

明明是面对面、

为什么觉得你和我的距离那么远？

IN MERRY

逐光

BACKLIGHTING NIGHT

白夜





知藏出版社

图书在版编目(CIP)数据

逆光·白夜 / 慕夏主编. —北京: 知识出版社, 2012.5

ISBN 978-7-5015-6391-3

I. ①逆… II. ①慕… III. ①短篇小说—小说集—中国—当代 IV. ①I247.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第102940号

责任编辑: 于 雯

责任印制: 张新民

装帧设计: 花 婧

知识出版社出版发行

地 址: 北京市西城区阜成门北大街17号

邮政编码: 100037

电 话: 010-88390732

网 址: <http://www.ecph.com.cn>

印 刷: 北京佳信达欣艺术印刷有限公司

经 销: 新华书店经销

开 本: 660 mm×960 mm 1/16

印 张: 16

字 数: 275千字

版 次: 2012年7月第1版 2012年7月第2次印刷



ISBN 978-7-5015-6391-3 定价: 24.80元

本书如有印装质量问题, 可与出版社联系调换

目录

主旋律

谁不上班呢——	003
1. 有你的五月天——暮光	005
一步一步来——	023
2. 总有一天追上你——喵咪嗒	025
一亿颗彗星的葬礼——	043
3. 你听：北极星哭泣的声音——奈奈	045

Summerlike 尖叫社

4. “绯闻”是这样炼成的！

5. 好想告诉你

062

064





星夜图

5. 穿越北欧·洛奇的争辩（下）——杨千紫

069

青春说·姚知光

1095

7. 蓝星光——幕好洁

097

微光倒影

8. 自左向右都爱你——代代

116

9. 那些未能觉察的爱——未由

133

可口甜心

10. 史上最强之迷糊侦探猎爱记——四夕若若

152

11. 维也纳蔷薇——玉微寒

176

静谧

12. 没人能懂免斯基的悲伤——益川光树

188

13. 面具——藤卫

205

14. I hate everything about you——蘑菇丁

217





主旋律

2004年1月号

一步一步走
总有一天追上你——喵哆哆

一亿颗星星的距离

3. 你听，北极星哭泣的声音



当我在编辑的咆哮声中回过神的时候，才发现拖了好久的稿子一个字都没动，于是我淡然地躲进小黑屋继续玩游戏。

时间过得真快，《逆光》也茁壮成长起来，除了我那不见长的稿子，似乎一切都还不错。

特别是前些日子，我家隔壁搬来了一位长发美女。她有着精致的五官、大大的眼睛，每次我出门的时候总能遇到她，一起坐电梯的时候还能闻到满电梯的馨香。

这让我想起了以前的时光：明媚的5月天、暗红色墙面的图书馆、田径场旁的阶梯、手挽着手从面前走过的长发飘飘的女生、男生们吹起的口哨……

凉爽但不炎热的5月，承接的是我最爱的夏季，于是脑袋里有什么东西一闪而过。

从小黑屋里出来，我在空白的文档上敲出了这个标题——《有你的五月天》，然后抬头迎上了编辑热泪盈眶的脸……

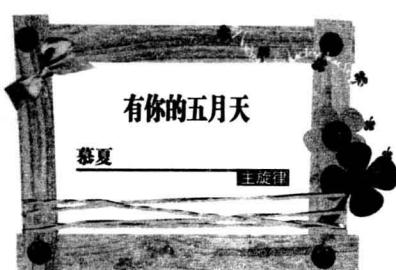
好吧，为了不再看到这么惊悚的脸，夏爷我还是去赶稿了。





1 有你的五月天

就像无意中闯入了别人的世界，
才发现自己的格格不入，落荒而逃的除了身体，还有自己的心。



1

5月的天气说变就变，才下了一场大雨，这几天就变得炎热起来，好在高大的校门遮住了一部分阳光，总算没有那么晒。

“什么嘛！学校这新校牌，像极了遗像的照片再加上班级编号，挂在胸前感觉就像犯人进牢房一样！太无语了。”

