

不能网恋？

能不能网恋？

人应



上网吧怎么办？

什么是逆反心理？

我的身材不高怎么办？

如何填报高考志愿？

高考第一场没考好怎么办？

考不上大学怎么办？

性格决定命运吗？

怎样提高阅读能力？

什么是由厚到薄的读书法？

怎样克服抑郁心理？

高中生的心理疾病

发生冲突怎么办？

朋友把我的秘密传出去怎么办？

忘怀

性格内向的人怎样才能建立良好的人际关系？

怎样自我反省？

老师讲课听不懂怎么办？

怎样培养

面对挫折？

怎样关爱父母？

怎样与老师交往？

怎样培养创造意识？

学习努力但成绩不好怎么办？

怎样与寝

性知识是不是低级趣味的行为？

怎样与宿

怎样才能注意力集中？

怎样写好高考作文？

怎样才能学好高中英语？

什么是教学相长学习法？

什么是研究性学习？

高中生

中小学新课程教学艺术丛书

陈昌华 编著

100个困惑和建议

GAOZHONGSHENG 100GE KUNHUOHEJIANYI

中国林业出版社

中小学新课程教学艺术丛书

高中生 100 个困惑和建议

陈昌华 编著

中国林业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

高中生 100 个困惑和建议 / 陈昌华编著. - 北京: 中国林业出版社, 2005.5
(中小学新课程教学艺术丛书)
ISBN 7-5038-3985-6

I . 高 ... II . 陈 ... III . 中学生 - 学生生活 - 问答 IV . G635.5 - 44

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 076776 号

出版: 中国林业出版社 (100009 北京西城区刘海胡同 7 号)

E-mail: cfphz@public.bta.net.cn 电话: 010 - 66188524

发行: 新华书店北京发行所

印刷: 北京昌平百善印刷厂

版次: 2005 年 5 月第 1 版

印次: 2005 年 5 月第 1 次

开本: 148mm × 210mm

印张: 7.75

字数: 230 千字

印数: 1 ~ 5000 册

定价: 16.00 元

前　　言

我是一名极普通的中学教师，在一所普通中学教书，迄今有20年了，其间述而不著。这20年里我与学生亲如兄弟，他们经常向我问一些问题，有关于品德方面的，有关于学习方面的，有关于生理、心理方面的，也有关于人际方面的。一届又一届，有重复的问题，也有新问题。有些困惑我能回答，有些困惑我不能答复，不能回答的问题，我就查询各类书籍、网络来回答学生心中的困惑。

有一天，一个学生对我说，老师，您应当把这些问题先告诉我们，不要等我们遇到麻烦或走错路再来咨询您。我想，他说的很对。青少年是一生中很关键的阶段，其间他们会遇到许多困惑，比如说：是不是要接受他的爱？迷上上网怎么办？学习努力了成绩为什么上不去？学习偏科怎么办？考不上大学怎么办？好友把我的秘密说出去怎么办？……于是，我把学生提出的问题按品行、学习、身心、人际四方面分类，共收集了100个问题，以方便学生查询。为了增加可读性，我在每个学生的提问后编成一个故事，这100个故事均发生在一个班。在故事的后面再写一些建议。

所编的故事，有些是我根据发生在学生中的事写的，有些是学生提供的作文改编的，有些是根据网上的文章改编的。写书的目的是为了让高中生在学习、生活中遇到困惑时可以找到一些解决的办法。

