

记者文集／第五辑

西部日月

杨明 / 著

人民日报出版社

西部日月

杨 明 / 著

邵平南赠

人民日报出版社

图书在版编目(CIP)数据

西部日月/杨 明著. —北京: 人民日报出版社,
2003.9

ISBN 7-80153-725-4

I. 西... II. 杨... III. ①新闻学—文集②新闻—
作品集—中国—当代 IV. ①G210-53②I253

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 085830 号

书 名: 西 部 日 月

著 者: 杨 明

责任编辑: 那 伦

封面设计: 黄咏浪

出 版: 人民日报出版社(北京金台西路 2 号
(邮编:100733)

经 销: 新华书店

印 刷: 北京市星辰印刷厂

字 数: 250 千字

开 本: 850×1168mm 1/32

印 张: 11

印 次: 2003 年 10 月 第一次印刷

书 号: ISBN 7-80153-725-4/G·407

定 价: 全套 220.00 元 本册 26.00 元

序 言

我认识的新闻记者不少，像杨明这样的年轻记者算是众多优秀记者中的一位。

杨明，出生于黔东南，长于黔东南，对黔东南有着特殊的感情。同时，还在于他是这块土地上成长起来的苗族青年记者。他以饱满的热情和冷静的思维对这块贫困和富饶交融的少数民族地区的社会、经济进行了认真调查研究，用新闻记者的眼光去捕捉时代的闪光点，为民族振兴、社会发展、经济繁荣贡献了微薄之力。杨明“半路出家”当记者，其作品在全国、全省好新闻评选中屡次获奖，这便是目前弱势新闻媒体记者——广播新闻记者在艰难条件下并非弱者的见证。

杨明将其业余和专业中撰写的新闻、文学作品结集出版，取名《西部日月》，邀请我为之作序，我在百忙中欣然应允。

当我翻开杨明的作品，仿佛一阵阵苗岭侗乡的清新、朴实之风迎面扑来，似乎一种无穷魅力促使我不得不一口气阅尽带着芬芳味的作品。

纵观杨明的作品，他的足迹遍及黔东南的苗乡侗寨。从都柳江畔到㵲阳河之滨，从雷公山到月亮山，留下了他的身影和足迹。从字里行间，凝聚着一种民族义不容辞的责任感，流淌着一

种为之高歌的激情，蕴藏着一种无私无畏的精神。为民族的振兴、为社会的发展摇旗呐喊，哪怕广播记者面临着其他新闻媒体的严峻挑战和无情竞争，没有动摇杨明对广播记者职业的无比痴情和与之“共存亡”的决心。由此，足见其用心良苦，日月可见。

杨明自1988年于黄平县广播电视台接触广播新闻的第一年，他翻阅了前些年贵州广播的获奖新闻，坚信自己也可以写出这样的新闻。果然，当年与人合作采写的广播通讯《牛肉干大王的“醇香”情》获贵州省广播好新闻二等奖、贵州省好新闻二等奖（获奖时的题目为《农民企业家郭兴华的路》）。次年与人合作采写的广播通讯《情洒苗乡四十年》又获得贵州省广播好新闻二等奖、贵州省好新闻二等奖。这，为他步入广播记者行业奠定了基础。在随后的12年里，他采写的新闻作品于全省、全国的好新闻评选中频频中奖，除了他有一个良好的写作环境外，与他具有能吃苦耐劳的精神、敏捷锐利的思维、牢固扎实的文字功底密不可分。1991年与人合写的通讯《一片丹心献监察》（贵州省广播好新闻一等奖、贵州省好新闻一等奖）、1992年与人合写的通讯《从曼谷捧回三项金奖的苗家人》（贵州省广播好新闻一等奖、贵州省好新闻一等奖）、1996年采写的通讯《肩挑太阳和月亮的苗家人》（贵州省广播好新闻一等奖、贵州省好新闻二等奖。获奖时的题目为《追赶太阳和月亮的苗家人》）、《我从不把自己当残疾人》（第四届中国残疾人事业好新闻优秀奖）、2000年采写的通讯《惊涛英烈》（贵州省广播好新闻一等奖）方可见其“英雄本色”。