阮纱良一边走进校门一边大声说着，书包上的小熊公仔和校牌一起摇晃，很是招摇。

所有人都沉默了。

敢这么明目张胆地批判在教务处最新指示下制作的校牌的，恐怕只有她一个。要知道教务处特地在校门口安排了学生会的人检查校牌，而今天恰好轮到身为学生会会长的许永川值日。

虽然身为会长，但是事必躬亲是他一直受到大家尊敬和喜欢的原因。

听到阮纱良的讽刺后，他稍微眯了眯眼睛，叫住了阮纱良：“同学，你留下，你的书包和这只小熊可以进去。”

周围安静下来，大家把同情的目光投向阮纱良。很多人都是进了校门就把校牌拿掉，只有阮纱良敢这样来表达自己的不满，这下可好，被逮了个正着。

“难道学校有收书包和公仔娃娃当学生的规定？”阮纱良撇撇嘴，毫不退让地反问。

许永川这才正眼打量起面前的这个女生：看起来很乖的波波头，一双眼睛又黑又圆，十分有神。

他的眼里闪过一丝亮光，又迅速隐去：“教务处的规定是，没有新校牌就不能进

学校。”

“我有校牌啊，在书包上。”阮纱良指着别在公仔上的校牌说。

许永川皱起眉头，严肃地说：“所以我说，你的书包和这只小熊可以进去。”

“你……我就是要进去。”阮纱良抬起头，就要往里面走。许永川一个眼神递出去，旁边的学生会纪检部成员就马上拦住了阮纱良。

“同学，请把校牌别好了再进去。”

“我偏不。”

听到吵闹声，教务处的一个老师走了过来。他看到阮纱良别在公仔上的校牌，脸色一下子就变了：“校牌应该佩戴在胸前，你这样成何体统？”

“我别在这里有什么问题，还不都是校牌。”

“犯了错不承认，还这么理直气壮？”

……

许永川不着痕迹地叹了一口气。这女孩，倔犟起来还真拿她没有办法呢！刚才是不是应该放她进去？

而此时，站在一米开外的林遥香踟蹰着，似乎想走上前来，但最后还是没能迈出脚步，只是脸上露出愧疚的表情。

整件事情以阮纱良被罚站在校门口而告终。

早读铃声响起的时候，许永川还是忍不住往楼下看了一眼。他所在的教学楼是离校门最近的一栋。只见阮纱良把书包扔在脚边，百无聊赖地左看右看。

“真受不了，校牌这种东西为什么一定要别在胸前啊！”阮纱良似乎觉得十分不甘，她低声埋怨着，然后下意识地仰起了头，恰好对上许永川探究的目光。

看什么看？

阮纱良皱了皱眉头，瞪了许永川一眼。许永川有点尴尬，他摸了摸鼻子，咳嗽一声，收回了目光。

“你往窗外看什么呢？”同桌好奇地推了一下许永川。

“没什么。”他一本正经地回答，同桌自讨没趣地撇撇嘴。

林遥香坐在教室里一直都心绪不宁，想着被罚站的纱良，她还是放心不下。熬到

早自习下课，她才握紧拳头站了起来，快步走到七班教室的外面。

“我找许永川。”

她跟坐在门口位子的男生搭话，那个男生笑嘻嘻地看着林遥香，往教室里怪叫一声：“状元，有美女找！”

许永川是以全市第一的成绩考进来的，之后也一直稳居年级第一名，于是就有了“状元”这个外号，班里的男生都喜欢这么调侃他。

许永川正在跟同学说话，被人一叫这个外号，顿时觉得背上一寒。他回头看见是林遥香，眼珠子一转，像是想到了什么。

“是你。”

许永川习惯性地推了推眼镜，对林遥香的出现并不惊讶。

“我有事跟你说。”

两人走到楼道里，林遥香才皱着眉开口：“你知道我平时也没求过你，但是这次，麻烦你跟教务处的老师求个情，总不能让纱良一直在学校门口站着啊。”

女生的表情很复杂，似乎着急，但又带着小心翼翼的期待，许永川也从来没见过她这样。

“我知道了。”许永川的脸上看不出表情，只是点了点头又补充说，“看在我们初中三年同桌的分上，我去试试。”

林遥香愣了一下，马上又恢复过来。

“谢谢。”

她温婉地道谢。

“不用。”许永川微微颌首，脸上带着一丝若有若无的微笑，“等第二节课下课吧，她也该受点儿教训。”

许永川转身向教室走去，背后却传来林遥香幽幽的声音：“还以为你会拒绝呢，以前你可不是这么热心的人啊。”