由于本人水平有限，编辑中难免有些错误和问题，敬请读者指教。最后要感谢我的学生张平、应丽莎、徐浩然等给我提供资料，并感谢同事尤国林、仇枫给予我的帮助。

陈昌华
2005年1月

人物简介

姓名	性别	个 性
李俊(班长)	男 12 班	家境贫寒、正直谦虚、学习努力、品学兼优
张平(副班长)	女 12 班	工作负责、直率大胆
羽蝶	女 12 班	温柔善良、学习优秀、美丽大方
思捷	女 12 班	活泼可爱、爱憎分明、重文轻理
周萍	女 12 班	自卑胆小、学习中等(后努力,成绩优秀)
王莹	女 12 班	聪明能干、学习刻苦
宁静	女 8 班	美丽大方、活泼可爱
何进	男 12 班	聪明自负、粗心大意、重理轻文、好胜心强
安宇	男	聪明、贪玩、多情
刘刚	男	多情善感、学习不努力
洋洋	男	贪玩懒惰、学习不努力、没毅力
石磊	男	学习中等、倔强好胜、反映较慢
莎莎	女	漂亮美丽、喜欢歌星、喜说三道四
牛牛	男	不愿听课、有许多恶习
王老师(班主任)	女	美丽、能干、负责、和蔼
数学老师	男	工作负责、过于看重分数
刘老师(历史老师)	男	帅气、多才多艺

目 录

前言

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| 1. 刚上高一应该怎样做 / 1 | 24. 我迷上网吧怎么办 / 51 |
| 2. 什么是幸福 / 3 | 25. 老师讲课听不懂怎么办 / 53 |
| 3. 什么是酷 / 7 | 26. 上课怎样才能注意力集中 / 54 |
| 4. 怎样做一个有教养的人 / 10 | 27. 怎样才能学好高中语文 / 56 |
| 5. 什么是心灵美 / 11 | 28. 怎样才能学好高中数学 / 59 |
| 6. 为什么男女生见面眼睛会回避 / 13 | 29. 怎样才能学好高中英语 / 64 |
| 7. 收到异性的纸条怎么办 / 16 | 30. 怎样才能学好高中物理 / 69 |
| 8. 我单相思怎么办 / 17 | 31. 怎样才能学好高中化学 / 71 |
| 9. 男友要我献身怎么办 / 19 | 32. 怎样才能学好高中政治 / 74 |
| 10. 我失恋怎么办 / 21 | 33. 怎样提高阅读能力 / 76 |
| 11. 爱上老师怎么办 / 23 | 34. 怎样欣赏古诗 / 81 |
| 12. 面对性骚扰怎么办 / 26 | 35. 怎样写好高考作文 / 86 |
| 13. 能不能网恋 / 28 | 36. 怎样培养创造意识 / 90 |
| 14. 中学生为什么不能早恋 / 30 | 37. 什么是研究性学习 / 92 |
| 15. 偷食“禁果”怎么办 / 33 | 38. 学习的乐趣是什么 / 96 |
| 16. 我将来会干什么 / 35 | 39. 学习努力但成绩不好怎么办 / 98 |
| 17. 人应该追求什么 / 37 | 40. 学习成绩下降怎么办 / 100 |
| 18. 什么是机遇 / 40 | 41. 学习总是懒洋洋的怎么办 / 102 |
| 19. 怎样自我反省 / 42 | 42. 记忆力不好怎么办 / 103 |
| 20. 青少年为什么不能去舞厅 / 44 | 43. 什么是教学相长学习法 / 106 |
| 21. 为什么不能赌博 / 45 | 44. 什么是由厚到薄的读书法 / 108 |
| 22. 为什么不能有报复心理 / 47 | 45. 考试有人问你怎么办 / 110 |
| 23. 路遇抢劫怎么办 / 49 | 46. 高考前几天怎么复习 / 112 |

