

作者 胡長青

清宮奇后

大玉兒

一個妙齡少女，花樣年華，追隨女真大汗皇太極，她以美貌和聰慧勸降洪承疇，為大清招攬幹才。垂暮之年輔佐孫子玄燁登基，擒鰲拜，平三藩，成就一代明君聖主，她就是清代名妃孝莊文皇后——大玉兒。

原價：320元

特價 **199**元



清宮奇后——大玉兒

胡長青 著

清宮奇后一大玉兒

歷史小說 15

著 者：胡長青

創 辦 人：姚宜瑛

發 行 人：吳錫清

主 編：陳玟玟

出 版 者：大地出版社

社 址：台北市內湖區內湖路二段 103 巷 104 號

劃撥帳號：0019252-9（戶名：大地出版社）

電 話：(02)2627-7749

傳 真：(02)2627-0895

e-mail：vastplai @ ms45.hinet.net

印 刷 者：久裕印刷股份有限公司

二版二刷：2005 年 5 月

特 價：199 元

Printed in Taiwan

版權所有・翻印必究

（本書如有破損或裝訂錯誤，請寄回本社更換）

國家圖書館出版品預行編目資料

清宮奇后：大玉兒 / 胡長青著. -- 2 版. --

臺北市：大地， 2003[民 92]

面； 公分. --（歷史小說； 15）

ISBN 957-8290-78-0（平裝）

857.7

92002693

二十四番花信風

馬瑞芳

新時期以來，隨著改革開放事業的前進，外國文學思潮對中國文學有了五四以來最強烈的衝擊，帶來多方面影響。女性主義批評勃興，女作家空前活躍。基於女性體驗做特殊描寫的創作模式，如所謂「小女人散文」和私人化寫作，一度風行。塑造新的女性形象，批判男權主義或試圖（僅僅是試圖）張揚女權主義，成為多元化文壇風景的一道特殊景觀。倘若注目在群眾中有廣泛影響的影視劇，則可以發現，中國古代女性人物如武則天、楊玉環等，簡直成了電視台保持收視率的拿手好戲。沒有多少歷史根據的歷史人物，也能編成幾十集令人盪氣迴腸的連續劇如《珍珠傳奇》，這是一個值得深思的文學現象。

女性，是文學的永恆話題，是文學最引人注目的話題，是隨著時代發展常寫常新的話題，任何一個時代文學的大繁榮無不伴隨著女性文學的新局面、新課題。

女性為中華民族的發展付出了艱苦勞動，在許多領域創造了不亞於男性的輝煌，但在幾千年

的男權社會中女性不僅在政治、經濟生活中成為男性的附庸，在人生角色和道德宣傳上處於「第二性」地位，而且在歷史記載和文學創作上也處於被忽略、被歪曲、被篡改的狀態。例如：驕奢淫逸的皇帝及聽命於這些皇帝的文人墨客，不但不思考男性統治者對歷史和黎民犯下的罪行，反而用「女色亡國」輕輕地為其開脫罪名，就是最有代表性的歷史現象。古代文學中對宮廷女性的真實的、同情性描寫是遠遠不夠的。如：幾千年的宮廷中，幾百乃至幾千女性爭寵一個男性，是絕對非人道的現象，最傑出的詩人白居易和最出色的劇作家洪升卻共同創造出「七月七日長生殿，夜半無人私語時」幾乎烏托邦式的愛情神話。深入描寫宮廷女性痛苦內心世界的藝術作品更是寥寥無幾。《長信宮詞》寫道：「奉帚平明金殿開，且將團扇共徘徊。玉顏不及寒鴉色，猶帶昭陽日影來。」寫出了一種淡淡的哀愁，且是帶有明顯同性相嫉特點的哀愁。白居易寫的《上陽白髮人》，「入時十六今六十」、「紅顏暗老白髮新」，對白髮宮人的深刻同情，可算這類作品中最傑出的。當然，《浣紗記》創造的傾國傾城、憂國憂民、復國和愛情不能兩全的動人的西施形象，唐傳奇中為宮女的愛情付出生命代價的王仙客……都可以算古代文學描寫宮廷女性生活的鳳毛麟角之作。

中國后妃公主傳奇，是系列長篇歷史小說，這套書的寫作是在汲取某些歷史記載和傳說基礎上，張開想像的翅膀，以現代人的觀點，描寫古代歷代后妃公主的人生軌迹，以現代人的觀點闡釋她們不平凡的人生。她們的人生，是歷史的參照，是道德的啓迪，是對真善美的謳歌，是對假

