

劍南詩稿校注

〔宋〕陸游著
錢仲聯校注

劍南詩稿校注
(六)

上海古籍出版社

劍南詩稿校注第六冊目錄

卷四十六

孟夏方渴雨忽暴熱雨遂大作	二八〇三	晚興 二首	二八〇八
小池	二八〇三	晨雨	二八〇九
衡門	二八〇三	戲作絕句以唐人句終之 二首	二八〇九
海上作	二八〇四	述懷	二八〇〇
朝飢示子聿	二八〇四	閒中自詠	二八〇〇
養氣	二八〇五	晨興	二八一
示友	二八〇六	自詠 二首	二八一
早涼熟睡	二八〇六	西村	二八一
初夏	二八〇七	漁父	二八一
夏雨	二八〇七	放歌行	二八一
倚樓	二八〇八	苦貧	二八一

晨起至參倚齋示子聿……………二八四

夏夜對月……………二八五

夏夜……………二八五

五月十日曉寒甚聞布穀鳴有感……………二八五

老歎……………二八六

閉戶……………二八六

長飢……………二八七

山齋書事……………二八八

贈道流……………二八八

避暑松竹間……………二八八

連日大雨門外湖水渺然……………二八九

午睡……………二八九

窮居……………二九〇

梅雨……………二九〇

村居書事……………二九〇

閒中信筆二首其一追和陳去非韻其一追……………二八二

和王履道韻二首……………二八二

題齋壁……………二八三

夏日雜題八首……………二八三

夏雨歎……………二八五

物外雜題八首……………二八六

過村舍……………二八八

晝臥初起書事……………二八八

夜雨有感……………二八八

偶作夜雨詩明日讀而自笑別賦一首……………二八九

舍西晚眺示子聿……………二八九

自訟……………二九〇

讀唐人樂府戲擬思婦怨……………二九〇

南堂納涼二首……………二九一

中庭納涼二首……………二九一

待旦 二首	二八三	立秋後作	二八八
晨興 二首	二八三	覽鏡	二八九
晚涼述懷	二八四	早秋南堂夜興	二八九
湖塘晚眺 二首	二八四	菱歌	二九四
小集	二八五	聞角	二九四
出門與鄰人笑談久之戲作 四首	二八六	湖隄	二九四
魚池將涸車水注之	二八七	秋旦	二九四
一齒動搖已久然餘皆堅甚戲作	二八七	龜堂晨起	二九四
晚至新塘	二八七	柳橋秋夕	二九四
夜泛湖中	二八八	道室雜題 四首	二九四