- | | |
|-------------------------------|-----------------------------------|
| 47. 高考第一场没考好怎么办 / 118 | 74. 得了应激症怎么办 / 178 |
| 48. 如何填报高考志愿 / 119 | 75. 演讲紧张怎么办 / 180 |
| 49. 考不上大学怎么办 / 123 | 76. 高中生的心理疾病有哪些 / 183 |
| 50. 性格决定命运吗 / 125 | 77. 怎样与老师交往 / 188 |
| 51. 什么是气质 / 128 | 78. 怎样与同学交往 / 190 |
| 52. 我长得丑怎么办 / 131 | 79. 和父母发生冲突怎么办 / 193 |
| 53. 我不喜欢体育课怎么办 / 133 | 80. 怎样关爱父母 / 195 |
| 54. 我的身材不高怎么办 / 135 | 81. 父母总怀疑我有男友怎么办 / 197 |
| 55. 怎样才能减肥 / 137 | 82. 父母不让我看电视怎么办 / 200 |
| 56. 青春期的生理特征是什么 / 138 | 83. 父母不让我做家务怎么办 / 202 |
| 57. 青春期的心理特征是什么 / 141 | 84. 同学间怎样才能不搬弄是非 / 204 |
| 58. 和女生说话为什么会脸红 / 144 | 85. 为什么不能传播别人的隐私 / 206 |
| 59. 了解性知识是不是低级趣味的
行为 / 146 | 86. 同学之间闹僵怎么办 / 208 |
| 60. 有性冲动怎么办 / 149 | 87. 朋友把我的秘密传出去怎么办 / 210 |
| 61. 有手淫行为怎么办 / 151 | 88. 同学瞧不起我怎么办 / 213 |
| 62. 有性幻觉怎么办 / 153 | 89. 同学生日要送礼物吗 / 215 |
| 63. 女孩子可以纹身吗 / 155 | 90. 被人误解怎么办 / 217 |
| 64. 怎样克服嫉妒心理 / 156 | 91. 我没有朋友怎么办 / 219 |
| 65. 老师处罚我怎么办 / 159 | 92. 性格内向的人怎样才能建立良好的
人际关系 / 221 |
| 66. 怎样克服抑郁的心理 / 162 | 93. 怎样才能“合群” / 224 |
| 67. 什么是逆反心理 / 163 | 94. 竞争不过别人怎么办 / 226 |
| 68. 如何面对挫折 / 165 | 95. 怎样拒绝别人 / 228 |
| 69. 怎样克制暴躁的毛病 / 167 | 96. 男女生能交友吗 / 230 |
| 70. 怎样培养毅力 / 169 | 97. 父母离婚怎么办 / 233 |
| 71. 心情不好怎么办 / 172 | 98. 怎样和继父相处 / 236 |
| 72. 害怕考试怎么办 / 175 | 99. 父母下岗了怎么办 / 238 |
| 73. 我不想吃饭怎么办 / 177 | 100. 怎样与寝室的同学和睦相处 / 240 |

1. 刚上高一应该怎样做

困 惑

老师：

您好！

刚上高中，功课越来越难，竞争也越来越激烈，我有点不适应。我该怎么做才能很快融入高中生活呢？

何进

故 事

何进的自述

刚上高中时，我有点不适应。我和安宇、羽蝶、思捷、张平、洋洋、李俊、莎莎、牛牛、石磊都分在（12）班，有一些同学分到其他班，也进了一些新同学。班主任还是王老师，但其他任课老师全换了。初中时我在班上还算是佼佼者，可现在高手如云，我有点孤单。不知怎地我忽然迷恋上了夕阳。因为搬家，每天放学我都路过一座过街天桥，桥上西面的视野非常开阔，可以看到很远的地方，当然也能看到落日的景色。

每当面对即将消失在地平线下、暗红色的太阳时，我都会产生一个极强烈的愿望：向黯然壮丽的天边飞去，让自己被深暗的红色包围，就像潜入幽幽的海底。

那天，蔚蓝的天空中出现了几朵极白极纯净的云彩，下午放学，当我再次看到夕阳的时候，有了将它们描绘下来的想法。第二天偶然间被羽蝶看到，她竟大加称赞。后来，我又画了几幅，不是夕阳，而是别的东西，她每次拿去看都打趣说是拜读我的作品。见到她对我这样亲切，

我心中充满喜悦。

又有一天，她居然画了幅画拿给我看。是用蓝色圆珠笔画在一张小纸条上的几串令人垂涎欲滴的葡萄。她说是上课的时候又热又渴，所以画了这么几串葡萄来解馋。当时，她的样子非常可爱，我真想上前拥抱她。