倘若把新闻与文学喻为文章宇宙中的两大星系的话，新闻与报告文学的距离更为接近，似乎有“同工异曲”之妙。记者与作家最易融洽的恐怕要算报告文学的写作。在杨明的报告文学作品

序 言

中，从《铁龙烈焰》到《血洒炉榕道》，从《雷公山上唱大风》到《山乡医魂》，从《希望的摇篮》到《金凤腾飞》，从《画乡幽情》到《文明的音符》，其宏观和微观、纵向和横向、时间和空间错落有致，足见其驾驭报告文学写作的功力。

杨明的散文、游记、散文诗以及一些小诗也颇有韵味。这些作品犹如一颗颗天然珍珠汇集在一起，散发着迷人的灵光，十分诱人。读起来朗朗上口，雅俗共赏，给人以美的享受，给人以深邃的思索。如作品《黑罐罐》，通篇构思自然，语言朴实，寓意深刻，趣味无穷。《一支古老的歌谣》描绘了美丽的故乡在遭受劫难后的反思，渴望绿色故乡的再现。《啊！故乡的那一片红云》更是一个美丽至极的童话，阅罢令人回忆起童年的美好时光。《仓石神韵》勾揽出仓石的巍然神奇，似乎是当年苗族起义军的化身，使仓石富有神圣的灵气。杨明的游记轻快豪放，联想丰富，粗细适度，起笔含韵，落笔有声。在《彩虹陨地，石破天惊》、《漂流的金太阳——飞云大峡谷》、《青龙洞——一幅悬挂在濂阳河畔的艺术巨画》、《璞玉浑金的天然公园——铁山溪》、《天河惊落濂阳边》等文中均显露其风格。其散文诗给人一种奋进的活力，给人一种美好的憧憬。《太阳·月亮》、《火鸟》、《弯弯石桥》、《古驿道》、《情人湖泊》、《独行者》、《守望者》均具有浓郁的韵致。在“五言古风”中，《雪舞云台》自然朴实，《悼陈圆圆》明快简洁，颇具代表性。

《西部日月》，是杨明汇集新闻和文学作品的一串串彩玉，是杨明辛勤笔耕的结晶。希望杨明以此为起点，写出更多更好的作品，奉献给人们。

王正福

2003年10月 贵阳

目 录

序 言 王正福 1

新 闻

贵州东进坦途 1

潮涌黔东 15

燃烧的凤凰

——凯里开展“公民道德建设”及“改陋习、树新风”

