 白色玻化砖
- ③ 装饰灰镜
- ④ 米色亚光墙砖





① 密度板雕花贴银镜

② 强化复合木地板

③ 白枫木装饰线

④ 米黄网纹大理石

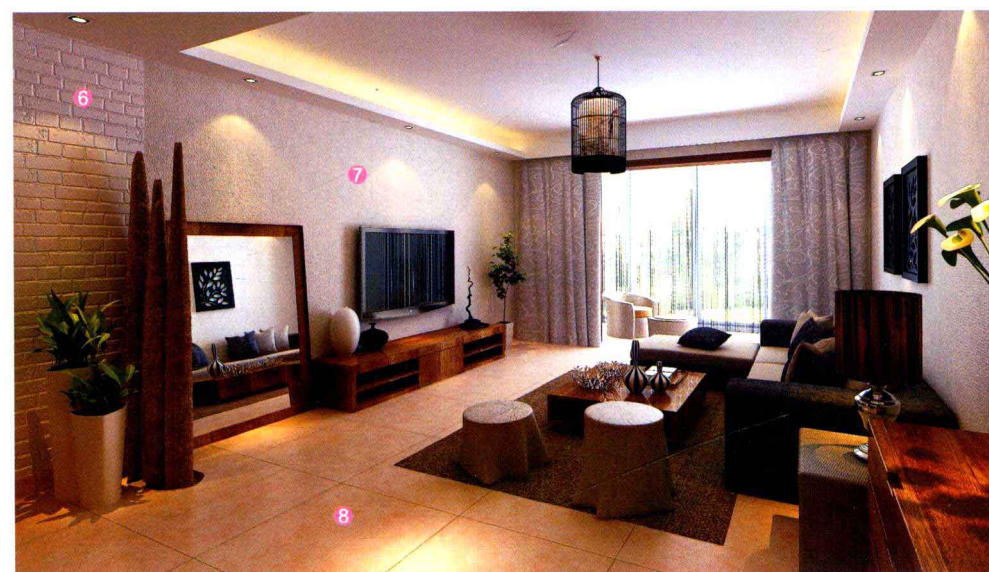
⑤ 雕花银镜

⑥ 干挂大理石

⑦ 艺术地毯

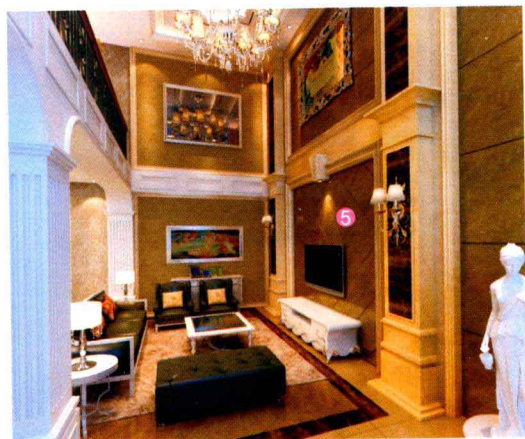


- ① 石膏装饰线
- ② 羊毛地毯
- ③ 轻钢龙骨装饰横梁
- ④ 米色洞石
- ⑤ 米黄网纹地砖
- ⑥ 墙砖刷白
- ⑦ 肌理壁纸
- ⑧ 仿古砖





- ① 石膏装饰线
- ② 干挂大理石
- ③ 网纹玻化砖
- ④ 仿古砖
- ⑤ 浅啡网纹大理石
- ⑥ 文化石
- ⑦ 印花壁纸



Tips

怎样设计实用的大户型客厅

设计面积较大的客厅时,应注意合理划分功能区域。按照室内设计的一般规律,在大空间内划分功能区,通常采用两种方法,即硬性划分和软性划分。硬性划分主要是通过家具、隔断的设置,使每个功能空间相对封闭,使其从大空间中独立出来。这种方式中通常采用推拉门、搁物架等装饰元素。但这种划分方式会减少空间的使用面积,给人狭窄、凌乱的感觉;软性划分是目前家庭装修中最常用的分区方式,主要采用暗示的手法来划分各个功能区。比如,会客区的地面采用柔软的地毯,餐厅的地面则采用容易清洗的强化木地板。这种设计虽然没有使用隔断分隔各个功能区,但从地面材料上就可以轻易地进行空间界定。



① 浅啡网纹大理石拼花

② 回文壁纸

③ 装饰灰镜

④ 木纹大理石





- ① 石膏板拓缝
- ② 聚酯玻璃
- ③ 仿古砖
- ④ 白色亚光地砖
- ⑤ 皮纹砖
- ⑥ 车边银镜
- ⑦ 木纹大理石
- ⑧ 仿古砖拼花



- ① 装饰银镜
- ② 中花白网纹地砖
- ③ 木装饰线刷金
- ④ 白色亚光墙砖
- ⑤ 仿古砖
- ⑥ 石膏板吊顶
- ⑦ 白色乳胶漆
- ⑧ 实木地板





- ① 砂岩浮雕壁画
- ② 泰柚木饰面板
- ③ 仿古砖
- ④ 羊毛地毯
- ⑤ 印花壁纸
- ⑥ 米色玻化砖
- ⑦ 白色亚光墙砖
- ⑧ 石膏板拓缝