我当然不敢这样，但我希望她能把画送给我，这只是一个小小的要求，可仍然没有向她提出。我们常在一起聊天，那便是我最幸福的时候。有一次，我鼓起勇气说，我给你画像吧。她说行，我便画了起来。她摆出姿势，我便用铅笔在纸上涂抹起来。我终于有了一个仔细观察她的机会，以前和她对视一下，我都会非常紧张。画好了，画得很烂，我几乎不好意思拿给她看。而她看后基本上表示了肯定，还提出也想画我。我欣然答应。

日子就这样一天天地过去了，我们几乎成了要好的朋友，她有时会把心中的苦闷讲给我听，我也常向她倾诉生活中的困惑。但我们之间仍有距离，我希望她不仅仅是我的好朋友，而且是我的恋人。每每这样想时，我便痛苦万分，躺在床上，心中静静地呼唤她的名字，在脑海中勾画出她的形象。

一个星期天的晚上，我从家回到学校，给她宿舍打个电话。第一次，她同宿舍的同学说她不在；第二次再打，她同宿舍的同学说她跟男朋友出去了。“她男朋友，她男朋友……”这几个字忽然充满了我的脑海，我几乎失去了意识，放下电话，全身麻木地走回宿舍。

建 议

刚上高一为什么会“不适应”呢？我们认为，其主要有以下几方面的原因：

1. 角色转换带来不适应。俗话说，“山外有山，楼外有楼”。到了新的环境，一些曾经在初中时代叱咤风云的同学，在新的班集体可能显得默默无闻、普普通通。也有的同学升入高中后面对新的环境感到自信心

不足，寂寞、孤独，总是怀念以前的班集体。这种角色上的转换，会使这些同学产生相当强烈的不适应感。

2. 面对陌生的、新型的人际关系，出现暂时不适应。新班主任的治班风格、科任教师的教学方法都可能让新入学的同学感到陌生，导致不适应。更有甚者，有的同学不能正确处理正常的学习竞争，将学习成绩看作是一个“角力”与“较劲”的标尺，从而产生焦虑、嫉妒或自卑等不良心理，造成同学关系紧张，感觉适应困难。

3. 对学习的不适应。课程增多，学习难度加大，活动减少，学习时间延长，学习方法需要灵活和多样等等，都或多或少影响学生的心理状态。一些同学只重成绩不重方法，结果导致效果不好，便容易产生自卑、焦虑等不适应感。

刚上高中，同学们要善于在新的环境中改变自己，调节自己。善于与他人交流和沟通建立良好的人际关系，从而适应自己在新环境里的角色。同时要树立信心，相信自己一定能在这三年里，战胜挫折和失败，取得优异成绩。

★★勇敢者对未来报有坚定的希望，他们从不企求投机取巧的成功，总把挑战视为考验自己的机会，当作通向成功的起点。

2. 什么是幸福

困 惑

老师：

您好！

开学第一次语文考试，叫我们写一篇作文，题目是《幸福》。这篇文章我没写好，因为我真的不知道什么叫幸福。到底什么是幸福呢？

安宇

故 事

幸福是绵绵凉爽的细雨，幸福是温情脉脉的眼神，幸福是事业成功的喜悦。……

(一)

那天放学回到家里，天已经暗下来了。羽蝶推开虚掩的门，看见母亲略带焦虑的眼神。随即母亲吁出一口气，轻轻地说：“回来啦！天都黑了，怎么这么晚才放学？快吃吧，饭菜都快凉了。”

羽蝶放下书包，拉开一把椅子一屁股坐下。哇，好丰盛的饭菜！鱼、青菜、海鲜汤……她低下头狼吞虎咽地吃了起来，忘了周围的一切。许久，羽蝶抬起头来，意外地和母亲的目光对接了。母亲的目光就像五月的风，又像是皎洁的月光。

“妈，你不吃吗？”她疑惑地问。

“快吃吧，我不饿，你多吃些。”母亲一面往她碗里夹鱼，一面说：“鱼呀肉呀我都不喜欢吃，白菜最好吃了，我吃白菜……”