卷四十七

儒生……………二八四四

秋夜……………二八四四

寺閣……………二八四五

秋暑夜興……………二八四五

漁父……………二八四六

省事……………二八四六

新涼書懷 四首……………二八四七

七月十七晚行湖塘雷雨大作……………二八四九

七月十八夜枕上作……………二八四九

梅市……………二八四九

秋思……………二八五〇

小舟湖中夜歸追和孟浩然夜歸鹿門歌……………二八五〇

酒盡……………二八五一

燒香……………二八五一

自述 二首……………二八五一

風雨……………二八五一

白露前一日已知深秋有感 二首……………二八五二

東村晚歸……………二八五三

秋望……………二八五四

郭西……………二八五四

舍北……………二八五五

夜坐示子聿……………二八五五

柳橋晚眺……………二八五五

秋興 五首……………二八五六

嘉泰辛酉八月四日雨後殊淒冷新雁已至

夜復風雨不止是歲八月一日白露 二首……………二八五七

近村民舍小飲……………二八五八

閒適 二首……………二八五九

夜歸 二首……………二八五九

自詠……………二八六〇

老歎……………二八六〇

秋社……………二八六一

晨起……………二八六一

中夜睡覺兩目每有光如初日歷歷照物晁

文元公自謂養生之驗予則偶然耳感而

有作……………二八六一

錢道人飲酒食肉囊中不畜一錢所須飯

及草屨二物皆臨時乞錢買之非此雖強

與不取也 二首……………二八六四

枕上……………二八六四

山園書蠲目……………二八六五

苦貧戲作……………二八六五

秋曉書感……………二八六六

秋夜……………二八六六

村舍 二首……………二八六七

天涼時往來湖山間有作……………二八六八

雨夜歎……………二八六八

病足晝臥夢中譫諄乃誦尙書也既覺口占

絕句 二首……………二八六九

新買啼雞……………二八七〇

幽棲 二首……………二八七〇

秋日雜詠 八首……………二八七一

望永阜陵……………二八七三

排悶……………二八七四

秋日晨起……………二八七四

出遊暮歸戲作……………二八七五

自詒……………二八七五

予出蜀日嘗遣僧則華乞籤于射洪陸使君
祠使君以老杜詩爲籤予得遣興詩五首
中第二首其言教戒甚至退休暇日因用
韻賦五首〔一〕……………二八七六

悲歌行……………二八七八

秋夜讀書……………二八七九

對食戲詠……………二八七九

懷昔……………二八八〇

偶得雙鯽 二首……………二八八〇

秋懷十首以竹藥閉深院琴樽開小軒爲

韻〔三〕……………二八八一

示客……………二八八五

秋晚村舍雜詠 二首……………二八八六

臥病累日羸甚偶復小健戲作 三首……………二八八六

〔一〕毛本目錄「出蜀」前無「予」字，茲據卷內詩題

增。〔三〕毛本目錄無「以」字以下十三字，茲據

卷內詩題增。

卷四十八

縱筆 四首……………二八九

村興……………二八九一

賽神……………二八九一

小立……………二八九二

窮老……………二八九二

晚步舍東……………二八九二

迹野人語 二首……………二八九三

戲答野人 二首……………二八九三

建安陳希周官海南爲予致兩拄杖其一促

節竹其一 桃榔也〔一〕……………二八九四

排悶……………二八九四

九月十二日折菊……………二八九五

表姪江垌種竹名筠坡來求詩……………二八九五

微雨……………二八九六

秋晚寓歎 六首……………二八九六

秋晚湖上……………二八九九

縱遊歸泊湖橋有作……………二八九九

九月十八日至山園是日頗有春意〔二〕……………二九〇〇

明日又來天微陰再賦 二首……………二九〇〇

雨後至近村 二首……………二九〇一

雨復作自近村歸……………二九〇一

雨寒戲作……………二九〇二

衡門晚眺……………二九〇三

不寐……………二九〇三

示子虞……………二九〇三

弊廬……………二九〇四

予未冠即交諸名勝今無復在者感歎有作……………二九〇四

夜雨……………二九〇五

題嚴州王秀才山水枕屏……………二九〇五

小飲示座中……………二九〇六

搖落吟……………二九〇七

插花……………二九〇七

雨過行視舍北菜圃因望北村久之二首……………二九〇八

居三山時方四十餘今三十六年久已謝事

而連歲小稔喜甚有作……………二九〇八

幽居……………二九〇九

曉晴肩輿至湖上……………二九〇九

戲作野興六首……………二九〇九

道室書事……………二九一三

行飯至湖桑堰東小市〔三〕……………二九一三

負日戲作……………二九一三

遊西村……………二九一三

初冬……………二九一三

遣懷……………二九一四

策杖……………二九一四

汲東山下井……………二九一五

園中作二首……………二九一五

園中……………二九一六

短篷……………二九一六

自適……………二九一七

堂東小室深丈袤半之戲作……………二九一七

獨處二首……………二九一七

探梅至東村〔四〕……………二九一八

讀史……………二九一九

漁翁二首……………二九一九

寓言三首……………二九二〇

夜四鼓睡覺起行簷間觀新作南籬	二九二
客去追記坐間所言	二九三
疇昔	二九三
飲牛歌	二九三
牧羊歌	二九三
生日子聿作五字詩十首爲壽追懷先親滋	二九四
然有作	二九四
園中書觸目	二九四
養生	二九五
齋中雜興 二首	二九五
江上	二九六
追憶征西幕中舊事 四首	二九六
冬夜	二九八
冬日	二九八
冬朝	二九二九

冬暮	二九二九
風月	二九三〇
落葉	二九三〇
邪風	二九三〇
擁爐不出輒終日自嘲	二九三一
嘲梅未開 (五)	二九三一

〔一〕毛本目錄無「其一促節竹其一枕椰也」十字，茲據卷內詩題增。

〔二〕毛本目錄無「是日」二字，茲據卷內詩題增。

〔三〕「湖」，毛本目錄及卷內詩題俱作「潮」。按嘉泰會稽志，應作「湖桑堰」，茲據改。

〔四〕毛本目錄此處詩題是「嘲梅未開」，誤，茲據卷內次第改正。

〔五〕毛本目錄此處詩題是「探梅至東村」，誤，茲據卷內次第改正。

卷四十九

自嘲	二九三三	何也	二九三八
解嘲	二九三三	書喜	二九三八
野興	二九三三	書房雜書 二首	二九三九
枕上	二九三三	寒夕	二九四〇
遠遊	二九三四	讀經	二九四〇
晚遊	二九三四	讀史	二九四〇
夜坐	二九三四	讀劉蕡策	二九四一
酒熟醉中作短歌	二九三五	雨霰作雪不成大風散雲月色皎然	二九四二
冬夜讀書有感	二九三五	中夜苦寒	二九四二
散步湖上至野人家	二九三六	示子孫 二首	二九四三
對食戲詠	二九三六	早梅	二九四三
昨非	二九三七	縱筆 二首	二九四四
遂初	二九三八		