活动大扫描 27

少边穷山区透视录 34

潇潇洒洒千里行 44

月亮山的科技迷

——记榕江县水尾水族乡水尾村水族青年农民潘务炳

..... 47

牛肉干大王的“醇香”情

——记贵州优秀青年农民企业家郭兴华 50

西部日月

情洒苗乡四十年

——记全国电影发行放映先进工作者归国华侨柯世璧

..... 55

奔腾不息的老骥 59

一片丹心献监察 62

从曼谷捧回三项金奖的苗家人 67

情感融出的硫酸二钾脂

——记深入岑巩县做贡献的科技副县长林铁 72

路在脚下

——记黔东南州农机研究所所长、高级工程师周启国

..... 78

从苗岭飞向世界的百灵鸟 81

苗乡女神 85

光缆英魂

——记在中国第二条光缆建设中光荣牺牲的解放军战士

王国强 89

侗女风流 94

跨越“天下第一关” 99

血肉铸就的丰碑

——记吴光伦保卫国家财产的英雄事迹 103

肩挑太阳和月亮的苗家人 107

敢上九天揽月 112

公仆本色 116

目 录

公务员的楷模

——记全国十佳“人民满意的公务员”唐秀坤 121

征服雷公山的水家独脚女

——记“庆香港回归贵州省第二届残疾人登山比赛”女

子下肢残组冠军汪应香 125

闪烁在苗岭的烛光 128

党拯救了我的家 132

喜看“黔东第一关”——瓮洞 137

’99生态环境·中国凯里国际芦笙节掠影 140

镌刻在苗乡侗寨的人生轨迹

——记凯里军分区原副司令员吴兴春 143

体坛的幕后英雄 148

惊涛英烈

——记在榕江“6·21”抗洪抢险中光荣牺牲的消防战士

秦孝顺、杨国鹏 152

郎德苗寨尽开颜 157

不辱使命 159

翰墨春秋

——记国际美聯会员胡贤灿 163

占里，中国人口与计划生育第一村 169

跃上世界体坛的布依少女

——记在第37届世界体操锦标赛决赛中获得中国女子

体操队高低杠第二名、自由体操第一名的选手林莉 172

报告文学

铁龙烈焰

——湘黔铁路“7·13”事故抢险纪实 177

山乡医魂 189

血洒炉榕道

——记 1998 年“6·23”炉榕公路大滑坡抢险中以身殉职的雷山公路养护段苗族党支部书记余正超同志的动人事迹 199

希望的摇篮

——献给为建设振华二中呕心沥血的教师和领导们 ... 207

画乡幽情 216

金凤腾飞

——记 1999 年贵州省高考文科状元许峰 222

雷公山上唱大风

——记贵州省优秀基层党组织、雷山县西江镇脚尧村党支部 229

文明的音符 236

散 文

黑罐罐 242

云居山·白云寺 245

啊！故乡的那一片红云 250

目 录

一支古老的歌谣	255
仓石神韵	258

游 记

濉阳河素描	262
云飞雾绕看飞云	264
一块正在抹去历史尘埃的白玉——旧州古城	267
彩虹陨地，石破天惊	271
漂流的金太阳——飞云大峡谷	276
朱家山，深闺倩女露芳容	281
高原出平湖，濉阳现明珠	297
天河惊落濉阳边	301
镇远，永放光芒的中国历史文化名城	305
青龙洞，一幅悬挂在濉阳河畔的艺术巨画	309
蓝天白云映濉溪，碧水轻舟游濉阳	313
璞玉浑金的天然公园——铁山溪	317

散 文 诗

太阳·月亮	320
火 鸟	321
沟 壑	322
弯弯石桥	323

西部日月

画眉	324
布谷鸟	325
古驿道	326
落山的太阳	327
独行者	328
情人湖泊	329
乡下人·城市人	330
守望者	331

现代诗

希望携手同步	332
--------	-----

古风

剑河写真	333
雪舞云台	335
云台山相约	336
游上濉阳河	337
杉木河漂流	338
濉阳湖	339
龙鳌河瀑布	340
悼陈圆圆	341
后记	343

来自贵州第一条高速公路凯麻高速公路的连续报道

贵州东进坦途

各位听众，东起我国大上海，西南抵云南瑞丽边陲的 GZ65 国道主干线，是我国实施“五纵七横”交通网络战略的重要组成部分，即将竣工通车的全线 52 公里、设计宽度 22.5 米，设计车速 60 公里/小时的凯麻高速公路正是 GZ65 国道干线上的一个亮点。凯麻高速公路既是贵州东进的第一条高速公路，也是贵州的第一条高速公路。凯麻高速公路于 1999 年 11 月 8 日正式开工，将于 2001 年 12 月 30 日通车，比原计划通车时间提前了 10 个月。这是贵州，这是中国公路建设史上的奇迹。最近，贵州电台记者杨明、贵州电台通讯员文家彪深入凯麻高速公路建设第一线采访，从今天起播出他们采写的连续报道——《贵州东进坦途》，今天播出第一篇：**通天大道不是梦**。

一位走遍天下的贵州旅行者感叹道：“张三丰把崇山峻岭都赶到贵州来了，为什么不将大山赶到平原上去呢？”世人有“蜀道难，难于上青天”的哀叹，谁又敢否认“蜀道难，黔道更艰呢？”清水江上的渡船，重安江上的铁索桥，弯弯的古驿道，形成了黔道的崎岖险阻；令人胆寒的 320 国道“鬼门关”脚高坡、