一刹那间，一颗晶亮的东西从羽蝶的脸上无声地滑落下来。

亲情是一种温馨的爱，获得是一种幸福，给予也是一种幸福。

(二)

很久以前，羽蝶才五岁。

那个夏天不知怎么回事，出奇的热。她半靠在椅子上，无精打采地盯着电视屏幕。忽然间，听到母亲喊她，妈妈焦急地说：“你这孩子，真是的，妹妹来了也不陪人家玩一下。她刚刚打乒乓球，不小心把球踩瘪了，这不，她正在哭呢！快去劝劝吧！”

羽蝶连忙跑过去，看见妹妹还在门口抹眼泪。她拾起那个乒乓球，一看，球瘪了。正当羽蝶不知所措，隔壁邻居王叔叔走来了，他对羽蝶和妹妹说“别哭啦！看叔叔给你变个戏法，一会儿球就会好了。”

“真的？”羽蝶和妹妹半信半疑。王叔叔笑笑，从屋里端出一盆热水，把那个球放进水里。一会儿，球凹去的地方变鼓、变鼓……最终恢

复原状。

“太棒了！哇！好厉害！”妹妹高兴地大叫。

“为什么会这样？”羽蝶奇怪地问。

王叔叔笑着说：“这是因为放在热水里的乒乓球内的气体受热膨胀自然地把凹进去部分顶出来啦！以后你学物理就知道了。”

回家羽蝶急忙跟妈妈说：“我想学物理”。

可是真正学物理时她又感到十分的头疼。

通过考试去学习知识是一种痛苦，而自然地获取知识是一种幸福。

(三)

记得上初中时有一次羽蝶上街，看到有一个地方围了一群人。她挤进去，看见有一只红色的大盒子摆在桌子上，上面挂了一幅：为灾区儿童献爱心。羽蝶翻遍口袋，只找出两块钱。而这两块钱是她向母亲软磨硬泡要来的——为了一支心仪已久的笔。但是……她犹豫。有一个声音在脑中响起：你还是捐了吧，献出你的爱心，想想看，灾区儿童多可怜，吃都吃不饱，更不要说新笔新衣服了。另外又有一个声音响起：捐什么捐？向他们献爱心，谁向你献爱心？你再不去买那支笔，说不准别人会买去的，到时可别后悔！……最终，她把两元钱投进那只红色盒子里。有一位阿姨微笑着对她说：“谢谢你！”羽蝶有些不好意思了，匆匆挤出人群，虽然没有买到笔，但心里仍美滋滋的，像喝了蜜似的。

原来做善事，奉献自己的一份爱也是一种幸福。

(四)

曾经听某某人诉苦自己怎么不幸，没钱没地位，还遭人厌。其实，幸福不是物质上的享受，而是一种精神上的愉悦。

毕淑敏阿姨说：“幸福并不与财富、地位、声望等同步，它只是心灵的感觉。所以，当我们一无所有的时候，我们也能够说，我很幸福，因为我们还有健康的身体。当我们不再享有健康的时候，那些最勇敢的人可以依然微笑地说，我很幸福，因为我还有一颗健康的心。甚至我们连心都不存在的时候，那些人中最优秀的分子仍然可以对宇宙大声说，

我很幸福，因为我曾经活过。那么，从现在开始，注意自己身边一点一滴稍纵即逝的幸福吧！”

原来幸福是心灵的感觉，是精神上的愉悦。

建 议

幸福是精神上的愉悦。因此幸福绝不是物质享受所带来的满足，也不是吃喝玩乐时所带来的快感。

幸福是一种相濡以沫的亲情。婴儿依偎在母亲温暖的怀里是幸福，父母牵着孩子在蔚蓝的天空中放风筝也是幸福；慈母手中线，游子身上衣是幸福，儿女学成回家看望父母也是幸福；成年时陪年迈的父母散散步，聊聊天是幸福，子孙满堂，全家欢聚也是幸福。