惡醜的鞭撻；她們，有的有花一樣美麗的人生，有的又完全可以稱之為「惡之花」。這套書的作者，多經過大學文史專業系統學習，有深厚的學術素養和多年寫作訓練，所寫小說構思新穎，情節曲折，人物生動，文字簡練，衆擎群舉，演義中國古代宮廷女性的人生，可以說，這套書填補了歷史小說寫作的一項空白。

我的好友朱淡文教授是卓有成就的著名紅學家，她描寫中國古代才女的書名曰《二十四番花信風》，出版社邀我為這套書做序，特借淡文書名為序，希望中國后妃公主傳奇能滿足讀者的閱讀期待。

一九九九年五月二十日

會盟

1 林中一聲馬嘶，不一會，一匹桃紅色胭脂馬狂奔而來。二人吃了一驚，心下暗忖，此馬為何空鞍而奔，林中究竟是什麼人？／二三

2 衆人把大漢與少年團團圍住，二人急忙緊握刀柄，向背而立，全神戒備。／三一

3 皇太極攪了大玉兒的細腰，騎著大白向前疾馳，大玉兒咯咯嬌笑。科爾沁就要到了，皇太極心頭卻越發沉重起來，會盟不知將會怎樣呢？／三四

4 皇太極隨莽古思走出帳來，抬眼望去，見一支人馬疾馳而來，爲首的人一個高瘦，一個矮胖。皇太極暗道：來者是何人呢？／三八

5 酒至半酣，衆人共議會盟之事，鄂巴洪提出以騎馬、射箭和舞刀較技，贏者即爲盟主。爲給父汗爭得盟主之位，皇太極決心全力以赴，不料首場即遭敗績。／四八

6 遠處高高豎起了一個木樁，樁上斜插一把彎刀，刀頭上掛著一隻紫金打作的鈴鐺，微風吹動叮叮作響。衆人不解其意，紛紛看莽古思。／五四

7 不多時，兩個武士從帳中抬出一把刀來。皇太極接刀在手，沉重異常，拉刀出鞘，便覺光華

如水，奪人二目，一時愛不釋手，險些忘了出招。／六三

8 食肉大典開始了。就見幾百個人一齊湧入蘆棚，十人一組，各各圍坐在一個大銅盤四周，等著熱騰騰的肉塊上來。一個年長的厨子捧著一個銀色的托盤，盤上放著四隻金碗，端到皇太極等人面前。／六五

9 皇太極要走了，大玉兒戀戀不捨，竟以死相逼，要與姑姑一起侍奉皇太極。莽古思頓覺爲難，孫女只有十三歲，皇太極已經三十三歲了，如此懸殊，婚後可會和諧？／七一

勸降

10 清兵軍臨錦州城下，祖大壽向北京告急，朝臣多言退守，只有一位大臣挺身而出，舉薦了屢建奇功的帥才洪承疇，崇禎皇帝大喜。／七七

11 夜半時分，殘月高掛，寒風徹骨，松濤陣陣，高高的松山上有幾個人影，指指點點，行動極爲詭異。他們是誰呢？／八九

12 兩軍陣前，皇太極命人將奪來的明軍糧草堆積點燃，霎時火光沖天，星月無輝，明軍大恐。只剩一日之糧，如何作戰？／九四

13 洪承疇萬般無奈，急令四隊人馬偷襲清軍營盤，不料卻中了皇太極的計策，大敗而逃。／九九

- 14 明軍困守孤城松山，清兵久攻不克，皇太極內心焦躁，正與范文程商議破城之策，忽然帳外走進一人，高聲說：「臣有一計可破松山。」／一〇三
- 15 松山城破，洪承疇被羈押到盛京，皇太極屢勸不降，束手無策，莊妃卻請命一試。／一〇八
- 16 門環輕扣，裙裾無聲，洪承疇聞到一股花香，微微開目，不由大驚，眼前不再是以前送飯的軍士，而是一位花容月貌的秀麗女子，她那光潔的肌膚似乎觸手微涼。這女子怎麼會來到偏僻的草廬？／一一五
- 17 睡夢之中，洪承疇見到了伯夷、叔齊，老母、妻小，痛哭失聲……醒後，見小玉端來香茶，含淚品味，恍惚回到了闊別多年的江南故園。正自感慨，忽聽門環一響，一個人大步跨了進來。／一一九

爭 位

- 18 五十二歲的皇太極突然駕崩，並未留下什麼遺詔，究竟誰來繼位呢？／一二九
- 19 莊妃預料皇位必有一場明爭暗鬥，就勸皇后假傳口詔，讓兒子福臨繼位。皇后左思右想，怦然心動。／一三二
- 20 肅親王和睿親王兩個最有力爭奪皇位的人，一個府上將士雲集，一個則大門緊閉。睿親王難