崇岭坡特控路段，留下了幽魂的悠悠悲鸣，刻下了血迹斑斑的“血字碑”。明代地理学家徐霞客途经麻江时也悲叹黔道的艰难、恐怖：“黔道坦途何处兮！”明代著名思想家王阳明来到贵州更是望道惊叹：“连峰际天兮，飞鸟不通；游子还乡兮，莫知西东。”

数亿年的天造地化，数万年的沧海桑田，贵州的山还是那些山，贵州的路还是那些路；数千年的苦思梦想，数百年的如饥似渴：贵州的路会变成通天大道，贵州的路会变成无际的坦途吗？

10多年前，曾有一位贵州领导人由湘入黔，由于道路不熟，便向路边一位老乡打听：“请问老乡，去贵州往哪条路走？”老乡非常礼貌而又干脆：“往前直走，遇到哪条路最差就往哪条路走。”这一问一答，全车上的贵州人心里很不是滋味，特别是那位领导久久未说一句话，但他心里却在下决心：“一定要让贵州道路有一个根本的变化。”当时间老人走到了公元1990年至2001年间，这位时间老人似乎放慢了脚步，想看一看贵州人在这块神奇的黑色土地上究竟有什么惊天动地的壮举？贵州人10多年的卧薪尝胆，贵州人10多年的艰苦奋斗，世人正在刮目相看。贵黄高等级公路的通车，贵遵高等级公路的贯通，贵新高等级公路的使用，贵毕高等级公路的开通，关兴高等级公路的建设，清镇至镇宁高速公路的开工，凯麻高速公路的即将竣工，形成了贵州四通八达的高规格的公路网络，使“黔道难”逐渐变成历史，使“黔道难”变成遥远的过去。特别是凯麻高速公路的建成，标志着贵州拥有高速公路的开始。正如电视剧《西游记》的主题歌词：“踏平坎坷成大道……一路豪歌向天涯”。

各位听众，明天继续播出连续报道《贵州东进坦途》的第二篇：鏖战恶山大坍方。

各位听众，贵州电台记者杨明、贵州电台通讯员文家彪采写

的来自贵州第一条高速公路凯麻高速公路的连续报道《贵州东进坦途》，今天请听第二篇：鏖战恶山大坍方。

亲爱的朋友，你听到有人用“穷山恶水”来描绘贵州山水的贫脊险恶吗？这里介绍的恶山是坐落在麻江花桥至野鸡岩之间海拔落差近300米的号称崇岭坡天险遥遥相望的险坡岭。320国道线曾在这一高山深谷几改其道，但是仍然以其“入黔第一关”而著称。如今，GZ65国道主干线要穿越恶山天险，可谓触及生命之禁区。200多米高、约50万方的号称贵州之首、闻名全国的公路建设史上遇到的大坍方——恶山大坍方就出现在这里。

恶山，闻其名令人颤；恶山，观其山令人畏。这里山势险恶，泥石破碎，地貌复杂，气候多变。以山多而雄冠中国的贵州，恶山集聚了贵州山之特点。贵州省公路工程总公司凯麻高速公路第五标段项目经理部全体职工战恶山、排险阻、治理大坍方，创造了贵州乃至中国公路建设史上治理大坍方的奇迹。

恶山，真可谓恶山。2000年10月份，恶山大拉槽边坡刚刚竣工，高约200米，宽近100米的边坡出现开裂，给施工构成了巨大威胁。工程项目部立即派员进行实地勘察，决定实施锚杆加固措施。工程即将进入竣工阶段，已是2001年4月。冬天还未过去，春雨又将到来，边坡出现了整体滑坡趋势。工程施工又面临更大的威胁。7月1日，约50万方的恶山大边坡整体坠滑，恶山大拉槽路基被埋没。前来增援的贵新项目经理部迅速调整战略部署，重新组织力量，进行恶山大坍方抢险。

刚刚接受增援任务的贵新项目经理部全体员工，面对如此巨大的坍方，无疑是一次严峻的考验。党支部书记何学敏、经理王伯航、总工程师李自康组织力量，日夜奋战，采取了前所未有的综合治理边坡大坍方措施：第一，采用预应力锚索；第二，使用钢筋锚杆和钢筋锚管相结合；第三，运用钢筋挂网喷洒混泥；第