得到是幸福，付出也是幸福；感受是幸福，拥有也是幸福。

幸福是高山流水的友情。有朋自远方来，不亦乐乎！高山流水，知音难觅。一个懂你、支持你、与之交谈甚是畅快的朋友，你不觉得是很幸福的吗？和朋友交往不需设防，坦坦荡荡；和朋友交往不会误会冤枉，真真切切，言投意合；和朋友交往不计利益得失，大大方方，不分彼此；事业的成功，会得到一个真诚的祝贺；道路的艰辛，会拥有一个无私的援助……相遇是幸福，思念是幸福，关心是幸福，理解也是幸福。

幸福是生死不渝的爱情。纵然寻他千百度，蓦然回首，那人却在灯火阑珊处，寻找爱情是一种幸福；两注目光相遇时在内心产生的火花，一见钟情也是幸福，“过尽千帆皆不是，斜晖脉脉水悠悠。”——思念是一种幸福；“所谓伊人，在水一方，溯流从之，宛在水中央。”——追求爱人的艰辛也是一种幸福。

得到爱情是一种幸福，甚至失恋也是一种幸福，因为总有一段美好的记忆。

幸福是一种执着的追求。当你不顾艰辛、不辞劳苦攀登到高山之颠，会当凌绝顶，一览众山小，凉风习习，宠辱皆忘，心中没有一丝挂

念，坦荡如清风，得意如白云，这是一种幸福。当你搏击着江海，奋勇向前或是随波起舞，自由荡漾，这也是一种幸福。当你离开牢狱，像小鸟脱离鸟笼自由地飞翔，呼吸着新鲜而自由的空气是幸福的。当你做一件善事，而别人因为你的援助充满自信和快乐，因为你的援助摆脱困境、改变命运，我想你一定很幸福。

因此我们说摆脱是幸福，勇敢是幸福，自由是幸福，行善也是幸福。

追求事业是最崇高的幸福。如同垂鱼者，垂钓的过程是一种愉悦，当钓起一条鱼来也是非常开心的。又如同攀登者，攀登的过程无论怎么艰辛，但总是兴致勃勃，兴趣盎然；一旦登上顶峰，无限风光尽在脚下，那种喜悦，那种境界，更让人欢悦。

因此，我们说追求事业的过程是一种幸福，完成一项事业更是一种幸福。

★★幸福是精神上的愉悦，不是物质享受所带来的满足。

3. 什么是酷

困惑

老师：

您好！

学校里有一些人头发留到脖子，还染成几缕红发。他们说，这叫酷。到底什么叫酷？

张平

故事

一、前卫

周末，电视机前，三个打扮新潮的小青年，一个头的中间卷成芭蕉

型、四周光光的，一个削光头，一个像梳了几百根小辫子的青年人在歌斯底里地唱：“最近比较烦，比较烦，比较烦……。”一个爆炸头式的女主持嗲声道：“这是天王周华健的最新专辑《最近比较烦》，在周末排行榜上已降至第 11 位，真可惜。”

星期二的中午张平接到莎莎的电话，托她下午上学路上物色几张温兆伦的 CD。张平问道：“温兆伦不是拍电影的吗？何时改行当歌星了？”莎莎很不屑一顾地说：“人家是影视两栖，你真不‘前卫’。”

“两栖动物”好像在生物学上刚学过，似乎是青蛙这类。莫非温兆伦也成了“青蛙王子”？又到辞书上翻“前卫”一词，总查不出来，意思倒可以猜着，但最新的《现代汉语词典》竟未收录，敢情汉语学术权威也如她这般不够“前卫”？

“前卫者”有一个近义词，就是“短命”，君不见流行歌曲有哪首能火得久呢？任你刘天王、张帅哥、周靓女，任你爱恨情仇、死去活来、磨破嘴唇、嚎哑金嗓，那排行榜前 10 名的位置也确保不了两周。《心太软》才出台 2 天就遭《泰坦尼克》重创，于是校园内外齐声高唱《My heart will go on》，如今漫步校园却发现这首歌也不能像 heart 一样 go on 下去，倒是日本动画片《灌篮高手》之歌又使不少同学 Crazy for you 了起来。