道不想做皇帝嗎？／一三九

21 肅親王暗命大將索尼和鼐拜率領精兵，提前埋伏在崇政殿和大清門四周，一旦有變，即將異己誅殺。爭鬥一觸即發。／一四五

22 睿親王舉著酒杯將飲，卻見美貌如花的莊妃雙眼流淚，一時竟癡了，軟語溫存，莊妃說出一件驚人的秘密來。／一五一

23 志在必得的肅親王聽了遺詔，如同晴天霹靂，伏在父親的棺材上大哭，最終一無所獲。／一五七

24 新君人選已定，不料阿達禮和碩托卻來遊說睿親王起兵奪位，睿親王深知力難致勝，不敢答應，又恐受到牽連，就想了一個借刀殺人的計策，很快讓這兩個人掉了腦袋。／一六四

25 肅親王的四個親信見他毫無作為，就轉投到睿親王的麾下，揭發他的不軌行為，肅親王傷心欲絕。／一七一

下嫁

26 莊太后見濟爾哈朗和多爾袞相互推諉，都不願率兵伐明，心中焦急，深恐太宗遺願不能完成，就將范文程召進宮來問計。范文程主動請纓，前去說服多爾袞出兵。多爾袞果然聽從了

- 范文程之言。／一七七
- 27 衆臣多反對遷都北京，莊太后一力贊成。濟爾哈朗與索尼到永福宮面陳，勸太后千萬不要中了多爾袞的奸計。莊太后不禁躊躇起來。／一八七
- 28 明日就要遠行，莊太后夜裡來到昭陵，向皇太極告別，哭得像淚人一樣。／一九五
- 29 多爾袞聞報順治已到通州，忙率諸王大臣迎接，看見一個美貌的婦人，於是朝思暮想，恨不得立時弄到手中。／一九八
- 30 蘭湯浴池，豪格的妃子脫去衣服，正要沐浴，王叔多爾袞卻笑吟吟地走進來。那妃子又驚又羞，急忙將身子在池中躲藏，不料多爾袞竟在池邊坐下來……／二〇一
- 31 多爾袞答應放過豪格，她便不再拒絕，被多爾袞抱到一張寬大的床上……多爾袞心滿意足，卻聽那妃子說出一位無雙的美人來，禁不住心神爲之一蕩。／二〇六
- 32 范文程鼓動唇舌，說動太后下嫁小叔多爾袞。太后無奈答應下來，多爾袞急急趕來赴會。／二一一
- 33 春宮昨進新儀注，大禮恭逢太后婚。自此多爾袞出入宮帷不禁，皇宮內院竟變成他銷魂尋歡的秘密場所。／二一八

除敵

34 軟煙羅中，多爾袞聞到沁脾的幽香，不知自何而來，圍著莊太后的身子嗅個不住。莊太后將他推開，講出有關幽香的一段奇特來歷。／二二三

35 莊太后剛剛送走了美婦劉三秀，多爾袞突然聞進宮來，看到又一個美貌的婦人從宮中出來，急忙詢問，莊太后告訴那是他弟弟多鐸的福晉，剛剛生下麟兒。多爾袞回府悶悶不樂，心病復發。／二二五