小雨偶出隣里小兒競隨吾後不知其意

歲暮雜感	四首	二九四	閒中書適	二首	二九五
自責	二九六	復湖	二九五
懷舊用昔人蜀道詩韻	二九六	梅花絕句	四首	二五六
出遊	二九八	跋馮氏蘭亭	二首	二五七
辛酉冬至	二九八	十二月二日夜夢與客並馬行黃河上憩於	二五八
冬至後一日書	二九八	古驛	二首	二五八
客至	二九八	倚樓	二五九
子聿入城	二九九	讀書	二五九
降魔	二九五〇	讀史	二六〇
冬日	二首	二九五〇	閑遊	二六〇
客去	二九五〇	日暮	二六一
自勉	四首	二九五〇	省事	二六一
午晴至園中	二九五三	雪中作	二六一
七姪歲暮同諸孫來過偶得長句	二九五三	夢韓无咎王季夷諸公	二六一
苦寒	二九五四	晴窗讀書自勉	二六二

冬夜讀史有感	二五六四	聞松風有感	二五七〇
大寒	二五六四	遣興 二首	二五七〇
自詠	二五六五	有道流過門留與之語頗異口占贈之	二五七一
晚興	二五六五	閑記老境 二首	二五七二
雪後寒甚	二五六六	小飲梅花下作	二五七二
雪晴步至舍傍	二五六六	門外野望	二五七三
訪隱者	二五六六	自題傳神	二五七三
村野	二五六七	歲暮貧甚戲書	二五七四
初夜	二五六七	晚晴閑步隣曲間有賦	二五七四
雙松	二五六八	誦書示子聿 二首	二五七四
兀兀	二五六八	十二月二十九日夜半雨雪作披衣起聽	二五七五
殘曆	二五六九	辛酉除夕	二五七六
戒言	二五六九	除夕	二五七七

卷五十

開歲	二五七六	壬戌正月十四日	二五八八
箕卜	二五七九	十五日	二五八九
梅花絕句 六首	二五七九	高枕	二五八九
立春前一日作	二五八一	送施武子通判	二五九〇
立春日	二五八二	老學菴自規	二五九〇
送子龍赴吉州掾	二五八二	雨夜	二五九一
正月五日出遊	二五八四	子聿以剛日讀易柔日讀春秋常至夜分每	
六日雲重有雪意獨酌	二五八四	聽之輒欣然忘百憂作長句示之	二五九二
閑甚戲作	二五八五	記夢	二五九二
莫笑	二五八五	夜賦	二五九三
初春雜興 五首	二五八六	杜叔高秀才雨雪中相過留一宿而別口誦	
春曉	二五八八	此詩送之	二五九三
書感	二五八八	曉賦	二五九四

雪後龜堂獨坐 四首……………二九四

二月一日作……………二九六

過東鄰歸小憩……………二九六

寄呂子和南廂……………二九七

自述……………二九七

呂氏子夔郎求詩……………二九八

新晴……………二九九

晚步湖堤歸偶作……………二九九

春來食不足戲作……………二九九

散步湖隄上時方濬湖水面稍渺濶矣……………三〇〇

老學菴……………三〇〇

春曉 〔一〕……………三〇一

龜堂雨後作……………三〇一

書感……………三〇一

後書感……………三〇二

村居書喜……………三〇二

中春偶書……………三〇三

夜泊……………三〇三

東岡櫻桃已過殊不知……………三〇三

別嚴和之 二首……………三〇四

齋中雜題 四首……………三〇四

春晚……………三〇六

社日小飲……………三〇六

山茶……………三〇七

春夜……………三〇七

春遊……………三〇七

北窗睡起……………三〇八

北窗懷友……………三〇八

舟中作 二首……………三〇九

湖村春興……………三〇九

鄰餉	三〇〇	病起遇晴有作	三〇七
久雨	三〇〇	定命	三〇八
登山	三〇一	假山小池 二首	三〇八
讀易	三〇一	春欲盡天氣始佳作詩自娛	三〇九
村居書事 二首	三〇一	自詠	三〇九
春晚書村落間事	三〇二	西村勞農	三〇〇
雜興 六首	三〇三	題廬陵蕭彥毓秀才詩卷後 二首	三〇〇
南堂獨坐	三〇五	舍北溪上垂釣	三〇三
春雨示鄰曲	三〇五	三月二十二日作	三〇三
讀書	三〇六		
新晴賞牡丹	三〇六		
對酒	三〇七		

〔一〕「曉」，毛本目錄作「晚」，茲據卷內詩題改。