四，采取抗滑桩加固。精兵强将汇集恶山，向恶山大坍方发动强大攻势。从坍方的顶端逐步挖掘，取土弃石，一边开掘梯级，一边强固边坡面。挖掘机、推土机、运载车，百人团协同作战，预应力锚索、锚杆、挂网喷浆、打桩加固综合运用，达到了出神入化之境界，硬将边坡贴贴实实地固定下来。12月12日，加固边坡就像巨刀削成的梯级斜面，路基出现在边坡下，镶嵌在大拉槽里。凯麻贵新项目经理部在贵州公路建设中首次采用钢管锚杆技术，开创了贵州以至中国公路边坡治理规模最大、难度最大的先河。

各位听众，明天继续播出来自贵州第一条高速公路凯麻高速公路的连续报道《贵州东进坦途》第三篇：恶山天堑飞彩虹。

各位听众，今天继续播出贵州电台记者杨明、贵州电台通讯员文家彪采写的来自贵州第一条高速公路凯麻高速公路的连续报道《贵州东进坦途》第三篇：恶山天堑飞彩虹。

凯麻高速公路是贵州建设的第一条高速公路，其施工的技术力量投入、工程难度巨大，是昔日贵州高等级公路建设无法与之相比。在凯麻高速公路的52公里施工建设中，贵州省公路工程总公司第五标段是重中之重。凯麻高速公路第五标段起于K35+080止于H46+700，全长11.62公里，土石方达240万方，圬工砌体为18万方，有100米箱形拱特大桥，七座30—50米跨径T梁大桥，其中50米跨恶山冲大桥、75米高空心薄壁墩的恶山凉冲大桥是贵州以及全国公路建设史上施工难度最大、技术含量最高的桥梁之一。

恶山冲大桥和恶山凉冲大桥所处位置险峻，施工便道都是在陡峭如削的山壁上盘旋，过往车辆行人一不小心便会坠入万丈深渊。可见，要在这里修建大桥真是比登天还难。

恶山冲大桥、恶山凉冲大桥与桥梁预制场是处在同一条线上。预制场到恶山冲大桥必须经过恶山凉冲大桥。因此，要修建恶山冲大桥首先要修建好恶山凉冲大桥，否则预制场的T梁就无法运送到恶山冲大桥。

恶山凉冲大桥共6跨40米，最高桥墩75米，凉冲峡谷两岸陡峭绝壁，鸟瞰谷底令人目眩。在深谷要建造一根桥墩，就像孙悟空的金箍棒，在咒语中由矮长高，由小变大，直刺云天，实在难以想象。

在恶山凉冲这样特殊的地理位置和复杂的地质构造，虽然建造普通的实心桥墩容易得多，但不是最理想的建桥模式。设计单位、施工单位通力合作，反复研究论证，最后决定建造科技含量高的薄壁空心墩，以增加桥梁的安全系数。贵新项目经理部在接过施工接力棒后表示：以高度的责任感和使命感，向国家、向人民交一份圆满的答卷。贵新项目经理部党支部书记何学敏、经理王伯航、总工程师李自康带领全体职工，昼夜不分，加班加点，奋战在工地上。恶山凉冲需要运送物资的垂直高度达100米，车辆无法运抵的物资，只能依靠肩挑马驮。2000多吨水泥、900多吨钢材硬是凭着工人矮小的身躯和瘦弱的马匹搬运上百米高的施工现场。恶山凉冲大桥的一棵棵空心薄壁墩硬是在职工们的汗滴浇铸中拔地而起，矗立在山坑里，托起了数万吨重的大梁。并且，在贵州公路桥建设中首次成功地运用了空心薄壁墩建造技术。

在恶山冲里，一座座桥墩像春笋般从深谷里冒起来。根据设计方案，恶山冲大桥曲线半径为450米，桥面为 $1 \times 30M + 7 \times 50M + 2 \times 30M$ 预应力T型桥梁。由于T型梁要采用预制吊装方案，50米预应力T型梁的预制及吊装在贵州公路建设中史无前例，许多技术和施工程序需要在实践中不断探索总结，无形中给