36 多爾袞的爪牙挾持順治到睿親王府問病，莊太后聞知大驚，但見順治平安歸來，就壓住心頭的怒火，勸他忍耐一些，順治極為惱怒。／二三二

37 多爾袞煩悶異常，衆爪牙都不解其意，就把洪承疇邀上酒樓，請教計策。洪承疇果然高明，竟猜出多爾袞心中的秘密來。一等侍衛冷僧機更是建議多爾袞到朝鮮選妃。／二三七

38 莊太后聞知多爾袞私開太廟，收多鐸的兒子爲世嗣，甚覺憂慮，急宣范文程入宮，交給他一隻閃閃發光的鑽戒，開始醞釀除奸大計。／二四六

39 多爾袞坐在河邊的車上，見對面駛來一艘遍插彩旗的大船，不多時到了岸邊，從船上嫋嫋娜娜地走下兩個艷裝的麗人。／二五一

40

多爾袞會了兩個朝鮮美女，一時樂不思蜀，忘了跟隨的衆位大臣。衆人心急回京，齊推范文程前去勸諫。范文程一席話說得多爾袞十分驚恐，率領衆人星夜回京。／二五五

41

校軍場上，大隊人馬整裝待發，莊太后命人飛馬送來一把摺扇，范文程展開一看，見上面隱有兩個篆書的小字，不由遍體冷汗。／二五九

42

數百名軍士一齊吶喊圍獵，驚起一隻梅花鹿，多爾袞要在美人面前顯顯手段，催馬便追，忽覺眼前一黑，從馬上直摔下來。／二六五

廢 后

43

攝政王多爾袞暴卒，消息傳到京城，莊太后與順治開始商議肅清其餘黨。順治終於明白這一切都是額娘一手安排的。／二六九

44

順治的舅舅千里迢迢地送女兒來京大婚，不料婚期一再拖延，好不容易做了皇后，可是新婚之夜卻惹惱了皇上。／二七三

45

順治見那宮女嬌小玲瓏，不勝愛憐，正在與她調笑，卻被皇后撞見，砍了她的雙手。順治大怒，決心廢后。／二七九

46

朝堂之上，順治嚴辭責斥勸諫衆臣，跪在宮門的皇后等到的竟是令她傷心欲絕的口諭。／二

八九

47 西苑的山高水長樓前，彩燈高懸，煙花燦爛，順治便服尾隨一位盛裝的麗人，詢問芳名，不防被人一把抓住，舉拳便打。／二九二

48 兩黃旗驍將鼇拜連夜隻身一人去見襄親王，索尼卻暗率侍衛將他的妃子帶入皇宮。／二九七

49 董鄂妃在儲秀宮中沈沈睡去，朦朧中隱約感到有人在把玩自己的一雙手，睜眼一看，原來是皇上。／三〇二

50 襄親王吞金而死，莊太后既驚且怒，將順治責罵一通，但知董鄂妃容貌勝於劉三秀，且木已成舟，就不再反對。／三〇六

出家

51 董鄂妃寵冠後宮，順治夜夜留宿，形容日見憔悴，太醫苦勸不住，竟要向皇上講授歡喜佛的男女交歡之道，請來名僧憨璞性聰。／三一五

52 董鄂妃產後不足一月，順治心血來潮，夜探儲秀宮，一時情不能禁，留宿數次，不想使董鄂妃患了血崩之症。／三二〇

53 小皇子百日而夭，順治十分悲傷，請來高僧玉林琇爲他超度，於是引動禪心，有意向佛，法

- 名行癡，日與僧人爲伍，真是曠古奇聞。／三二二
- 54 萬善殿內，高僧木陳，備用一種不知名的香茶款待順治，順治特賜茶名碧螺春，品茗論禪，明言出家。／三二四
- 55 董鄂妃終於在病痛和悲傷中香銷玉殞，順治哭倒在她身邊，竟要與她一起同眠地下。／三七
- 56 順治決意出家，命茆溪森主持剃度之禮，莊太后苦勸無效，急召茆溪森的師父玉林琇火速入京。／三三三
- 57 玉林琇趕到法源寺，還是晚了一步，見到順治皇帝已成了光頭和尚，不由大怒，命衆弟子將茆溪森綁了，放到柴堆上焚燒，順治終於轉回皇宮。／三四〇
- 立 儲
- 58 「什麼，皇上得了水痘？這可是絕症呀！」御前大太監吳良輔聽了太醫的話，驚得面容失色，橋舌難下。／三五—
- 59 太后聞言，驚得一句話也說不出來，身子往後就仰……慈寧宮裡亂作一團。／三五五
- 60 「兒臣時日無多，額娘再若相強，立太子之事，兒臣就不再管了。」順治淚流滿面，不悅之

情溢於言表。立儲一事使他想起了早夭的四皇子和仙逝的董鄂妃……／三五九

61

幾位八旗的王公聽了皇太后的話，個個面面相覷，旋即低頭不語。慈寧宮裡一片難堪的寂靜，彷彿都能聽到自己心跳和窗外雪花飄落的聲音。內大臣、內務府總管索尼抬頭看看衆位王公，見他們個個垂頭不語，急忙低下頭，閉目靜坐。不想卻被太后看了個正著。／三六四

62

索尼對皇太后說：「大凡做事，如此行事不通，可反其道而行之，必見奇效。」太后茅塞頓開，靈光一閃，想起一個人來。只要此人出面，立儲之事必可遂我心意。／三六六

63

湯若望眼望著教堂的耶穌受難像，忽然想起了一首童年的歌謠：「小小少年，沒有煩惱……」一陣急雨般的馬蹄聲把一個氣喘吁吁的太監帶進教堂。湯若望定睛看時，見那太監手中赫然拿著金龍盤繞的聖旨。／三七〇

64

湯若望抓住了這個機會，在欽天監的密室內，對順治說出一件驚人的大秘密來，攝政王多爾袞要死了。他說的可信嗎？／三七二

65

順治皇帝的未婚妻、太后的侄女和父親從大漠趕到京城，可是在婚期的前五天，這位大漠公主突然得了重病，太醫院裡的衆位國手束手無策。湯若望卻語出驚人，斷言未來的皇后得了相思病，開了一劑奇藥。／三七五

66

湯若望接到聖旨，隨傳旨太監入宮。他第二次見到了那位芳名遠播的美人，聞到了滿室的茶香。／三八一