许永川的脚步停了一下，但最终还是头也不回地走掉了。

第二节课下课没多久，就有学生会的人来通知林遥香：“会长说，你可以去门口接那个女生回教室了。”

等林遥香跑到学校门口时，只见阮纱良拎着书包准备往学校外面走，她赶紧从背

后拉住阮纱良：“你被罚还准备旷课？罪加一等啊！”

“他们神经病啊，站一整天不就等于旷课吗？还不如回去玩微博呢！”阮纱良撇撇嘴，没好气地说。

“好了，教务处的老师放过你了，跟我回去上课吧！”

林遥香又好气又好笑地点了点阮纱良的头。

“真的吗？那些老古董怎么会放了我？”阮纱良一双大眼睛忽闪忽闪地看着林遥香。

林遥香被那双眼睛一看，竟然有点心虚。她把目光投向别处：“赶紧回去。”

阮纱良看林遥香目光闪烁，心想一定是阿香帮她想了办法那些老古董才答应放过她的吧。她撒娇地靠过去：“阿香，我知道肯定是你帮我的，你最好了。”

“好了，以后少惹这样的麻烦啊，还惹上了个最难缠的。”

“啊？你说的是拦我的那个眼镜男？”

“那是许永川，学生会的会长，他做事一向雷厉风行，你竟敢招惹他。”林遥香一副恨铁不成钢的样子，“他从来都是不留情面的！我看当时就是教务处的老师不来，也有你好看的。”

阮纱良无所谓地摊开手说：“不认识啊，你知道我对学校的‘机构’一向没兴趣，特别是学生会！”

“真拿你没办法，好吧，下次你还是不要跟他硬碰硬。”

林遥香摇了摇头。

不可否认，有时候她的确是很羡慕纱良的，想笑的时候笑，想哭的时候哭，永远都是那么自在。如果自己能够像阮纱良一样潇洒，或许那个人会多关注她一点吧。

可能是电影看多了，纱良一直以为高中时代最浪漫的一件事情就是，在图书馆有一个人一直跟自己借同一本书，借阅卡上他的名字在前，她的名字在后，那么亲密地排列着，然后某一天两人同时伸出手去拿那本书，两个人的手短暂地相触，又急忙收回，带着青春期应有的羞涩。

那种场面一定很美好。

但自从学校开始用校内一卡通后，连借书都是打卡。也因为这样，书背后也不再贴着放借阅卡的小纸袋，也就没有了一段段美好的相遇。

可现在显然不是感叹这个时候。

跟林遥香吃完午饭，纱良就一个人到图书馆去借书，结果发现自己没有带一卡通。她真的有点蒙了，因为她正抱着两本书站在队伍的最前面，柜台后那位面无表情的图书管理员则是一脸的不耐烦。

这样的危机，要怎样化解？

她不得已只好转身向身后不认识的人求救：“对不起，你能不能帮我，我就借两本。”

身后的女生微微地皱了一下眉头：“对不起，我之前借的书没有还，现在恐怕不够借。”

“同学，能不能借一下一卡通？”

“抱歉，不想借。”排在女生后面的男生直截了当地拒绝了。

“那个，我可以……”男生后面是一对情侣，女生刚跟纱良打招呼，男生就表示反对：“不行，不要借给陌生人！”

“但是……”女生似乎还想说什么，却被男生阻止了，看来也没有希望了。

纱良只好回过头看着面无表情的图书管理员，那张脸上仿佛写着“不要耽误后面的同学”几个字，让人不寒而栗。

就在这时，一张卡递到了纱良的面前，纱良愣住，抬头看向卡的主人。

男生留着整齐的短发，黑框眼镜后是一双美丽的眼睛，瞳孔深邃而神秘，身形修长而挺拔，就连难看的深蓝色校服穿在他的身上也不会显得突兀，反而显示出一种儒雅的气质，只是紧抿的嘴唇让他看上去有点难以接近。