二、追星热

感叹“前卫歌曲短寿”的同时也惊讶追星族的狂热，走在大街上，时不时可以遇到被染得五颜六色的头发在风中飘扬。起初还以为“鸡毛掉了”，一看报纸才知道那是李政的“学习者”。“酷哥”张信哲曾在演唱时穿一条撕成一绺绺的牛仔裤，于是各地的“张信哲”们纷纷效仿一条条几百元买来的新裤子被剪得千疮百孔，还美其名曰：“乞丐装”。殊不知再这样学下去，挣钱不易的父母真的要成“乞丐”了。

莎莎可谓是十足的追星狂，她搜集了大量歌星的资料、图片、影碟，花费了大量的钱财、时间。虽然学习成绩在班上倒数，可是明星的生辰、家族、平生爱好等她能倒背如流。你说怪不怪？

三、流行风

“流行风”刮进了校园，校园中某些新新人类便按捺不住心中的痒痒。时代在发展，作为推动时代发展的主力军——脑袋当然不能落伍，除了发型，还有发的颜色。其次当然是服装，款式要新，色彩要艳。总之，社会流行什么，学校就会仿效什么。

校园最流行的话：“曾经有一段真挚的感情放在我面前，我没有珍惜，……”

校园最流行的礼物：玫瑰花+巧克力

校园最流行的声音：手机的“唧唧唧”

校园最流行的服装：把裤子、衣服都剪破

校园最流行的语言：哇塞

……

酷大概就是如此，前卫、追星热、流行风。

建 议

女生削光头，男生长发披肩那是酷？别具特色的“乞丐装”和那些嘴里不时冒出的“酷呆啦”“好爽喔”言语……这就是酷吗？把一头黑黑的秀发染成“魔鬼头”，把好端端的牛仔裤弄成多扇窗的“破楼”……这是酷吗？

酷不是外表的奇装异服，而是一种超前意识，是一种未来美的展现。酷是代表时代的前卫，如超前的生活理念，超前的科学设计，因此我们说超前、进步、创新、新美才是酷的精髓。

青少年不能单单追求时尚的风，追求外在的酷，应该努力学习文化，投身事业，执着追求，勇于创新。创新才是真正意义上的酷。

★★酷是一种超前意识的展示，酷是一种审美概念的前奏。青少年应追求知识，追求创新。

4. 怎样做一个有教养的人

困 惑

老师：

您好！

怎样才能做一个温文尔雅、很有教养的人？

何进

故 事

李俊是高一（12）班的班长，他不仅学习成绩优异，而且还是个温文尔雅、很有教养的人。

首先，他很守时，很讲信用。无论开会、上课他从不迟到。因为即使是无意迟到，对其他准时到场的人来说，也是不尊重的表现，而且会耽误别人的时间。另外他很讲信用，自己说过的话一定要去做，倘若做不成或没做到也及时向别人说明。不像有的人没做成就避而不见，不给回讯，

其次，他态度和蔼，不卑不亢。他是班上最有人缘的人。别看他成绩最好，但他从不因此看不起别人，也从不巴结别人。无论贫富贵贱、成绩好坏，他都一视同仁。在同别人谈话的时候，他总是望着对方的眼睛，保持注意力集中，而不是翻东西，看书报，心不在焉，显出一副无所谓的样子，而且从不随意打断别人的话。

在待人接物上，心平气和，以理服人。不论对方身份的高低贵贱，也不论对方贫富亲疏，他都是和和气气，有礼有节。

第三，从不自傲，大度。在与人交往相处时，从不强调个人特殊的一面，从不显示自己是好生，处处要占优、占理，也不有意表现自己的优越感。与人交往胸襟开阔，不斤斤计较，得理能让人，占优能助人。