她虽然有“轻度人脸识别障碍”，但是还不至于立刻就忘记今天早上害她罚站了好久的罪魁祸首的样子。

虽然现在对方的这个举动表示他愿意借卡给自己，但纱良还是皱着眉，犹豫着到底要不要接过来，接受“仇人”的施舍是不是很没骨气呢？

许永川见状，直接拉过纱良的手臂，把自己的卡放在她的手中，整个动作自然流畅，不给她一点推脱的机会。

这算什么？难道是赔礼道歉？

阮纱良抬头看着许永川的表情，只见他一脸平静，仿佛自己什么也没有做过似的。阮纱良突然有些生气，她很想把手里的卡拍到他的脸上去。打一鞭子再给一颗糖的行为让她很不屑！

但是转念一想，不用白不用，最后她用许永川的卡把书借了回来。

许永川拿回卡的时候看了她手中的书一眼，稍微偏了偏头，光线射到他的镜片上，让阮纱良看不清他的眼神：“没想到你还喜欢看这些书？”

“怎么？我就不能看吗？”

阮纱良语气不善地说。

“没有，我的意思是说，你选的书，我也正打算来借。”

就算他没有恶意，但阮纱良还是不喜欢他的语气。阮纱良没好气地看了他一眼：“你搭讪的方式很老土，好吗？”

“为什么要搭讪？早上不是已经说过话了吗？”许永川眯了眯眼睛，觉得莫名其妙。

纱良沉下脸：又说早上！害她罚站他很开心是吧？

看到纱良脸色不好，许永川脸上露出一丝微笑。他很认真地对纱良说：“《时间简史》和《苏菲的世界》这两本我都很想看，可是被你先借走了。”

活该。

“这样吧，如果你看完了就给我送过来吧。”许永川伸出修长的手指摸了摸下巴，擅自做了决定。

纱良无语了：借了卡给她很了不起吗？

一股怒气冲上脑门，她毫不犹豫地把书全部丢给许永川：“那你现在就拿去看吧，反正是用你的卡借的。”

阮纱良以为事情就这样结束了，没想到下午下课的时候，许永川却莫名其妙地出现在教室门口。

“同学，请帮我找一下阮纱良。”

他的声音很低沉，却在原本安静的教室里引起一阵骚动，女生们纷纷交头接耳，发出低低的议论声。

根本就不用“找一下”，因为阮纱良在他出现的那一秒就看见他了。

虽然此刻阮纱良很想装作没听见，但是大家都在看着，她只好默默地走到教室门口，狠狠地瞪了他一眼，口气恶劣：“会长大人，书不是给你了吗？”

许永川不说话，只是盯着阮纱良。

阮纱良被许永川看得浑身不自在，于是更加大声地朝他吼道：“你盯着我干什么？”

许久，许永川才收回目光，把手中的书塞到她的怀里，眯着眼睛看着她：“给你，我不喜欢有人在背后诅咒我。”

阮纱良的嘴角抽搐了一下，还没来得及做出反应，就眼睁睁地看着许永川转身离开了，她只好抱着书回到座位上，嘴里嘀咕着：“怪人！”

“会长还亲自给你送书过来啊。”同桌的女生酸酸地说。

阮纱良还没来得及回话，林遥香就跑过来，脸上的表情很奇怪。林遥香皱着眉头对阮纱良说：“你怎么又招惹他了呀，早上不是都已经嘱咐过你了吗？”

阮纱良撇撇嘴：“是他找上门的，我有什么办法。”

林遥香紧张地坐下来，恨铁不成钢地握住纱良的手：“你怎么就不明白呢？你知道他身上有多少是非吗？以前只要跟他走得近的女生都会被传谣言，更别说这次他亲自来给你送书了，他可从来没为哪个女生做过这样的事。”

可阮纱良完全不在意，只低头继续写着作业。她想把作业在学校做完，晚上回去就可以玩微博了。

阮纱良以为林遥香完全是杞人忧天，没想到第二天谣言真的传了起来，而且来势汹汹。就连版本都出奇地一致，大概内容就是“某个很招摇的女生为了故意引起会长的注意，制造各种机会接近会长，借此来提升自己的存在感”。

阮纱良很愤怒。

虽然谣言没有特别指明是她，但是班上的同学还是很自然地把她跟谣言女主角画上了等号。所以每次拿起借的那两本书来看的时候，她就觉得它们简直就是罪证，弄得她连看书的心情都没有了。

但是转念一想，凭什么别人传谣言她就要郁闷，她干脆把书随身带着，每天在学校读给别人看。

许永川的教室在2楼的第一间，是上学、放学的必经之路。阮纱良每次经过的时